



## SOMMARIO

- ① DA REGGIO A COLLEZIONANDO \*\*\* ② EROI IN VENDITA! \*\*\* ③ BERTINOCCHIO \*\*\* ④ BIFF! \*\*\* ⑤ VINTAGEROTIKA \*\*\* ⑥ DA UN INTREPIDO DEL 1954... \*\*\* ⑦ PRIMA DI TEX, GALEP!

1

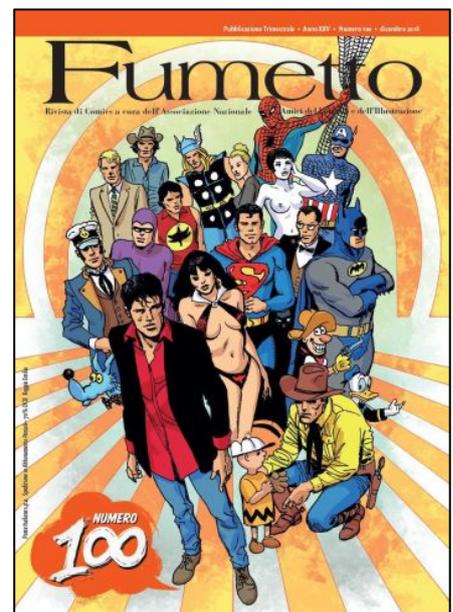
Ritorna la nuova Mostra del Fumetto (e non solo!) che tanto è piaciuta nel 2016

### DA REGGIO A COLLEZIONANDO



Un altro anno è trascorso, e noi dell'Anafi siamo ancora qui, verrebbe da dire. Non prendetela come un'affermazione scontata, nel mondo assurdo e sconvolto che ci circonda non è per niente scontato che una piccola associazione di appassionati di fumetti continui a esserci e a operare attivamente. Archiviamo dunque con soddisfazione (anche se purtroppo abbiamo subito un furto) l'ennesima **Mostra di Reggio**

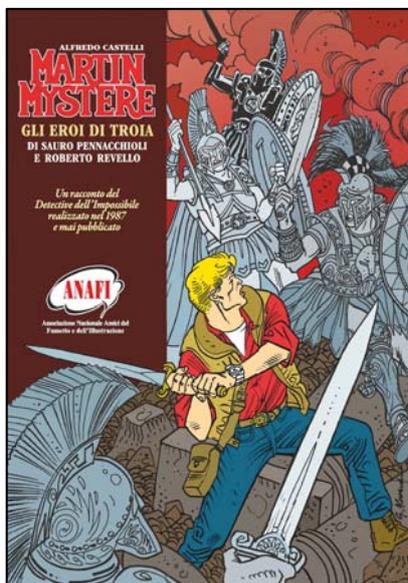
**Emilia**, nobilitata dalla presenza di quel gran signore del fumetto che risponde al nome di **Hermann** e passiamo subito alla prima iniziativa del 2017, ovvero la prossima edizione di **Collezioneando** al **Polo Fiere di Lucca**. Si tratta di una scommessa su cui abbiamo puntato moltissimo, e che ci piacerebbe vedere condivisa da voi soci, collezionisti e appassionati veri di fumetti, perché è per voi che l'abbiamo pensata. Ci saranno importanti ospiti, alcuni incontri di cartello, mostre significative dal punto di vista collezionistico, sulle quali spicca quella dedicata ai 50 anni dall'uscita nelle edicole italiane della **Storia del West**, la collana forse più importante e paradigmatica del fumetto italiano. Man mano che la data del **18-19 febbraio 2017** si avvicina, aumenteranno le notizie e le anticipazioni sul folto programma di Collezioneando e sulla presenza di espositori e di case editrici alla grande mostra mercato, estesa anche ai generi collaterali al fumetto, le avventure di carta di cui parla il titolo: quindi fumetti ma anche poster, locandine cinematografiche, cartoline, figurine, album... e anche uno spazio di expertise dove far valutare i propri fumetti! Beh, stavolta, se non ci venite, mi mangio il cappello! E se non ce l'ho, lo compro solo per mangiarcelo! Ancora qualche riga, per ringraziare voi tutti per i complimenti che ci sono arrivati per il **n.100** full color della nostra rivista Fumetto, un traguardo finalmente raggiunto ma che per noi costituisce soprattutto un trampolino di lancio per il futuro. Ancora una cosa: siamo vicini agli amici e ai soci che abitano nelle zone colpite dai terremoti nell'Italia centrale dei mesi scorsi. Forse non è molto, ma è un pensiero che viene dal cuore. Infine, last but not least, vorrei farvi,



a nome dell'Anafi e mio personale, i migliori auguri per un periodo natalizio e per un nuovo anno che portino a voi e alle vostre famiglie alcuni solidi ingredienti della vita, come felicità, tranquillità e serenità.

