

Le gag perdute di Stanlio & Ollio

Il magro e il grasso ritornano a fumetti

Alessandro Santi

Primi anni Sessanta. La coppia Stan Laurel & Oliver Hardy (Stanlio e Ollio) ha da tempo acquistato nuova popolarità con la riproposta in TV dei loro corti e lungometraggi cinematografici (1927-1945). Stan Laurel (1890-1965), abbandonate le scene dopo la scomparsa dell'amico e partner Oliver Hardy (1892-1957), continua a declinare qualsiasi ingaggio nello show business. Ricomincia invece a scrivere geniali gag, sequenze e idee per il duo comico più famoso del mondo. Stan è sempre stato la mente creativa del duo e, anche se ben consapevole dell'impossibilità di realizzarle, semplicemente non può fare a meno di appuntarsi nuovi spunti per le avventure di Stan & Ollie, due bambini in corpi di adulti pasticcioni, personaggi ormai universali e intramontabili.

Nel 2001 il biografo e amico di Stan, John McCabe, impossibilitato a presenziare a un evento in Italia, invia per scusarsi uno dei foglietti scritti da Stan a Tiziano Medici, allora Gran Sceicco (presidente) del club *Noi Siamo le Colonne* di Modena, facente parte dell'Associazione Internazionale de *I Figli del Deserto* (*Sons of the Desert - The Laurel And Hardy Appreciation Society*), che proprio McCabe fondò a New York nel 1965 e che da allora continua a diffondersi nel mondo. Il sottoscritto, già allora 'figlio del deserto', conosceva l'esistenza di questi appunti di Stan in quanto alcuni erano stati pubblicati sul libro *The Comedy World of Stan Laurel* (1974 e 1990, ora anche in traduzione italiana, 2020) e da subito ha sentito l'urgenza di salvarli dal dimenticatoio; così nel 2005 informa Medici riguardo all'idea di visualizzare le gag di Stan in forma di fumetti e, ricevuta una copia del foglietto con gli appunti di Laurel, ne visualizza una sequenza e la invia a John McCabe, con cui il modenese era in corrispondenza. Oltre a richiedere allo statunitense aiuto nel progetto di recupero, lo si metteva al corrente dell'intenzione di formare una nuova sezione italiana ("Tenda") dei *Figli del Deserto*, come poi avvenuto agli inizi

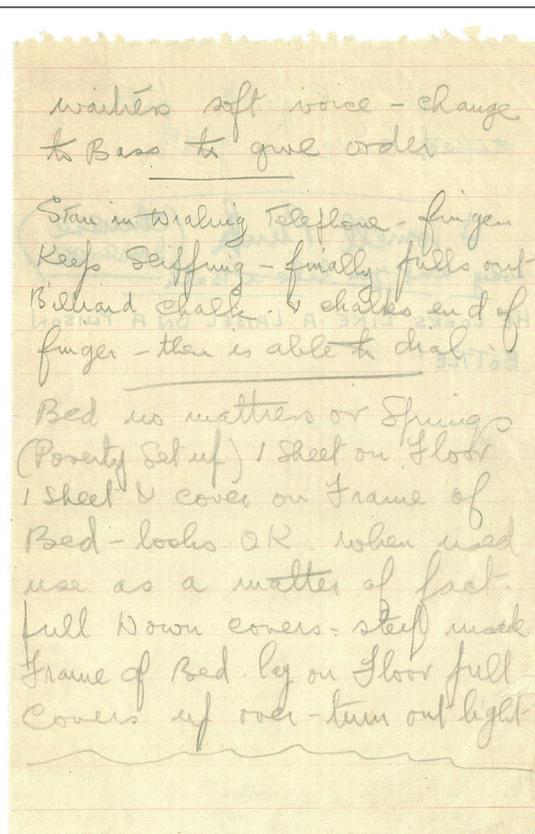


Hardy e Laurel leggono fumetti a casa di Stan, primi anni Quaranta

del 2006. Purtroppo, mentre i fumetti volavano oltreoceano, McCabe veniva a mancare.

Nel 2021 lo scrittore, forte del suo ruolo di Gran Sceicco della *Tenda italiana Teste Dure*

(www.ifiigideldeserto.it), per festeggiare degnamente il primo quindicennio di attività del club, riprende le fila del discorso interrotto e aiutato dai "Sons" comincia a raccogliere materiale su progetti, appunti, sequenze inedite di tutto il corpus dell'opera di Laurel & Hardy, ai fini di sistematizzarle in un apposito volume che ne vedrà la loro traduzione in fumetti. Ecco dunque in anteprima e con traduzione italiana le sequenze a fumetti (da me sceneggiate e disegnate) che visualizzano e interpretano gli appunti del sopracitato foglietto arrivato in Italia venti anni fa. Stanlio e Ollio hanno sempre intrattenuto stretti rapporti con il mondo dei fumetti e nel caso del progetto *The Lost Gags of Stan & Ollie*, il medium cinematografico e quello dei comics formano una coppia altrettanto indissolubile del magro e del grasso!



*Cameriera con voce delicata – cambia in basso per passare l'ordinazione.
Stan sta formando un numero telefonico – il dito continua a scivolare – alla fine tira fuori un gesso da biliardo e mette un po' di gesso sulla punta del dito – allora riesce a fare il numero.
Letto senza materasso né molle (allestimento povero) 1 lenzuolo sul pavimento 1 lenzuolo e coperta sull'intelaiatura del letto sembra OK. Quando usato, usare come normale. Tirare giù le coperte – infilarsi dentro all'intelaiatura del letto. Sdraiatosi sul pavimento tirare su le coperte e coprirsi – spegnere la luce.
Fumando una sigaretta – buttare la cenere nel canale di scolo/fogna.
Io puzzo di marcio (insenso [incenso] cinese)* Perché non ti fai un bagno.
Sembra l'etichetta sulla bottiglia del veleno!*

*Era usanza, nelle case statunitensi dei primi decenni del '900, bruciare l'asiatico "punk incense", incenso contro i cattivi odori, per coprire il fetore di fumo di sigari e di sigarette.

