



SOMMARIO

- ① COLLEZIONANDO ALLE PORTE! *** ② FANZINE È CULTURA *** ③ FUMETTI NEI MUSEI 2 *** ④ TUTTO TARZAN *** ⑤ DAL NOSTRO CATALOGO: DISNEY A FUMETTI *** **allegato** PROMOZIONE NPE PER I SOCI ANAFI

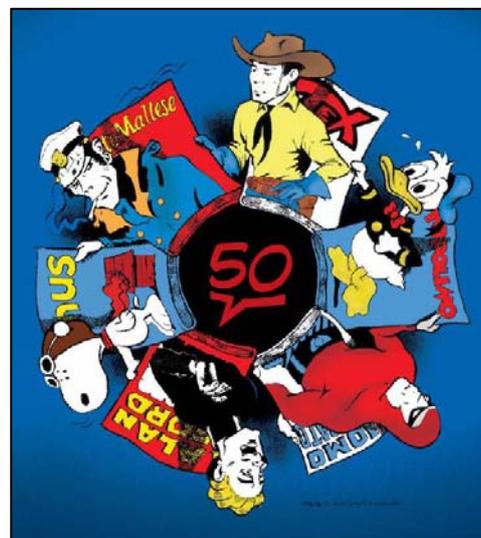
1

La bella manifestazione organizzata a Lucca giunge alla 5^a edizione

COLLEZIONANDO ALLE PORTE!



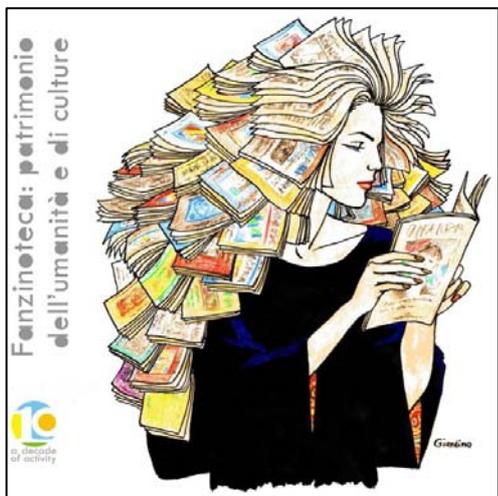
Torna **Lucca Collezionando**, l'evento dedicato all'universo del fumetto e ai suoi mondi limitrofi, organizzata da Lucca Crea srl (che organizza il festival Lucca Comics & Games e che gestisce il Polo Fiere) e dall'Anafi, assieme al Comune di Lucca; la manifestazione si terrà come sempre **al Polo Fiere di Lucca il 28 e 29 marzo 2020**. **Nel DNA del fumetto** il titolo della nuova edizione, a conferma della linea della manifestazione che vuole essere un week end a misura di appassionati e di famiglie, in grado fornire a tutti l'occasione di vivere un'esperienza all'insegna della condivisione delle proprie passioni nella massima vivibilità, con tranquillità e tempo a disposizione per approfondire i propri interessi e le proprie passioni, incontrare artisti di grande livello e poterli vedere all'opera. Lucca Collezionando punta a diventare per ogni visitatore un piccolo Paese delle meraviglie, dove vintage è bello, ma dove il passato è declinato come mezzo per fornire strumenti adeguati a interpretare il presente. Confermata la centralità del medium fumetto, con spazio per numerosi stand di espositori, editori, negozi specializzati e associazioni, saranno presenti anche **3D collezionabili, Lego, soldatini e figurine**. Ci sarà come sempre una nutrita **Artist Alley**, dove incontrare artisti affermati ed emergenti e acquistare il disegno desiderato o commissionato. Ancora spazio alle principali community e fan club dedicati al mondo del fumetto, veri e propri partner che portano ospiti e contenuti da presentare ai visitatori. Viene come di consueto allestito un apposito **spazio firmacopie**, dove si alterneranno gli autori di fumetti presenti, per incontrare i fan, dedicare le stampe, firmare i disegni o gli albi. E poi come sempre un ricco programma di ospiti, mostre, incontri e attività contribuirà a valorizzare ulteriormente questa già ricca kermesse primaverile. Ospiti speciali di questa edizione, oltre alle decine di autori presenti negli stand di case editrici e associazioni, saranno **Claudio Villa** e **Silvia Ziche**, due nomi che non hanno bisogno di presentazioni. Naturalmente, **l'Anafi sarà presente con un proprio grande stand** e l'uscita del primo numero annuo della rivista **Fumetto** con la tessera 2020, nell'anno del **50° anniversario** della nascita dell'ANAF, **in attesa dell'appuntamento di maggio con la Mostra di Reggio Emilia!** Ingresso omaggio per tutti i soci Anafi che presenteranno in biglietteria la tessera 2019. Info e aggiornamenti su www.luccacollezionando.com.



