



## SOMMARIO

- ① NUOVA DATA PER COLLEZIONANDO E MOSTRA DEL FUMETTO ANAFI \*\*\*\*\* ② TISSELLI PER TRE \*\*\*\*\* ③ ECCO BLUEBERRY! \*\*\*\*\* ④ RARITÀ E NUOVE DISPONIBILITÀ IN CATALOGO \*\*\*\*\* **ALLEGATO: PROGRAMMA ANAFI 2022 COMPLETO**

1

Facciamo il punto sulle mostre mercato in calendario...

### NUOVA DATA PER COLLEZIONANDO E MOSTRA DEL FUMETTO ANAFI



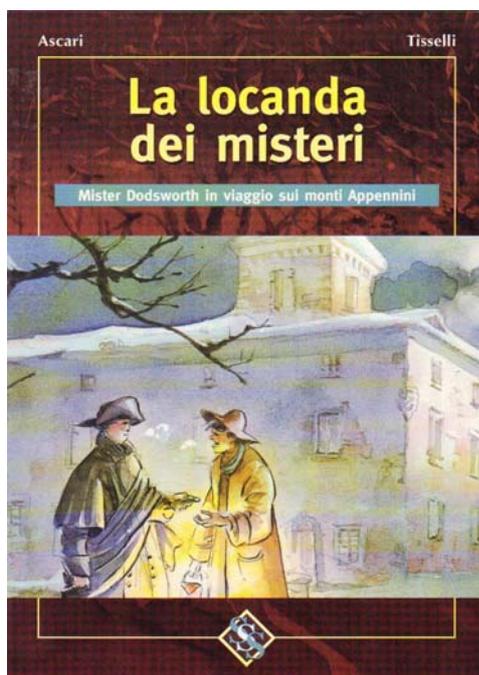
Ebbene sì, in questo problematico inizio d'anno, anche **Lucca Collezioneando** è stata rinviata, dal 5-6 marzo al **2-3 aprile 2022**, sperando che l'attuale frenata del Covid-19 prosegua e consenta effettivamente di allentare via via le misure di sicurezza tuttora in vigore e di cominciare a vedere la luce in fondo a questo interminabile tunnel che stiamo percorrendo da due anni a questa parte. E soprattutto che questo ci permetta di guardare avanti con meno timore e di poter programmare, organizzare e partecipare a incontri e mostre mercato, per recuperare quella socialità che è un ingrediente fondamentale anche del nostro essere appassionati e collezionisti di fumetti. Senza la possibilità di potersi incontrare a questi e a simili appuntamenti, anche la nostra stessa passione per i fumetti rischia, alla lunga, di inaridirsi. Dunque, sperando di non essere smentiti per l'ennesima volta, **Lucca Collezioneando si svolgerà al Polo Fiere** (via della Chiesa XXXII, trav.l, 237, accanto all'uscita autostradale di Lucca Est) nei giorni di **sabato 2 e domenica 3 aprile**. Info: [www.luccacollezionando.com](http://www.luccacollezionando.com) e [www.facebook.com/luccacollezionando](https://www.facebook.com/luccacollezionando). Il rinvio di Collezioneando fa eco al già comunicato rinvio (l'ennesimo) della **Mostra mercato del Fumetto Anafi**, prevista per lo scorso 15-16 gennaio, decisione presa di comune accordo con i nostri nuovi partner di Multimedia Tre srl, con i quali quindi confermiamo l'organizzazione nel 2022 di **due appuntamenti con la Mostra mercato del Fumetto Anafi**, uno nel tradizionale periodo di fine maggio (**sabato 21 maggio**) e uno tra fine novembre e inizio dicembre (data in corso di definizione). La Mostra di maggio si svolgerà nella già annunciata nuova sede presso il **Padiglione Espositivo Exhibition Hall del Volvo Congress Center in Piazza della Costituzione a Bologna**, che fa parte del quartiere fieristico bolognese. Lo sappiamo, siete e siamo tutti dispiaciuti di dover abbandonare la nostra tradizionale sede di Reggio Emilia, ma l'ormai sopraggiunta indisponibilità dei Padiglioni fieristici di Via Filangieri non lasciava altre possibilità che quella di spostarsi altrove. Saranno probabilmente, le prossime che vivremo, edizioni non particolarmente sfavillanti delle nostre Mostre mercato (mostre espositive? autori?), per motivi che si possono facilmente intuire, ma l'importante è ricominciare non appena sarà possibile. Queste sono le informazioni che possiamo darvi al momento, comunque sia restate in contatto: come già sappiamo, si naviga a vista. Ma l'importante è navigare!



