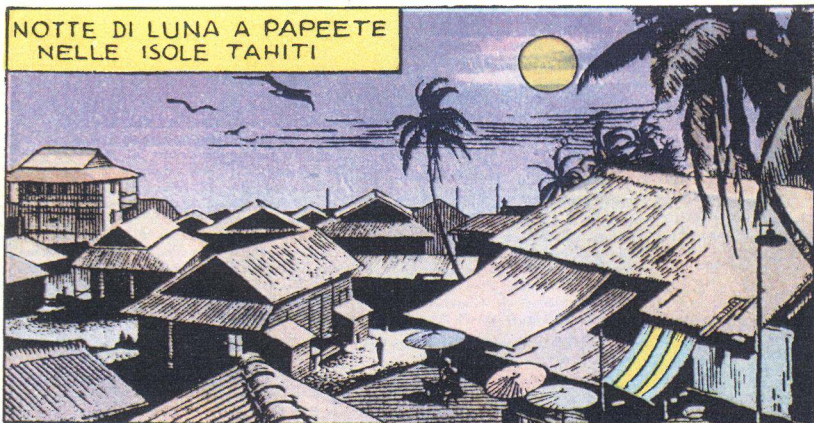


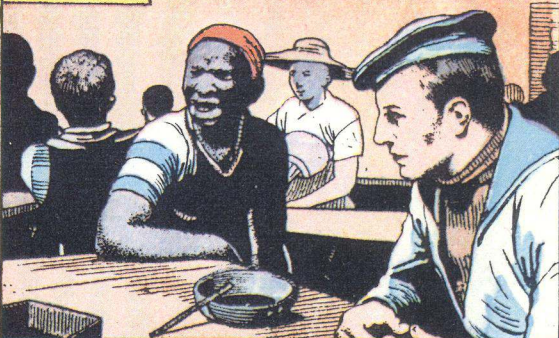
# FRA I CANACHIDI MATA REVA

AVVENTURE DI MARE ILLUSTRATE DA FRANCO CAPRIOLI

NOTTE DI LUNA A PAPEETE  
NELLE ISOLE TAHITI



IN UN ANGOLO D'UNA TAVERNA DEL PORTO, FREQUENTATA IN MAGGIORANZA DA GENTE DI COLORE, È IL GIOVANE MARINAIO LIVORNESE ITALO RIGHESCHI

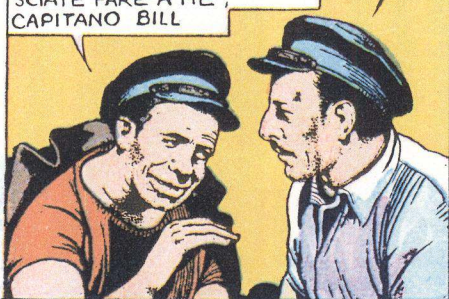


PARLIAMO IN GAELICO PER NON FARCI INTENDERE DA ORECCHI INDISCRETI. AVETE NOTATO QUEL RAGAZZO? FA AL CASO NOSTRO.

SÌ, L'HO NOTATO. DEVE ESSERE SPAGNUOLO O ITALIANO. CHE NE DIRESTE DI UN SONNIFERO NEL SUO BICCHIERE?

MACCHÈ SONNIFERO! DOVREMO COMPERARE LA COMPLICITA' DELL'OSTE E CI COSTEREBBE TROPPO. CONOSCO UN MEZZO PIU' ECONOMICO. LASCIATE FARE A ME, CAPITANO BILL

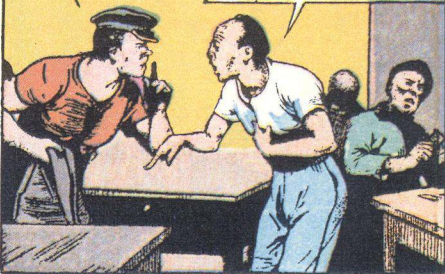
STA BENE. CONTO SU DI TE, CLAR!



POCO DOPO, CLAR TROVA MODO DI ATTACCAR BRIGA CON WADA, IL PIU' PACIFICO MERCHANTANTE GIAPPONESE DI TAHITI

ZITTO, LÌ!

IO VOLERE ESSERE PAGATO! TU AVERE PRESO MIO BOTTONE!



PRENDI! COSÌ STARAI ZITTO PER UN PO'!

QHE, / ADESSO VE LA FACCIO SMETTERE IO!



CAPITANO BILL! SPEGNETE LE LUCI, AGGUANTATE IL "CUCCIULO" E FILATE! VI SEGUIRO SUBITO!

CLAR HA PARLATO IN GAELICO A BILL, E NESSUNO HA COMPRESO. NEL BUIO IMPROVVISAMENTE, UNA BOTIGLIA COLPISCE ITALO AL CAPO, FACENDOGLI PERDERE I SENSI



QUALCHE MINUTO DOPO, IN UNA VIUZZA DEL PORTO

ECCO IL NOSTRO UOMO ..... È PESANTE

ORA VI AIUTO IO, CAPITANO



ALT! CHE COS'HA QUEL RAGAZZO? DOVE LO PORTATE?





# FRA I CANACHI DI MATAREVA

AVVENTURE DI MARE ILLUSTRATE DA FRANCO CAPRIOLI

CHE COSA GLI È ACCADUTO?

HA BEVUTO UN BICCHIERE DI TROPPO, IL NOVIZIO! LO RIPORTIAMO A BORDO

IL SOLITO VIZIO DI TUTTI VOI! ANDATEVENE, PRESTO!

PER FORTUNA NON HA VOLUTO CONTROLLARE SE DICEVAMO IL VERO

BAH! QUESTI "BULLS" AMANO LA TRANQUILLITÀ. ABBIAMO CREDUTO O NO ALLE NOSTRE GIUSTIFICAZIONI, HA PREFERITO TOGLIERCI DAI PIEDI



ABBIAMO TROVATO L'UOMO CHE CI OCCORREVA. ISSATE SUBITO LA LANCIA

BENE, CAPITANO BILL

EHI LASSU! QUANTO TEMPO CI VUOLE PER DARE AL VENTO QUATTRO STRAC CI DI VELE?



A PRUA, TU! SEI QUI PER LAVORARE!

CAPISCO! VI MANCAVA UN UOMO PER COMPLETARE L'EQUIPAGGIO E AVETE PENSATO CHE IO POTEVO ESSERE QUELLO BUONO, MA VI SBAGLIATE!.

POCHE CHIACCHIERE E FILA A PRUA! ORA SEI MARINAIO A BORDO DELL'"OROHENA" E DEVI OBBEDIRE AL CAPITANO BILL! CAPITO?



ITALO SI DIRIGE LENTAMENTE A PRUA. L'ANCORA È GIÀ STATA ISSATA. EGLI PENSA DI GETTARSI INACQUA PER RAGGIUNGERE LA RIVA A NUOTO, MA UNA VOCE SARCASTICA GLI RISUONA ALLE SPALLE...

ATTENTO, BOY! MOLTI PESCICANI IN QUESTA RADA. SABE?

UN CINESE MAGRISSIMO CON IN CAPO IL BERRETTO DA NOSTROMO, GLI SI AVVICINA SORNIONE

MEGLIO RIMANERE SO PRA NAVE, SABE? TU STARE BUONO, E NISSUNO PICCHIARE TE... SABE?

L'"OROHENA" FRATTANTO CON LE VELE BORDATE A SEGNO, GIRA LENTAMENTE LA PRUA VERSO IL LARGO. LA LUNA, ANCORA ALTA SEMBRA OSSERVARE LA SCENA...



2\*CONTINUA



# FRA I CANACHI DI MATAREVA

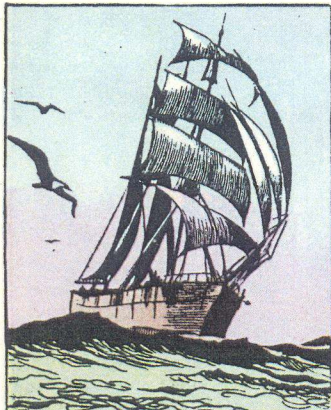
AVVENTURE DI MARE ILLUSTRATE DA FRANCO CAPRIOLI

L'EQUIPAGGIO DELL'OROHENA E' COMPOSTO UNICAMENTE DI CINESI E METICCI. TUTTA GENTE SILENZIOSA E D'ASPETTO POCO RASSICURANTE.



CHE GENERE DI NAVE E' QUESTA?... DOVE ANDIAMO?

NO SABE! NO SABE!



CINQUE GIORNI DOPO...



OHE', CI SIAMO, BOYS! L'ISOLA MATAREVA E' IN VISTA!

L'ISOLA DI MATAREVA, ASPRA E DI NATURA VULCANICA (PROBABILMENTE LA CIMA D'UN ANTICO VULCANO) E' DI FORMA CIRCOLARE E RACCHIUDE UN'AMPIA LAGUNA. NEI 300 INDIGENI CHE L'ABITANO E' POSSIBILE RISCOPRIRE LE CARATTERISTICHE SOMATICHE DI TUTTE LE RAZZE PRIMITIVE DISSEMINATE SULL'OCEANO PACIFICO.

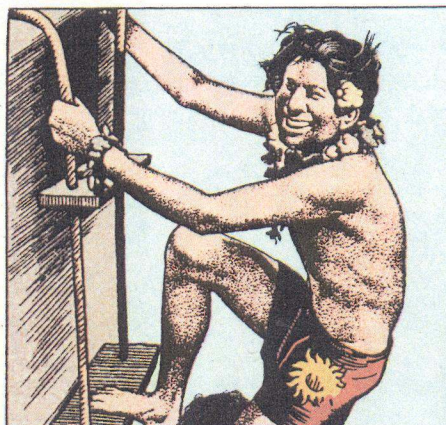
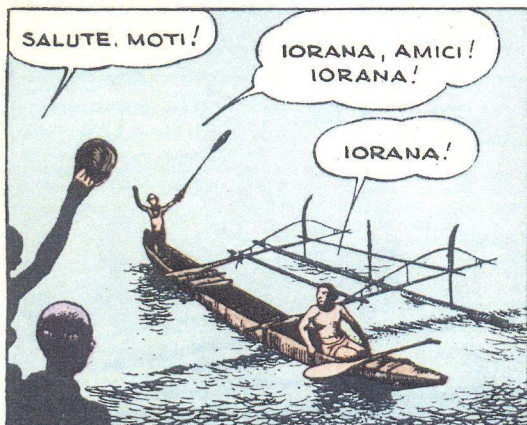
CON QUESTA BREZZA, FRA DUE ORE SAREMO NELLA LAGUNA! MA... ECCO UNA PIROGA! DEVE ESSERE MONTATA DA MOTI, IL NIPOTE DEL CAPO!



SALUTE. MOTI!

IORANA, AMICI! IORANA!

IORANA!



SON FELICE DI RIVEDERTI, MOTI!

ANCH'IO, CAPITANO BILL!



BEH, CHE NOVITA' CI RACCONTI?

BELLE! IL CUTTER "CORMORANT" E' ANCORATO NELLA NOSTRA LAGUNA!



DUNQUE E' VERO QUANTO SI DICE A TAHITI...



IL CAPITANO DEL CUTTER E' VENUTO QUI PER RECLUTARE TUFFATORI. DICE DI AVERE SCOPERTO MOLTE OSTRICHE NELLA LAGUNA DI UN'ISOLETTA SENZA NOME



LO SO, LO SO! OSTRICHE PERLIFERE... E... QUANTI UOMINI SONO A BORDO DEL CUTTER?

QUATTRO...





# FRA I CANACHI DI MATAREVA

AVVENTURE DI MARE ILLUSTRATE DA FRANCO CAPRIOLI



ECCO LO ZIO CHE VIENE SULLA SUA "PRAU" ROSSA PER DIRVI "IORANA"!



DAL LATO DI SOTTOVENTO FRATTANTO...  
IL "CORMORANT" E' QUI!  
AH, BENE! CHE COSA CONTATE DI FARE?  
ORA FORSE APPRENDERO' LA RAGIONE DI TANTI MISTERI



ASSALIREMO STANOTTE IL CUTTER E PORTEREMO IL VECCHIO QUI A BORDO. CI FAREMO AIUTARE DAI CANACHI...  
BENE!



UNA VOLTA CHE L'AVREMO IN NOSTRA MANO, CI SARA' FACILE CAVARGLI DI BOCCA LA POSIZIONE DELLA SUA MISTERIOSA ISOLA DELLE PERLE  
APPUNTO! E... SE LE COSE DOVESSERO PRENDERE CATTIVA PIEGA PER NOI POTREMO INCOLPARE I CANACHI!



LE "PRAU" RECANTI IL CAPO E LA SUA GENTE, ACCOSTANO L' "OROHENA"



IORANA, WATI!  
IORANA, CAPITANO BILL!  
QUESTA E' MIA CUGINA REWA! LA RICONOSCI?



COME TI SEI FATTA GRANDE REWA! NON TI RICONOSCEVO! GUARDA COSA T'HO PORTATO!



