



## SOMMARIO

- ① REGGIO, OH CARA! \*\*\*\* ② FUMETTO 110 \*\*\*\* ③ IL FUMETTO DISNEY NEL MONDO \*\*\*\* ④ DA CATTIVIK A TOPOLINO... \*\*\*\* ⑤ ...E DA SAN MARINO A REGGIO \*\*\*\* ALL. CARTOLINA REGGIO EMILIA 2019 \*\*\*\* ALL. NOVITÀ 1000VOLTE MEGLIO

1

La primavera fumettistica culmina con la 62a Mostra di Reggio

REGGIO, OH CARA!



Come tutti sanno, più o meno una volta ogni sei mesi, in Pianura Padana si assiste a un particolare tipo di migrazione, tipo quello dei grandi erbivori fra Kenya e Tanzania: i collezionisti di fumetti da tutta Italia calano in massa a Reggio Emilia! Siamo ormai alle porte del prossimo di uno di questi due favolosi appuntamenti annuali (anticipato di una settimana rispetto al solito per via delle Elezioni Europee e di quelle Comunali del 26 maggio): la **62<sup>a</sup> edizione della Mostra Mercato del Fumetto di Reggio Emilia** si terrà infatti il prossimo **sabato 18 maggio 2019, dalle ore 9 alle ore 18, al Padiglione B delle Fiere di Reggio Emilia**, in via Filangieri 15. Sarà nuovamente una grande occasione di ritrovo per tutti i soci Anafi, che è poi il senso principale che diamo da sempre alle nostre

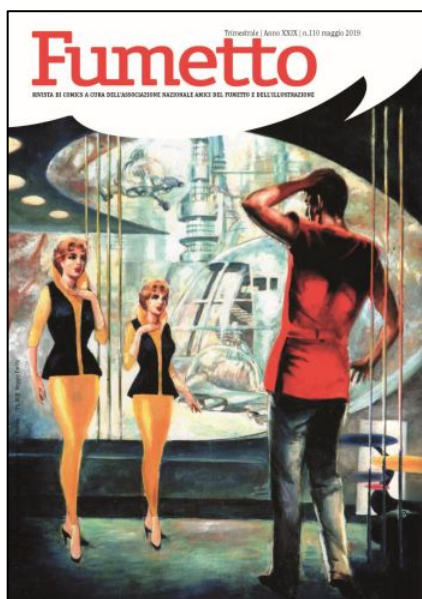
Mostre del Fumetto, ma anche per tutti gli appassionati e i collezionisti di fumetti, ma anche di figurine, di cartoline, di francobolli, di locandine cinematografiche, manifesti e tutta la carta stampata (non ultime le tavole originali) che non smette di piacervi: questo è il vostro ritrovo! Ad attendervi uno stuolo di circa **120 espositori** (a breve l'elenco completo) fra case editrici (piccole ma agguerrite), negozi specializzati, privati collezionisti... Riflettori puntati per l'occasione in particolare sul fumetto disneyano: infatti avremo alcuni straordinari ospiti, come il grande **Daan Jippes**, disegnatore olandese fra i più apprezzati a livello internazionale, o come il fantastico **Corrado Mastantuono**, che ci ha fatto il regalo della copertina del secondo volume omaggio per i soci 2019, **Disney a fumetti** scritto da Alberto Becattini. E poi **Casty & Bonfa** con la mostra di schizzi e tavole originali frutto della loro collaborazione, da Cattivik a Topolino, e con una stampa numerata davvero speciale predisposta per l'occasione. Nel pomeriggio, poi, imperdibile - presso la Sala Convegni - l'Assemblea Anafi con la cerimonia di consegna dei **Premi dell'annuale Referendum Anafi** svolto fra i soci, alla presenza di decine di autori e personalità del mondo del fumetto (fra breve un aggiornamento sulle presenze annunciate) e, per non farci mancare nulla, a seguire, la consegna dei **Premi Paperera**. Non mancate allora l'appuntamento alle Fiere di Reggio Emilia, **sabato 18 maggio**. In contemporanea, si svolgeranno anche la mostra del Disco e del Giocattolo, e nell'adiacente Padiglione C la Mostra dell'Elettronica. **Prezzi d'ingresso: biglietto intero € 8, ridotto volantino € 7 e ridotto web € 6. Biglietto omaggio per i soci Anafi che presentano la tessera 2019.**