2

Terminata la mostra a Bologna, ecco una occasione da non perdere...

## TISSELLI PER TRE



Si è da poco conclusa la mostra di magnifici originali di **Sergio Tisselli**, svoltasi a Bologna presso la sede centrale di **Emil Banca**. Per concludere degnamente l'iniziativa che ci ha visti partner attivi, vi proponiamo di cogliere al volo un'occasione, ovviamente per chi ancora non conosca o non abbia questi volumi. Si tratta di tre titoli, originariamente editi dal **Gruppo di Studi Savena Setta Sambro**, associazione culturale della montagna bolognese, che negli anni ha prodotto diverse pregevoli pubblicazioni col proprio marchio, la tripla S; nella fattispecie, l'offerta riguarda tre libri aventi come denominatore comune gli splendidi disegni a fumetti di Sergio Tisselli, che ha anche collaborato alla sceneggiatura dei primi due. Partiamo con **La locanda dei misteri**, su soggetto di Maurizio Ascari, luglio 2000, brossurato, 32 pagine a colori, le avventure di Mr. Dodsworth in viaggio sugli Appennini nel 1700 (**10,00 euro**). A seguire, i due volumi dedicati alle imprese di **Ducario il Gallico** ai tempi della discesa di Annibale

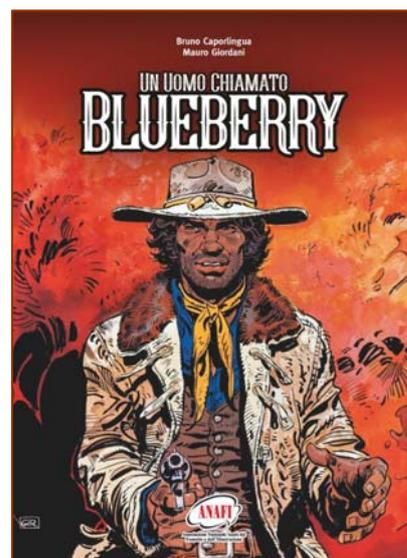
in Italia: **Occhi di Lupo**, su soggetto di Giovanni Brizzi, aprile 2004, cartonato, 56 pagine a colori (**15,00 euro**) e **Foreste di Morte**, su soggetto di Giovanni Brizzi, coadiuvato da Giovanni Marchi nella sceneggiatura, gennaio 2006, cartonato, 52 pagine a colori (**15,00 euro**). Spese di spedizione a parte. Informazioni e prenotazioni scrivendo a [info@amicidelfumetto.it](mailto:info@amicidelfumetto.it).

3

Sono aperte le iscrizioni per il 2022, con un eccezionale primo volume per i soci...

## ECCO BLUEBERRY!

Già da qualche mese si sono aperte le iscrizioni all'Anafi per l'anno sociale 2022, e ringraziamo tutti coloro che a tutt'oggi hanno versato la propria quota, ordinaria (75,00 euro) o sostenitore (100,00 euro). Come è ormai noto, il primo volume omaggio per i soci è il saggio **Un uomo chiamato Blueberry**, ad opera di Bruno Caporlingua e Mauro Giordani. Mike Steve Blueberry è il più celebre personaggio western francese, creato da due geniali autori, il belga **Jean-Michel Charlier** e il francese **Jean Giraud (Moebius)**. Il fumetto fece il suo esordio con la storia **Fort Navajo**, pubblicata nel corso del 1963 a puntate sulla rivista **Pilote** (Dargaud). Il celebre tenente dell'esercito nordista degli Stati Uniti d'America, pubblicato per la prima volta in Italia sui **Classici Audacia Mondadori**, è protagonista di storie avventurose che hanno inizio poco dopo la Guerra di Secessione americana. Il volume (**136 pagine a colori, brossurato con alette**) è impreziosito da numerose immagini, alcune delle quali in anteprima per il pubblico italiano. Il testo tocca tutti gli aspetti inerenti la saga del personaggio, corredato da cronologie, profili biografici degli autori e raro materiale collezionistico, inclusa una breve storia inedita in Italia. Di seguito, a fine newsletter trovate il **programma Anafi 2022**.