FATE MOLLARE L'ANCORA DI DIRITTA E FILATE POCA CATENA!  
NON ENTREREMO NELLA LAGUNA?  
NO



POCO DOPO, NELLA CABINA DEL CAPITANO...  
STAVOLTA, WATI, SON VENUTO CON UNA IMPORTANTE MISSIONE AFFIDATAMI DAL GOVERNATORE DI TAHITI!  
AH! DI CHE SI TRATTA?



NELLA TUA ISOLA SI NASCONDE UN PIRATA: IL CAPITANO DEL "CORMORANT" ...  
PER CARITA', COSA DICI?... IL CAPITANO MANUEL UN PIRATA?...



SI! E DEI PIU' TEMIBILI. E' UN UOMO ASTUTISSIMO E CRUDELE! IO HO L'ORDINE DI ARRESTARLO...



ITALO NON PERDE UNA SILLABA DEL DIALOGO.



# FRA I CANACHI DI MATAREVA

AVVENTURE DI MARE ILLUSTRATE DA FRANCO CAPRIOLI



CON LA PIROGA DI MOTI, ITALO S'ALLONTANA NON VISTO DA L' "OROHENA" E SI DIRIGE ALLA VOLTA DELL' ISOLA



ALL'IMBOCCO DELLA LAGUNA LA FORTE CORRENTE DI RIFLUSSO, CONTRASTA COL MARE ESTERNO, E LA FRAGILE PIROGA VA A DAR DI COZZO CONTRO UNO SCOGLIO





# FRA I CANACHI DI MATAREVA

AVVENTURE DI MARE ILLUSTRATE DA FRANCO CAPRIOLI



S'E SFONDATA! NON MI RESTA ORA CHE GETTARMI A NUOTO E APPROFITTAERE DEL FLUSSO PER ENTRARE NELLA LAGUNA



UN'ORA DOPO IL FLUSSO INCOMINCIA.

E'ARRIVATO IL MOMENTO. CORAGGIO! SPERO CHE I PESCIANI NON MI DIANO FASTIDIO!



LA MAREA SI RIVERSA NELLA LAGUNA CON LA VIOLENZA D'UNA CATERATTA DI MULINO, E ITALO DEVE BADARE A TENERSI AL CENTRO DEL FLUSSO.



POCO DOPO ITALO APPRODA SANO E SALVO SU UNA SPIAGGETTA DELLA LAGUNA.



AUFF! FINALMENTE! SONO STANCHISSIMO. FORSE NON RUSCIRÒ A RAGGIUNGERE IN TEMPO IL CUTTER!



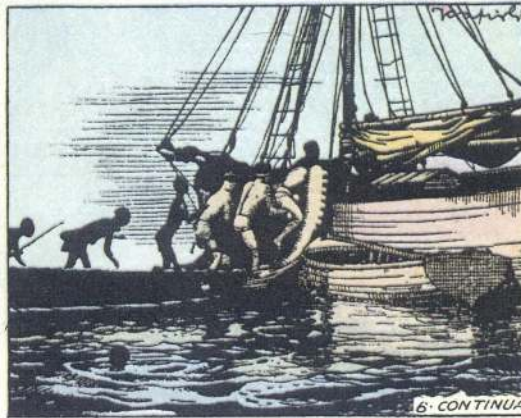
OH! ECCO IL CUTTER!



QUALCHE MINUTO PIU' TARDI ENTRA RAPIDA E SILENZIOSA NELLA LAGUNA LA PIROGA DEGLI ASSALITORI.



INTESI? ALLORA IL CAPITANO MANUEL DEBBO AVERLO VIVO!

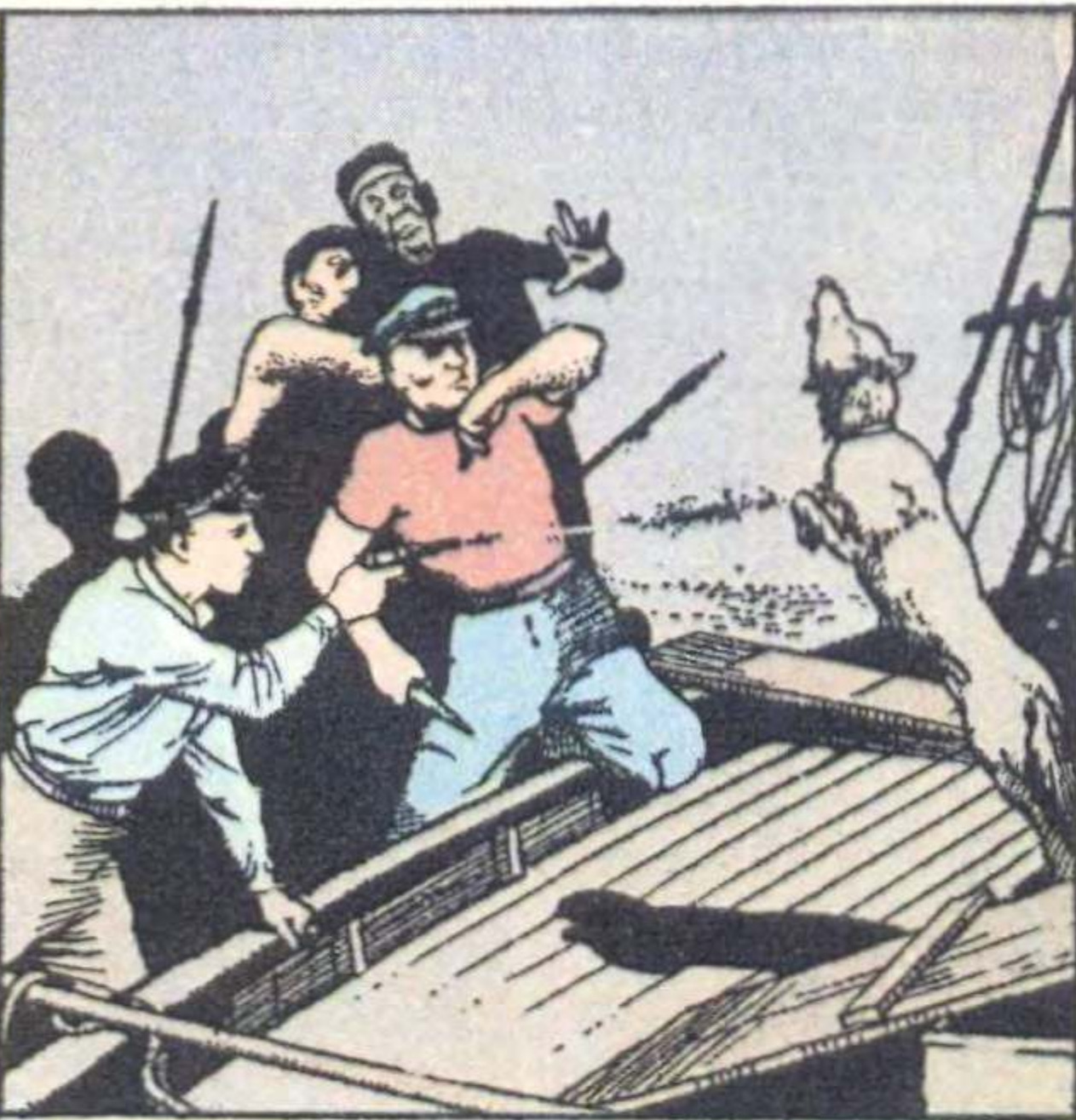




# FRA I CANACHIDI MATAREVA

AVVENTURE DI MARE ILLUSTRATE DA FRANCO CAPRIOLI

COME UN BRANCO DI SCIMMIE GLI ASSALITORI SI ARRAMPICANO A BORDO DEL "CORMORANT". IL CANE DI GUARDIA SI DESTA AL RUMORE MA E' UCCISO DAL CAPITANO BILL. ORMAI E' INUTILE CONTARE SUL VANTAGGIO DELLA SORPRESA.



AL RUMORE DEGLI SPARI, IL CAPITANO MANUEL SBUCA FUORI DEL BOCCAFORTO, SEGUIDO DAI SUOI TRE MARINAI...



...E LA BATTAGLIA INCOMINCIA...

SOTTO RAGAZZI! RIBUTTATELI IN MARE!



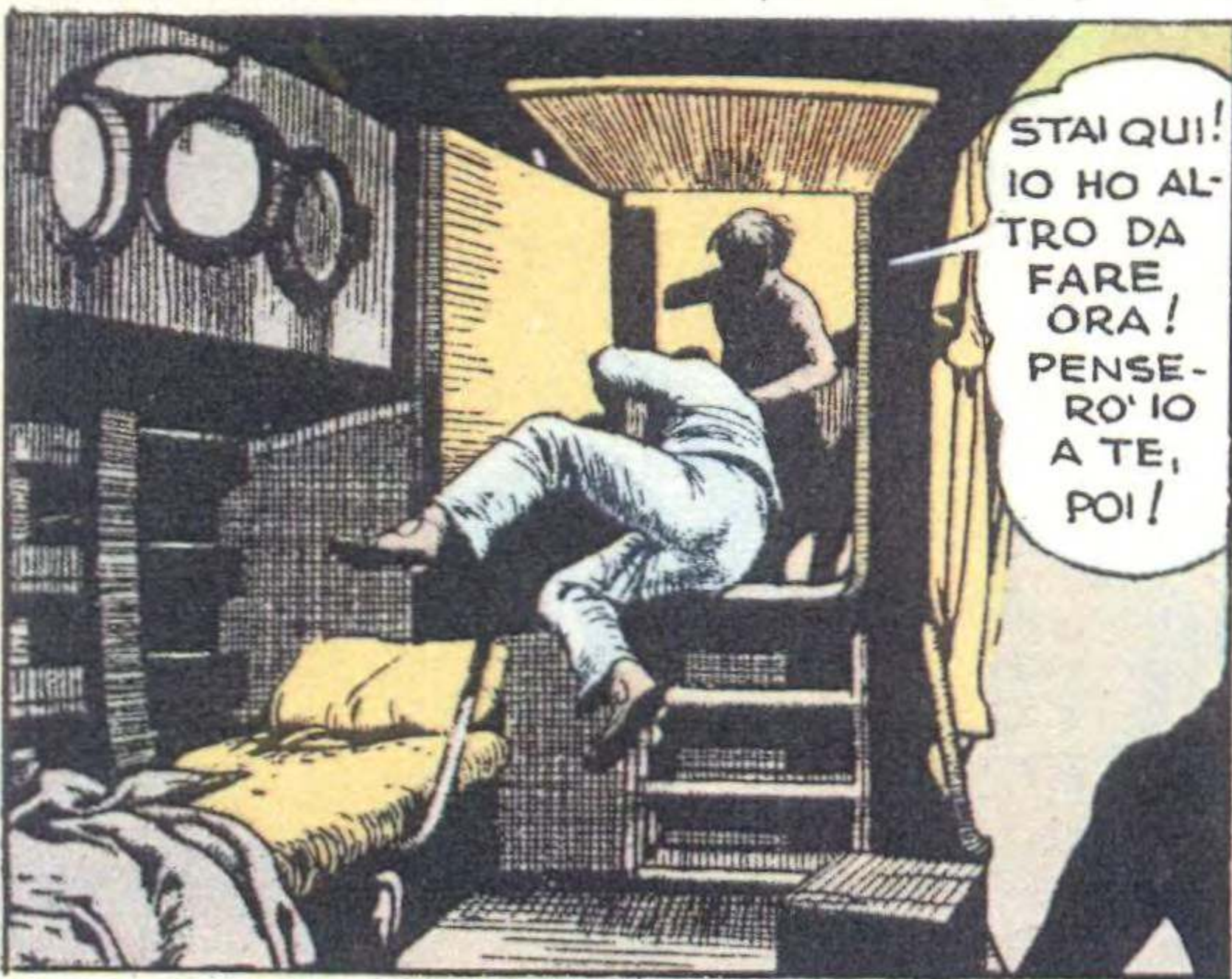
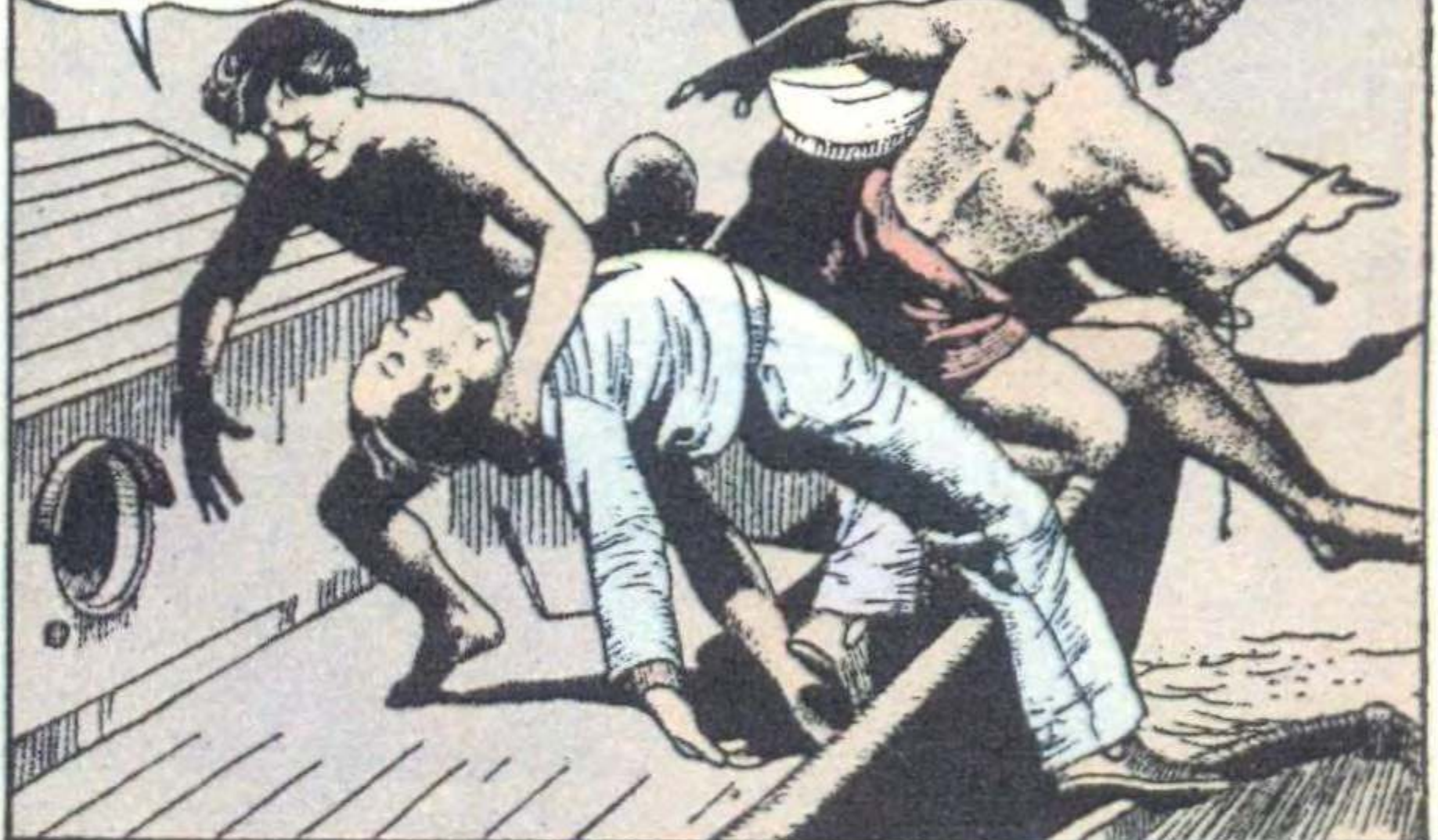
ITALO GIUNGE IN QUEST'ISTANTE SOTTO BORDO, ED E' SUBITO RICONOSCIUTO DA MOTI...



