



## SOMMARIO

- ① COLLEZIONANDO ON TOP \*\*\*\*
- ② STORIA DEL WEST 50 \*\*\*\*
- ③ PORTADAS \*\*\*\*
- ④ LA NUOVA TESSERA ANAFI \*\*\*\*
- ⑤ REFERENDUM 2017 \*\*\*\*
- ⑥ PRATT &... MATT! \*\*\*\*
- ⑦ RARITÀ DAL NOSTRO CATALOGO

1

Si conferma una manifestazione di grande qualità, ma...

### COLLEZIONANDO ON TOP



Da poco passata la seconda edizione di **Collezioneando - Fumetti e altre avventure di carta** (Lucca, 18-19 febbraio), occorre fare una riflessione sui risultati della manifestazione promossa in partnership da Anafi e Lucca Crea, questo il nuovo nome della società del Comune di Lucca che organizza Lucca Comics & Games. Facendo tesoro dell'esperienza del 2016, abbiamo apportato una serie di modifiche, a partire dalla data, aggiustando il tiro del programma e attivando maggiori risorse per una migliore e più efficace comunicazione. Anche quest'anno, va detto che moltissimi sono stati gli apprezzamenti ricevuti da parte degli intervenuti, sia per le mostre espositive - in particolare quella su **Storia del West** - che per il programma di incontri (molto interessante quello sulle prospettive dell'editoria nostrana), sia per gli ospiti (presenti quasi 50 autori, dagli esordienti di Cronaca di Topolinia fino a maestri del calibro di **Enrique Breccia, Renzo Calegari, Aldo Di Gennaro e Mino Milani**, passando per Moreno Burattini, Alfredo Castelli, Fabio

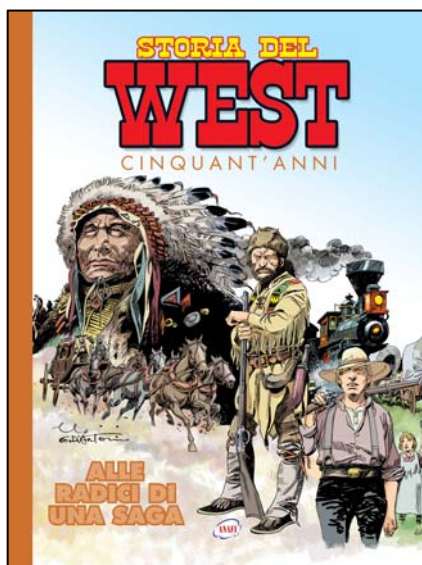
Civitelli, Claudio Nizzi e tantissimi altri), che più in generale per il clima creato nel padiglione fieristico lucchese. Calorosissima accoglienza poi per le nostre novità editoriali, il volume **Portadas** e il catalogo di **Storia del West**, quest'ultimo andato letteralmente a ruba costringendoci nel giro di pochi giorni alla ristampa. Eppure, anche quest'anno l'affluenza del pubblico, in particolare dei collezionisti che siamo soliti vedere a Reggio, è stata inferiore alle attese, attestandosi sui medesimi livelli del 2016, nonostante lo sforzo supplementare messo in campo. Poiché l'investimento, di energie associative come di risorse economiche, è per noi davvero ragguardevole, in prospettiva di una terza edizione del 2018 ci stiamo interrogando sui motivi di questa scarsa adesione, senza trovarne uno convincente. Scriveteci a [info@amicidelfumetto.it](mailto:info@amicidelfumetto.it).



2

Già in ristampa il catalogo presentato solo pochi giorni fa!

## STORIA DEL WEST 50



Nasceva cinquant'anni fa, nel giugno 1967, all'interno della favolosa Collana Rodeo, la leggendaria avventura della **Storia del West**, ideata, coordinata e scritta da **Gino D'Antonio**, e disegnata da un gruppo di straordinari autori fra i quali spiccano **Renzo Calegari**, **Renato Polese** e **Sergio Tarquinio**; probabilmente uno dei punti più alti raggiunti dal cosiddetto fumetto popolare nel nostro Paese. Nell'occasione di questa ricorrenza, non solo Anafi e Lucca Comics & Games hanno prodotto la mostra allestita a Collezioneando, ma il **Centro Fumetto "A. Paziienza"** di Cremona, partendo dall'eccezionale scoperta di un gran numero di layout originali di D'Antonio, ha a sua volta ideato un itinerario espositivo che si terrà al **Centro Culturale S. Maria della Pietà dall'11 al 26 marzo** prossimi. Migliore occasione non poteva quindi presentarsi per unire gli sforzi e produrre il piccolo ma significativo **catalogo** (64 pagine per un brossurato a colori in classico formato

bonelliano, costo **10,00 euro**) presentato durante i due giorni lucchesi. **Dato l'eccezionale successo in quel di Collezioneando, il catalogo è stato ristampato** e può essere richiesto, aggiungendo **5,00 euro** per le spese postali, a [info@amicidelfumetto.it](mailto:info@amicidelfumetto.it).

