



SOMMARIO

- ① MOSTRE VENTURE *** ② MODENA SUGLI SCUDI *** ③ LA PIAZZA DEI FUMETTI *** ④ ARABESCHI VIRTUALI *** ⑤ COLORA CHE TI PASSA *** ⑥ RARITÀ DAL NOSTRO CATALOGO: SPECIALE SERIE ANASTATICHE!!!

1

Fin d'ora, preparatevi per la ripresa settembrina e segnatevi le date...

MOSTRE VENTURE



L'incalzare delle date di svolgimento di alcune interessanti Mostre mercato del Fumetto ci obbliga ad anticipare la segnalazione di quelle importanti per i collezionisti già ora, verso fine luglio, per non trovarvi poi impreparati a settembre, alla ripresa delle ostilità. La **Mostra di Scandicci**, originariamente organizzata dall'Anafi negli anni passati, che resta comunque un ottimo momento d'incontro per i collezionisti anche adesso, ha traslocato dal periodo di inizio primavera a quello di fine estate, e si svolgerà nei giorni **17-18 settembre** (sabato e domenica, dalle ore 9,30 alle ore 19), beninteso sempre nella tradizionale sede del Palasport di Via Rialdoli a due passi dal centro della popolosa cittadina alle porte di Firenze, capolinea della tramvia che parte dalla Stazione ferroviaria di S. Maria Novella, quindi facilissima e velocissima da raggiungere. Vero è che non avremo, come Anafi, da portare delle novità rispetto alla Mostra di Reggio di fine maggio, ma saremo comunque **presenti**

come sempre col nostro stand per facilitare il compito a chi si volesse ancora iscrivere per l'anno 2016, cosa che francamente fossi in voi farei finché siete in tempo, perché, come già scritto anche la volta scorsa, **le adesioni all'Anafi di soci completamente nuovi sono molto aumentate** quest'anno rispetto agli anni passati. E ovviamente **le pubblicazioni riservate ai soci rischiano poi di esaurirsi**; negli anni passati è già accaduto, con gli omaggi più ambiti. Ma tornando al calendario, corre l'obbligo di segnalare un'altra data di una nuova kermesse rivolta ai fumettari da collezione: **dal 9 all'11 settembre** si svolgerà **Sanremo Art & Comics**, nientemeno che al PalaFiori, informazioni dettagliate le trovate qui: www.sanremocomics.it.

Successivamente seguiranno altre manifestazioni cui prenderemo parte, a partire da **Lucca Comics & Games**, che quest'anno durerà ben 5 giorni, ma fin d'ora vi raccomandiamo di non mancare alla **57ª edizione della Mostra mercato del Fumetto di Reggio Emilia**, in calendario il **3-4 dicembre** prossimi, quando alle Fiere di Reggio sbarcherà nientemeno che il leggendario **Hermann**, premiato quest'anno col Grand Prix d'Angouleme 2016. Un motivo in più per segnare la data sul calendario con un bel circoletto rosso. **E già che siete lì con l'agenda in mano, segnatevi anche il fine settimana del 18-19 febbraio 2017**, perché ci rivedremo a Lucca per la nuova edizione di **Collezionando**, alla quale nessun collezionista di fumetti sano di mente potrà stavolta mancare per nessun motivo al mondo!



2 La città emiliana limitrofa a Reggio vive un intenso picco fumettistico
 MODENA SUGLI SCUDI



Non si può dire che in quel di **Modena** storicamente manchino d'iniziativa nel campo dei fumetti. Molti anni fa, prima di approdare a Reggio, la mostra mercato

dell'ANAF, sfrattata da Bologna, si svolse due volte proprio qui. Una delle prime **fumetterie** italiane a fregiarsi di tale nome si trova a Pozza di Maranello, e non lontano da lì, a Sassuolo, ha sede il celebre Diabolik Club; e se Carpi è stata la base di partenza di **Silver**, a Castelnuovo Rangone negli scorsi anni si sono svolte diverse rassegne d'incontri a tema fumetti. Una mostra mercato (ahimé, non troppo frequentata) si tiene comunque da anni alle Fiere di Modena in gennaio, e il **Bonvi Parken** può dire di essere stato uno dei primi luoghi cittadini intitolato a un autore di fumetti. Ora, nuovo slancio viene da due iniziative che promettono di rinverdire questa positiva tradizione: il **PAFF** (simpatico acronimo che sta per Pensieri a Fumetti Festival) e **Modena Nerd**. Il primo, tenutosi il 18-19 giugno scorso al Comparto S. Filippo Neri, è stato un interessante momento di incontro, il primo, nelle intenzioni degli organizzatori, sul tema **La cultura nel fumetto**, con ospiti, lezioni e conferenze (tema scelto nel 2016, **la comicità**). Il secondo, che si svolgerà il **17-18 settembre alle Fiere di Modena**, sarà un week end di divertimento all'insegna della cultura nerd in ogni sua declinazione: fumetti, videogiochi, youtuber, concerti, cosplay, disegnatori, doppiatori. Info: www.modenanerd.it - www.pensieriafumetti.it.

