



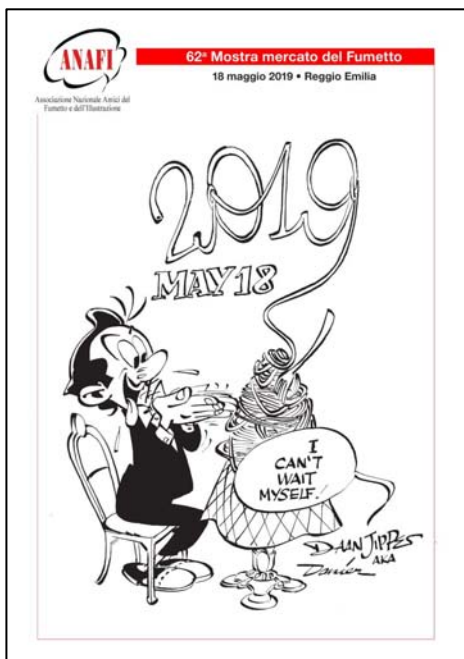
SOMMARIO

- ① UNA PIOGGIA DI FUMETTI *** ② ETNA COMICS 9 *** ③ BETTY B A VIGNOLA! **** ④ CUORI BRUCIATI **** ⑤ COMIC BEER ***** ⑥ DAL NOSTRO CATALOGO

1

Il maltempo non ostacola la riuscita della 62a Mostra di Reggio

UNA PIOGGIA DI FUMETTI



Nonostante l'ennesimo fine settimana piovoso di questo bizzarro e disgraziato mese di maggio, possiamo dirci soddisfatti della **62a edizione della Mostra mercato del Fumetto Anafi di Reggio Emilia** dello scorso sabato 18 maggio. I soci e gli appassionati di fumetti sono accorsi comunque numerosi, e - complice il brutto tempo (ma non eccessivo come invece si prevedeva) - se ne sono stati rintanati per un bel po' dentro al capace padiglione fieristico, in compagnia dei tanti autori ospiti, in particolare di quel simpaticone di **Daan Jippes**, star di livello internazionale, disneyano ma anche di bedé, che è stato letteralmente assalito dai fan (qui a fianco la sua bella stampa per l'occasione) e ha ricevuto il premio speciale dagli amici del **Papersera**. Grande accoglienza ha ricevuto anche il volumone **Disney a fumetti**, secondo omaggio per i nostri soci 2019, controfirmato dall'autore Alberto Becattini e dal fenomenale **Corrado Mastantuono** che ne ha disegnato la copertina. Degna conclusione è stata la cerimonia di consegna dei Premi Anafi,

trovate qui il dettaglio dei premiati e le relative motivazioni www.amicidelfumetto.it/la-62a-mostra-del-fumetto-di-reggio-conclusa-con-le-premiazioni/.

Senza voler far torto agli altri vincitori (da Roberto De Angelis rimpiazzato da Alfredo Castelli a una emozionatissima Gabriella Contu, da Andrea Rivi a Silvia Ziche, da Graziano Frediani a Emmanuele Baccinelli, da Gianni Milone al mitico Roberto Innocenti) vorrei qui citare in particolare l'amico e socio **Manlio Bonati** (che, a causa delle sue condizioni di salute, non ha potuto ritirare il Premio alla Carriera assegnatogli, compito svolto da Massimo Gamberi), il sempre bravo **Vittorio Giardino** (vincitore per il volume Jonas Fink) che ha fatto il pilota di Formula 1 per riuscire ad essere presente in Sala nonostante solo poche ore prima fosse a Vienna, e Laura De Luca (vedi foto) che ha ritirato il Premio alla Memoria assegnato a suo padre, quell'indimenticabile talento di **Gianni De Luca**. L'appuntamento per tutti è come al solito rivolto alla prossima Mostra di Reggio, già prevista per il prossimo **7-8 dicembre 2019**: segnatevi la data, eh? Non potete mancare!