## 2 In gennaio diventa acquistabile il primo volume omaggio del 2016

### EROI IN VENDITA!

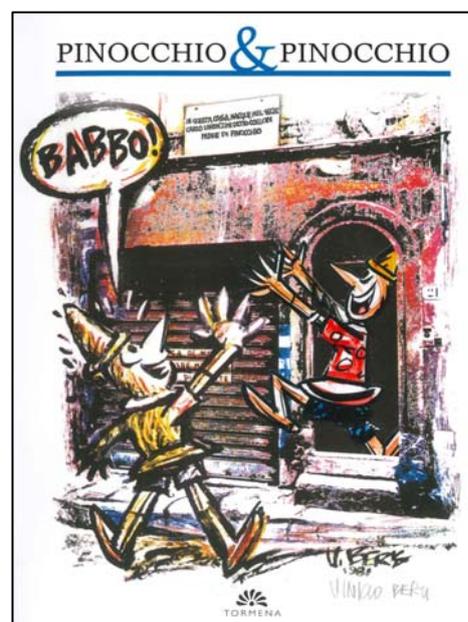


Le 152 pagine de **Gli eroi di Troia** rievocano le atmosfere delle prime avventure di **Martin Mystère**, accompagnato da Java e dalla solita avvenente riccona di turno che ingaggia il nostro eroe e cerca di sedurlo, per ricavarne illeciti vantaggi. In una dimensione quasi parallela, si muove la Diana di quei tempi, nel ruolo di eterna fidanzata con più di qualche dubbio, dedita al proprio lavoro di assistente sociale nei quartieri disagiati della Grande Mela. Il volume consta di 176 pagine in classico bianco e nero, con un'introduzione di **Alfredo Castelli**, in cui il BVZA si esibisce in una ricostruzione postuma dell'esegesi della storia, seguita da una rievocazione dei bei tempi andati a firma di **Sauro Pennacchioli**; dopo la storia, che costituisce il nucleo centrale del libro, la postfazione di **Gianni Brunoro** e le schede dei due autori, Sauro Pennacchioli (testi) e **Roberto Revello** (disegni), a cura di **Gianni Bono**. Copertina di **Giancarlo Alessandrini**. Il volume, dal costo di **30,00 euro** (più 5,00 euro di spese postali per l'eventuale spedizione), può essere ordinato mandando una mail a [info@amicidelfumetto.it](mailto:info@amicidelfumetto.it). La spedizione è prevista a partire da gennaio 2017. Le copie rimaste non sono molte, quindi gli interessati sono pregati di sbrigarsi, a scanso di sorprese.

## 3 Le meravigliose tavole del disegnatore di Chiodino e Atomino in vendita

### BERTINOCCHIO

Gabriella Calista, la moglie del mai dimenticato Silvano Scotto, ci segnala questa sua bella iniziativa. Si tratta di due libri illustrati con fantastiche immagini del **Pinocchio di Vinicio Berti**, pittore astrattista fiorentino noto ai fumettari per aver disegnato, per il Pioniere, i personaggi di **Chiodino e Atomino**. Nel primo libro, al testo classico e integrale di Collodi si intercalano i 30 disegni originali che Berti fece nel 1981, esclusivamente per gli amici Silvano e Gabriella Scotto. Nel secondo, **Pinocchio & Pinocchio**, vengono messi a confronto, e commentati, i disegni delle 30 tavole originali con quelli delle 30 litografie edite nel 1981 (centenario della nascita del burattino), dal momento che si tratta di disegni altrettanto belli ma diversi. **Le 30 tavole originali sono ora in vendita**. Chi è interessato può rivolgersi a **Gabriella Calista** (tel. 347 8344477 - e.mail: [calgab2008@libero.it](mailto:calgab2008@libero.it)). Alla quale pure ci si può rivolgere per l'acquisto dei due libri. Libro con testo integrale e con le 30 tavole di Vinicio Berti: 25,00 euro; libro Pinocchio & Pinocchio (Tormena Editore) con le tavole a confronto, numerato e firmato: 50,00 euro; serie completa di 30 cartoline riproducenti le tavole originali: 15,00 euro; serie completa di 30 cartoline delle litografie: 15,00 euro; locandina emessa in occasione della presentazione a Reggio Emilia: 5.00 euro. **Ai soci Anafi sconto del 10% sul listino ufficiale.**



4

Un nuovo spazio pubblico per i fumetti, aperto a tutti, in quel di Roma

BIFF!



