



SOMMARIO

- ① UN SIGNORE DEL FUMETTO ** ② CORTO MALTESE, VENEZIANO *** ③ TOPOLINO INDAGATO *** ④ BATTAGLIA SUGLI SCUDI *** ⑤ NOVEL COMIX *** ⑥ OUI, MON CAMARADE! *** ⑦ MISSIONE & AVVENTURA *** ⑧ DAL NOSTRO CATALOGO

1

Un piccolo tributo a un grande amico di un'Associazione in ottima salute

UN SIGNORE DEL FUMETTO

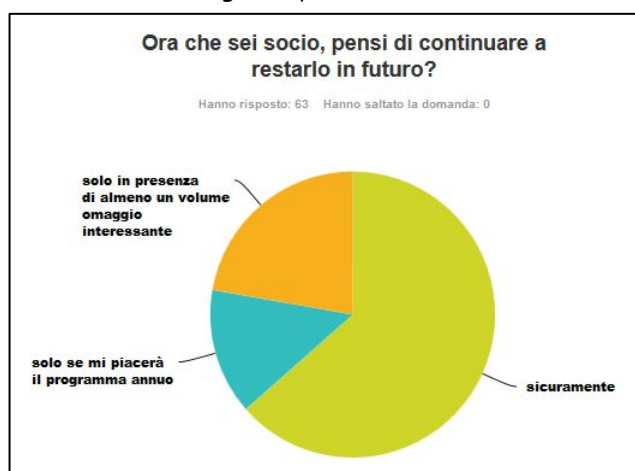


Un'associazione, lo dice la parola stessa, è un'aggregazione, tendenzialmente omogenea, di tante persone diverse che condividono la passione per l'oggetto attorno al quale si riuniscono; in un simile contesto, l'accento viene quindi posto perlopiù sull'aspetto collettivo, che non su quello individuale. Ma naturalmente sono anche lo spessore e la qualità della partecipazione individuale che caratterizzano l'azione associativa, e il segno che questa lascia di sé, nel presente come nel passato. Così, è stato con grandissimo piacere che, su richiesta di Gianni Bono, il sottoscritto ha scritto un articolo per il sito web della **Guida al Fumetto Italiano**, riguardante il nostro mitico **Luciano Tamagnini**. Spero di essere stato esauriente, e di averci messo tutto il rispetto e la gratitudine per il lavoro svolto in decine di anni, da un grande amico e da un gran signore del fumetto. Ecco il link ai sito della Guida, con il pezzo biografico da me immodestamente composto sul buon Luciano:

www.guidafumettoitaliano.com/protagonisti/luciano-tamagnini-gran-signore-del-fumetto. E qui c'è

anche la relativa bio: www.guidafumettoitaliano.com/guida/persona/persona/141. Ma adesso corre anche l'obbligo di dirvi di come l'Anafi, in quanto entità collettiva, goda quest'anno davvero di ottima salute; era da tempo che non si assisteva infatti a

un numero così elevato di nuove adesioni all'Associazione... Intendiamoci, quando ci sono volumi particolari non è infrequente che questo accada, ma volendo capire meglio i motivi scatenanti, abbiamo condotto una mini indagine attraverso alcune domande ai nuovi soci 2016, scoprendo che in realtà moltissimi di loro hanno maturato questa decisione **al di là del singolo episodio**, e soprattutto che, adesso che sono soci, quasi il **64% intendono restarlo** in ogni caso, senza condizioni! L'altro aspetto importante è molti di questi nuovi soci, pur conoscendo e apprezzando l'Anafi da tempo, solo adesso si sono decisi a farne parte anche formalmente. Che dire... Siamo contenti e anche preoccupati di tali e tante aspettative! **Ma avanti così!**



2

Nuova bellissima esposizione di tavole originali a Città di Castello

CORTO MALTESE, VENEZIANO



Non si può che restare ammirati dai materiali esposti a **Palazzo Bufalini a Città di Castello (PG)** e che compongono la mostra **Pratt & Corto a Venezia**, organizzata come di consueto in questo periodo nella bella cittadina umbra dall'**Associazione Amici del Fumetto** (quasi nostra omonima), nell'ambito di **Tiferno Comics 2016**. Moltissime tavole originali, in particolare quelle di **Favola di Venezia**, la 25a avventura di **Corto Maltese**, fanno sfoggio di sé all'interno di una splendida ambientazione, con gigantografie a colori di alcune delle vignette più belle e alcune rare fotografie di Hugo Pratt in collegio militare a Città di Castello. Bizzarro poi il tempietto in stile massonico ricostruito a parte, con gli emblemi disegnati a suo tempo dallo stesso Pratt, a sottolineare, assieme al clima esoterico cui Venezia è avvezza

