



SOMMARIO

- ① REGGIO 63 **** ② FUMETTO 112 **** ③ HAVANK, L'OMBRA! **** ④ CIVITELLI E TEX **** ⑤ ASSOCIO DUNQUE SONO **** ⑥ NOVITÀ IN FIERA

1

Siete pronti per la prossima Mostra Anafi di Reggio Emilia?

REGGIO 63



Per la gioia di tutti gli appassionati e i collezionisti di fumetti, sabato 7 e domenica 8 dicembre (sabato ore 9-19 e domenica ore 9-18) torna la **Mostra Mercato del Fumetto Anafi di Reggio Emilia**. Giunta alla sua 63^a edizione, la kermesse fumettistica reggiana è come sempre organizzata dall'Anafi e dall'Arci di Reggio Emilia nei padiglioni delle **Fiere di Reggio**, nell'ambito della 31^a edizione di **Cambi & Scambi**, fiera reggiana del collezionismo. La Mostra mercato del Fumetto di Reggio è notoriamente riconosciuta come il paradiso per tutti coloro che collezionano e scambiano albi, giornalini, riviste, fascicoli di un tempo, il cosiddetto fumetto antiquario o da collezione. È per questo motivo che a Reggio in occasioni come questa convergono i collezionisti da tutta Italia. In questa edizione, la tradizionale **mostra espositiva** –

con la collaborazione della Regione Emilia-Romagna (progetto Polimero dell'Arci Regionale) e il contributo di Emil Banca – è dedicata a **Paolo "Paul" Campani**, autore modenese noto soprattutto per aver creato, assieme a Max Massimino Garnier, gran parte delle pubblicità a cartoni animati di **Carosello** e di cui potremo vedere esposti brillanti quanto poco conosciuti esempi della sua produzione fumettistica, molto meno nota di quella televisiva ma di altrettanta elevata qualità: il suo esordio negli **Albi Intrepido** anteguerra, i due **Albi Fantasia** (autoprodotti) del primissimo dopoguerra, i due Albi Uragano cui ha collaborato, l'Albo Pam il partigiano, albi di **Misterix** l'uomo atomico (ed. Alpe sia originali che in ristampa), albi di **Gey Carioca** (originali e nelle ristampe Alpe), tavole de **L'uomo dello spazio** da Jane Calamity, albi de **I Campioni dello Sport** (ed. Torelli), albo **Yabù** con una storia completa, albi **Girandola T.V**, album di figurine degli **Amici di Gioele** e infine qualche raro albo di **Misterix** nell'edizione argentina. Per l'occasione, grazie alla collaborazione di Silvana Editoriale, sarà disponibile e acquistabile direttamente allo stand Anafi il volume **Carosello - Pubblicità e televisione 1957-1977**, catalogo (oltre 300 pagine) dell'omonima mostra tuttora aperta presso la **Fondazione Magnani Rocca** di Mamiano (PR), e nel quale si parla ampiamente della scuola modenese capitanata da Campani e della sua casa di produzione Paul Film.



2

Ultimo numero del 2019 per la rivista Anafi, anch'esso dedicato a Campani

FUMETTO 112



Protagonista dell'ultimo numero annuo è ancora **Paul Campani**, cui è dedicata anche la mostra personale di albi e pubblicazioni a fumetti. Gli articoli di Luigi Marciànò (sugli esordi precoci negli **Albi dell'Intrepido**), Bruno Caporlingua (i suoi principali personaggi a fumetti, ovvero **Misterix** e **Gey Carioca**), Alberto Becattini (l'attività multimediale e i personaggi dei suoi famosi **Caroselli**) e di Brunoro e Cuccolini che raccontano da loro pari alcuni curiosi episodi, offrono senza dubbio una panoramica esauriente dell'autore modenese. A seguire, l'approfondimento su due autori veneziani, uno più famoso e uno più trascurato ma certamente entrambi importanti, come **Dino Battaglia** (da parte di Claudio Dell'Orso e Marciànò) e **Giorgio Bellavitis** (da parte di Gianni Brunoro). Continua poi la carrellata sui primi lavori di alcuni grandi del fumetto mondiale: dopo Frazetta, ecco **Joe Kubert**, con un breve racconto pressoché sconosciuto. Poi a seguire la cronaca di due belle iniziative nella provincia ligure (Camogli) e piemontese (Casale Monferrato), quest'ultima dedicata allo scomparso amico **Luigi Cortez Corteggi**, e la traduzione di un celebre articolo del 1898 in cui R. F. Outcault scrisse a proposito della nascita del suo mitico **Yellow Kid**.

3

Il primo volume omaggio per i soci 2020 già disponibile

HAVANK, L'OMBRA!