Lo scorso 2 dicembre è stata inaugurata a Roma **BIFF - Biblio Farandola Fumetto**, la prima grande biblioteca della Capitale, dedicata interamente al fumetto e all'illustrazione. Nata su iniziativa dell'Associazione Culturale La Farandola, che da molti anni opera sul territorio di uno dei più popolari quartieri romani, la Biblioteca parte con una dotazione di oltre **3.000 titoli** (albi a fumetti, graphic novel, riviste, libri). Un

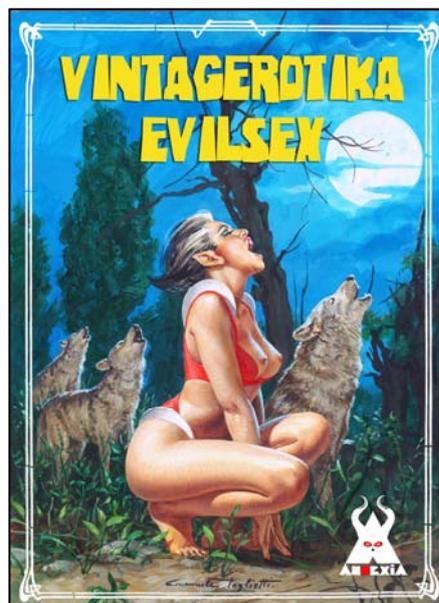
cospicuo patrimonio librario e documentale frutto di donazioni di collezionisti (Renato Pallavicini e Luca Raffaelli in primis), istituzioni private, pubbliche e testate giornalistiche (il Venerdì di Repubblica). La BIFF non sarà soltanto un luogo di catalogazione, conservazione e tutela di un patrimonio librario ma ambisce a diventare un centro di diffusione della cultura del fumetto e dell'illustrazione. L'attività di consultazione e lettura sarà affiancata da incontri con autori e disegnatori, conferenze, dibattiti, piccoli e grandi eventi che ruoteranno attorno al vasto mondo del fumetto, del suo linguaggio e della sua cultura. Tutti coloro, autori, disegnatori, editori, collezionisti, istituzioni e privati, che vorranno contribuire con donazioni all'arricchimento e all'aggiornamento del catalogo della BIFF, potranno farlo mettendosi in contatto con l'Associazione Culturale La Farandola. Info: [bibliofarandolafumetto@gmail.com](mailto:bibliofarandolafumetto@gmail.com)

5

Torna Annexia con un nuovo ambizioso progetto editoriale da sostenere

VINTAGEROTIKA

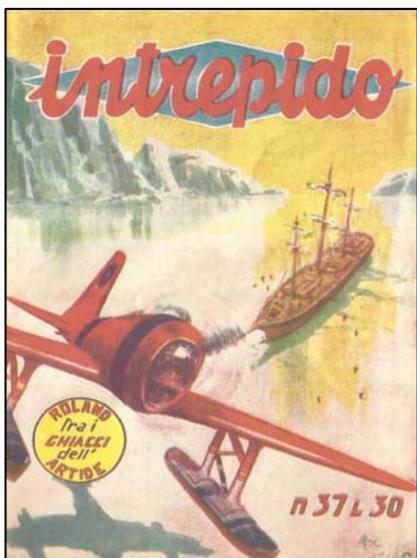
Il progetto **Vintagerotika** Pop-Hard d'autore di **Annexia** ripropone i generi e i personaggi più rappresentativi delle principali testate erotiche a fumetti dei pocket sexy italiani, principalmente prodotte da **Renzo Barbieri** e **Giorgio Cavedon** dagli anni Sessanta in poi, ben radicate nella memoria collettiva italiana, con **nuove brevi storie** di famosi autori contemporanei. Un imperdibile appuntamento con il fumetto erotico d'autore per dare nuova vita e dignità a un genere considerato da sempre di serie B e snobbato dalla critica, ma pubblicato in tutta Europa per decenni. Ogni albo della rosa dei personaggi proposti conterrà anche un breve saggio critico e la cronologia della testata. I personaggi della prima fase, denominata **EvilSex**, sono le antieroina dell'horror-sexy made in Italy: Zora la vampira, Ulula (qui a fianco immortalata da **Emanuele Taglietti**), Lucifera, Sukia, Cimiteria, Belzeba, Jacula. Ogni storia si compone di 16 pagine in bn più cronologia degli episodi e scheda del personaggio, nell'edizione standard. Per contribuire alla realizzazione del progetto in crowdfunding: [www.indiegogo.com/projects/vintagerotika-pop-hard-d-autore-comics/x/15161501#](http://www.indiegogo.com/projects/vintagerotika-pop-hard-d-autore-comics/x/15161501#/).