...CHE LO ACCOGLIE POCO CORDIALMENTE. DATA LA POSIZIONE SVANTAGGIOSA, IL GIOVANE NON PUO' DIFENDERSI



MI HAI AFFONDATA LA PIROGA, 'ABITO-AZZURRO'! TI RICONOSCO!



STAI QUI! IO HO ALTRO DA FARE ORA! PENSERO' IO A TE, POI!



NELLA CABINA SI TROVA LA GIOVANE FIGLIA DEL CAPITANO MANUEL, CHE, TERROZZATA, PROTESTA CONTRO QUELL'INVASIONE.



VIA DI QUA, BANDITO! VIA DI QUA O SPARO!!



OH, LASCIAMI IN PACE, MOCCIOSO!



DIAMINE! MA E' UNA DONNA!



POVERA PICCOLA, E' SVENUTA! L'ADAGERO' SU UNA CUCCETTA. SPERO CHE A QUEI PIRATI NON VENGA L'IDEA DI SCENDERE QUAGGIU'...



# FRA I CANACHI DI MATAREVA

AVVENTURE DI MARE ILLUSTRATE DA FRANCO CAPRIOLI

ANCORA STORDITO DAI COLPI RICEVUTI, ITALO SOLLEVA A FATICA LA FANCIULLA...



...E LA DEPONE SULLA CUCCETTA. MA LO SFORZO FATTO GLI PROVOCA UN FORTE CAPOGIRO: IL SANGUE GLI SGORGA PIU' ABBONDANTE DALLE FERITE.



QUALCHE ORA DOPO ITALO RINVIENE ED ESCE SULLA TOLDA, COME UN SONNAMBULO, DIMENTICO DELLA FANCIULLA, GLI ASSALITOP: SONO SCOMPARSI.



AHUU!  
AHII!  
UHÉE!

CHI E' CHE SI LAMENTA?

COS'HAI DA PIANGERE, TESTA LANOSA?



IO MORIRE BRESTO BRESTO, MIA TESTA ES-SERE RODDA!

DUOI AMICI ESSERE MOLDO GADDIVI! ESSI AVERE UGGISO ME, E GIACOMONE, E KARLE E AVERE RUBADO GABIDANO MANUELE...



QUELLI NON SONO MIEI AMICI... SONO PIRATI! LA TUA ZUCCA NON TI FARA' MORIRE, TRANQUILLIZZATI



EHI, VOI! SGOMBRATE DALLA MIA NAVE!

DITE A ME?

SI, PROPRIO A VOI!

SIGNORINA, PERMETTETE CHE VI SPIEGHI...

NON HO CHIESTO SPIEGAZIONI!



PABLO, BUTTA FUORI BORDO QUESTI INDIVIDUO!

SEÑORITA MAYA, LUI NON ESSERE BIRADA!



TENGO A DIRVI, SEÑORITA, CHE SO BENISSIMO ANDARMENE DA SOLO, QUANDO CAPISCO D'ESSERE IMPORTUNO



ITALO SI SPOGLIA E SI DIRIGE AL CAPOIBANDA PER TUFFARSI!

ADDIO PABLO! NON PIANGERE PIU'. GUARIRAI! ADIÓS, SEÑORITA MAYA!



...MA SOPRAGGIUNGE LA PICCOLA REWA CON UNA ALLARMANTE NOTIZIA.

OHÈ DEL CUTTER/ FUGGITE, PRESTO! LA MIA GENTE VUOLE UCCIDervi!





# FRA I CANACHI DI MATA REVA

AVVENTURE DI MARE ILLUSTRATE DA FRANCO CAPRIOLI



COUSA DICI MAI, REVA? LA TUA GENTE VUOLE UCCIDERCI? E PERCHE'?



SONO TUTTI IMPAZZITI AL VILLAGGIO? ...DICEVANO D'ESSERE NOSTRI AMICI...

E LO SONO INFATTI! VOGLIONO UCCIDERTI, E' VERO! MA LA COLPA E' TUTTA DEL CAPITANO BILL... TI DIRO' QUEL CHE HO UDITO. ASCOLTA: STAMANE LO STREGONE E' VENUTO DAL BABBO. E IL BABBO GLI HA DETTO..



IL CAPITANO BILL CI HA INGANNATI! E' FUGGITO E HA PORTATO VIA SULLA SUA NAVE MIO NIPOTE. MOTI E MOLTA ALTRA GENTE DELLA TRIBU'



SO TUTTO! E... LA FACCENDA DEL CUTTER LA CREDI FINITA COSI'?



COUSA VUOI DIRE?

VOGLIO DIRE CHE ORA NOI CANACHI SAREMO INCOLPATI DI QUELL'ABBORDAGGIO E DI QUELLE UCCISIONI! E SAREMO DISONORATI!

MA CHI PARLEREBBE? NON CERTO IL CAPITANO BILL!

NO DI SICURO!



MA LA FIGLIA DEL CAPITANO MANUEL E' SANA E SALVA! ELLA PARTIRA' E RACCONTERA' TUTTO!

E' VERO! COSA MI CONSIGLI DI FARE?



UCCIDERLA!!! E BRUCIARE IL CUTTER, COSI' NON ESISTERANNO PIU' TESTIMONI, NE' PROVE... NOI NEGEREMO TUTTO!



SI', MA DIMENTICHI IL CAPITANO MANUEL... S'EGLI SFUGGISSE AL CAPITANO BILL E PARLASSE... OHI! CHE PASTICCIO!...

NON TEMERE! NON SI SFUGGE AL CAPITANO BILL!



QUESTE COSE HO UDITE... FRA POCO VERRANNO QUI MOLTI GUERRIERI!

MIO DIO!



BISOGNA FUGGIRE!

SI', SENZA PERDER TEMPO!



QUALCHE MINUTO DOPO...

PABLO, PRESTO! CAVA LA BOZZA E LASCIA COLAR LA CATENA DELL'ANCORA! NON PERDER TEMPO A IS-SARLA!... E BORDA LA RANDA!



UBBIDISCI, PABLO! VIENI! PENSEREMO POI ALLA TUA ZUCCA SCREPOLATA!

SI', BADRONGINA!

VI AIUTERO' ANCH'IO!



# FRA I CANACHIDI MATAREVA

AVVENTURE DI MARE ILLUSTRATE DA FRANCO CAPRIOLI

AL VILLAGGIO, FRATTANTO, IL CAPO HA RADUNATO I SUOI GUERRIERI E LI STA CONVINCENDO DELLA NECESSITÀ DI SOPPRIMERE LA GENTE DEL CUTTER, QUANDO...



...IRROMPE NEL PIAZZALE UN RAGAZZO.



CAPO, IL CUTTER STA FUGGENDO!



CORRETE A METTERE IN ACQUA LE PIROGHE, O MIEI BRAVI! BISOGNA INSEGUIRLI!

AIUTATO DAL RIFLUSSO IL "CORMORANT" FILA RAPIDO VERSO L'IMBOCCO DELLA LAGUNA...



ECCO I CANACHI! LORO VENIRE CON BIROGHE! TENETE PRONTA LA DINAMITE SIGNORINA, MA TIRATE SENZA COLPIRE! QUANTO BASTA PER INTI-MORIRLI!



INDIETRO, SE TENETE ALLA VITA!



BASTA CON L'INSEGUIRLI! FERMI! MORREMMO INUTILMENTE. CI PENSERANNO QUELLI DELLE RUPI A UCCIDERLI! NON CI SFUGGIRANNO!

SULLE RUPI, AI LATI DELL'IMBOCCO, SONO RADUNATI I "CUSTODI DELLA LAGUNA."



ESSI SPINGONO SULL'ORLO DEI GROSSI MACIGNI E, QUANDO IL CUTTER E' GIUNTO A TIRO...



AH!

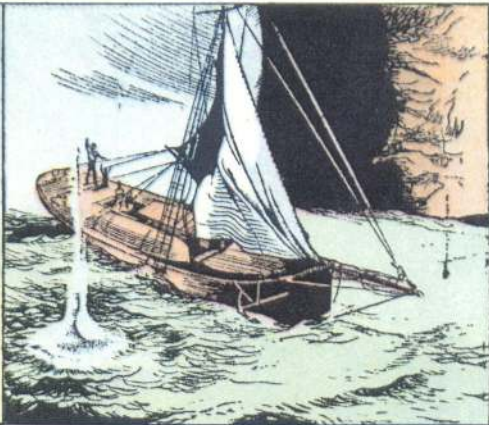
10 - CONTINUA



# FRA I CANACHIDI MATAREVA

AVVENTURE DI MARE ILLUSTRATE DA FRANCO CAPRIOLI

PER UN VERO MIRACOLO, NESSUNO DEI MACIGNI LANCIATI DAI CANACHI COLPISCE IL CORMORANT



CI SONO SFUGGITI!



NON ANCORA! DOVRÀ PRIMA PARLARE TARAO!



O DIO PESCECANE!! TARAO TI PROMETTE CHE SALVERÀ L'ONORE DELLA TRIBÙ! NESSUNO DI QUEI BIANCHI SCAMPERÀ, E TARAO TORNERÀ PADRONE DEL BATTELLO!



TERMINATA L'INVOCAZIONE, TARAO CORRE VERSO L'ESTREMITÀ DELLA RUPE E SI LANCIÀ NEL VUOTO DA UN'ALTEZZA DI CIRCA 40 METRI



MIO DIO, CHE AUDACIA! MA DEV'ESSERGLI COSTATA CARA, NON RIAFFIORA PIU'!



LUI MORTO SIGURAMENTE

SI VEDE BENE CHE NON CONOSCETE TARAO! E' IL PIU' ABILE TUFFATORE DEI MARI DEL SUD!



TU QUI, REWA! TI AVEVAMO DIMENTICATA!... MA TU DEVI TORNARE DALLA TUA GENTE!

INVECE VERRÒ CON VOI!



VOGLIO RIMANERE CON TE, MAYA! E POI, NON POTREI TORNARE A TERRA, ORA! TUTTI SANNO CHE SONO STATA IO A DIRVI DI FUGGIRE, E MI MALTRATTEREBBERO!



QUALCHE ORA PIU' TARDI LA TRAGICA ISO-LA DI MATAREVA, SCOMPARE NEL CREPUSCOLO



REWA HA DETTO GIUSTO. TARAO NON E' MORTO, EGLI E' RIEMERSO CON PRECISIONE ACCOSTO ALLA MURATA E, QUANDO SCENDONO LE TENEBRE, SALE A BORDO...





