



SOMMARIO

- ① TISELLI IN MOSTRA A BOLOGNA ***** ② FUMETTO 119 ***** ③ ARRIVA BLUEBERRY! ***** ④ REFERENDUM ANAFI 2021 ***** ⑤ PAFF! E ANAFI *****
ALLEGATO: PROGRAMMA ANAFI COMPLETO 2022

1

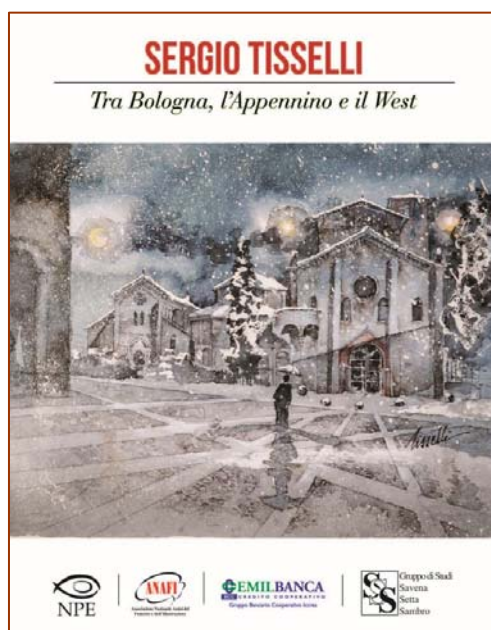
Riprendono le mostre espositive, quella dedicata a Sergio si sposta in città

TISELLI IN MOSTRA A BOLOGNA



Come anticipato nella newsletter estiva, dopo la mostra svoltasi a Monzuno, l'esposizione di originali dedicata a **Sergio Tisselli**, illustratore e fumettista bolognese, scomparso all'improvviso lo scorso 14 aprile 2020, si sposta dunque a Bologna. Sappiamo di ripeterci, ma va ricordato quanto sia luminosa la traccia che Sergio ha lasciato di sé su questa Terra, per il numero di amici e di appassionati di fumetti che lo apprezzavano, come artista e come persona, e per le straordinarie opere che il suo talento gli

consentiva di produrre. Sempre per iniziativa di **Emil Banca**, **Anafi**, **Gruppo di studi Savena Setta Sambro**, e in particolare del Direttore Generale di Emil Banca, **Daniele Ravaglia**, si replica nel capoluogo emiliano la mostra di disegni, illustrazioni e tavole originali che tanti fan, la stessa Banca e tanti altri amici personali di Sergio hanno voluto prestare per comporre una personale di grande impatto. La mostra, dal titolo **Sergio Tisselli – Tra Bologna, l'Appennino e il West**, verrà inaugurata il prossimo **giovedì 11 novembre 2021 alle ore 17,30** nella **Sala delle Colonne** presso la sede di **Emil Banca** in **viale Mazzini 152 a Bologna**, e resterà aperta **fino al 5 gennaio 2022** con i seguenti orari: da lunedì a venerdì ore 8,30 – 13,30 e 14,30 – 17,30, sabato, domenica e festivi chiusa (per info: 051 396911). L'omonimo **catalogo**, pubblicato da **Edizioni NPE**, con ben 89 riproduzioni delle opere esposte, sarà disponibile presso la mostra ed è inoltre ordinabile presso l'editore al sito <https://edizioninpe.it/>. All'inaugurazione interverranno: Daniele Ravaglia, Paolo Gallinari, il disegnatore Stefano Babini, Giovanni Brizzi (storico e sceneggiatore), Umberto Falchini (storico del fumetto), e gli amici Gabriele Bernabei, Valerio Rontini, Giovanni Marchi, Piero Ruggeri. Info: www.emilbanca.it.