da sempre, tra influenze arabe, cavalieri teutonici e kabbala ebraica, le speculazioni metafisiche della massoneria e del fascismo; notevole anche la riproduzione della statua di Corto che domina il lago a Grandvaux. Non da meno della mostra è il **catalogo omonimo** (160 pagine, 38,00 euro), magnificamente curato come del resto tutti i precedenti. Indubbiamente decisivo il sostegno degli enti pubblici e dei molti sponsor privati della manifestazione. Tiferno Comics si sdoppia poi con una propaggine ottobrino con il Manga Fest, il Cosplay contest e il concerto di Cristina D'Avena. Info: www.tifernocomics.com.

3

La Fondazione Rosellini stavolta dà la caccia al topo...

TOPOLINO INDAGATO

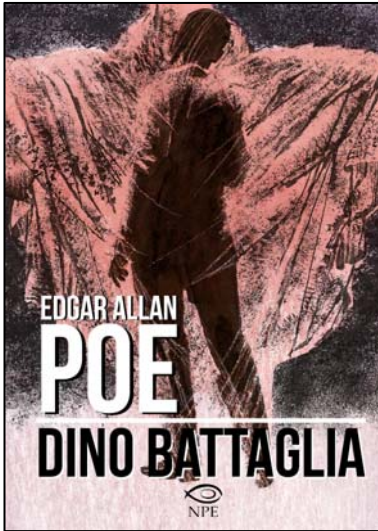
È stata inaugurata il 25 giugno scorso, e ha chiuso i battenti il 25 settembre, la mostra **Il "caso" Topolino: indagine su un eroe a fumetti**, allestita a Palazzo del Duca a **Senigallia**, organizzata dal Comune in collaborazione con la **Fondazione Rosellini per la Letteratura Popolare** e con il magazine Topolino. Tema della mostra, le performance a fumetti e le diverse avventure di Topolino come investigatore. Tra le varie sale, particolarmente divertente è quella dedicata a Topalbano, parodia del noto commissario Montalbano creato da Andrea Camilleri, con gli studi dei personaggi principali e le copertine di **Giorgio Cavazzano**. Non sono mancati gli spazi dedicati ai bambini, come il gigantesco pavimento in stile gioco dell'oca con la mappa di Topolinia. In contemporanea con l'inaugurazione, è uscito in edicola il numero 3161 del settimanale Topolino, contenente la storia **Gambadilegno e il Giallo della Camera Gialla**, ambientata a Senigallia e ispirata dalla sala allestita nella sede della Fondazione Rosellini in viale Bonopera, dove sono conservati tutti i libri gialli pubblicati in Italia. Il catalogo della mostra può essere richiesto alla Fondazione. Info: www.fondazionerosellini.it.



4

Una collana dedicata da NPE a uno dei maggiori autori italiani

BATTAGLIA SUGLI SCUDI



Nicola Pesce Editore, proseguendo nella sua opera di valorizzazione del fumetto d'autore italiano, ha da poco intrapreso una lodevole iniziativa, che ci pareva giusto promuovere. Uno dei maggiori autori italiani di fumetto, **Dino Battaglia** (1923-1983), ritorna sugli scaffali delle librerie in una collana dedicata, che riscoprirà e pubblicherà in un'edizione di pregio tutte le sue opere, da Poe a Maupassant, dal Gatto con gli Stivali all'Uomo della Legione, dalla Mummia al Golem, passando per I Crimini della Fenice e tanti tanti altri. Si tratta anche di opere dimenticate che non erano mai state raccolte in volume (Topo Gigio) o che non venivano ristampate da decenni. Il primo volume è quello dedicato a **Edgar Allan Poe**, con le sue opere, ben otto (originariamente apparse su Linus e Il Giornalino), trasposte magistralmente a fumetti dal maestro veneziano. La prefazione è di Gianni Brunoro. Ogni volume verrà stampato in sole 1.000 copie, a un

prezzo contenuto (14,90 euro), con introduzioni e apparato critico di valore. Pubblicità progresso? No, informazione e diffusione di notizie importanti sul fumetto che amiamo. Info: www.edizioninpe.it.