# FRA I CANACHI DI MATAREVA

AVVENTURE DI MARE ILLUSTRATE DA FRANCO CAPRIOLI

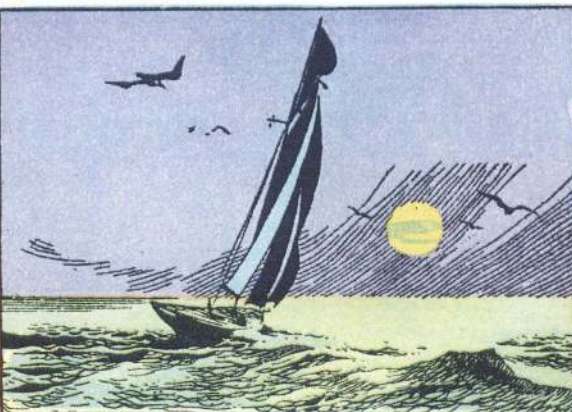
A MEZZANOTTE L'ISOLA DI MATAREVA NON E' PIU' CHE UN RICORDO... IL "CORMORANT" SI DONDOLA IN PANNA SULLE LENTE, AMPIE ONDATE DEL PACIFICO, INARGENTATE DALLA LUNA. ITALO RACCONTA A MAYA LA SUA STORIA...



MAYA MOSTRA AD ITALO LA CARTA OVE E' SEGNA TA L'ISOLA DELLE PERLE. SI TRATTA DI UNA ISOLETTA DESERTA, SPERDUTA A SUD-EST DEL GRUPPO POMOTU'.



POCO DOPO, SPINTO DA UNA FORTE BREZZA, IL BATTELLO INIZIA LA SUA CORSA AD ESTI VERSO L'ISOLA DELLE PERLE





# FRA I CANACHI DI MATAREVA

AVVENTURE DI MARE ILLUSTRATE DA FRANCO CAPRIOLI

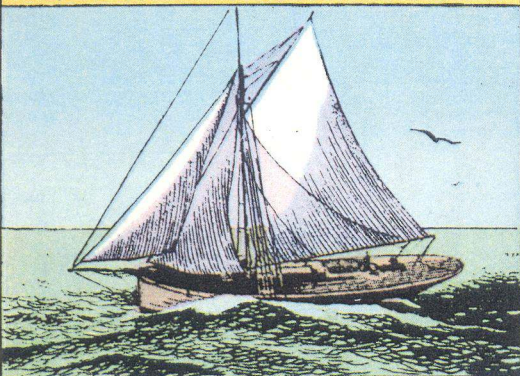




# FRA I CANACHIDI MATAREVA

AVVENTURE DI MARE ILLUSTRATE DA FRANCO CAPRIOLI

PER SETTE GIORNI IL "CORMORANT" NAVIGA VERSO OVEST A UNA MEDIA ORARIA DI 8 NODI



MAYA S'E' CHIUSA IN UN OSTINATO MUTISMO DEL TUTTO INESPLICABILE PER ITALO.



EBBENE, FACCIA COME CREDE! NON LE PARLERO' PIU' NEANCHE IO!



IL PRIGIONIERO COME VA?



FORSE SI TRATTA DI UNA EPIDEMIA, E TUTTI NE SAREMO CONTAGIATI... CI PENSI, REWA? UNA NAVE DI MUTI!



NON CAPISCO!... FORSE TAHITI SARÀ COLATA A PICCO! SECONDO I MIEI CALCOLI GIÀ DA DUE GIORNI AVREMMO DOVUTO INCONTRARLA



ERO COSÌ FELICE QUANDO SIAMO PARTITI! PENSAVO: NON ANDREMO PIÙ A TAHITI! FAREMO UN VIAGGIO PIÙ LUNGO...



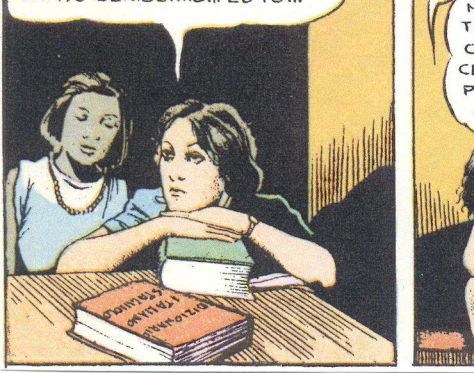
E AVREMO MODO DI STAR PIÙ TEMPO INSIEME... IO, TU, PABLO, MAYA... ORA TUTTO E' FINITO! MAYA E' UNA RAGAZZA CATTIVA... DURA DI CUORE



EHI, TU, TESTA LANOSA! MOLLA UN RAZZO E RIAPPOGGIA AL VENTO! NON VEDI CHE LA RANDA FILEGGIA?



REWA, ITALO E' UN PIRATA! L'HO CAPITO BENISSIMO... ED IO...



... SONO TANTO INFELICE!



OH, ITALO DICE CHE SONO CATTIVA?!?





# FRA I CANACHI DI MATAREVA

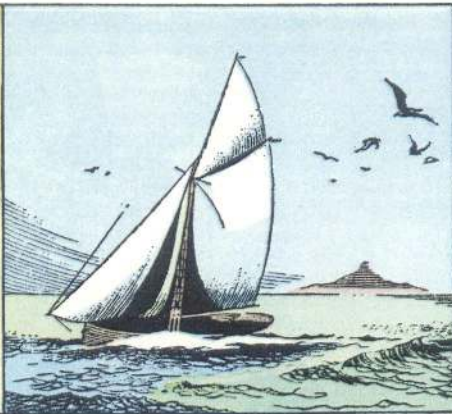
AVVENTURE DI MARE ILLUSTRATE DA FRANCO CAPRIOLI

IL MATTINO SEGUENTE.



UN'ISOLETTA... DA POPPA!! E... E NON E' TAHITI!!

L'ISOLETTA INGRANDISCE A VISTA D'OCCHIO. ESSA SEMBRA INSEGUIRE VELOCEMENTE IL BATELLO SEBBENE QUESTI PROCEDA APPARENTEMENTE AD UNA VELOCITA' DI NOVE NODI. E' EVIDENTE CHE IL "CORMORANT" E' TRASCINATO DA UNA VIOLENTISSIMA CORRENTE.



MOLTO DISORIENTATO, A MEZZODI' ITALO FA IL PUNTO, PER CERCAR DI STABILIRE LA POSIZIONE.



L'ISOLA PIU' VICINA AL PUNTO CHE HO OTTENUTO E' RANGIROA, MA RANGIROA E' UN ATOLLO E QUESTA INVECE E' UN'ISOLA VULCANICA. BAH! COMUNQUE VI SCENDEREMO CHE ABBIAMO BISOGNO D'ACQUA POTABILE



BADRONE, QUELLA ESSERE ISOLA GIOVEDI'! IO RICONOSCEREI LEI BENISSIMO! LEI GOMBARIRE SEMPRE DA POPPA E INSEGUIRE NAVE!!



GIOVEDI'?!?

SI'!

CI MANCAVA QUESTA! MAYA ORA CREDERA' CHE SON VENUTO QUI APPOSTA E... NE NASCERA' UNA TRAGEDIA. CAPISCI? E' GIÀ TANTO INTRATTABILE, E... DIO SA PERCHE', POI!



SI'... DIO SA BERGHE'...

E' TAHITI QUELLA?

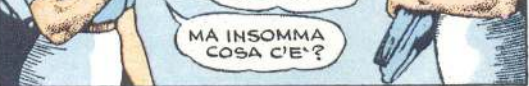


NO, SIGNORINA

DICEVO PERCHE' MI PARE CHE AVEVATE PROMESSO DI PORTARMI A TAHITI!



ECCO, VEDETE... E' SUCCESSA UNA COSA STRANA... CREDEVAMO DI NAVIGARE VERSO OVEST, E SIAMO FINITI AD EST... CAPITE? LA COLPA E' TUTTA DELLA CORRENTE... MA ANCHE UN PO' MIA... PER IL FATTO CHE IL SESTANTE...



MA IN SOMMA COSA C'E'?

C'E' CHE QUELLA E' L'ISOLA DI GIOVEDI'!



GIOVEDI'?!?

SI, BADRONGINA

AH! L'IMMAGINAVO!

SIGNORINA, VOI SIETE TROPPO NERVOSA. VI ASSICURO CHE...



NON PIANGERE, MAYA!

TACETE!



BENISSIMO! ORA PERO' SBARCHEREMO A GIOVEDI' PER RIFORNIRCI D'ACQUA

ITALO FA VIRARE IL BATELLO DI POPPA IN PRUA E LO DIRIGE IN BORDATE LUNGHE VERSO L'ISOLETTA, QUINDI ORDINA A PABLO DI METTERSI A PRUA PER OSSERVARE IL FONDO.



FINE DELLA PRIMA PARTE



# L'ISOLA GIOVEDI

Seguito alla storia FRA I CANACHI DI MATAREVA  
 AVVENTURE DI MARE ILLUSTRATE DA F. CAPRIOLI

## SECONDA PARTE

SCOGLIA  
 DRITTA, BA-  
 DRONE!

BENE!



A DIFFERENZA DI MATA-  
 REVA, L'ISOLA DI GIOVE-  
 DI'E' UNA SEMPLICE  
 COLLINA EMERGENTE  
 DALL'OCEANO, ATTORNIA-  
 TA DA UNA BASSA BAR-  
 RIERA MADREPORICA.

GIUNTO A 100 METRI  
 DALLA BARRIERA, ITA-  
 LO GOVERNA A SFILEG-  
 GIARE COSTEGGIANDO,  
 NELLA SPERANZA DI  
 TROVARE UN PASSAG-  
 GIO CHE GLI CONSENTA  
 DI PORTARE IL "CORMO-  
 RANT" NELLE ACQUE  
 CALME DELLA LAGUNA.



BADRONE! GRANDE TEMPESTA  
 VENIRE DA ORIENTE! ME-  
 GLIO GIRARE DIETRO ISOLA  
 E TENERSI AL LARGO ASBEDI  
 DANDO ALLA CAPPA CHE  
 GRANDE TEMPESTA SIA  
 BASSATA!



IL MARE INGROSSA A VISTA D'OCCHIO. ITA-  
 LO PROVVEDE A DIMINUIR LA VELATURA,  
 INDI PREGA LE DUE FANCIULLE DI SCENDE-  
 RE SOTTOCOPERTA.

REWA, IO MI VERGOGNO,  
 SON TANTO CATTIVA! SO  
 CHE ITALO E' BUONO E  
 MI VUOL BENE, PURE NON  
 RIESCO AD ESSERE GEN-  
 TILE CON LUI!



SI', PIANGI MAYA, TI FARA' BENE... ANCHE  
 IO SONO TANTO CATTIVA; HO DISUBBIDI-  
 TO A ITALO... HO LIBERATO TARAO...



HAI LIBERATO TARAO?!?  
 MA ORA CI UCCIDERA'  
 TUTTI!

NO, MAYA! HA  
 PROMESSO CHE  
 NON UCCIDERA'  
 NESSUNO! PER-  
 DONAMI! M'HA  
 PREGATA TANTO!

DIO MIO! BISOGNA  
 AVVERTIRE ITALO!



TROPPO TARDI! PROPRIO IN QUELLA, TARAO  
 SFONDA IL PICCOLO BOCCAPORTO E BALZA  
 SULLA TOLDA.



FERMO LA!

LASCIAMI ANDA-  
 RE! NON VOGLIO  
 FARVI MALE!



VOGLIO SOLAMENTE LIBE-  
 RARVI DELLA MIA PRESENZA...  
 RAGGIUNGERO' L'ISOLA A  
 NUOTO... LASCIAMI  
 ANDARE!

SEI PAZZO?  
 CON QUESTO  
 MARE! AN-  
 NEQHERESTI!



TARAO SI LANCIA SU ITALO, E IL NEGRO  
 TERRORIZZATO ABBANDONA LA RUOTA.



SENZA PIU' GUIDA, IL BATTELLO SI METTE DI TRA-  
 VERSO ALL'ONDA E LE SPUME INVADONO LA TOLDA.





# L'ISOLA GIOVEDI

Seguito alla storia FRA I CANACHI DI MATAREVA  
 AVVENTURE DI MARE ILLUSTRATE DA F. CAPRIOLI



COME UN CAVALLO SBRIGLIATO, IL BATTELLO CORRE VERSO L'ISOLA, ORA SOLLEVATO DA IMMENSI MONTI DI ACQUA, ORA SPROFONDATO IN ABISSI SCHIUMOSI... QUALCHE SECONDO DOPO AVVIENE IL COZZO. L'ALBERO, SPACCATO, CADE DI PRUA, LA CHIGLIA S'INNALZA PER L'ULTIMA VOLTA E RICADE SULLA DURA MADREPORA DELLA BARRIERA!!!



ITALO DOV'E?

LUI FINIDO IN MARE!

PURE TARAO E' SPARITO!



SCRICCHIOLANDO E SCHIANTANDO, IL "CORMORANT" SI FERMA SU DI UN ALTO SCOGLIO E QUASI SUBITO IL VENTO SI CALMA! LA TEMPESTA HA SUPERATO ORMAI IL SUO CULMINE



LA NOTTE TRASCORRE TREMENDA PER I TRE SUPERSTITI. OGNI TANTO MAYA LANCIA DEI RICHIAMI.

