



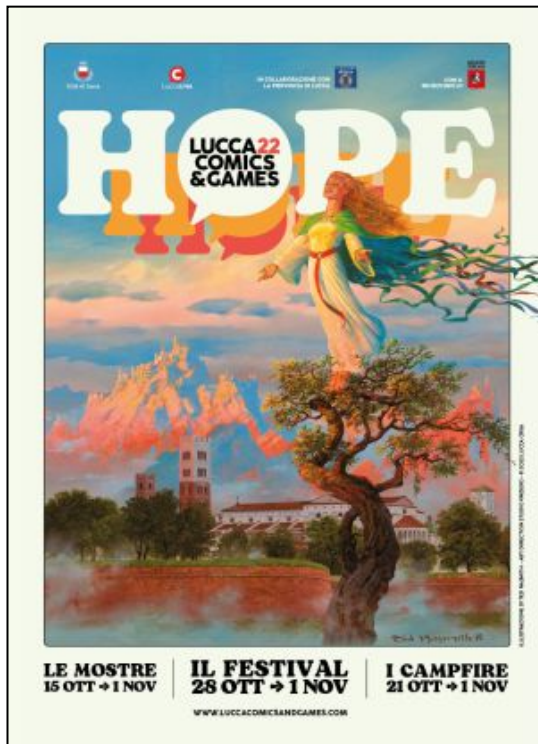
SOMMARIO

- ① DI NUOVO A LUCCA ***
 - ② FUMETTO 123 ***
 - ③ NATACHA ***
 - ④ EISNER AL PAFF! ***
 - ⑤ MODA E PUBBLICITÀ ***
- ALLEGATO: PROGRAMMA ANAFI 2023**

1

Un luogo dove alla fine si ritorna sempre...

DI NUOVO A LUCCA



Lucca, croce e delizia di noi infiniti (e sfiniti) amanti del fumetto... Dopo l'ultima presenza del 2019, ritorniamo dunque agli antichi lidi lucchesi. Dopo il periodo della pandemia, ci ritroviamo una guerra alle porte dell'Europa e tanti problemi in più per le nostre vite comuni... Una piccola pausa, magari ce la meritiamo. E allora speriamo che questa stagione delle mostre del fumetto che si è da poco aperta ci porti un po' di distrazione e divertimento. Dunque **Lucca Comics & Games si svolge dal 28 ottobre al 1 novembre, ore 9-19** nel centro storico di Lucca. La notizia importante è che **saremo presenti come Anafi con un nostro stand al Padiglione Garibaldi 1**, come potete vedere nella piccola mappa qua sotto. Porteremo con noi le nostre ultime uscite (si veda più avanti nella newsletter), **Fumetto n.123** (che è stato comunque già inviato ai soci) e soprattutto il primo volume omaggio per i soci Anafi 2023, **Natacha**. Allo stand **sarà quindi possibile iscriversi ancora per il 2022** (ci saranno tutti i materiali dell'annata ad eccezione di Fumetto n.124, non ancora uscito), annata davvero speciale per i volumi

prodotti e le monografie sulle riviste, acquistare eventuali arretrati mancanti ma anche **iscriversi già per il 2023**, sempre alle stesse condizioni (e costi) del 2022. Credo valga la pena di sottolinearlo: nonostante i prezzi di carta, cartone, stampa e confezione aumentino, nonostante gli aumenti dei costi energetici che tutti ci affliggono, **la scelta è quella di mantenere invariato il costo dell'adesione ordinaria per il ventesimo anno di fila**. Non ci è parso infatti giusto caricare i nostri soci di ulteriori spese proprio in questo momento. Suppliremo ai maggiori costi **attingendo alle nostre risorse**. Naturalmente, chi vuole

può sempre contribuire con la **quota sostenitore**, come molti soci hanno fatto nel 2021 e nel 2022. In fondo alla newsletter il programma completo. Per quanto riguarda l'enorme programma di **Lucca Comics & Games**, vi raccomandiamo di visitarne il sito per gustare **i nomi degli ospiti e i titoli delle mostre** in cartellone. Info: www.luccacomicsandgames.com.



2

Il nuovo numero della nostra rivista fra poco a casa di ogni socio

FUMETTO 123



L'immagine di copertina disegnata da **Paolo Bisi** immortalata il grande Gigi Riva e introduce un numero il cui Punto è dedicato, come si può intuire, al **Calcio a fumetti**. Quasi ovunque lo sport più celebre dei nostri tempi viene declinato anche a fumetti, in una specie di giro del mondo attorno al pallone. Da USA e UK (Football o soccer?, si domanda Becattini) ai dinamici manga sportivi (Marcella Argento) per arrivare ai nostrani figurinai del gol Silva e Giovetti (Giordani e Marciànò), ai calciatori da ritagliare (Caporlingua) e alle storie pubblicate dalla Universo su Intrepido e Monello (Giordani e Gabriele). Ma l'argomento è in realtà così vasto da meritare una seconda parte che troverete nel successivo n.124, sempre a cura del bravo **Mauro Giordani**. Alberto Becattini ci illumina sulla carriera di un grande fumettista americano, **Gray Morrow**, di cui viene pubblicata anche una breve storia a fumetti. Ecco ancora **Haciendo un hombre**, una storia completamente inedita al di fuori dell'Argentina, scritta da **H. G. Oesterheld** e