2

La Fanzinoteca non molla e anzi rilancia!

FANZINE È CULTURA



Nel 2019 il **Centro Nazionale Studi Fanzine - Fanzinoteca d'Italia 0.2** è entrato nel suo decimo anno di attività. Nell'occasione, è stato dato alle stampe, con una stupenda copertina ad opera di **Vittorio Giardino**, un sintetico volumetto didattico in grado di proporre al grande pubblico la storia e l'attività di questa organizzazione associativa di volontariato che si trova in Italia. Ottanta pagine che, grazie al Patrocinio del **Comune di Forlì**, sono in grado di presentare in tutto il territorio italiano **un fumetto documentario**, nato dal Laboratorio proposto alla Fabbrica delle Candele nel 2018, in cui si narra, dall'inaugurazione, dei contenuti e dei relativi servizi che la Fanzinoteca da 10 anni propone gratuitamente in veste di volontariato, a livello

territoriale, nazionale e internazionale, per tutti coloro che lo desiderano. Inoltre, insieme ad alcune tavole disegnate dai nostri grandi professionisti forlivesi (**Davide Fabbri, Marco Verni, Onofrio Catacchio**), pezzo forte del volume sono i vari capitoli, o paragrafi, tratti dalle tante **Tesi di Laurea** che hanno studiato l'unicità di questo fenomeno nazionale, dall'Università di Trieste a Sassari, passando per Milano, Torino, Venezia, Bologna, Urbino, ecc.. Il volume, con la prefazione da parte di Giulio Marabini, e curato dal fanzinotecario **Gianluca Umiliacchi**, mette in chiaro molti aspetti oscuri, o poco conosciuti, dell'editoria e delle auto-edizioni fanzinarie italiane. Info: www.fanzineitaliane.it.

3

Il Ministero replica e raddoppia l'iniziativa del 2018

FUMETTI NEI MUSEI 2

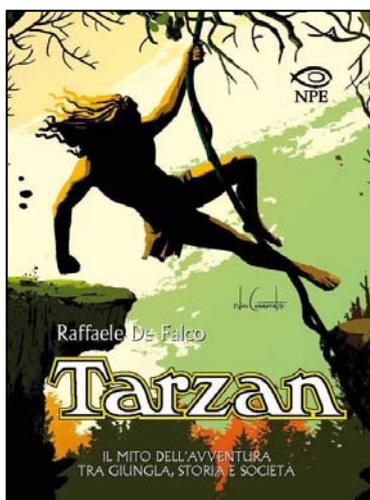
Nuova vita per **Fumetti nei Musei**, il progetto ideato dal **Ministero per i Beni e le Attività culturali e per il Turismo** e realizzato con **Coconino Press - Fandango** per le attività educative dei musei e rivolto a bambini e ragazzi che partecipano ai laboratori e alla didattica. **29 nuovi albi** si affiancano dunque ai 22 già editi nel 2018 e raccontano attraverso l'arte del fumetto la contemporaneità dei luoghi della cultura italiani, dove accadono storie incredibili e dove l'immaginazione viene spinta verso nuovi filii narrativi, tra suggestioni del passato e scenari fantascientifici. Dopo aver vinto il **Premio Gran Guinigi** per la migliore iniziativa editoriale 2018 a Lucca Comics & Games con il coinvolgimento di 22 tra le più importanti realtà dei musei italiani, da Pompei al Colosseo, nasce ora la seconda edizione. Si arricchisce così il viaggio a fumetti tra le collezioni d'arte più belle del mondo, una raccolta che arriva a 51 libri. Oltre a 27 nuovi musei, sono coinvolti anche l'Istituto Centrale per il Restauro e l'**Istituto Centrale per la Grafica**, ed è proprio alla Grafica di Roma che si trova la mostra con le immagini delle copertine degli albi, una selezione delle tavole a fumetti, gli schizzi e i bozzetti degli artisti. L'esposizione sarà visitabile gratuitamente **fino al 16 febbraio 2020**. Info: <http://fumettineimusei.it>.