3 Una rubrica a fumetti curata dall'Anafi sul settimanale cuneese
 LA PIAZZA DEI FUMETTI

Come possono a volte essere creativi e forieri di sviluppi gli incontri casuali... L'estate scorsa, ho conosciuto durante un viaggio all'estero questo simpatico signore piemontese di Mondovì, **Claudio Bo**, dal nome e dall'afflato decisamente intellettuale. Una chiacchiera tira l'altra, e si scopre che non solo apprezza i fumetti ma che, in qualità di giornalista, ha diretto per molti anni un diffuso quotidiano locale (La provincia granda), e che attualmente dirige invece un settimanale della zona, **La Piazza Grande**. Nei mesi seguenti, la corrispondenza nel frattempo intercorsa fra di noi è sfociata in una proposta concreta: una pagina intera a colori di Piazza Grande ogni mese dedicata ai fumetti e gestita dall'Anafi. Così è nata la rubrica **Storia e gloria del fumetto**, che ha ospitato finora, da marzo a luglio, cinque articoli, scritti da **Luigi Marciànò** e **Gianni Brunoro**, su Rino Albertarelli, Amok, Gim Toro, Gallieno Ferri e Guido Crepax. Per chi non è in zona e non può procurarsi la versione cartacea, consiglio di scaricare la versione pdf della rivista dal sito. Info: www.lapiazzagrande.it.



4

La rivista online si qualifica come luogo di confronto e approfondimento

ARABESCHI VIRTUALI



La rivista online **Arabeschi**, promossa da un gruppo di ricercatori di diversi Atenei, si dedica allo studio dei rapporti e delle interferenze tra scrittura e visualità, considerando **la letteratura in relazione ai vecchi e nuovi media visivi**, con riferimento al panorama contemporaneo italiano. La linea editoriale della rivista ha come obiettivo principale l'individuazione di nuovi oggetti e di nuove aree di ricerca, attraverso studi sull'intermedialità e sulla performatività, secondo un'accezione ampia e multiforme del concetto di testo. La rivista è organizzata in due parti: una a cadenza periodica semestrale, che comprende contributi di approfondimento critico, esemplificativi delle linee di ricerca, e l'altra ad aggiornamento continuo, con segnalazioni finalizzate alla costituzione di un osservatorio sulla bibliografia specifica più recente e su opere particolarmente significative nella prospettiva dei visual studies. Particolarmente stimolante **la sezione Galleria**, all'interno della

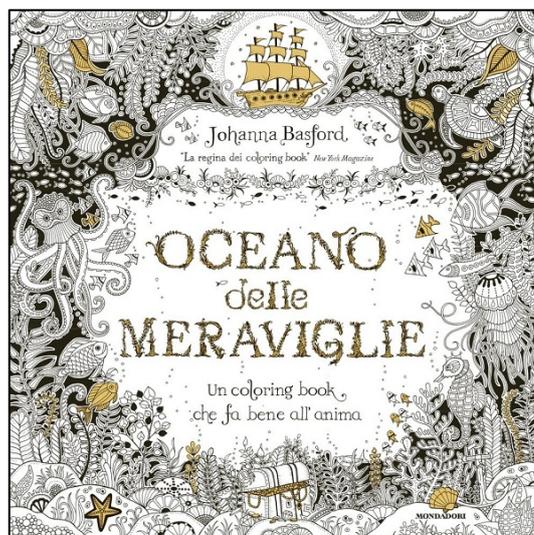
quale si realizzano esposizioni virtuali. Di grande interesse quella, tratta dal recente n.7 della rivista, dal titolo **Poemi a fumetti. La poesia narrativa da Dante a Tasso nelle trasposizioni fumettistiche**, con introduzione di Giovanna Rizzarelli e Nicola Catelli, e numerose schede di altri autori, fra cui Pier Luigi Gaspa, Renato Pallavicini, Alessandro Scarsella. Info: www.arabeschi.it/collection/poemi-a-fumetti.

5

Usare i pennarelli per colorare i libri si può, anche da grandi...