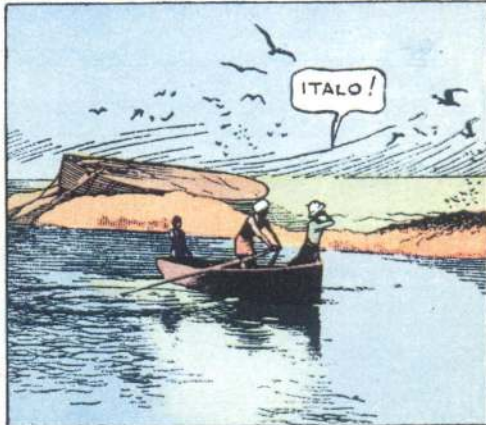
ITALO!

ALL'ALBA LA FANCIULLA SCRUTA L'OCEANO PLACATO E LA BARRIERA SPERANDO DI SCORGERE ITALO, MA INVANO...



NON DISPERARTI, MAYA, FORSE NON E' MORTO! CERCHIAMOLO CON LA SCIALUPPA...

FORTUNATAMENTE LA SCIALUPPA NON HA SOFFERTO AVARIE E COSI' VIEN CALATA NELLE ACQUE CALME DELLA LAGUNA

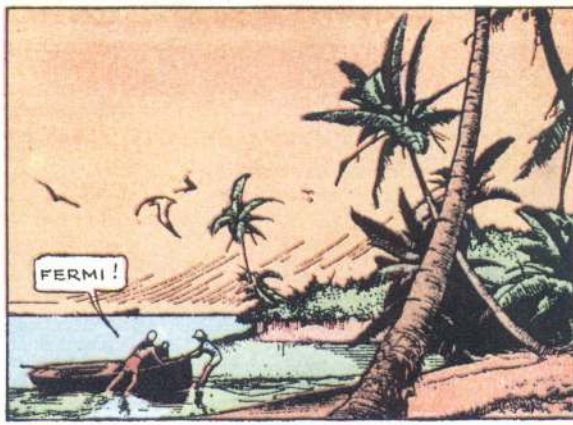


ITALO!

VERSO SERA MAYA, SCORAGGIATA, DECIDE DI NON CERCARE OLTRE LUNGO LA BARRIERA MADREPORICA.

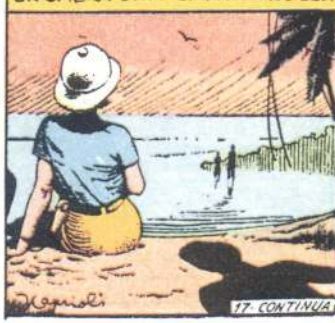


ANDIAMO A TERRA, PABLO!



FERMI!

PURE LA SPIAGGIA VIEN FRUGATA INVANO, STANCA E SENZA PIU' SPERANZA, LA FANCIULLA SI BUTTA A SEDERE SULLA SABBIA UN'OMBRA S'AVVICINA MINACCIOSA





**SI TRATTA DI TARAO!**

PRIMA CHE I TRE NAUFRACCHI POSSANO RENDERSI CONTO DI QUANTO ACCADE, IL CANACO AFFERRA MAYA E LA TRASPORTA NELL'INTERNO DELL'ISOLA



E UNO! HO GIURATO AL MIO DIO PESCECANE D'UCCIDER TUTTA LA GENTE DEL BATTELLO, E NON POSSO MANCARE AL GIURAMENTO. SICCOME PERÒ...



GIUNTO IN UNA PICCOLA RADURA, TARAO DE PONE MAYA E S'ACCINGE A LEGARLA CON LIANE

... HO OTTENU- TO LA LIBERTA' DA REWA DIERO PROMESSA DI NON VERSARE IL VOSTRO SANGUE...



... AGIRO' COSI': VI CATTURERO' TUTTI E VI LEGERO' LASCIANDO AGLI UCCELLI RAPACI IL COMPITO D'UCCI-DERVI



A RIVA FRATTANTO, PABLO E REWA STANNO COMMENTANDO COSTERNATI IL RATTO DI MAYA.

FORSE ERA UN CATTIVO GENIO QUELLO CHE L'HA RAPITA...

O UN FANTASMA...



... E' INUTILE! A PABLO NON BIA-CERE QUEST'ISOLA! MAI BIACIUTA A PABLO ISOLA GIOVEDI'. NOI BARTIRE DOMANI CON BICCOLA BARCA! MEGLIO CAMMINARE SOPRA ACQUA SALATA CON BICCOLA BARCA CHE ABITARE SOLI SOLI IN ISOLA GIOVEDI'!



UN UOMO S'AVVICINA SILENZIOSO...



AAAH!! QUELLO ESSE-RE IL FANTASMA DI BADRONE IDALO MOR-TO ANNEGATO!

NON TEMETE! SONO ITALO IN CARNE ED OSSA! MI SON SALVA-TO A NUOTO, MA ERO ESAUSTO E HO DORMI-TO FINO A POCO FA



E LA SIGNORINA DOV'E'?

E' SPARITA! L'HANNO POR-TATA NEL BO-SCO!

NEL BOSCO?? E CHI CE L'HA PORTATA?

UN FANTASMA!



SEGUIMI, PABLO!





# L'ISOLA GIOVEDI

Seguito alla storia **FRA I CANACHI DI MATAREVA**  
**AVVENTURE DI MARE** ILLUSTRATE DA F. CAPRIOLI

ITALO ENTRA NEL BOSCO E INCOMINCIA A CASACCIO LE RICERCHE DI MAYA



MA I SUOI RICHIAMI SONO UDITI DA TARAO...



FORTUNATAMENTE IL CANACA, NON HA PENSATO A TOGLIERLE LA RIVOLTELLA CARICA, E COSI' ARMATA, LA FANCIULLA S'ALLONTANA DALLA VALLE...





# L'ISOLA GIOVEDI

Seguito alla storia FRA I CANACI DI MATAREVA  
 AVVENTURE DI MARE ILLUSTRATE DA F. CAPRIOLI



PER TUTTA UNA ORA MAYA VAGA NEL BOSCO IN CERCA D'USCITA, TRASALENDO AD OGNI RUMORE ARRESTANDOSI DAVANTI AD OGNI TRONCO CUI L'INGANNEVOLE LUCE LUNARE CONFERISCE UN ASPETTO PAU-ROSO, E INFINE...



OH, COME SONO STANCA!



DIO MIO! ECCO DI NUOVO QUEL L'ORRIBILE SELVAGGIO!

AD UN TRATTO UN UOMO COMPARE NELLA RADURA...

SCAMBIANDOLO PER TARAO, LA FANCIULLA LO PRENDE ACCURATAMENTE DI MIRA E CHIUDE GLI OCCHI PREMENDO IL GRILLETTO.



MIO DIO PERDONAMI! ABBI PIETA' DI ME!



AH!



MA QUELLO E' ITALO!



OH, ITALO, FARMAMI! ITALO!...



DIO MIO! L'HO UCCISO! FA UN MIRACOLO, SIGNORE!



GOSA ESSERE QUESTO? GHI AVERE AMMAZZATO LUI?

IO, IO SONO STATA! OH, COME E' POTUTO ACCADERE TUTTO CIÒ!



GENTE BIANCA TUTTA MATTA! BRIMA AMMAZZARE, BOI BIANGERE!

MA NON E' MORTO, MAYA! CALMATI, RESPIRA!



ITALO APRE LENTAMENTE GLI OCCHI E SORRIDE VEDENDOSI ACCANTO MAYA.

SIETE... SALVA... DUNQUE!

OH!!



SONO... FELICE... DI VEDERVI... SALVA! NON SIETE... PIU' IN COLLERA... CON ME... VERO?

PERDONAMI, ITALO!



# L'ISOLA GIOVEDI

Seguito alla storia FRA I CANACHI DI MATAREVA  
 AVVENTURE DI MARE ILLUSTRATE DA F. CAPRIOLI

LA FERITA DI ITALO NON E' GRAVE. BENCHE' MAYA SIA PROFANA IN MATERIA, SE NE CONVINCE SUBITO. IL PROIETTILE HA SFIORATO LA REGIONE TEMPORALE SINISTRA, STOR- DENDO IL GIOVANE COME PER EFFETTO DI UNA FORTE BASTONATA.

L'OSSO NON E' STATO LESO... PERÒ QUESTA IMMOBILITÀ MI SPAVENTA...



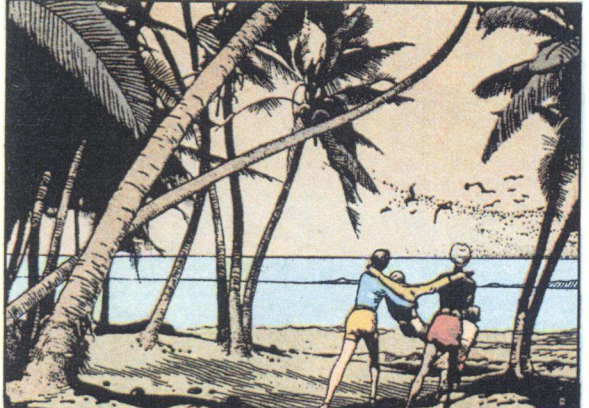
S'E' ASSOPITO. HA UN PO' DI FEBBRE... PABLO, CORRI! RAGGIUNGI IL BATELLO E PORTA QUI LA CASSETTA DI MEDICAZIONE!



DOPO UNA MEZZ'ORA, PABLO TORNA A MANI VUOTE MOLTO AGITATO.

BADRONCINA, BICCOLA BARCA ESSERE SPARITA! PURE TARAO SPARITO! LUI NON PIU' LEGATO!

DIO MIO! DOBBIAMO PORTARE ITALO ALLA SPIAGGIA! QUI NON SIAMO SICURI



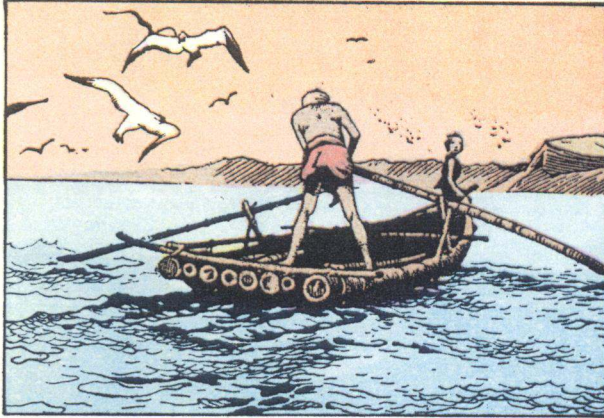
BISOGNA RAGGIUNGERE A TUTTI I COSTI IL BATELLO, PER PRENDERVI MEDICINALI, VIVERI, ED ANCHE ALCUNE VELE PER DRIZZARE UNA TENDA!

NOI FABBRICARE ZATTERA CON GROSSI BAMBU!



IL SUGGERIMENTO DI PABLO VIENE SUBITO MESSO IN ATTO.

BASTARE ORA BAMBU! PORTARE LIANE PER LEGARE!



CARICATO SULLA ZATTERA TUTTO CIO' CHE ESSA PUO' PORTARE, PABLO E REWA TORNANO A RIVA.



MAYA, HO RITROVATO JOSE! E' QUASI MORTO DI FAME, ORA LO CURERO'...

SI', CARA



A SERA, UNA SOLIDA TENDA SORGE ALL'OMBRA DEI COCCHI.



COME VI SENTITE, ORA?

MEGLIO



MI PREOCCUPA TARAO... NON CREDO CHE EGLI SIA FUGGITO DALL'ISOLA...

LO CREDO ANCH'IO... MA NON PREOCCUPATEVI! PROVVEDERÒ A STABILIRE DEI TURNI DI GUARDIA





# L'ISOLA GIOVEDÌ

Seguito alla storia FRA I CANACHI DI MATAREVA  
AVVENTURE DI MARE ILLUSTRATE DA F. CAPRIOLI



QUANDO VI SENTIRETE BENE RAGGIUNGEREMO CON LA ZATTERA LA CAPANNA CHE MIO PADRE FECE COSTRUIRE SULL'ALTRO VERSANTE DELL'ISOLA, DI FRONTE AI BANCHI D'OSTRICHE. PERLIFERE

SÌ, CI ANDREMO SENZ'ALTRO! SON CONVINTO CHE L'"OROHE-NA" APPRODERÀ LA' UN GIORNO. E NON DOBBIAMO FARCI COGLIERE ALLA SPROVVISTA SE VOGLIAMO SALVARE IL CAPITANO MANUEL



POVERO BABBO! CREDETE DAVVERO... CHE SIA ANCORA VIVO? NE SON CERTO! IL CAPITANO BILL NON HA ALCUN INTERESSE DI UCCIDERLO... ALMENO FINCHE' NON AVRA' TROVATA QUESTA ISOLA...



TARAO S'E' PIU' FATTO VIVO?

NO, GRAZIE A DIO! COMUNQUE FACCIAMO BUONA GUARDIA...