2

Il nuovo numero della rivista è in gran parte dedicato a Wally Wood

FUMETTO 110



**Wallace (Wally) Wood** è stato probabilmente uno dei più straordinari talenti mondiali del fumetto, motivo per cui non potevamo che dedicargli ampia parte di questo n.110 della nostra rivista Fumetto, grazie ai due ponderosi e interessanti articoli di Becattini e Caporlingua, seguiti dalla fumettografia e da un piccolo saggio della sua bravura. Al consueto reportage di Evariste Blanchet dal Festival di **Angoulême**, fa da contraltare un curioso parallelo dell'altro nostro corrispondente d'Oltralpe, François Rahier, che ci parla dalla sua prospettiva di uno dei nostri artisti più bravi e al contempo più trascurati, **Lino Landolfi** e del suo Procopio. La carrellata sul fumetto al femminile, a cura di Adriana Roveda, dopo le nuvole rosa in noir al seguito di Julia di qualche numero fa, prosegue con le **Jungle girl**, mentre Giuseppe Pollicelli intervista un poliedrico protagonista d'annata dell'editoria italiana (e non solo), **Alvaro Zerboni**. Un curioso necrologio d'epoca di **Gustavino** scritto da Armando Monasterolo nel 1955 apre alcuni

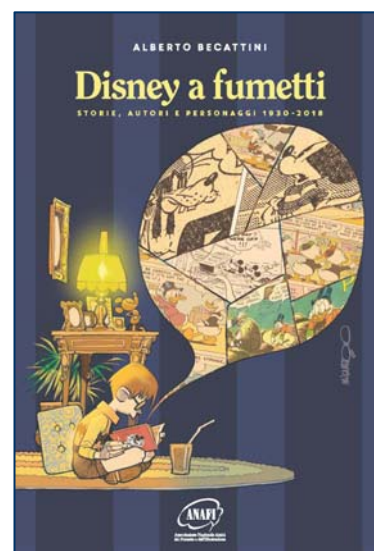
articoli di retrospettiva dedicati a Grazia Nidasio (Brunoro), Pino Rinaldi (Uccella) e Leopoldo Metlicovitz (Marcianò). Altri articoli e le consuete rubriche completano un altro memorabile numero della nostra vetusta ma arzilla rivista, sul gradimento della quale entro breve diffonderemo un breve questionario.

3

Il secondo volume omaggio per i soci 2019 è una vera enciclopedia

IL FUMETTO DISNEY NEL MONDO

Il secondo volume omaggio per i soci Anafi 2019 è davvero una bomba: **Alberto Becattini**, uno dei maggiori esperti di fumetti Disney al mondo, ha infatti scritto l'intera storia dei fumetti Disney dalle origini a oggi. Il volume esce in occasione della Mostra del Fumetto di Reggio Emilia, alla presenza dell'autore e del prestigioso disegnatore della copertina del volume, **Corrado Mastantuono**. Le ben **376 pagine** del volume (in formato 24x34 con alette, e fitto di illustrazioni in b/n) che porta il titolo **Disney a fumetti. Storie, autori e personaggi, 1930-2018** sono ripartite in 12 capitoli: 1. Dalla celluloide ai quotidiani: Topi e Paperi a fumetti; 2. Sogni di carta a quattro colori: I comic book; 3. Topi e Paperi da esportazione: Lo Studio Program; 4. God Save the Mouse! Disney in Gran Bretagna; 5. Spaghetti Disney: Topi e Paperi in Italia; 6. "Allons, rats de la patrie!" Disney in Francia; 7. El Ratón Mickey y el Pato Donald: Disney in Spagna; 8. La via scandinava: Disney nei paesi nordici; 9. I personaggi Disney in giro per l'Europa (e per il mondo); 10. Alta qualità dai Paesi Bassi; 11. A sud del confine con Disney: Paperino & C. in America Latina; 12. Tutta colpa del samba: Paperino incontra José Carioca. I soci che interverranno alla Mostra potranno ritirare direttamente il volume, magari con le firme autografe di Becattini e Mastantuono, assieme al n.110 della rivista Fumetto, mentre agli altri soci il tutto verrà spedito a casa **a partire da fine maggio/inizio giugno** (Poste permettendo).