COLORA CHE TI PASSA

Da qualche tempo, grande successo sta riscuotendo la pubblicazione di **libri da colorare per adulti**, come terapia antistress o come passatempo rilassante. Ormai questi libri sono un fenomeno di massa socialmente accettato, e nessuno più vi guarderà come foste pazzi nel momento in cui sarete sorpresi ad armeggiare con la scatola dei pennarelli. Se disegnare ci mette di fronte a un foglio bianco con la necessità di inventare, colorare riempiendo gli spazi vuoti invece è un modo per esprimersi e divertirsi senza patemi. La diffusione dei libri da colorare per adulti si sta imponendo ovunque come **un fenomeno editoriale di assoluta rilevanza**. In Francia, Hachette propone una raccolta di Arte-Terapia per colorare farfalle, fiori, disegni psichedelici. Nel Regno Unito va per la maggiore l'illustratrice scozzese **Johanna Basford**, con le sue intricate e dettagliatissime immagini in coloring book che hanno venduto **10 milioni di copie** in due anni. Anche in Italia il fenomeno si sta diffondendo, e le librerie espongono volumi pieni di mandala, animali, o storie a fumetti da colorare. Info: www.mondadoristore.it/15/08/libri-disegni-da-colorare-colouring-books.



6

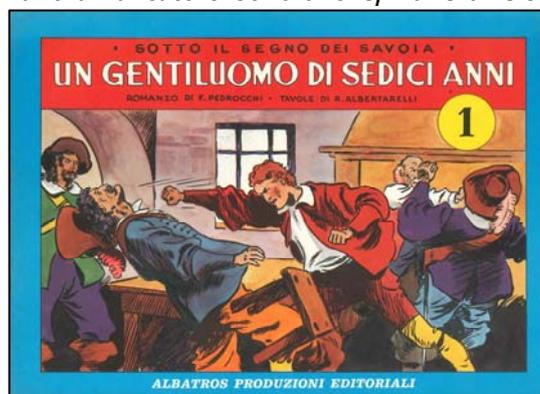
Speciale serie anastatiche!!!

RARITÀ DAL NOSTRO CATALOGO

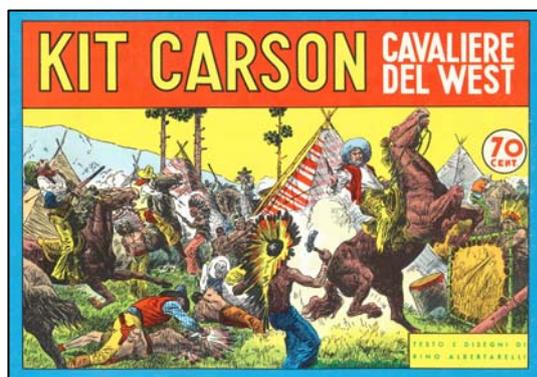


In chiusura di newsletter, oltre alle solite anticipazioni, ecco alcune indicazioni su **come andare a pescare nel nostro sito le novità, le rarità, o le offerte, le occasioni, le serie**, ecc. che di volta in volta portiamo alla vostra attenzione, e che, ovviamente, per via del numero esiguo delle copie in archivio, possono variare spesso. Sul nostro sito web all'indirizzo www.amicidelfumetto.it/catalogo potete trovare la schermata generale. Fin dalle prime righe, è piuttosto chiaro come e dove trovare e scaricare il **catalogo**

completo in formato pdf, mentre nel riquadro del sommario affiancato ci sono anche, fra le diverse voci, alcune categorie di arretrati che abbiamo riunito per voi, per facilitarvi la scelta e arricchire quindi la nostra proposta con una panoramica certamente più veloce della **lettura completa del catalogo**, cosa che comunque vi consigliamo di fare sempre, perché si possono trovare non solo novità inaspettate ma anche modifiche di prezzo. Trovate sempre al solito indirizzo www.amicidelfumetto.it/catalogo-generale-degli-arretrati una bella carrellata di novità in evidenza, non sempre integralmente riportate nel catalogo. Ciò detto,



ecco ricomparire alcune SERIE ANASTATICHE diventate piuttosto rare, disponibili in **copia unica**. Partiamo con **Tanks, l'uomo d'acciaio**, di Carlo Cossio, ristampa degli Albi Forza e Coraggio a cura del Fumetto Club, 80 albi più 6 della Nuova Serie, in vendita a **160,00 euro**. Proseguiamo con **Un gentiluomo di sedici anni**, di Federico Pedrocchi, disegnato prima da Rino Albertarelli e poi da Bruno Leporini, col suo seguito **La capitana del Sette Fraris**, per un totale di 12 albi di Albatros Produzioni Editoriali, in vendita a **70,00 euro**. E ancora



due classici sempreverdi: **Kit Carson, Cavaliere del West**, serie completa, la prima di 7 albi a opera di Rino Albertarelli e la seconda ancora di 7 di Federico Pedrocchi e Walter Molino, per un totale di 14 albi in vendita a **170,00 euro**. Infine, non poteva mancare **Saturno contro la Terra** di Zavattini-Pedrocchi-Scolari, serie completa di 8 albi, targati Ega, in vendita a **120,00 euro**. Le richieste di informazioni e prenotazioni per l'acquisto di questi titoli, che verranno aggiudicati al primo offerente, vanno inviate solo via mail qui: info@amicidelfumetto.it.