DUE GIORNI DOPO, IN UNA SERA NUVOLOSA, UN'IMBARCAZIONE APPRODA DI FRONTE ALL'ACCAMPAMENTO; E' IL BATTELLO DEL "CORMORANT" MONTATO DA TARAO...



IL CANACO STRISCIA VERSO LA TENDA E CON DISAPPUNTO NOTA CHE QUALCUNO E' DI SENTINELLA ARMATO DI FUCILE...



COM'E' BUIO. JOSÉ!... E COME... SIAMO SOLI! IO... HO UN PO' PAURA, SAI, FORSE PERCHÉ NON VEDO NULLA... TU VEDI QUALCOSA?



OH!...

COME IN RISPOSTA ALLE PAROLE DI REWA, JOSÉ DRIZZA IL PELO AVVERTENDO LA VICINANZA DEL POLINESIANO.



CHI VA LA'?!? CHI VA LA'?!? ALL'ARMI!!!



COSA ESSERE STATO?!?

JOSÉ HA DATO L'ALLARME! HO VISTO UN'OMBRA E HO GRIDATO!

FORTUNATEMENTE L'INCIDENTE NON HA AVUTO CONSEGUENZE. MAYA RIMANE DI GUARDIA PER IL RESTO DI QUELLA NOTTE, MA NULLA VIENE A TURBARE LA PACE DELL'ISOLA ADDORMENTATA SOTTO LA LUNA. NULLA ALL'INFUORI DEL GRIDO TREMULO DEL GUFO CHE RISUONA SINISTRO NEL BOSCO SIMILE A UN AVVERTIMENTO DI SVENTURA.



FINE DELLA II PARTE



# L'ISOLA GIOVEDÌ

Seguito alla storia FRA I CANACHI DI MATAREVA  
 AVVENTURE DI MARE ILLUSTRATE DA F. CAPIROLI

## III PARTE

CIRCA DUE SETTIMANE DOPO, ITALO PUÒ DIRSI COMPLETAMENTE RISTABILITO, COSÌ I QUATTRO NAUFRAGHI DECIDONO DI PARTIRE PER RAGGIUNGERE LA CAPANNA DEL CAPITANO MANUEL, SITUATA SULL'ALTRO VERSANTE DELL'ISOLA.

LA ZATTERA È PRONTA?



SÌ, TUTTO PRONTO, PARTIREMO DOMANI

A SERA SI MANIFESTA UNA GRANDE AGITAZIONE FRA I GABBIANI, SOLITAMENTE QUESTI UCCELLI SI RITIRANO E TACCIONO DOPO IL TRAMONTO.



IL TEMPO VUOL CAMBIARE...

SÌ, L'ARIA È UMIDA E SPESSA... E POI È SINTOMATICO IL NERVOSISMO DEI GABBIANI...



L'INDOMANI PESANTI NUBI SI LEVANO ALL'ORIZZONTE DI PONENTE, E BENCHE' NON SPIRI ANCORA UN ALITO DI VENTO, IL SUONO DELLA RISACCA SI FA VIA VIA PIÙ INTENSO SULLA LINEA DEI FRANGENTI. UN GRANDE URAGANO STA PER SCOPPIARE E I QUATTRO AMICI RINUNCIANO A PARTIRE...

MA PERCHÉ MAI IL VENTO NON SOFFIA?



OH, SOFFIERA, NON DUBITATE... GUARDATE: I GABBIANI SE NE VANNO

BRUTTO SEGNO

OCCHIO ALLE NOCI DI COCCO, AMICI!



QUALCHE ORA DOPO ARRIVANO LE PRIME RAFFICHE



CERCHIAMO RIPARO SULLE TERRE ALTE DELL'INTERNO!

SI TRATTA D'UN CICLONE!



ABBIAMO FATTO GIUSTO IN TEMPO A FUGGIRE DALLA SPIAGGIA! GUARDATE CHE RAZZA DI ROBA!



DIABOLO! VENTO LUI SPARITO!



È CESSATO DI COLPO! È IL CENTRO DEL CICLONE CHE CI PASSA SOPRA. IL VENTO ORA L'ABBIAMO INTORNO. FRA POCO RICOMINCERÀ IN SENSO INVERSO

STRANO!



QUALCHE MINUTO DOPO IL VENTO RITORNA, MA DALLA DIREZIONE OPPOSTA, ARROVESCIANDO E SPEZZANDO COME FUSCELLI GLI ALBERI GIÀ CURVATI DALL'ASSALTO PRECEDENTE.



# L'ISOLA GIOVEDI

Seguito alla storia FRA I CANACHI DI MATAREVA  
 AVVENTURE DI MARE ILLUSTRATE DA F. CAPRIOLI

L'INDOMANI  
 TUTTO È CALMO  
 ALL'INFUORI  
 DELL'OCEANO,  
 E IL SOLE  
 SORGE IN UN  
 LIMPIDO CIE;  
 LO A ILLUMI-  
 NARE LA  
 SPIAGGIA DE-  
 VASTATA,  
 DELL'ACCAM-  
 PAMENTO NON  
 V'E' PIU' ALCU-  
 NA TRACCIA.



PURE LA ZATTERA  
 SE N'E' ANDATA!  
 MALEDIZIONE.  
 DOVREMO RAS-  
 SEGNARCI AD  
 ATTRAVERSA-  
 RE L'ISOLA A  
 PIEDI!



PARTIREMO SUBITO?

NON PRIMA DI  
 AVERE ESPLO-  
 RATO BEN BENE  
 LA SPIAGGIA.  
 FORSE RITRO-  
 VEREMO QUAL-  
 COSA



MA SULLA SPIAGGIA NULLA VIENE TROVA-  
 TO, ALL'INFUORI DI UNA ENORME QUANTI-  
 TA' DI ALGHE E DI PESCI MORTI.



UNA VERA PESCA MIRACOLOSA, MAYA!  
 GUARDATE... E SENZA LA FATICA DI  
 GETTAR LE RETI!



CORRETE!

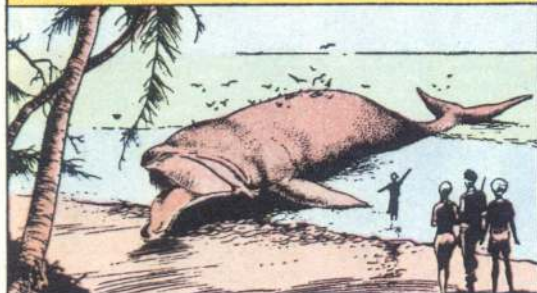
ANCH'IO SONO STA-  
 TA FORTUNATA!  
 HO TROVATO UNA  
 BOTTIGLIA, MA...E'  
 VUOTA!

COSA C'E', PICCOLA?

HO TROVATO UN  
 PESCE! UN PESCE  
 GRANDISSIMO... UN  
 "PEI-NUI-NUI" VE-  
 NITE A VEDERE!



SI TRATTA DI UNA BALENA (CHIAMATA "PEI-NUI-  
 NUI" DAGLI ISOLANI DEL PACIFICO). FORSE L'URTO  
 CON LA BARRIERA MADREPORICA L'HA UCCISA E  
 LA MAREGGIATA HA FINITO PER ARENARLA SUL-  
 LA SPIAGGIA.

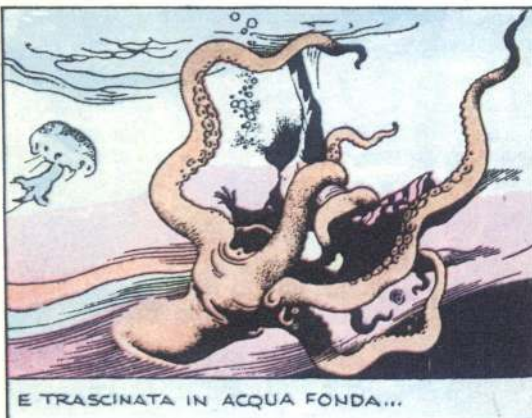


E' ENORME DAVVERO! E' UNA BALENA  
 TURCHINA. QUANDO INCOMINCERA' A  
 DECOMPOSTI, AMMORBERA' L'ARIA PER  
 UN RAGGIO DI VARI CHILOMETRI.  
 VI PARE?



SI', UNA RAGIONE DI  
 PIU' PER ANDARCENE...

MENTRE ITALO E MAYA STANNO OS-  
 SERVANDO IL CETACEO, REWA CHE  
 S'ERA IMPRUDENTEMENTE ALLONTA-  
 NATA, VIENE AFFERRATA DA UNA PIOVRA



E TRASCINATA IN ACQUA FONDA...

A ME IL PUGNALE, PABLO!



ITALO, TI PRE-  
 GO, NON FAR  
 PAZZIE! MOR-  
 RESTI TU  
 PURE

NO, ITALO, NO!



24 - CONTINUA



# L'ISOLA GIOVEDI

Seguito alla storia FRA I CANACHI DI MATAREVA  
 AVVENTURE DI MARE ILLUSTRATE DA F. CAPRIOLI

INCURANTE DELLE SUPPLICHE DI MAYA, ITALO NUOTA COL PUGNALE FRA I DENTI VERSO LA PICCOLA REWA CHE SI DIBATTE TRA I TENTACOLI DELLA PIOVRA.



E, IMMERGENDOSI FULMINEAMENTE, AFFONDA PIU' VOLTE IL PUGNALE NEGLI OCCHI DEL CEFALOPODE, UNA NUVOOLA COLOR D'INCHIOSTRO INTORBIDA L'ACQUA, E I TENTACOLI S'ALLENZANO.



IL GIOVANE MARINAIO RIPOSTA A GALLA LA PICCOLA E, NUOTANDO A RITROSO, LA RIMORCHIA A RIVA.



OH, ITALO!... E' MORTA???

SPERIAMO DI NO...



LE PRATICHEREMO LA RESPIRAZIONE ARTIFICIALE... MA NON DOBBIAMO PERDER TEMPO!



DOPO AVER ADAGIATA REWA SULLA SABBIA CALDA, IL GIOVANE LE AFFERZA GAMBE E BRACCIA E PER DUE SECONDI GLIELE MANTIENE NELLA POSIZIONE CHE SI VEDE, ONDE DAR MODO AI POLMONI DI RIEMPIRSI D'ARIA.



INDI RIPOSTA LE BRACCIA VIGOROSAMENTE IN GIU', PREMENDOLE AI LATI, PER FAR SI' CHE L'ARIA VENGA RISOSPINTA FUORI, MAYA INTANTO, MASSAGGIANDO IL TORACE DELLA PICCOLA, CERCA DI FARE AFFLUIRE IL SANGUE VERSO IL CUORE.



MEZZ'ORA DOPO

NON DOBBIAMO SCORAGGIARCI, ITALO! FREQUENTE E' IL CASO DI ASFITTICI RINVENUTI DOPO VARIE ORE. SIETE STANCO?

OH, NO!



GUARDARE, PADRONCINI! LEI REWA RISUSCITARE! LEI REWA ABRIRE OCCHI!



QUALCHE MINUTO DOPO LA PICCOLA REWA PUO' RINGRAZIARE IL SUO CORAGGIOSO SALVATORE.



# L'ISOLA GIOVEDÌ

Seguito alla storia FRA I CANACHI DI MATAREVA  
AVVENTURE DI MARE ILLUSTRATE DA F. CAPRIOLI

NON APPENA LA PICCOLA REWA È IN GRADO DI CAMMINARE, I QUATTRO NAUFRAGHI SI METTONO IN VIAGGIO PER RAGGIUNGERE LA CAPANNA COSTRUITA DAL PADRE DI MAYA SULL'ALTRO VERSANTE DELL'ISOLA.



COMINCIAMO AD AVERNE ABBASTANZA DI QUEL PEZZETTINO DI SPIAGGIA, SAPETE



OH, ANCHE IO!

LÀ IL NAUFRAGIO... LA TARAO, CON TUTTO QUEL CHE N'È SEQUITO... LÀ IL CICLONE, LÀ LA PIOVRA, AUFF!



SULLE PENDICI DELLA COLLINA GLI ALBERI SONO PIÙ RADI E SCARSE LE PALME DA COCCO, POICHÈ QUESTE AMANO IL MARE. ABBONDANO INVECE LE FELCI E LE CANNE DA ZUCCHERO; VI SI TROVA ANCHE QUALCHE PIANTA DI SUSINE E DI MELE SELVATICHE, INOLTRE....

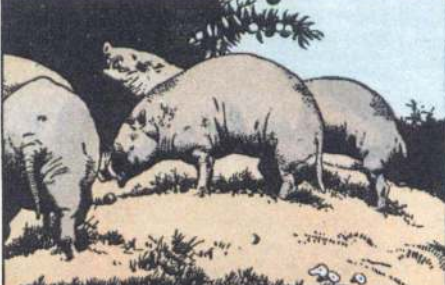


L'ALBERO DEL PANE O ARTOCARPO

SAREBBE QUESTO, DUNQUE IL FAMOSO PANE DEI POLINESIANI. SEMBRA UN POPONE SI MANGIA CRUDO?



NO! SI MANGIA ARROSTITO ED È DAVVERO SQUISITO, SAPETE...