2

EC Comics, leggenda dei comic book, punto del nuovo numero della rivista

FUMETTO 119



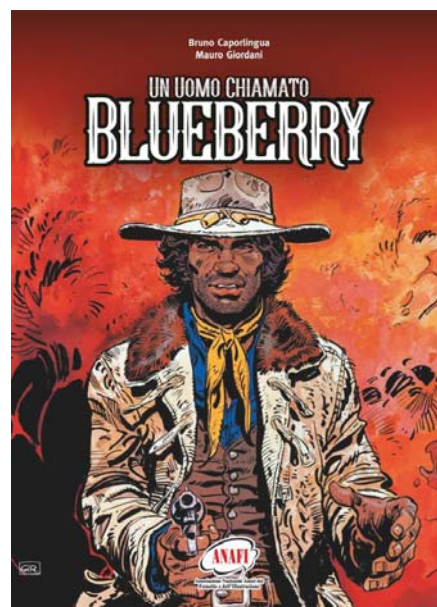
Una copertina in classico stile **EC Comics**, opera di Al Feldstein, apre questo numero dove Caporlingua e Becattini sviscerano (per usare un termine certamente caro agli amanti del genere) la storia della casa editrice famosa per i suoi fumetti orrificici, nata e cresciuta per mano di **Gaines** padre e figlio. Articoli, cronologie, autori e una breve storia a fumetti di Graham Ingels completano il Punto. Ampio spazio per la scheda biografica dedicata da Bonura e Becattini a **Gaetano Vitelli**, prolifico ma misconosciuto autore in auge dagli anni '20 agli anni '60; Gallo e Bonomi prendono in esame ben un secolo di **illustratori salgariani**, le cui immagini hanno dato vita alle straordinarie avventure dei tanti personaggi creati da Salgari; Vannelli prosegue nell'esame della **filatelia tematica a fumetti**, stavolta con un focus sul collezionismo dedicato a Disney & co. Sani esamina le due principali **scuole del fumetto belga**, rispettivi autori e relative opere, mentre Sarti ci porta con le sue foto a curiosare nella mostra di originali del compianto **Sergio Tisselli** svoltasi la scorsa estate a Monzuno. Riflessioni sul nuovo **Corto Maltese** da parte di Brunoro, un reportage di Caporlingua sul museo dei Peplum e un ricordo dello scomparso socio **Rolando Franchini** completano questo n.119, concluso dalle consuete rubriche e dalle recensioni.

3

Si aprono le iscrizioni per il 2022, con una vera chicca imperdibile...

ARRIVA BLUEBERRY!

Il primo volume omaggio per i soci Anafi 2022 sarà il saggio **Un uomo chiamato Blueberry**, ad opera di Bruno Caporlingua e Mauro Giordani. Mike Steve Blueberry è il più celebre personaggio western francese, creato da due geniali autori, il belga **Jean-Michel Charlier** e il francese **Jean Giraud (Moebius)**. Il fumetto fece il suo esordio con la storia **Fort Navajo**, pubblicata nel corso del 1963 a puntate sulla rivista **Pilote**, della casa editrice Dargaud. Il celebre tenente dell'esercito nordista degli Stati Uniti d'America, pubblicato per la prima volta in Italia sui **Classici Audacia Mondadori**, è protagonista di storie avventurose che prendono inizio poco dopo la Guerra di Secessione americana. Il volume (**136 pagine a colori, brossurato**) è impreziosito da numerose immagini, alcune delle quali in anteprima per il pubblico italiano. Il testo tocca tutti gli aspetti inerenti la saga del personaggio, corredato da cronologie, profili biografici degli autori e raro materiale collezionistico. Un volume che interesserà, siamo certi, gli estimatori delle avventure western, in generale, e della bédé, in particolare.