**4** Ritornano le proposte di titoli nuovi ma anche vetusti e introvabili

**RARITÀ E NUOVE DISPONIBILITÀ**

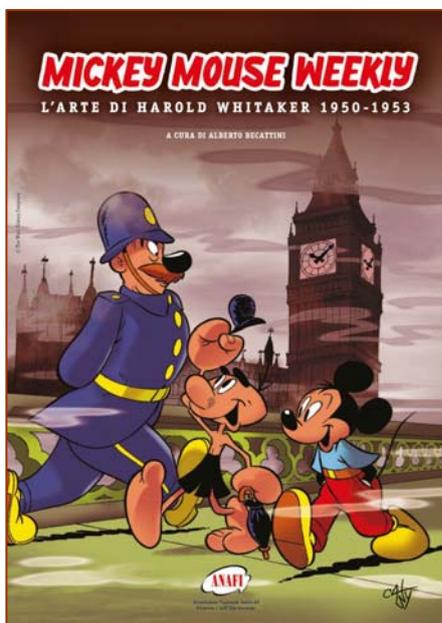


Ci è sempre sembrato giusto mettere a disposizione le nostre pubblicazioni, originariamente riservate ai soci, una volta terminato l'anno sociale di riferimento. Spesso però diventa un problema anche per noi riuscire a rintracciare i volumi pubblicati in passato perché nel frattempo esauriti, e quindi diventati piuttosto rari... è il caso di quasi tutti i titoli da noi editi di e su **Hugo Pratt**, con poche eccezioni. Fra questi, il volume con le due storie inedite del **Sergente Kirk**, omaggio per i soci del 2009, intitolate **La setta del**

**Coyote e Il castello di Titlàn**, è sicuramente fra i più ricercati e meno reperibili. Ebbene, ne sono tornate disponibili **pochissime copie**, in vendita a **40,00 euro** ai primi che le prenoteranno scrivendo a [info@amicidelfumetto.it](mailto:info@amicidelfumetto.it). Le due storie fanno parte di un lotto di brevi episodi di Sgt. Kirk, tuttora inediti in Italia e in Europa, usciti finora soltanto sulle riviste argentine **Misterix** e **Super Misterix** fra il 1954 e il 1957. E chissà che entro qualche tempo non si presenti l'occasione giusta di pubblicare finalmente da noi anche questi, chissà...



Sono nel frattempo diventate acquistabili come arretrati le copie restanti dei due volumi omaggio per i soci del 2021, ovvero **Mickey**



**Mouse Weekly - L'arte di Harold Whitaker 1950-53** (il quale presenta, per la prima volta in Italia nella loro versione integrale, tre avventure con il duo **Topolino-Eta Beta**: *The Reluctant Pirate*, *The House of Magic* e *The Hungry Ghost Mystery*, più l'adattamento a fumetti di *The Magnificent and Fabulous Mr. Toad*, brossurato, 128 pagine a colori) e **Le avventure di Marc Jaguar** (il primo personaggio importante del grande Maurice Tillieux, l'autore di *Félix* e *Gil Jourdan*, brossurato, 144 pagine a colori), in vendita rispettivamente a **35,00** e **25,00 euro**, sempre scrivendo a [info@amicidelfumetto.it](mailto:info@amicidelfumetto.it). Al prezzo del volume vanno sempre aggiunte le spese di spedizione con raccomandata o corriere.