POCO PIÙ IN LÀ, GRUFOLANTI SOTTO UN MELO, SONO ALCUNI BABIRUSSA. IL BABIRUSSA È UN SUINO ORIGINARIO DELLA MALESIA, PROPRIAMENTE DETTA, MA NON DI RADO SI TROVA ANCHE SULLE ISOLE PIÙ ORIENTALI DEL PACIFICO



AVVICINATOSI CON PRECAUZIONE AL BRANCO, ITALO TOGLIE DI MIRA UN BELL'ESEMPLARE E CON DUE COLPI LO UCCIDE



CHE NE DIRESTE, ITALO, SE CI FERMASSIMO QUI A FAR COLAZIONE? MI PARE UN BEL POSTICINO!



SI, È UNA BUONA IDEA!

MENTRE ITALO SCUOIA IL BABIRUSSA, MAYA, REWA E PABLO VANNO IN CERCA DI LEGNA SECCA.





# L'ISOLA GIOVEDI

Seguito alla storia FRA I CANACHI DI MATAREVA  
AVVENTURE DI MARE ILLUSTRATE DA F. CAPRIOLI



BENONE!... E IL FUOCO? CON CHE ACCENDERLO ORA? NON ABBIAMO PIU' FIAMMIFERI!

ABBIAMO LE CARTUCCE.



LE CARTUCCE?

SI', MIO PADRE ACCESE IL FUOCO CON ESSE, UNA VOLTA. E' FACILE



SEGUENDO LE INDICAZIONI DI MAYA, ITALO ESTRAE LA PALLOTTOLA DA UNA CARTUCCIA. INDI VUOTA LA POLVERE SU UNA PIETRA PIATTA E L'ACCENDE FACENDO ESPLODERE LA CAPSULA. LA FIAMMA SI COMUNICA TOSTO AL MUSCHIO BEN SECCO PREPARATO IN PRECEDENZA COME ESCE. IL FUOCO E' FATTO



QUALCHE MINUTO DOPO, UN QUARTO DI BABIRUSSA E I FRUTTI DELL'ARTOCARPO, CUOCIONO ALLEGRAMENTE



EBBENE, COSA NE DITE DELL'ARROSTO? OTTIMO DAVVERO! E ANCHE IL PANE, SEBBENE MI RICORDI PIU' IL CARCIOFO, NEL SAPORE, CHE NON IL PANE!



DOPO ESSERSI ABBONDANTEMENTE RIFOCILLATI, I QUATTRO NAUFRAGHI RIPRENDONO LA MARCIA E, ATTRAVERSO UNO SCABRO TERRENO LAVICO, GIUNGONO AI PIEDI DEL DOLOMITICO TORRIONE DI GRANITO CHE DOMINA L'ISOLA.



L'ISOLA E' TUTTA VISIBILE DI LASSU', ESSA E' ASSAI PICCOLA; NON MISURA PIU' DI CINQUE CHILOMETRI DI DIAMETRO; E LA BASSA BARRIERA MADREPORICA CHE LA CIRCONDA COMPLETAMENTE A UNA DISTANZA DI CINQUECENTO METRI CIRCA DALLA RIVA, HA UN SOLO PASSAGGIO A LEVANTE; UN PASSAGGIO STRETTO, MA PROFONDO E SICURO.



LA CAPANNA E' IN DIREZIONE DI QUELLE QUATTRO PALME, DI QUI NON SI VEDE, IL BABBO L'HA COSTRUITA IN UNA PICCOLA BAIJA ROCCIOSA, DI FRONTE AI BANCHI DI OSTRICHE PERLIFERE



GUARDATE! C'E' UNA STATUA QUAGGIU'!

LO SO, PERCIO' MIO PADRE BATTEZZO' QUESTO LUOGO "LA VALLE DELL'IDOLO"



CEMENTATO NELLA LAVA CHE L'HA SEPOLTO FINO AL COLLO, L'ENORME IDOLO S'ERGE COME LA SUPERSTITE SENTINELLA D'UN MONDO SCOMPARSO DA MILLENNI; E LA SUA ESPRESSIONE DI DOLOROSA ASCOLTAZIONE SEMBRA DARE UN SENSO MISTERIOSO AL SILENZIO PROFONDO DELLA VALLE.



# L'ISOLA GIOVEDI

Seguito alla storia **FRA I CANACHI DI MATAREVA**  
 AVVENTURE DI MARE ILLUSTRATE DA F. CAPIROLI

E' DAVVERO ENORME! E ANCHE... COME STATUA DIMOLTO BRUTTA. DEV'ESSERE ANTICHISSIMA, PERO'.

E' SIMILE A QUELLE DELL'ISOLA PASQUA... PROBABILMENTE RISALGONO ALL'EPOCA IN CUI NEL PACIFICO ESISTEVA UN CONTINENTE ALLACCIATO ALL'AMERICA?

UN CONTINENTE ALLACCIATO ALL'AMERICA?

SI', GLI ARCHEOLOGI AMERICANI VOGLIONO ANZI SOSTENERE CHE QUESTE STATUE HANNO PUNTI DI CONTATTO CON LE SCULTURE DEGLI INCAS, MA A ME NON SEMBRA...

PURE A MATAREVA CI SON TRE IDOLI SIMILI!

INFATTI, SONO ASSAI FREQUENTI NEL PACIFICO.

QUANTE COSE SAPETE MAYA! IO INVECE... NON SO NULLA! SONO UN POVERO MARINAIO! DELLA VITA IO NON HO CONOSCIUTO CHE LE DURE REALTA'! LOTTE... SOFFERENZE E LAVORO! TANTO LAVORO...

FORSE E' PERCIÒ CHE SIETE TANTO SCHIETTO E BUONO, ITALO. E TANTO GENEROSO! ORA VOLETE FARMI ARROSSIRE...

NON C'E' DA ARROSSIRE PER QUESTO. SE AVESSI DOVUTO AMMETTERE IL CONTRARIO INVECE, SI'!

SI', ITALO, E' VERO! TU SEI BUONO! E NON LO DICO ORA PERCHE' MI HAI SALVATO DALLA PIOVRA, LO DICEVO ANCHE PRIMA!...

CARA PICCINA!

HO CHIESTO A MAYA DI PARLARMÌ DEL VOSTRO DIO GESU' E LEI HA DETTO CHE LO FARA'... VOGLIO PREGARLO DI AIUTARTI SEMPRE... COME TU HAI AIUTATO ME!

VERSO IL TRAMONTO I QUATTRO NAUFRAGHI TOCCANO INFINE LA RIVA ORIENTALE DELL'ISOLA, E LI' HANNO LA SORPRESA DI RITROVARE LA SCIALUPPA RUBATA DA TARAO.



UNA SOLA OCCHIATA BASTA A FAR CAPIRE CHE LA SCIALUPPA S'E' ARENATA DA SOLA IN TEMPO DI FLUSSO; E IL FATTO CHE I REMI SONO FISSATI ANCORA AGLI SCALMI, FA SUPPORRE AI QUATTRO CHE A TARAO SIA CAPITATA QUALCHE DISGRAZIA MENTRE VOGLAVA SULLA LAGUNA.

FORSE LUI CADUTO FUORI BORDO E PESCECANE AVERE LUI ACCHIAPPATO CIAC!

SI', FORSE... IN OGNI MODO CI SERVIREMO DELLA SCIALUPPA PER RAGGIUNGERE LA CAPANNA...



TUTTI INSIEME! FORZA, OH! FORZA, OH! E' ANCORA MOLTO DISTANTE QUELLA CAPANNA?

OH, NO! E' DIETRO QUEL PROMONTORIO ROCCIOSO NELLA BAIJA DELLE PERLE.

LA BAIJA DELLE PERLE...



# L'ISOLA GIOVEDI

Seguito alla storia FRA I CANACCHI DI MATAREVA  
 AVVENTURE DI MARE ILLUSTRATE DA F. CAPRIOLI

GIÀ DA UNA SETTIMANA I QUATTRO AMICI E JOSE, IL GATTO, SI SONO INSTALLATI NELLA SOLIDA E COMODA CAPANNA COSTRUITA NELLA BAIÀ DELLE PERLE\* DAL CAPITANO MANUEL, IN ESSA HAN RINVENUTO ALCUNI PREZIOSI OGGETTI COME SCURI, COLTELLI, STOVIGLIE IN ALLUMINIO, STOFFE COLORATE, COPERTE, UNA VECCHIA VELA, ALCUNE LENTI DI BINOCOLO (UTILI PER ACCENDERE IL FUOCO) E TRE FIOCINE, SIMILI A QUELLE USATE DAGLI INDIGENI DI TAHITI PER CATTURARE I PESCI.



DITE, MAYA, PERCHÉ NON PROVIAMO A SFRUTTARE IL BANCO D'OSTRICHE PERLIFERE?

CI AVEVO PENSATO, MA NON È FACILE IMPRESA E POI... COMINCIO DAVVERO A CREDERE CHE QUELLE PERLE SIANO MALEDETTE...

SCIOCCHESSE... IO E PABLO SIAMO BUONI NUOTATORI E CE LA CAVEREMO BENISSIMO, PENSO! FAREMO UN BUON BOTTINO DI PERLE... COSÌ QUANDO CI SI PRESENTERÀ L'OCCASIONE DI ABBANDONAR GIOVEDÌ, L'ABBANDONEREMO RICCHI... CHE NE PENSATE?



OH... CHE SAREBBE UNA BUONA IDEA! CERTO! MA DOVRETE... ..

...DOVRETE COSTRUIRE UNA ZATTERA, PERCHÉ QUESTA BARCHETTA, LO VEDETE, È INADATTA SI CAPOVOLCEREBBE AL PRIMO TUFFO...



AVETE RAGIONE. CI METTEREMO AL LAVORO OGGI STESSO

YA-LA-AAH! BRESO!! TU REWA AMMAZZARE PRESTO!



POCO DOPO INCOMINCIA NEL BOSCO UNA GRAN DISTRUZIONE D'ALBERI E DI BAMBU' E PRIMA DEL TRAMONTO È PRONTO TANTO LEGNAME DA POTERCI COSTRUIRE NON UNA, MA DIECI ZATTERE.



MENTRE PABLO COSTRUISCE LO "SCAFO" ITALO FA DEL SUO MEGLIO PER RICAVARE DA UN TRONCO QUALCOSA CHE SOMIGLIA VAGAMENTE A UNA PAGODA DA GOVERNO

IL RISULTATO DI TANTE FATICHE È UNA STRANISSIMA IMBARCAZIONE CON UNA VELA AL TERZO, TESA SU BAMBU'...



BEH, NON SOMIGLIA AL PANFILO DEI ROTH-SCHILD, MA IN COMPENSO CALLEGGIA COME UNA TINOZZA! DOMANI STESSO INCOMINCEREMO LA PESCA



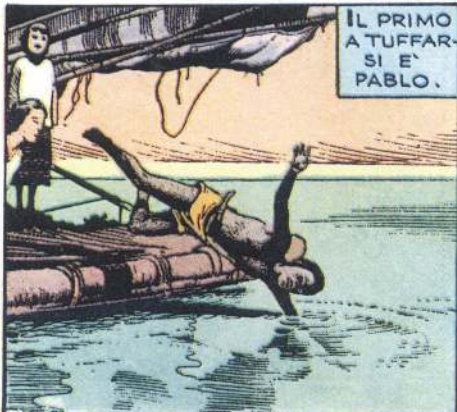
IL MATTINO SEGUENTE

GIUNTI SUL BANCO D'OSTRICHE, I QUATTRO AMICI AMMAINANO LA VELA E ANCORANO LA ZATTERA A MEZZO DI UNA GROSSA PIRETRA LEGATA AD UNA LUNGA FUNE.



ED ORA, A NOI! ABBIAMO QUATTRO METRI D'ACQUA IO E TE CI TUFFEREMO A TURNO E CERCHEREMO DI RIEMPIRE DI OSTRICHE QUESTO SACCHETTO

BENONE!



IL PRIMO A TUFFARSI È PABLO.





# L'ISOLA GIOVEDÌ

Seguito alla storia FRA I CANACHI DI MATAREVA  
 AVVENTURE DI MARE ILLUSTRATE DA F. CAPRIOLI



ME BRESO GINQUE OSDRIGHE,  
 BIÙ GINQUE, BIÙ GINQUE, BIÙ DUE!  
 DICIASSETTE... BRUTTO  
 NUMERO!

DOPO CIRCA 50 SECONDI D'IMMERSIONE, PABLO TORNA ALLA SUPERFICIE COL SACCHETTO PIENO D'OSTRICHE



ORA È LA VOLTA DI ITALO

FORZA, BADRONE!  
 QUANDE OSDRIGHE  
 BRENDERE TU?  
 NEZZUNA, ME  
 SGOMMEDERE!



CON UN TUFFO PERFETTO ITALO RAGGIUNGE IL FONDO ED È SUBITO ATTRATTO DA QUALCOSA CHE BIANCHEGGIA STRANAMENTE: UNO SCHELETRO UMANO!



PIENO DI RACCAPRICCIO PER LA MACABRA SCOPERTA, IL GIOVANE MARINAIO TORNA RAPIDAMENTE A GALLA.



OHÈ, C'È UNO SCHELETRO UMANO QUI SOTTO!  
 UNO SCHELETRO?!?  
 SÌ, FORSE LA VITTIMA DI QUALCHE PESCECANE...