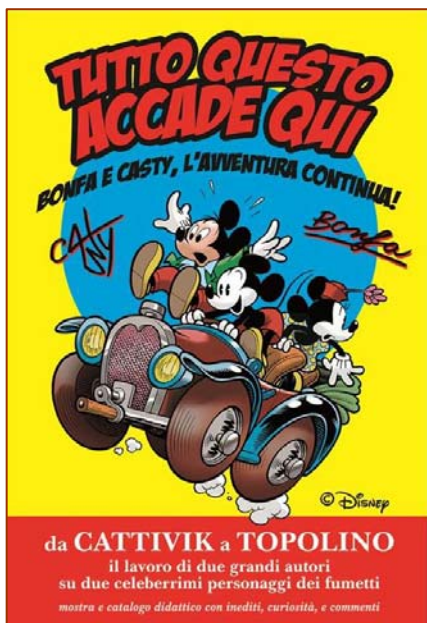




4

Torna l'eccentrico duo Casty-Bonfa con una mostra antologica da non perdere

DA CATTIVIK A TOPOLINO



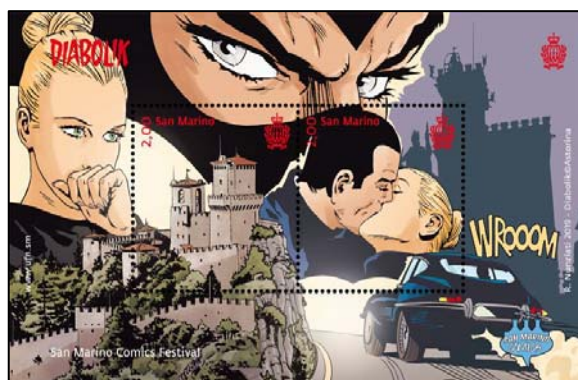
Già protagonisti di una analoga mostra nel 2016, **Casty** (Andrea Castellan) e **Bonfa** (Massimo Bonfatti) tornano sul luogo del delitto con **Tutto questo accade qui**. Al centro della loro esposizione, molti disegni e studi preliminari o collaterali riguardanti il loro lavoro comune su due personaggi ben noti al pubblico: **Topolino** e **Cattivik**. In mostra gli originali delle prime storie di Cattivik lavorate dal dinamico duo, inclusi i disegni di Casty per la rubrica La galleria dell'errore. Ancora, materiali preparatori, tavole, schizzi riguardanti le due storie di Topolino fatte insieme: **Tutto questo accadrà ieri** (2015) e **Tutto questo accade domani** (2018), realizzate per celebrare l'87° e il 90° compleanno di Mickey Mouse. A seguire, una parte "didattica" in cui si raccontano il metodo di lavoro, i dietro le quinte, gli aneddoti e le curiosità del sodalizio professionale legato ai due personaggi. Per l'occasione, è stata prodotta una cartella a due colori con commento stereoscopico di Alfredo Castelli, cenni storici sulle immagini tridimensionali di Denny Lugli, e una stampa numerata anaglifca con occhialini per la visione 3D. Già in distribuzione la cartolina che trovate riprodotta in allegato a fine newsletter.