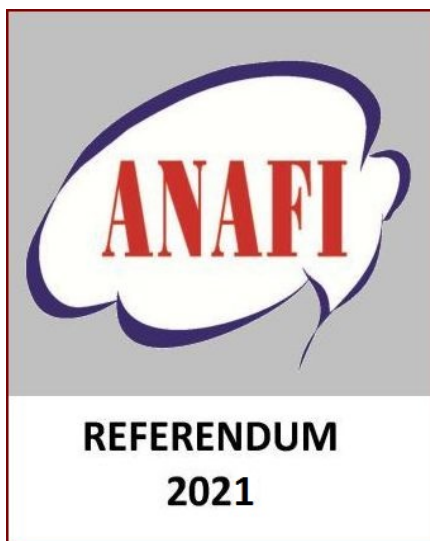


Le adesioni (con quota ordinaria e sostenitore) per l'anno sociale 2022 si aprono ufficialmente fin d'ora, in fondo a questo numero della newsletter trovate il programma completo.

4

Ecco i vincitori dei nostri Premi, come votati dai soci

REFERENDUM ANAFI 2021



Come già accaduto nel 2020, anche il 2021 ci ha privato della tradizionale cerimonia di consegna dei Premi Anafi, di Referendum e di Giuria, che eravamo soliti celebrare nel corso della Mostra mercato del Fumetto di Reggio Emilia. **Poiché però il Referendum fra i soci Anafi si è regolarmente svolto**, fra marzo e aprile, tramite votazione on line delle schede predisposte dal Consiglio Direttivo, con le cinque di candidati in classico stile Oscar, i vincitori delle 7 categorie (**le 6 abituali più la novità del miglior copertinista di una serie**) ci sono comunque. Pertanto, saltati anche quest'anno i Premi di Giuria, i **Premi di Referendum Anafi 2021 sono stati assegnati dai soci come segue:**

Miglior Disegnatore: **Massimo Carnevale**; Miglior Sceneggiatore: **Pasquale Ruju**; Miglior Autore Completo: **Davide Toffolo**; Miglior Copertinista: **Aldo Di Gennaro**; Miglior Iniziativa Editoriale: **Il**

Grande Magnus, Ed. Gazzetta dello Sport/Corriere della Sera; Miglior Volume: **Viaggi, sogni e segreti**, di Vittorio Giardino, Ed. Rizzoli Lizard; Miglior Saggista: **Fabio Gadducci, Leonardo Gori, Sergio Lama** per il saggio **Eccetto Topolino** (Nuova Edizione), Edizioni NPE. A tutti loro, le nostre congratulazioni.

5

Importante accordo di partnership siglato con il centro culturale di Pordenone

PAFF! E ANAFI

Abbiamo già avuto occasione di scrivere, su Mano Libera, a proposito del **PAFF!, Palazzo Arti Fumetto Friuli** che ha sede a Pordenone. Nonostante sia operante da soli tre anni, la struttura diretta da **Giulio De Vita** ha già avuto modo di ospitare alcune mostre espositive temporanee di grande qualità, dalle personali di Gradimir Smudja, Giorgio Cavazzano, Milton Caniff e Milo Manara, solo per parlare dei più noti, a itinerari speciali come, fra gli altri, i Maestri Marvel o il Mondo di Leonardo. Procedendo nel suo piano di crescita, il PAFF! intende realizzare un progetto cruciale per la valorizzazione del fumetto: la costruzione di una **mostra permanente** riguardante l'evoluzione di questo linguaggio. Con la curatela di Luca Raffaelli, il progetto intende dotare il PAFF! di una sezione permanente che

possa consentire a studiosi, scolaresche, appassionati ma anche ai curiosi, di poter accedere a pubblicazioni, documenti, foto, filmati ma anche tavole originali, sceneggiature ecc. atte a far conoscere la storia e lo sviluppo del fumetto. Su questa base, interpellata in proposito, l'Anafi, condividendo lo spirito di tale iniziativa che rientra appieno nei propri scopi statutari, si è resa disponibile a collaborare in maniera continuativa per contribuire a raggiungere tale ambizioso obiettivo. Info: <https://paff.it/>