CO SA NE DITE... NON POTREBBE TRATTARSI... DI TARAÒ?  
 SÌ, CERTAMENTE! L'HO PENSATO ANCHIO SUBITO. E COSÌ SI SPIEGHEREBBE IL MISTERO DELLA SCIALLUPPA ABANDONATA  
 EGGOLO LÀ!

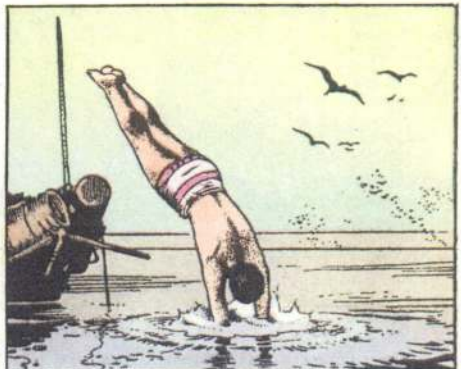


ME VOLERE VEDE... SE VUOI TUFFARTI FARE DA VICINO VIDDIMA DI BESCEGANE!  
 SE VUOI TUFFARTI FARE PURE, MA EVITA DI TOCCARE IL FONDO IN QUEL PUNTO; NON SI SA MAI...

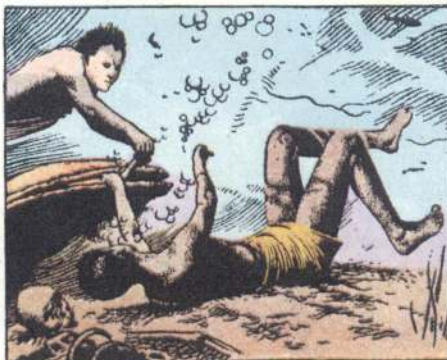
CAPITO, PABLO?



PABLO PERÒ NON TIEN CONTO DEL CONSIGLIO DI ITALO E VIENE AFFERRATO PER LA MANO SINISTRA DA UNA ENORME OSTRICA.



ITALO, CHE HA SEGUITO LA TRAGICA SCENA, AFFERRA UNA SCURE E SI TUFFA.



INSINUATA LA SCURE FRA LE VALVE DEL MOLLUSCO, IL GIOVANE FA LEVA E...



...LIBERA PABLO! IL NEGRO HA PERDUTO I SENSI ED ITALO STA RIPORTANDOLO A GALLA, QUANDO LA SACOMA BIANCASTRA D'UNO SQUALO FA LA SUA COMPARSA...



# L'ISOLA GIOVEDI

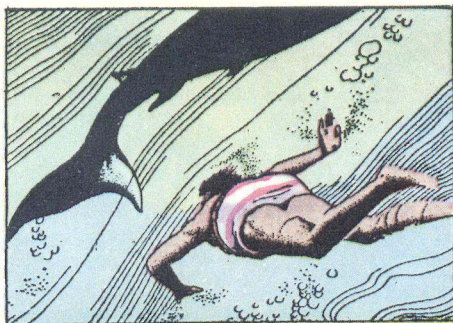
Seguito alla storia FRA I CANACHI DI MATAREVA  
AVVENTURE DI MARE ILLUSTRATE DA F. CAPIROLI

DA BORDO DELLA ZATTERA, LA PRIMA A NOTAR L'APPARIZIONE DELLO SQUALO E' LA PICCOLA REWA :- MAO, MAO! - ESSA GRIDA SUBITO (UN PESCECANE!)



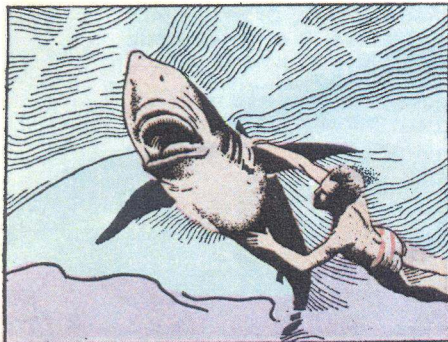
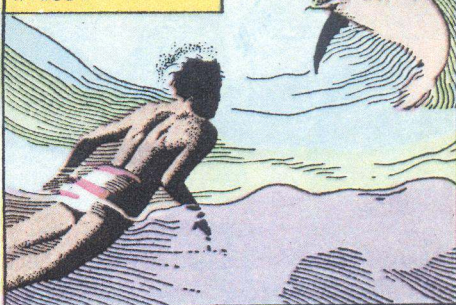
DOVE, DOVE?

LA! ECCO CHE SI LANCIÀ SU ITALO!

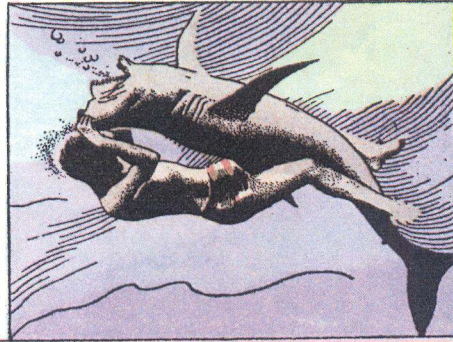


FORTUNATAMENTE I PESCECANI ADULTI SONO PIUTTOSTO LENTI E DI VISTA CORTA, COSI' ITALO PUO' SCHIVARLO FACILMENTE, MA DEVE ABBANDONARE PABLO.

COMPIENDO UNA LARGA VIRATA LO SQUALO TORNA PIU' GENTILMENTE ALL'ATTACCO.



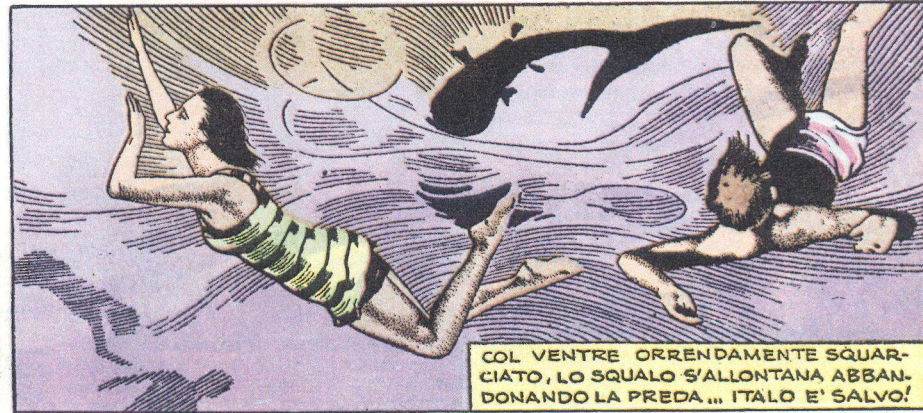
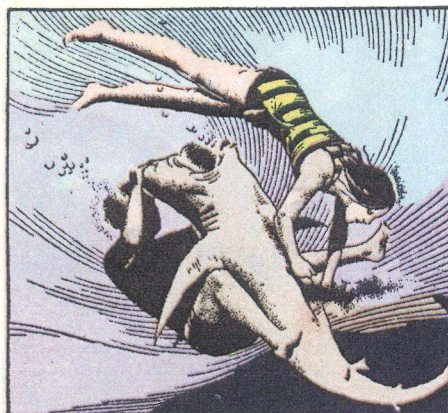
ANCHE STAVOLTA CON UNO SCARTO ITALO RIESCE AD EVITARLO, E INSTINTIVAMENTE GLI SI AGGRAPPA METTENDOLO NELL'IMPOSSIBILITA' DI NUOCERE, MA QUANTI SECONDI E GLI POTRA' ANCORA RESISTERE?... LO SQUALO SI CONTORCE CERCANDO DI LIBERARSI!



DA BORDO DELLA ZATTERA FRATTANTO...

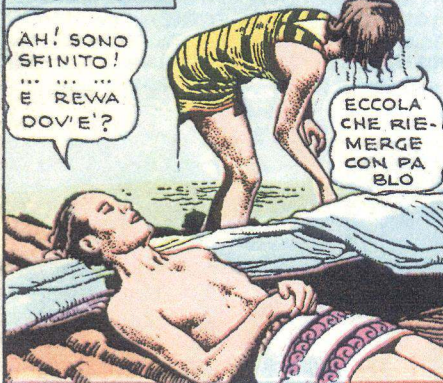
ECCO IL MOMENTO DI TUFFARMI!! DAMMI IL PUGNALE, REWA!

ECCOLO! MA CALMATI!... UN COLPO NEL VENTRE DAL BASSO IN ALTO... VA, E CHE DIO T'ASSISTA, MAYA! IO CERCHERO' DI RIPRENDERE PABLO...



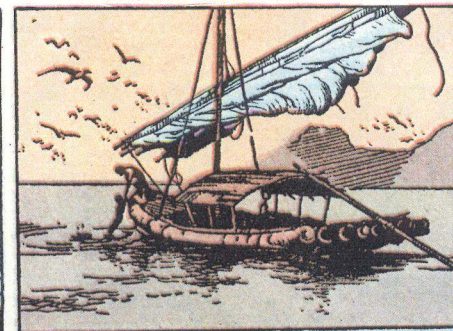
COL VENTRE ORRENDAMENTE SQUARCIATO, LO SQUALO S'ALLONTANA ABBANDONANDO LA PREDATA... ITALO E' SALVO!

POCO DOPO



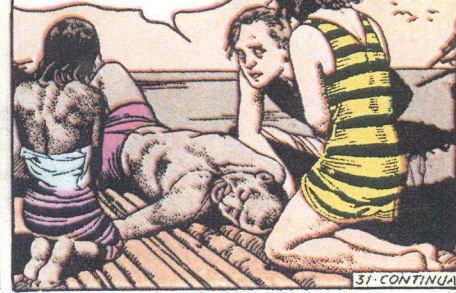
AH! SONO SFINITO! ... .. E REWA DOVE E'?

ECCOLA CHE RIEMERGE CON PABLO



PABLO VIEN SUBITO TIRATO A BORDO DELLA ZATTERA, MA IL POVERETTO NON DA' PIU' SEGNI DI VITA...

E' INUTILE TENTARE LA RESPIRAZIONE ARTIFICIALE... DALLA BOCCA GLI ESCE SANGUE, VEDETE?



POVERO PABLO!

31 - CONTINUA



# L'ISOLA GIOVEDÌ

Seguito alla storia FRA I CANACHI DI MATAREVA  
 AVVENTURE DI MARE ILLUSTRATE DA F. CAPRIOLI

APPROFITANDO DELLE ULTIME FOLATE DEL LARGO, LA ZATTERA FA LENTAMENTE RITORNO



IN QUELLO STESSO POMERIGGIO IL CORPO DI PABLO VIEN SEPOLTO NEL PICCOLO PALMETO, A RIDOSSO DELLA CAPANNA

UNA FRA LE 17 PERLE PESCATE DAL POVERO NEGRO, RACCHIUDE UNA PERLA NERA DI STRAORDINARIA GRANDEZZA. MAYA STIMA CHE IL SUO VALORE SI AGGIRI INTORNO ALLE 20000 LIRE



GLI ANTICHI TRAFFICANTI DEL PACIFICO CHIAMAVANO LE PERLE NERE "LACRIME DI SATANA" E LE RITENEVANO MALEDETTES

SUPERSTIZIONI SCIOCHE



IO IMMAGINAVO CHE SAREBBE ACCADUTA UNA DISGRAZIA... L'ALTRA NOTTE SOGNAI CHE I GABBIANI FUGGIVANO DALL'ISOLA COME PER L'APPRESSARSI DELL'URAGANO... E' UN BRUTTO PRESAGIO QUESTO... E INFATTI PABLO E' MORTO!...



...MI PAREVA DI STARE A MATAREVA, E CHE MOTI MI DICESSE: - VEDI? C'E' UNA NAVE LAGGIU'!... ERA L'OROHENA. TUTTA ROSSA, COME DIPINTA COL SANGUE

ADESSO VA A DORMIRE, REWA, SEI STANCA, E NON PENSARE A TRISTEZZE, COSI' STANOTTE POTRAI FARE BEI SOGNI, VA BENE? SU, DA BRAVA, SMETTI DI...



STTT... MI PAR D'UDIRE UN RUMORE DI VOGA!



I TRE AMICI ESCONO DALLA CAPANNA E VEDONO INFATTI UNA LANCIA APPRODAR CON CAUTELA...

MA, QUELLO E' MOTI!... E TONGARI-ROTONGA!... E LAMI!... E MATAURO! E MAURI! CI SON TUTTI!

SONO I CANACHI RAPITI DAL CAPITANO BILL! CHE SIA GIUNTA QUI L'OROHENA?



TUTTA FELICE, REWA CORRE A STROFINARE IL NASINO CONTRO QUELLO DI MOTI, COME VUOLE L'USO POLINESIANO



IORANA, MOTI! IORANA!

IORANA!

... SI', "OROHENA" STARE FUORI DI BARRIERA MADREPORICA, CAPITANO BILL ASPETTARE L'ALBA PER ENTRARE IN LAGUNA! NOI ESSERE FUGGITI!



**FINE DELLA III PARTE**