5

A Reggio anche un foglietto con due francobolli dedicati a Diabolik

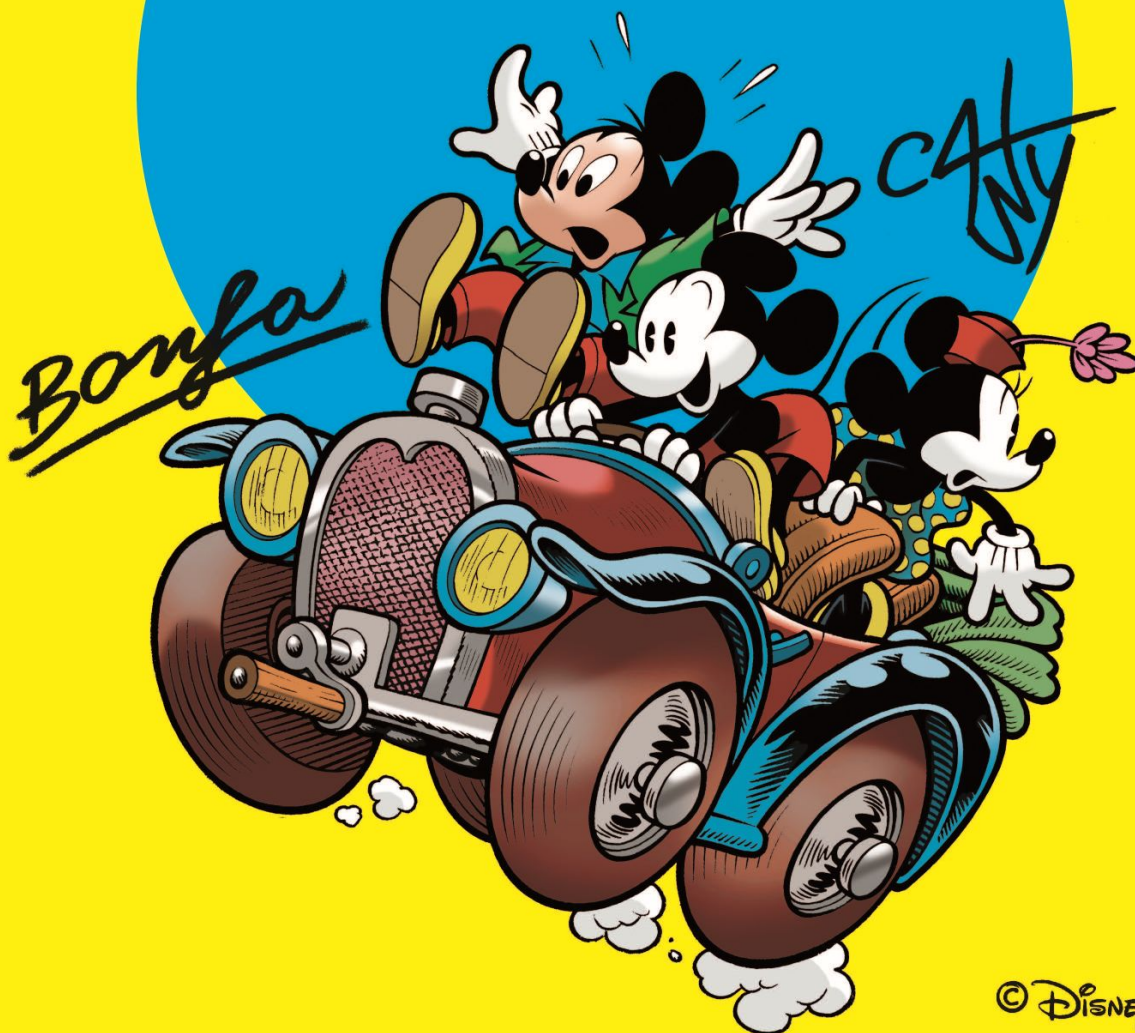
DA SAN MARINO A REGGIO

Ecco un motivo in più per prendere parte alla kermesse reggiana del Fumetto il prossimo sabato 18 maggio. L'Ufficio Filatelico Numismatico della Repubblica di San Marino prenderà infatti parte alla nostra manifestazione per presentare una nuova emissione dedicata ai fumetti, che in particolare celebra **Diabolik** con un foglietto che ha all'interno due francobolli (due valori da 2,00 euro l'uno), che mostrano Diabolik e Eva Kant a San Marino, con la Prima Torre in primo piano e il Palazzo Pubblico sullo sfondo. L'autore del disegno è **Riccardo Nunziati**, fumettista e illustratore, da tempo in forze alla casa editrice Astorina, che ha lavorato a sei albi della serie inedita del Re del Terrore e al Grande Diabolik dell'aprile 2019. Oltre al foglietto, l'UFN del Titano presenterà al pubblico anche un folder (prezzo di vendita al pubblico: 10,00 euro) con un foglietto nuovo e uno su busta con annullo del primo giorno di emissione (7/5/2019). Sarà lo stesso Nunziati il sabato mattina a firmare il folder. Info: [www.ufn.sm](http://www.ufn.sm).