**EMILBANCA**  
BCC CREDITO COOPERATIVO  
Gruppo Bancario Cooperativo Iccrea



Associazione Nazionale Amici del Fumetto e dell'Illustrazione

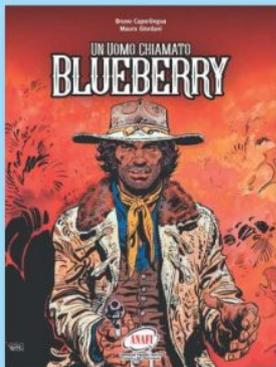
# PROGRAMMA SOCIALE

# 2022

4 numeri della rivista **Fumetto** (esempi)

## 2 volumi monografici

### ➤ Bruno Caporlingua e Mauro Giordani **UN UOMO CHIAMATO BLUEBERRY**

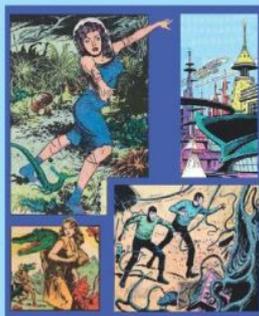


**Mike Steve Blueberry** (Mirtillo) è il più celebre personaggio western francese, creato da due geniali autori, il belga Jean-Michel Charlier e il francese Jean Giraud (Moebius). Il fumetto fece il suo esordio con la storia *Fort Navajo*, pubblicata nel corso del 1963 a puntate sulla rivista *Pilote*, della casa editrice Dargaud. Il celebre tenente dell'esercito nordista degli Stati Uniti d'America, pubblicato per la prima volta in Italia sui *Classici Audacia* Mondadori, è protagonista di storie avventurose che prendono inizio poco dopo la Guerra di Secessione americana. Il volume (136 pagine a colori, brossurato) è impreziosito da numerose immagini, alcune delle quali in anteprima per il pubblico italiano. Il testo dell'opera tocca tutti gli aspetti inerenti la saga del personaggio, corredato da cronologie, profili biografici degli autori e raro materiale collezionistico. Un volume che interesserà, siamo certi, gli estimatori delle avventure western, in generale, e delle bédé, in particolare.

### ➤ Alberto Becattini **ITALIANS FOR THE USA!**

#### 11 grandi autori per i comic book

Dal 1940 ad oggi, numerose storie a fumetti di autori italiani sono apparse sui comic book americani. Gran parte di queste storie è stata ed è ad oggi realizzata direttamente per le case editrici USA. Di tali contributi, questo volume traccia la storia, soffermandosi poi in particolare su undici autori, da **Enrico Bagnoli** ad **Antonio Canale**, da **Kurt Caesar** a **Giovanni Ticci**, da **Alberto Giolitti** a **Nevio Zeccara** e altri ancora. Di ciascuno di essi viene tracciato un profilo biografico e viene pubblicata una storia esemplare, inedita in Italia. Un volume senza precedenti, tutto a colori, che vuole esaltare le cartacee gesta di veri e propri Maestri del fumetto, alcuni dei quali misconosciuti o finanche ingiustamente dimenticati..



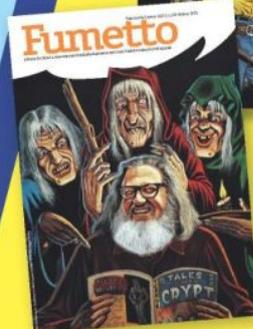
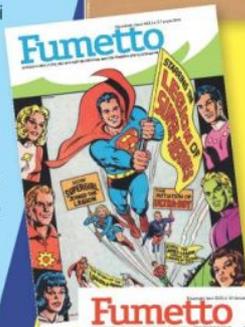
#### Quota sociale 2022

- Italia quota ordinaria euro 75,00    ➤ Italia quota sostenitore euro 100,00
- Estero quota ordinaria euro 110,00   ➤ Estero quota sostenitore euro 150,00

Pagamento intestato a:

ANAFI - Viale Ramazzini, 72 - 42124 Reggio Emilia  
con causale "QUOTA SOCIALE 2022" tramite:

- versamento sul Conto Corrente Postale 11801420
- bonifico sul Conto Corrente Bancario c/o EMIL BANCA Fil. Reggio E., Via Adua  
IBAN IT54C0707212805000000402829 - BIC ICRAITRRTS0
- versamento su PayPal utilizzando l'indirizzo gallinari@arci.it



#### Per informazioni

tel. 0522.392137 • fax 0522.553432  
mobile 392 9806784  
www.amicidelfumetto.it  
info@amicidelfumetto.it