6

Un appello al quale vi invitiamo a rispondere, se potete...

DA UN INTREPIDO DEL 1954...



Il signor Benito Ottomeni, di Palmanova (UD), rivolge, tramite noi, un appello ai collezionisti di testate come l'Intrepido, Il Monello e albi collegati. Sul n.37 del 1953 dell'Intrepido (vedi copertina a fianco), venne pubblicata una storia di eroismo della Seconda Guerra Mondiale, storia nella quale suo padre, **Luigi Ottomeni**, si riconobbe, pur non citato, come il principale protagonista. Scrisse allora una lettera di precisazione alla redazione dell'Intrepido, ricostruendo la vicenda che portò, nell'aprile 1945, a salvare dalla distruzione lo straordinario centro storico stellato della città-fortezza di **Palmanova**, che l'esercito nazista in fuga voleva far saltare. Benito ricorda che il padre gli disse che infine la sua lettera fu pubblicata qualche tempo dopo, ma non è mai stato in grado di sapere su che testata né quando. Ecco quindi la richiesta: premesso che potrebbe trattarsi del **1954**, qualcuno in possesso di annate complete **dell'Intrepido, Il Monello e di albi collegati**, potrebbe

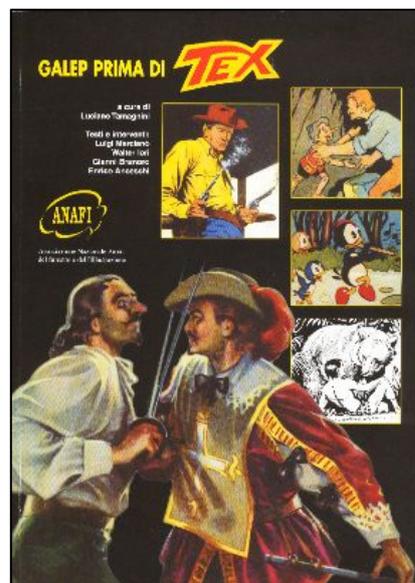
provare a verificare l'esistenza di quella lettera pubblicata, e in caso positivo fornirne, anche dietro compenso, copia o scansione? Ecco il contatto: tel. 339 8151988, e.mail [ottomeni41@alice.it](mailto:ottomeni41@alice.it).

7

Una chicca da non perdere, nel nostro vasto catalogo

PRIMA DI TEX, GALEP!

In chiusura di newsletter, ecco alcune indicazioni su **come andare a pescare nel nostro sito le novità, le rarità, o le offerte, le occasioni, le serie**, ecc. che di volta in volta portiamo alla vostra attenzione, e che, per via del numero esiguo delle copie in archivio, possono variare spesso. Sul nostro sito web all'indirizzo [www.amicidelfumetto.it/catalogo](http://www.amicidelfumetto.it/catalogo) trovate la schermata generale. Fin dalle prime righe è chiaro come e dove trovare e scaricare il **catalogo completo in formato pdf**, mentre ci sono anche, fra le diverse voci, alcune categorie di arretrati che abbiamo riunito per voi, per arricchire la nostra proposta con una panoramica certamente più veloce della lettura completa del catalogo, cosa che peraltro vi invitiamo a fare sempre. Una carrellata di novità, ultime acquisizioni e rarità in evidenza la potete trovare qui: [www.amicidelfumetto.it/catalogo-generale-degli-arretrati](http://www.amicidelfumetto.it/catalogo-generale-degli-arretrati). Ciò detto, ecco un titolo non certamente antico ma ahimé pressoché esaurito e che solo raramente ci capita di trovare ogni tanto. Si tratta di **Galep prima di Tex**, a cura di Luciano Tamagnini, volume coedito assieme



allo Scarabeo nel 2000 (parte della dotazione sociale Anafi 2001), che racconta l'opera fumettistica di Aurelio Galleppini nei dodici anni di carriera professionale prima di approdare alle avventure del ranger bonelliano. Brossurato, 112 pagine in bn, in vendita a **25,00 euro**. Le richieste di informazioni e le prenotazioni vanno come di consueto inviate esclusivamente via mail qui: [info@amicidelfumetto.it](mailto:info@amicidelfumetto.it).