



Associazione Nazionale Amici del Fumetto e dell'Illustrazione

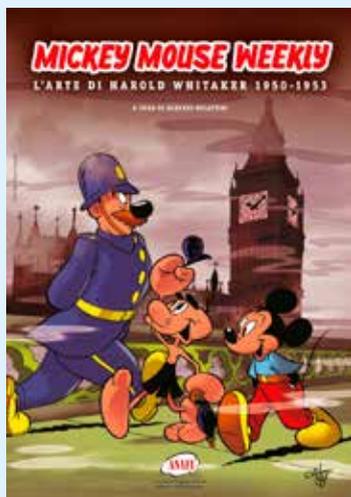
PROGRAMMA SOCIALE

2021

2 volumi monografici

MICKEY MOUSE WEEKLY L'ARTE DI HAROLD WHITAKER 1950-1953

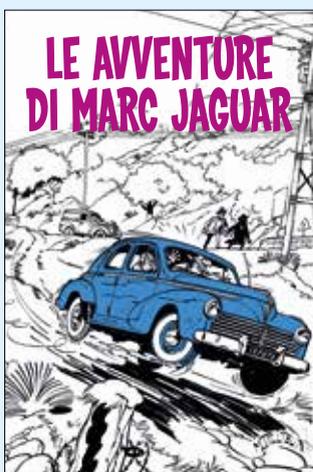
a cura di Alberto Becattini



Tra il 1950 e il 1953, l'animatore Harold Whitaker realizza per il settimanale disneyano britannico *Mickey Mouse Weekly* una serie di splendide storie a continuazione con tecnica mista: matite e inchiostri per i personaggi e tempere a colori per gli sfondi. Il volume presenta, per la prima volta in Italia nella loro versione integrale, tre avventure (*The Reluctant Pirate*, *The House of Magic* e *The Hungry Ghost Mystery*) con il duo *Topolino-Eta Beta*, più l'adattamento a fumetti di *The Magnificent and Fabulous Mr. Toad*. Il tutto corredato da un'ampia introduzione storico-filologica e dalle schede degli autori (Ronald Nielsen, oltre a Whitaker). Un volume unico e imperdibile, che appassionati e collezionisti attendevano da tempo. Copertina originale di Casty, 128 pagine a colori, cm 24x34.

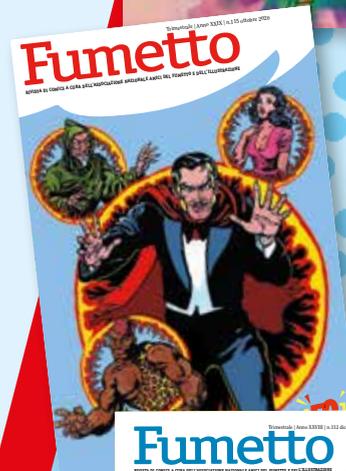
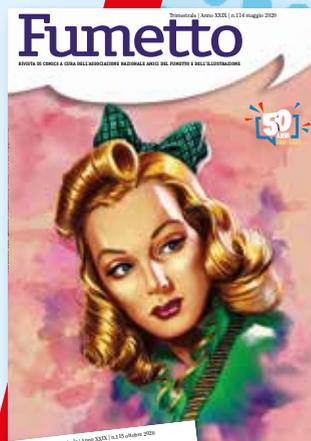
Maurice Tillieux e altri LE AVVENTURE DI MARC JAGUAR

Il nome di Maurice Tillieux da noi è strettamente legato alle avventure di *Gil Jourdan*, ma la produzione dell'artista, come disegnatore e come sceneggiatore, è molto più ampia. Oltre a *Félix*, il precursore di *Gil Jourdan*, in Italia non si è mai visto *Marc Jaguar*, il personaggio che segna il suo primo importante impegno per le edizioni Dupuis. Fino a poco fa ne esisteva una sola lunga storia, essendosi la seconda bruscamente interrotta dopo poche tavole in seguito alla chiusura della rivista *Risque-Tout*. Qualche anno fa, quelle prime pagine realizzate da Tillieux sono state riprese da François Walthéry insieme a Étienne Borgers e Jean-Luc Delvaux per portare a conclusione la seconda lunga avventura di *Marc Jaguar*, omaggio al Maestro della bedé franco-belga prematuramente scomparso nel 1978. In questo volume sono riunite le due storie, oltre alle tavole della versione incompiuta di Tillieux, con un ampio dossier sul personaggio, la sua evoluzione e la sua importanza nell'opera dell'artista belga. 144 pagine a colori e in b/n, cm 21x29,7.



4 numeri della rivista
Fumetto

(esempi)



Quota sociale 2021

- Italia quota ordinaria euro 75,00 ► Italia quota sostenitore euro 100,00
- Estero quota ordinaria euro 110,00 ► Estero quota sostenitore euro 150,00

Versamento intestato a:

ANAFI - Viale Ramazzini, 72 - 42124 Reggio Emilia
con causale "QUOTA SOCIALE 2020" tramite:

- versamento sul Conto Corrente Postale 11801420

- bonifico sul Conto Corrente Bancario

c/o EMIL BANCA Fil. Reggio E., Via Adua IBAN IT54Co707212805000000402829

BIC ICRAITRTS0

Per informazioni

tel. 0522.392137 • fax 0522.553432

mobile 392 9806784

www.amicidelfumetto.it

info@amicidelfumetto.it