Allo scopo di diversificare e innovare la tradizione che ci vede di solito proporre ai soci un volume a fumetti inedito di scuola anglo-americana, per il 2020 ecco un libro in stile bédé **franco-belga**. **Havank** è un personaggio creato dal formidabile cartoonist olandese **Daan Jippes**, tra i migliori autori dei Paperi disneyani. Ispirato a una serie di romanzi scritti da Hans van der Kallen, che hanno come protagonista **De Schaduw (L'Ombra)**, le due storie qui presentate (del resto, finora, le uniche) di Havank sono ambientate appena prima della Seconda Guerra Mondiale e uniscono umorismo e atmosfere noir. Avventura, suspense, ironia, macchine d'epoca e suggestive location sono tra gli elementi principali di questo fumetto disegnato da Jippes (che però qui si firma **Danier**) con un magistrale, dinamicissimo stile semi-realistico dal gusto un po' retrò, che sorprenderà e avvincherà i lettori. Dopo l'introduzione (con immagini a colori) di Giovanni Librando e un'intervista di Alberto Becattini a Jippes, il volume si sviluppa con le due storie **Rompicapo** e **In un mare di guai** in 180 pagine in bianco e nero per un totale di 208 pagine.



4

Un altro grande autore, ospite speciale a Reggio!

CIVITELLI E TEX



Dopo diversi ospiti stranieri (Bernet, Hermann, Jordan, Jippes), stavolta come ospite speciale della manifestazione, scegliendo nel gruppo dei fuoriclasse italiani, abbiamo pescato una preda prelibata: **Fabio Civitelli**, uno dei più celebri, amati e longevi disegnatori di quell'autentico fenomeno del fumetto italiano che è **Tex Willer**, personaggio che ha appena celebrato i 70 anni di vita, ed è tuttora il più venduto in assoluto nel nostro Paese. Assieme a Giovanni Ticci, senese, l'aretino Civitelli è il decano dei disegnatori del Ranger bonelliano, ed è l'autore del n.700 della saga western; in preparazione c'è un nuovo ritorno del nemico n.1 di Tex e dei suoi pard, ovvero **Mefisto**, e proprio a Fabio è stato assegnato il compito di disegnare una storia che, a quanto si dice, durerà ben 5 albi! Ma il bravo Fabio non si limita (si fa per dire) a disegnare fumetti: da qualche tempo ha iniziato a dedicarsi anche alla pittura con quadri a soggetto "texiano", ed è inoltre da anni un appassionato fotografo. Più volte vincitore del

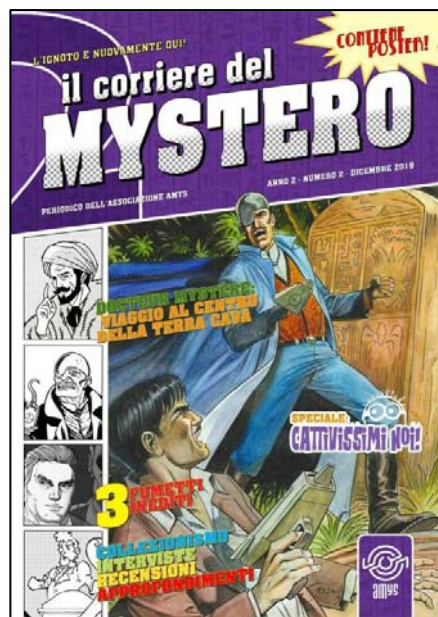
Premio di Referendum Anafi come miglior disegnatore dell'anno, e vincitore anche di un Gran Guinigi nella stessa categoria a Lucca Comics & Games, Civitelli accoglierà i suoi fan sia **il sabato (ore 10-12 e 15-17) che la domenica (ore 10-12)** e firmerà – fino a esaurimento copie - una stampa prodotta per l'occasione con un suo disegno originale di Tex, autorizzato ufficialmente da Sergio Bonelli Editore.

5

La carica delle Associazioni e dei Fan club

ASSOCIO DUNQUE SONO

Non possono mancare al grande incontro reggiano molte delle numerose associazioni e fan club, come lo storico **GAF di Firenze** (con i suoi Albi Exploit e Retrò), l'Associazione **Amici del Vittorioso** di Milano (con il notiziario Vitt e dintorni), il **Diabolik Club** di Sassuolo (voce ufficiale delle Edizioni Astorina alla kermesse reggiana) e poi... L'associazione **La Nona Arte** incontra qui i suoi associati per la consegna agli ultimi ritardatari del materiale associativo 2019 consistente, oltre alla Card disegnata da **Neal Adams**, nella Rivista n.9 monografica su Sergio Toppi, la Rivista n.10 dedicata a Frank Miller, il Portfolio "Dive" di Massimo Rotundo e il volume "La Golden Age". E soprattutto l'**AMys**, l'Associazione che riunisce i fan di **Martin Mystère**, al cui stand si potranno trovare autori del calibro di Giovanni Freghier, Fabiano Ambu, Giuliano Piccinino, Antonio Sforza, Giovanni Romanini, Lucio Filippucci oltre al creatore del personaggio, ossia **Alfredo Castelli**, tutti a presentare il secondo numero del **Corriere del**



Mystero, nuova versione dell'Almanacco, quest'anno dedicato ai cattivi nei fumetti. 80 pagine a colori con poster centrale, impreziosite da un disegno di copertina realizzato in esclusiva da Antonio Sforza.