4

Le edizioni NPE pubblicano un eccezionale volume di De Falco

TUTTO TARZAN



Frutto di ben 5 anni di ricerche, **Tarzan – Il mito dell'avventura tra giungla, storia e società**, il nuovo, corposo lavoro dell'amico (e socio) **Raffaele De Falco** pubblicato da **Edizioni NPE** (in collaborazione con l'Anafi) rappresenta il saggio più completo in Italia su tutto ciò che riguarda il mondo di Tarzan, l'uomo scimmia. Il celebre personaggio di E. R. Burroughs viene analizzato dall'autore in tutti i suoi aspetti, le sue sfaccettature e la sua multimedialità. Dal romanzo e i suoi numerosissimi sequel ai fumetti (sia le strip che i comic book), passando per il cinema, le serie tv, i cartoon e persino le trasmissioni radio dedicate. Letteratura, cinema, fumetto, radio e televisione vengono esplorate da De Falco con il suo abituale metodo analitico per abbracciare a tutto tondo l'analisi di un fenomeno trans-generazionale facente parte della cultura sociale internazionale dello scorso secolo.

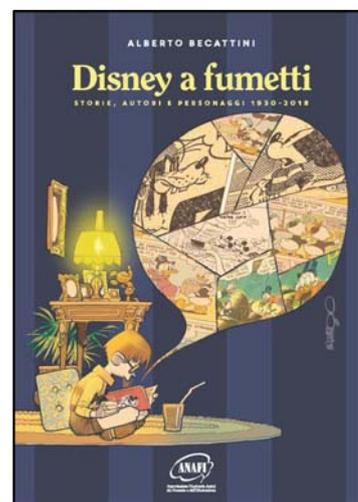
L'opera si avvale di una completissima cronologia multimediale di tutte le opere e adattamenti che si sono avvicendati negli anni. Inoltre vengono indicati nel dettaglio anche tutti i disegnatori che ne hanno realizzato i fumetti e le varie illustrazioni. **Ai soci Anafi, Edizioni NPE riserva uno speciale sconto.** Info: <https://edizioninpe.it/product/tarzan-il-mito-dell'avventura-tra-giungla-storia-e-societa/>

5

Il grande (in tutti i sensi) volume di Becattini adesso in vendita

DAL NOSTRO CATALOGO: DISNEY A FUMETTI

Alberto Becattini, uno dei maggiori esperti al mondo di fumetti Disney, ha scritto in esclusiva per l'Anafi la storia dei fumetti disneyani nell'intero globo, dal 1930 ai giorni nostri. Il volume, che si avvale della firma prestigiosa di **Corrado Mastantuono** come autore della copertina, dopo essere stato il secondo omaggio per i soci nel 2019, **è ora in vendita a 40,00 euro** (più eventuali spese di spedizione). Le ben **384 pagine** del volume (in formato 24x34 con alette, e illustrazioni in b/n) che porta il titolo **Disney a fumetti. Storie, autori e personaggi, 1930-2018** sono ripartite in 12 capitoli: 1. Dalla celluloida ai quotidiani: Topi e Paperi a fumetti; 2. Sogni di carta a quattro colori: I comic book; 3. Topi e Paperi da esportazione: Lo Studio Program; 4. God Save the Mouse! Disney in Gran Bretagna; 5. Spaghetti Disney: Topi e Paperi in Italia; 6. "Allons, ratons de la patrie!" Disney in Francia; 7. El Ratón Mickey y el Pato Donald: Disney in Spagna; 8. La via scandinava: Disney nei paesi nordici; 9. I personaggi Disney in giro per l'Europa (e per il mondo); 10. Alta qualità dai Paesi Bassi; 11. A sud del confine con Disney: Paperino & C. in America Latina; 12. Tutta colpa del samba: Paperino incontra José Carioca. Una vera e propria **enciclopedia**, che non può mancare nella libreria di ogni appassionato di Topi e Paperi.



PROMOZIONE NPE PER I SOCI ANAFI SUL VOLUME TARZAN – IL MITO DELL'AVVENTURA TRA GIUNGLA, STORIA E SOCIETÀ: acquistando il volume on line sul sito <https://edizioniinpe.it/> e inserendo come codice la parola "anafi", si otterrà automaticamente la riduzione del costo del volume da 49,00 euro a 35,00 euro. Promozione valida fino a fine febbraio 2020.