2

Ancora una volta saremo presenti alla manifestazione catanese

ETNA COMICS 9



Gammazita, leggenda catanese, è la protagonista del manifesto di **Etna Comics 2019** firmato da Simone Bianchi. La 9ª edizione del Festival del fumetto e della cultura pop avrà molti ospiti, parecchi anche nella sezione fumetti, a partire da quelli stranieri, fra questi Gary Frank, Alex Maleev, Peter Milligan, Danijel Žeželj e soprattutto il leggendario **Neal Adams**, con un nutrito battaglione di autori italiani, fra i quali (oltre a Bianchi) Alessandro Bilotta, Claudio Castellini, Tito Faraci, Andrea Freccero, Giovanni Fregghieri, Emiliano Mammucari, Paolo Mottura, Laura Zuccheri e tanti altri. Come sempre, l'Anafi sarà presente (**Pad. F1, piano terra, stand 035**) per accogliere i soci siciliani con le novità appena uscite in quel di Reggio, **Fumetto 110** e il **volume Disney a fumetti**, entrambi riservati ai soli soci 2019. Inoltre, l'instancabile **Bruno Caporlingua**, coadiuvato dal bravo Marco Grasso, ha curato una nuova mostra di carattere antologico e storiografico, dal titolo **Superpoteri, maschere e pugni**, dedicata a giustizieri e supereroi nel fumetto italiano dal 1938 al 1964, organizzata da Anafi e Fondazione Marco Montalbano. Il Festival si svolge come di consueto al **Centro Fieristico Le Ciminiere**, nel centro di Catania, con apertura al pubblico dalle ore 10 alle ore 20, **dal 6 al 9 giugno** prossimi. Info: www.etnacomics.com.

3

E saremo anche presenti a un piccolo Festival in crescita...

BETTY B A VIGNOLA!

I Comuni di Savignano sul Panaro e Vignola (MO) organizzano la terza edizione di **Betty B**, Festival del fumetto e dell'immagine, in collaborazione con l'Anafi. Si comincia sabato 1 giugno con Betty B Ragazzi, dedicata ai bambini di elementari e medie a Savignano, mentre dal 7 al 9 giugno ecco il festival per tutte le età a Vignola (MO), in centro storico e nell'area Biblioteca Auris, con mostre, incontri e **mostra mercato del fumetto (8 e 9 giugno, dalle ore 10,30 alle 19)**. Saranno anche in funzione l'area giochi e videogiochi, l'area autoproduzioni, l'area Lego, l'area Harry Potter e l'area Giappone. Diverse le mostre visitabili, dalle personali di **Davide Fabbri** (che inaugura il 2 giugno) e di Fabio Celoni, a Bonfa & Casty con i loro Cattivik e Topolino, alla 2ª mostra di satira, dal titolo **Immondo: aiutiamoci a casa nostra!**, con la partecipazione di oltre 40 autori (fra i quali Altan e ElleKappa) che hanno realizzato ciascuno una vignetta per l'occasione. Numerosi gli incontri in programma, fra questi, domenica 9 giugno alle ore 19, in piazza Boncompagni, **Che mi dici del fumetto western?** Introdotti da Paolo Gallinari, ne parleranno Giancarlo Alessandrini, Giulio Cesare Cuccolini e Lucio Filippucci. **L'Anafi sarà anche presente con il proprio stand e le sue ultime uscite.** Info e programma completo e aggiornato: <http://bettyb.savignano.it>



4

Alla Classense di Ravenna una personale di Davide Reviati

CUORI BRUCIATI



Lo scorso sabato 4 maggio, presso la Manica Lunga della Biblioteca Classense di Ravenna, è stata inaugurata la mostra **Cuori bruciati**, personale di **Davide Reviati**. L'esposizione raccoglie disegni originali di Reviati estratti dai pluripremiati graphic novel **Morti di sonno** e **Sputa tre volte** e in particolare dall'ultimo, inedito, **Chickamauga** (Else edizioni), che è stato presentato per l'occasione. **Chickamauga**, breve storia del maestro americano dell'horror **Ambrose Bierce**, racconta il gioco di un bambino nella violenza della Guerra di Secessione, ed è assai intensamente illustrato dal disegnatore ravennate. A corredo della mostra è disponibile anche il relativo omonimo catalogo, accompagnato da testi di Goffredo Fofi, Walter Pretolani e Giovanni Russo. L'iniziativa è

promossa dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Ravenna, dall'Istituzione Biblioteca Classense ed è inserita nel programma di **Scrittura Festival 2019**. La mostra, curata da Paolo Trioschi e Massimo Marcucci, è visitabile **fino a domenica 16 giugno** nei seguenti orari: feriali e domenica ore 15,30-18,30. Chiuso lunedì e il 2 giugno. Ingresso libero. Info: www.classense.ra.it