3

Un eccezionale volume con le copertine delle riviste argentine

## PORTADAS

E così finalmente a Collezioneando abbiamo presentato **Portadas**, il volume sulle copertine di **Hugo Pratt** comparse sulle riviste argentine. Ci si trovano, certamente, le copertine delle legendarie riviste dell'Editorial Frontera di Oesterheld degli anni Cinquanta (**Frontera**, **Hora Cero**...), ma anche quelle delle riviste che più tardi, negli anni Sessanta e Settanta (da **Misterix** a **Skorpio**...), ripresero le vecchie storie e per lanciarle usarono i suoi disegni e i suoi personaggi. Sono **oltre 250** le copertine riprodotte nel volume. Non tutte, ovviamente, sono dei capolavori; ci sono copertine originali, create per quello scopo, ma molte sono riprese da altre copertine, altre sono disegni interni rielaborati, oppure composizioni di personaggi, ci sono perfino immagini evidentemente riprese e ritoccate, e a volte anche l'attribuzione può risultare dubbia. Ma l'idea è che valga la pena ugualmente di poterle apprezzare, perché si tratta di un patrimonio importante da valorizzare, destinato altrimenti ad andare disperso con gli albi che lo contengono... 160 pagine a colori, con una presentazione a firma di **Gianni Brunoro** e del compianto **Roberto Reali**, il volume è in vendita a **30,00 euro** (più 5,00 euro di spese postali). Info complete: [www.amicidelfumetto.it/news/portadas-le-copertine-di-pratt-delle-riviste-argentine](http://www.amicidelfumetto.it/news/portadas-le-copertine-di-pratt-delle-riviste-argentine).

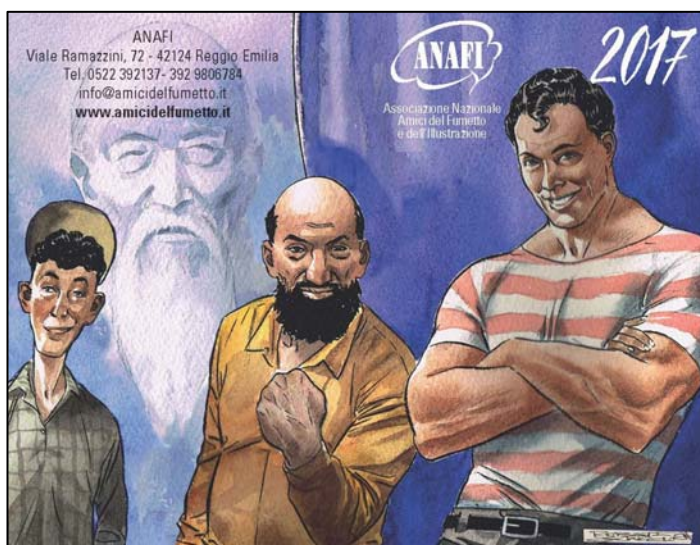




**4**

Ecco la tessera 2017 disegnata per noi da Roberto de Angelis

**LA NUOVA TESSERA ANAFI**



Visto che sarà ancora una volta indispensabile averla in tasca per ottenere il **biglietto omaggio** alla prossima **Mostra mercato del Fumetto di Reggio Emilia (sabato 27 maggio)** - e magari anche per Collezionando 2018 - parliamo adesso della **tessera Anafi 2017**, che i soci che hanno già rinnovato la quota annua troveranno in allegato al nuovo numero della nostra rivista Fumetto. Ormai è dal 2008 che abbiamo ripristinato l'abitudine, tipica dei primissimi anni ANAF, di consegnare ai soci non un semplice cartoncino generico, ma **una tessera**

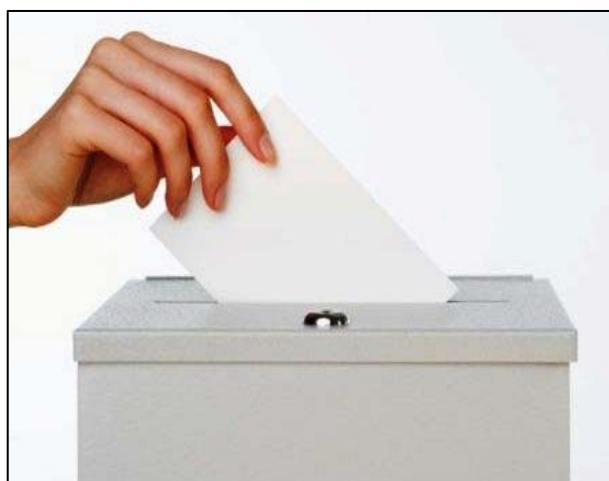
**d'autore**, in grado di abilitarvi, esibendola alla bisogna, a ottenere sconti sulle nostre pubblicazioni arretrate e ingressi omaggio negli ambiti organizzati dalla nostra Associazione, oltre ad essere ormai essa stessa un oggetto da collezione. Dopo Milo Manara nel 2015 e Andrea Venturi nel 2016, ecco per il 2017 un altro grande amico dell'Anafi e artista del fumetto all'opera: si tratta di **Roberto De Angelis** con il suo personale omaggio a **Gim Toro** e compagni. Roberto sarà anche nostro ospite a Reggio in maggio.