5

Ecco l'App per leggere i fumetti digitali indipendenti

NOVEL COMIX

Chi frequenta più spesso il nostro sito web, si sarà accorto di un nuovo banner sulla colonna destra, linkato a **Novel Comix**. Di che si tratta? Di qualche nuova diavoleria? In effetti, è proprio così. Da qualche mese, Novel Comix è la prima applicazione (app) italiana per leggere fumetti in digitale. L'App è gratuita, scaricabile dall'App Store, quindi per ora utilizzabile solo **su iPad ed iPhone**. Al suo interno ci trovate molti fumetti anche gratis, leggibili anche senza connessione. Essendo



digitali, i fumetti a pagamento hanno ovviamente un prezzo più contenuto della loro versione cartacea. Interessante la rassegna delle serie a fumetti, ce ne sono a disposizione già più di una trentina, prodotte da un'interessante selezione di circa 70 giovani autori emergenti indipendenti, il tutto a una qualità di lettura e a una risoluzione per il tablet ben superiore al FullHD. Un esperimento ambizioso che ci auguriamo riesca a raggiungere i propri obiettivi. Dal sito si può scaricare gratuitamente anche **la fanzine Pulsar**. Novel Comix organizza inoltre, tramite Novel Academy, alcuni corsi di fumetto, disegno e sceneggiatura. Info: www.novelcomix.com.

6

Ancora una straordinaria iniziativa dell'amico Richard Medioni

OUI, MON CAMARADE!



È con piacere che parliamo qui di una nuova iniziativa dell'amico **Richard Medioni**, l'ultimo capo redattore della mitica rivista francese **Pif Gadget**. Per la prima volta, infatti, vengono riprodotti integralmente tutti i 198 numeri (2.000 pagine) di **Mon Camarade**, la rivista per l'infanzia, diretta dallo storico del cinema, Georges Sadoul, edita dal Partito Comunista francese dal 1933 al 1939, precursore delle più note riviste della sinistra francese, Vaillant e Pif Gadget. Dato l'altissimo numero di pagine, non si tratta di una versione cartacea ma di un DVD a colori in alta definizione,

che viene comunque venduto assieme al libro (68 pagine a colori) che narra la storia della rivista e ne fa la guida dei suoi 198 numeri, con storie a fumetti di grandi autori transalpini come Jean Trubert, Robert Fuzier, Pierre Duteurtre. In vendita su piattaforme on line come ebay, Amazon e PriceMinister (cercare **Mon camarade, l'intégrale**), la pubblicazione inseparabile, libro + DVD, costa **37,00 euro** e può essere richiesta a **Vaillant Collector** - 10, Grande Rue 02330 Pargny-la-Dhuys (Francia) o a medioni@orange.fr. Cogliamo l'occasione per esprimere il nostro sentimento di vicinanza a Richard, che purtroppo è da qualche tempo gravemente ammalato, e alla compagna di una vita, Françoise.

7

Anche le Missioni Don Bosco comunicano a fumetti i loro progetti...

MISSIONE & AVVENTURA

Ormai è abbastanza nota la nostra attenzione nei confronti dell'uso del medium fumetto per la comunicazione anche di carattere istituzionale di entità che non di fumetto si occupano. Questa volta portiamo alla ribalta una bella iniziativa dell'Associazione delle Missioni Don Bosco Valdocco Onlus. Comunicare attraverso il fumetto è una tradizione consolidata delle organizzazioni religiose in Italia, quindi non si tratta certamente di una novità assoluta. Le **Missioni Don Bosco**, congregazione salesiana che si occupa in particolare dei giovani, pubblicano dal 2015 sul loro notiziario **Terre Lontane** alcune storie a fumetti collegate a loro progetti di cooperazione all'estero. Lo scorso anno, sotto la testata **MissionÈ Avventura**, sono state pubblicate quattro puntate di quattro pagine l'una, di **La storia di Kantigi**, ambientata in Madagascar, mentre quest'anno le quattro puntate, dal titolo **Il colore del cielo** riguardano un bimbo del Senegal e la sua famiglia. Le storie sono scritte e letterate da Lorella Vottero e disegnate e colorate da Mauro Borgarello. Info: www.missionidonbosco.org.

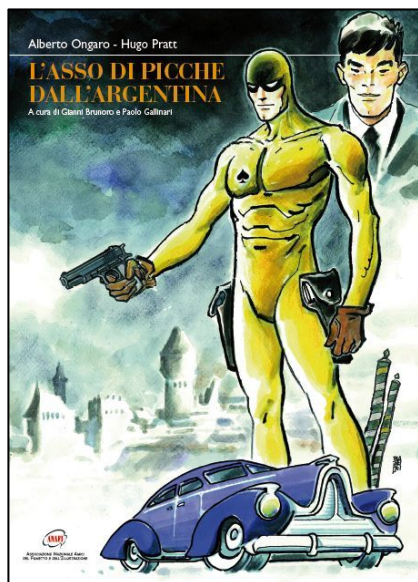


Lo scorso anno, sotto la testata **MissionÈ Avventura**, sono state pubblicate quattro puntate di quattro pagine l'una, di **La storia di Kantigi**, ambientata in Madagascar, mentre quest'anno le quattro puntate, dal titolo **Il colore del cielo** riguardano un bimbo del Senegal e la sua famiglia. Le storie sono scritte e letterate da Lorella Vottero e disegnate e colorate da Mauro Borgarello. Info: www.missionidonbosco.org.