5

Ancora un abbinamento fra birre e fumetti

COMIC BEER

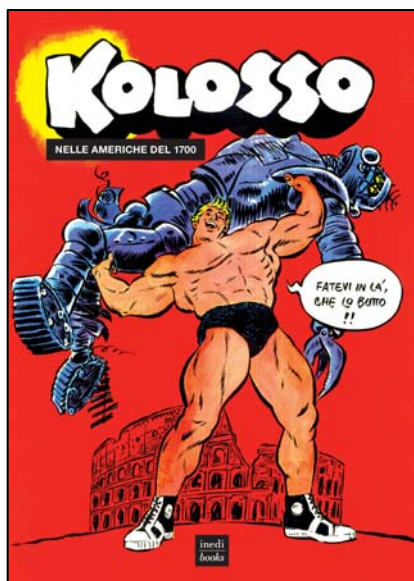
Già abbiamo parlato, qualche tempo fa, dell'abbinamento **fra birra e fumetti**, e ora abbiamo occasione di rifarlo, grazie all'iniziativa dell'agenzia Reverse Innovation che propone la concentrazione di due piaceri in uno, ovvero **Comic Beer**, la birra a fumetti. L'etichetta di ogni bottiglia è un libretto a fisarmonica che contiene divertenti strisce illustrate, da leggere mentre si beve. Questa prima edizione di Comic Beer presenta tre storie del giovane illustratore spagnolo **Alberto Madrigal**, con la sua ironica e personale impronta stilistica infusa in un tris di birre artigianali. **La tecnologia e il mal di testa** è il titolo che accompagna la bionda stile Saison dalla schiuma abbondante, mentre si ride dei dilemmi del rapporto di coppia in **Se non pulisci casa, la casa si sporca**, strip associata a un'altra birra chiara che richiama la tradizione delle Weisse tedesche non filtrate. Infine, **Esame di maturità** è una simpatica riflessione sulla crisi dello scrittore, scelta come partner dell'ambrata Irish Red Ale. Ancora una volta, dunque, il fumetto si trova a veicolare attività di carattere commerciale, grazie alla sua capacità di colpire nel segno e concentrare in pochi quadri storie complesse e piacevoli al tempo stesso, proprio come deve essere una buona birra. Info: www.comicbeer.it



6

Rilanciamo alcune intriganti proposte dei mesi passati

DAL NOSTRO CATALOGO



Chi è abituato a ricevere e leggere questa nostra newsletter, ormai sa tutto su come andare a pescare nel nostro sito le novità, le rarità, o le offerte, le occasioni, le serie, ecc. che di volta in volta portiamo alla vostra attenzione, e che magari da un'occasione all'altra possono variare. Come sempre, andando a www.amicedelfumetto.it/catalogo potete trovare e scaricare il nostro **catalogo completo degli arretrati**, in formato pdf. Ciò detto, stavolta vi ricordiamo alcune delle nostre ultime uscite, tutte disponibili a **15,00 euro** cadauna (più spese di spedizione). Si parte con la seconda e la terza uscita della collana **Inedibooks** (che edita classici italiani e stranieri mai pubblicati in Italia): **Savage**, opera del grande **Gil Kane**, sorprendente noir di 48 pagine in b/n, formato 21x27,5 cm, originariamente edito nel 1968, a cura di Fortunato Latella, e a seguire il recente **Kolosso nelle Americhe del**

1700 che raccoglie, per la prima volta, le 60 tavole (i numeri **105** e **106**, insomma) che ne proseguono idealmente la serie regolare, con introduzione di Luca Boschi, formato 17x24 cm, 80 pagine a colori. Da non perdere, poi, il catalogo della mostra **Giovannino Guareschi, 25 omaggi d'autore**, ovvero altrettanti disegni originali che il fior fiore dei fumettisti italiani hanno voluto dedicare al Mondo Piccolo e in particolare a **Don Camillo e Peppone**, 60 pagine a colori, formato 23x22 cm, completato dai due saggi introduttivi di Giulio Cesare Cuccolini e Luigi Marciànò.



Infine, una recente pubblicazione, di cui abbiamo solo poche copie, ossia il catalogo della mostra **Attenti a quei... robot!**, tenutasi a **Lucca Collezionando** a fine marzo 2019, a cura di Stefano Bidetti e Fabio Bartoli, 88 pagine a colori, formato 21x30 cm. Per acquistare questi titoli, o anche altri del nostro catalogo arretrati, scrivere una mail a info@amicedelfumetto.it.