**5**

Al voto, al voto, subito! Un momento, ma che avete capito...

**REFERENDUM 2017**

Ci riferiamo naturalmente al nostro **Referendum Anafi 2017** relativo a quanto accaduto nell'anno precedente, e **riservato ai soci** in regola con il rinnovo della quota associativa, i quali si vedranno recapitare a casa, assieme al nuovo numero 101 della rivista, anche **la scheda con le cinque** in tipico stile Oscar per votare il miglior disegnatore, il miglior sceneggiatore, il miglior autore completo, la migliore iniziativa editoriale, il miglior volume e infine il miglior saggista. Pertanto, quando riceverete la scheda, prendete la matita e apponete la crocetta a fianco dei nomi da voi ritenuti meritevoli fra quelli da noi selezionati, infilate la scheda in una busta e spedite il tutto a **Gianni Brunoro**, come sempre incaricato di raccogliere e conteggiare i vostri voti. La raccomandazione è la solita: riflettete bene prima di esprimere le vostre preferenze, ma poi mandateci la vostra scheda **alla svelta**. **IMPORTANTE:** ai soci che ci hanno fornito il loro indirizzo di posta elettronica, invieremo presto **una mail con il link** alla scheda elettronica votabile subito on line, quindi nessun re-invio di nessun tipo sarà necessario, compilate direttamente e via. Ovviamente, chi vota in questo modo **non deve** votare con la scheda tradizionale allegata alla rivista.



6

Due grandi mostre espositive ancora aperte fino al 19 marzo

PRATT &... MATT!



Questa newsletter vuole essere anche utile strumento di segnalazione di iniziative di qualità, per cui ci corre l'obbligo di segnalare che ancora per pochi giorni, sono aperte - entrambe **fino al 19 marzo prossimo, ore 10-19, escluso il lunedì** - due eccezionali mostre espositive che gli appassionati di fumetti non dovrebbero permettersi di perdere.

Si tratta di **Hugo Pratt e Corto Maltese - 50 anni di viaggi nel mito**, organizzata da CMS.Cultura e Genus Bononiae, con la curatela di Patrizia Zanotti e la collaborazione di Cong/Hugo Pratt Art Properties, a **Palazzo Pepoli di Bologna**, in Via Castiglione 8, nel centro del capoluogo emiliano. Info: [www.mostrapratt.it](http://www.mostrapratt.it). E di **Sconfini**, la mostra personale di **Lorenzo Mattotti** organizzata a **Villa Manin** in quel di Passariano di Codroipo (UD) dall'Ente Regionale Patrimonio Culturale della Regione Friuli Venezia Giulia in collaborazione con la Fondazione Hélène & Édouard Leclerc e grazie al sostegno della Fondazione CRUP; un percorso (400 opere) che presenta aspetti inediti del lavoro di Mattotti Info: <http://villamanin.it/le-nostre-proposte/mostre/MattottiSconfini>. Ottimi anche i due relativi cataloghi.

7

Un corposo lotto di riviste della prima serie della rivista ANAF, in vendita

RARITÀ DAL NOSTRO CATALOGO

In chiusura di newsletter, ecco alcune indicazioni su **come andare a pescare nel nostro sito** le novità, le rarità, o le offerte, le occasioni, le serie, ecc. che di volta in volta portiamo alla vostra attenzione, e che, per via del numero esiguo delle copie in archivio, possono variare spesso. Sul nostro sito web all'indirizzo [www.amicidelfumetto.it/catalogo](http://www.amicidelfumetto.it/catalogo) trovate la schermata generale. Fin dalle prime righe è chiaro come e dove trovare e scaricare il **catalogo completo in formato pdf**, mentre ci sono anche, fra le diverse voci, alcune categorie di arretrati che abbiamo riunito per voi, per arricchire la nostra proposta con una panoramica certamente più veloce della lettura completa del catalogo, cosa che peraltro vi invitiamo a fare sempre. Una carrellata di novità, con le ultime acquisizioni e alcune rarità in evidenza, la potete trovare qui: [www.amicidelfumetto.it/catalogo-generale-degli-arretrati](http://www.amicidelfumetto.it/catalogo-generale-degli-arretrati). Ciò detto, ecco una proposta che certamente susciterà interesse. Sono nuovamente disponibili, in copia unica, **diversi numeri della prima serie della rivista Il fumetto** (ANAF), dal **n.3 del 1971** fino al **n.27 del 1977**. Il costo del singolo numero dipende dalla reperibilità e dalla rarità del medesimo; si va comunque **da 10,00 a 20,00 euro a numero** (spese di spedizione sempre da considerare a parte). Come di consueto, le richieste di informazioni e le prenotazioni vanno inviate rapidamente (vale la prima che arriva) esclusivamente via mail qui: [info@amicidelfumetto.it](mailto:info@amicidelfumetto.it).