Associazione Nazionale Amici del Fumetto e dell'Illustrazione

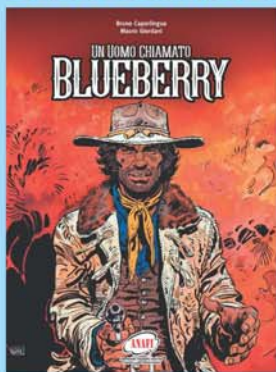
PROGRAMMA SOCIALE

2022

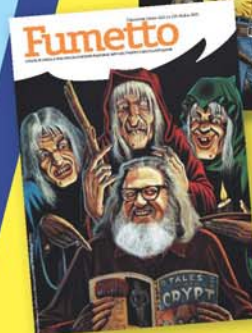
4 numeri della rivista **Fumetto** (esempi)

2 volumi monografici

➤ Bruno Caporlingua e Mauro Giordani **UN UOMO CHIAMATO BLUEBERRY**



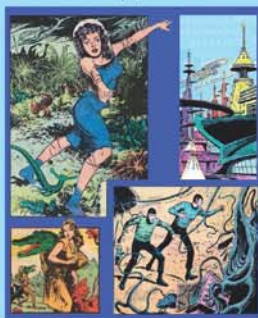
Mike Steve Blueberry (Mirtillo) è il più celebre personaggio western francese, creato da due geniali autori, il belga Jean-Michel Charlier e il francese Jean Giraud (Moebius). Il fumetto fece il suo esordio con la storia **Fort Navajo**, pubblicata nel corso del 1963 a puntate sulla rivista **Pilote**, della casa editrice Dargaud. Il celebre tenente dell'esercito nordista degli Stati Uniti d'America, pubblicato per la prima volta in Italia sui **Classici Audacia** Mondadori, è protagonista di storie avventurose che prendono inizio poco dopo la Guerra di Secessione americana. Il volume (136 pagine a colori, brossurato) è impreziosito da numerose immagini, alcune delle quali in anteprima per il pubblico italiano. Il testo dell'opera tocca tutti gli aspetti inerenti la saga del personaggio, corredato da cronologie, profili biografici degli autori e raro materiale collezionistico. Un volume che interesserà, siamo certi, gli estimatori delle avventure western, in generale, e delle bédé, in particolare.



➤ Alberto Becattini **ITALIANS FOR THE USA!**

11 grandi autori per i comic book

Dal 1940 ad oggi, numerose storie a fumetti di autori italiani sono apparse sui comic book americani. Gran parte di queste storie è stata ed è ad oggi realizzata direttamente per le case editrici USA. Di tali contributi, questo volume traccia la storia, soffermandosi poi in particolare su undici autori, da **Enrico Bagnoli** ad **Antonio Canale**, da **Kurt Caesar** a **Giovanni Ticci**, da **Alberto Giolitti** a **Nevio Zeccara** e altri ancora. Di ciascuno di essi viene tracciato un profilo biografico e viene pubblicata una storia esemplare, inedita in Italia. Un volume senza precedenti, tutto a colori, che vuole esaltare le cartacee gesta di veri e propri Maestri del fumetto, alcuni dei quali misconosciuti o finanche ingiustamente dimenticati.



Quota sociale 2022

- Italia quota ordinaria euro 75,00 ➤ Italia quota sostenitore euro 100,00
- Estero quota ordinaria euro 110,00 ➤ Estero quota sostenitore euro 150,00

Pagamento intestato a:

- ANAFI - Viale Ramazzini, 72 - 42124 Reggio Emilia
- con causale "QUOTA SOCIALE 2022" tramite:
- versamento sul Conto Corrente Postale 11801420
- bonifico sul Conto Corrente Bancario c/o EMIL BANCA Fil. Reggio E., Via Adua
- IBAN IT54C0707212805000000402829 - BIC ICRAITRTS0
- versamento su PayPal utilizzando l'indirizzo gallinari@arci.it

Per informazioni

tel. 0522.392137 • fax 0522.553432
mobile 392 9806784
www.amicidelfumetto.it
info@amicidelfumetto.it