# TUTTO QUESTO ACCADE QUI

BONFA E CASTY, L'AVVENTURA CONTINUA!



**62<sup>A</sup> MOSTRA MERCATO DEL FUMETTO  
SABATO 18 MAGGIO 2019 REGGIO EMILIA**



1000VolteMeglio Publishing è la casa editrice che dal 2013 pubblica Alan Ford e gli altri personaggi di Max Bunker. Affiancate alle uscite in edicola abbiamo iniziato a pubblicare in digitale degli albi e dei volumi che stampiamo con tirature mirate su prenotazione.

**In prenotazione fino al 30 aprile abbiamo (i prezzi comprendono le spese di spedizione)**



### **Kriminal**

Ecco il volume con le 6 storie scritte da Max Bunker ma non disegnate da Magnus. Un'edizione di super extralusso di 713 pagine, copertina cartonata, formato cm 15x21, che contiene:

- n. 2 - Terrore sulla Costa Azzurra
- n. 4 - Poker per un cadavere
- n. 13 - Nodo Scorsoio
- n. 16 - Astuzia Mortale
- n. 35 - La Morte è scesa al Moulin Rouge

n. 36 - Quando sarò morto

Prezzo di copertina € 50 – prezzo riservato ai soci ANAFI € 35,00.

### **Kerry Kross**

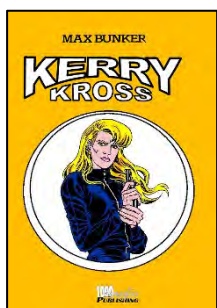


Ecco un'edizione di super lusso che contiene tutte le storie di Kerry Kross, copertina cartonata, formato cm 15x21.

1° volume (viola) contiene:

- n. 1 - Le Origini UCLA
- n. 2 - La scelta
- n. 3 - Killer Calibro 22
- n. 4 - Peggio che morta
- n. 5 - Anatomia di un rapimento

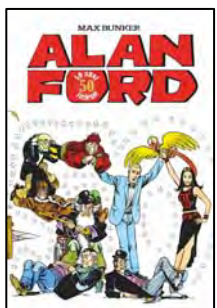
Prezzo di copertina € 45,00; prezzo riservato ai soci ANAFI € 31,50.



2° volume (giallo) contiene:

- n. 6 - Gioco Sporco
- n. 7 - Come in una roulette russa
- n. 8 - Indagine ad alto rischio
- n. 9 - Sino all'ultima mossa
- n. 10 - Delitto in celluloide

Prezzo di copertina € 45,00; prezzo riservato ai soci ANAFI € 31,50.



### **Alan Ford – Librone del 50°**

Ecco il volume celebrativo dei 50 anni di ininterrotta permanenza in edicola di Alan Ford, 136 pagine di curiosità, nonché un'insolita e inedita storia di Alan Ford, Formato cm 21x29,7 (copie numerate).

Prezzo di copertina € 30,00; prezzo riservato ai soci ANAFI € 21,00.

Come ordinare (inserendo nella causale SOCIO ANAFI):

\* **con bollettino postale** sul c/c n. 001010763595

\* **bonifico** (iban: IT490 07601 01600 001010763595) inviati sempre per email copia del bonifico specificando indirizzo e causale. Ogni forma di pagamento dovrà essere intestata a: 1000voltemeglio Publishing, Via Lario 13, 20159 Milano.

\* **carte di credito:** inviati una mail all'indirizzo [publishing@1000voltemeglio.it](mailto:publishing@1000voltemeglio.it) indicando il nome, cognome, indirizzo di spedizione, ti invieremo una mail con un link sicuro per poter effettuare il pagamento.