8

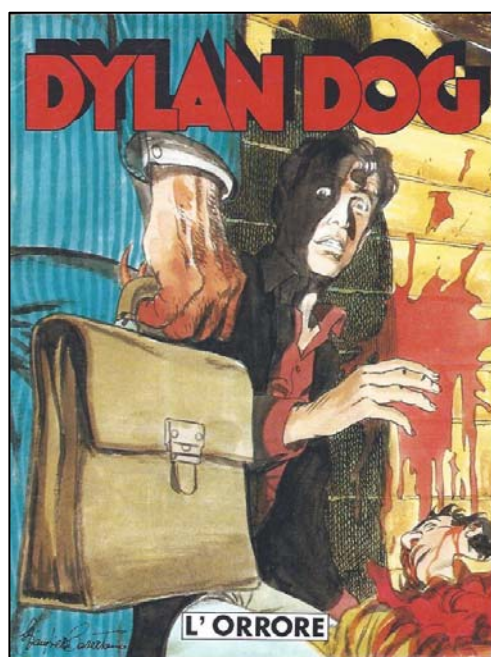
Andate a legervi il catalogo integrale, ma intanto sbirciate qui...

DAL NOSTRO CATALOGO



In chiusura di newsletter, oltre alle solite anticipazioni, ecco alcune indicazioni su **come andare a pescare nel nostro sito le novità, le rarità, o le offerte, le occasioni, le serie**, ecc. che di volta in volta portiamo alla vostra attenzione, e che, ovviamente, per via del numero esiguo delle copie in archivio, possono variare spesso. Sul nostro sito web all'indirizzo www.amicidelfumetto.it/catalogo potete trovare la schermata generale. Fin dalle prime righe, è piuttosto chiaro come e dove trovare e scaricare il **catalogo completo in formato pdf**, mentre nel riquadro del sommario affiancato ci sono anche, fra le diverse voci, alcune categorie di arretrati che abbiamo riunito per voi, per facilitarvi la scelta e arricchire quindi la nostra proposta con una panoramica certamente più veloce della

lettura completa del catalogo, cosa che comunque vi consigliamo di



fare sempre, perché si possono trovare non solo novità inaspettate ma anche modifiche di prezzo. Trovate sempre al solito indirizzo www.amicidelfumetto.it/catalogo-generale-degli-arretrati una bella carrellata di novità in evidenza, non sempre integralmente riportate nel catalogo. Ciò detto, ecco alcune interessanti proposte in evidenza. Ricompare una copia dell'ormai esaurito volume, omaggio per i soci Anafi 2012, **L'Asso di Picche dall'Argentina**, con ben 4 storie inedite di Alberto Ongaro e Hugo Pratt, copertina originale di Stefano Babin, 216 pagine in bn, in vendita a **30,00 euro**. Proseguiamo con un albo, non prodotto da noi, ma che si inserisce in un filone a noi molto caro; sulla scia del cofanetto edito dall'ANPI, **Partigiani e Fumetto**, purtroppo esaurito ma tuttora molto richiesto, anche nel corso delle mostre mercato, proponiamo ai nostri soci l'albo **L'eroe partigiano - La lotta di liberazione di Lanciotto Ballerini**, di J. Nesti e F. Della Santa, 86 pagine in bn, in vendita a soli **5,00 euro** (non è una rarità ma le copie non sono molte, se vi interessa affrettatevi). E infine ecco un lotto composto da tre libretti a tema bonelliano prodotti dall'ANAF nel 1989: si tratta di **Dylan Dog - L'orrore**, di **Mister No - Nella terra dei Jivaros** e **I grandi enigmi di Martin Mystère**, detective dell'impossibile; l'intero lotto dei tre albeti (rispettivamente di 8, 8 e 16 pagine) è in vendita a **30,00 euro**. Le richieste d'informazioni e prenotazioni per l'acquisto di questi titoli, aggiudicati al primo offerente (tranne L'eroe partigiano), vanno inviate solo via mail a info@amicidelfumetto.it.