6

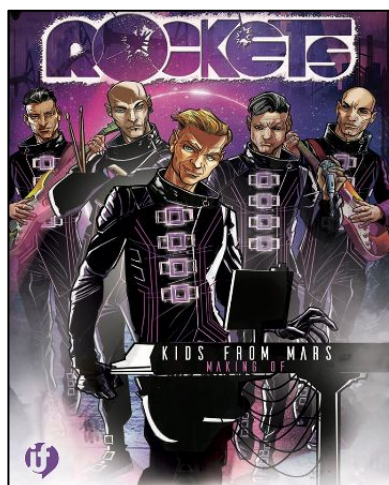
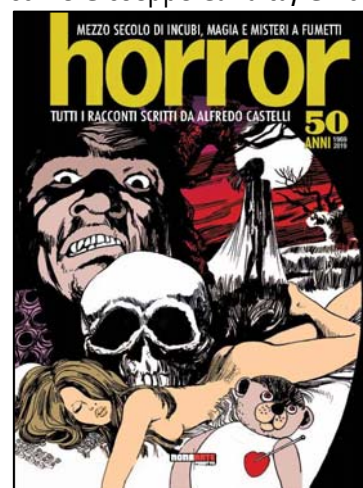
Presenti anche riviste, editori, altre associazioni, negozi specializzati...

NOVITÀ IN FIERA



Come sempre, il cuore della manifestazione sta naturalmente nella **folta presenza di espositori**, più di 120. Oltre ai numerosi collezionisti privati, a fumetterie, negozi specializzati e ai commercianti di tavole originali, anche la mostra di quest'anno si caratterizza per un'importante rappresentanza di **piccole ma agguerrite case editrici** che producono fumetti italiani e stranieri: come Cosmo e Nona Arte, Allagalla e If, Mercury e Mencaroni, Menhir (col suo tascabile noir **Il morto** e il disegnatore Ivano Codina) e Grifo, la rivista **Fumo di China**, le case d'aste Little Nemo e Urania. Non da meno la presenza di altri settori cartacei limitrofi, oggetti da collezione che suscitano passioni non inferiori ai fumetti, come **le figurine**

(soprattutto gli album di calciatori) e **le locandine e i manifesti cinematografici** (dalla Spagna è presente come sempre **Benito Medela** con i suoi rari e preziosi manifesti). Presenti inoltre alcuni disegnatori professionisti che offrono in diretta al pubblico la propria arte, come Giuseppe Candita, Gino Vercelli, Paolo Bisi, Stefano Babini e altri. L'editore **Luca Mencaroni** presenta l'atteso secondo volume dal titolo **L'era di Nembo Kid & c.** scritto da Alberto Becattini e che si occupa del periodo delle pubblicazioni dei supereroi dal 1971 al 1986. Le case editrici **Cosmo e Nona Arte** presentano le loro novità: il volume con tutte le storie scritte da Alfredo Castelli per la rivista **Horror**, l'immane quattordicesimo volume di **Prince Valiant**, la biografia di San Francesco disegnata da **John Buscema**, il terzo volume delle strisce giornalieri di **Batman** (1969/1972) e il primo volume dell'edizione integrale e gigante di **Comanche**, firmato da Greg e Hermann. **Cronaca di Topolinia**, capitanata da Salvatore "Tao" Taormina, sarà presente con **Than Dai Special n.10** dal titolo Sete di vendetta, anche in versione variant, con tutti gli autori (Dante Bastianoni, Luciano Costarelli, Salvatore Cuna, Beniamino Delvecchio e Francesco Bonanno, autore della cover variant) presenti allo stand dell'associazione torinese, reduce dalla celebrazione dei suoi 30 anni di vita. Salutiamo poi con piacere il ritorno alla Mostra di Reggio, dopo diversi anni, delle **Edizioni If** di Gianni Bono, che, oltre a portare la novità **Kids from Mars** (Making of) con protagonisti i Rockets, storica band degli anni '70 e '80 tornata sulla scena con un nuovo album, metterà in vendita le ultime copie d'archivio delle pubblicazioni storiche di saggistica della casa editrice milanese.



Sete di vendetta, anche in versione variant, con tutti gli autori (Dante Bastianoni, Luciano Costarelli, Salvatore Cuna, Beniamino Delvecchio e Francesco Bonanno, autore della cover variant) presenti allo stand dell'associazione torinese, reduce dalla celebrazione dei suoi 30 anni di vita. Salutiamo poi con piacere il ritorno alla Mostra di Reggio, dopo diversi anni, delle **Edizioni If** di Gianni Bono, che, oltre a portare la novità **Kids from Mars** (Making of) con protagonisti i Rockets, storica band degli anni '70 e '80 tornata sulla scena con un nuovo album, metterà in vendita le ultime copie d'archivio delle pubblicazioni storiche di saggistica della casa editrice milanese.