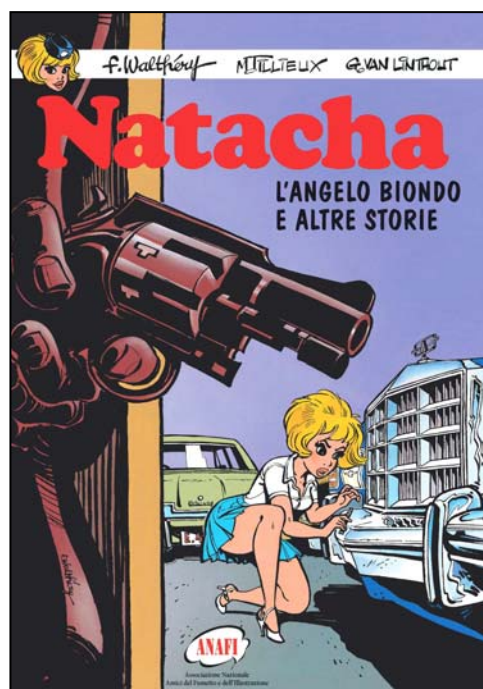
disegnata da **Gisela Dester**. Chiudono altri interessanti articoli su Giuseppe Fiducia, sul graphic novel, sul Forum SCLS che diventa associazione, sul Museo siciliano Xanadu, e su due grandi nomi del fumetto (Alfredo Brasioli) e dell'illustrazione (Duilio Cambellotti). Un nuovo numero memorabile.

3

L'hostess più sexy della bédé sbarca finalmente da noi, per i soci Anafi 2023

NATACHA

Natacha è una giovane hostess ispirata alle dive più sexy del cinema degli anni Settanta, che vive avventure di tutti i generi volando attorno al mondo intero; icona ben nota al pubblico della bédé, nonostante sia nata oltre 50 anni fa, non era finora mai approdata, o meglio, non aveva mai fatto scalo in Italia. A colmare questo inspiegabile vuoto hanno quindi pensato in **coproduzione Anafi e Cosmo/Nona Arte** (come già accaduto in passato con Marc Jaguar). Le storie di Natacha sono sempre state disegnate da **François Walthéry** e scritte dai maggiori sceneggiatori del periodo, tra i quali Peyo, Cauvin e Tillieux. Nel campo dei periodici per i ragazzi nel fumetto franco-belga fino agli anni Sessanta esistevano figure femminili ma si trattava di bambine o, al massimo, adolescenti spesso in ambito familiare. Sorprendente quindi la comparsa di un personaggio sexy come Natacha nelle pagine del **Journal de Spirou**. Questo volume (**L'Angelo biondo e altre storie**, 160 pagine, brossurato a colori) **riservato ai soci Anafi 2023**, raccoglie le tre storie scritte dal grande autore di Gil Jourdan, **Maurice Tillieux**. Si tratta di **Un trono per Natacha** (1974), **Il tredicesimo apostolo** (1976) e **L'Angelo biondo** (apparsa solo in volume nel 1994). Davvero imperdibile.



4

A Pordenone in mostra uno dei più grandi fumettisti della storia

EISNER AL PAFF!



Il PAFF! (Palazzo Arti Fumetto Friuli) apre le porte alla nuova esposizione, dal suggestivo titolo **The Spirit of Will Eisner**, che si terrà a partire dal 7 ottobre 2022 sino al 26 febbraio 2023 presso la villa di Palazzo Galvani in viale Dante 33, in collaborazione con gème Art Références di Parigi. La bella realtà di Pordenone guidata da **Giulio De Vita** continua con i numeri uno del fumetto mondiale. Dopo Cavazzano per il fumetto Disney, Milton Caniff delle storiche strip avventurose americane, i maestri Marvel & DC per i supereroi e un Manara a tutto tondo e non solo erotico, dopo il numero uno del fumetto fantastico e fantascientifico, Moebius e il grande Juanjo Guarnido arriva **Will Eisner**, mitico innovatore del fumetto, grazie al quale diventarono popolari termini come graphic novel (da noi romanzo grafico o romanzo a fumetti). La mostra ripercorrerà i passi del Maestro del fumetto includendo 180 originali tra tavole definitive e schizzi, e 126 pubblicazioni d'epoca. Le opere saranno esposte in varie sale divise per tematica, che raccontano, attraverso le immagini, la storia del fumetto e la sua evoluzione. Info: www.paff.it

5

I manifesti dei più grandi cartellonisti alla Fondazione Magnani-Rocca

MODA E PUBBLICITÀ

Una nuova splendida mostra viene ospitata nella Villa dei Capolavori, sede della **Fondazione Magnani-Rocca** a Mamiano di Traversetolo (PR). Dal 10 settembre all'11 dicembre avrà luogo **Moda e pubblicità in Italia**, la nascita della moda raccontata attraverso 150 opere da fine Ottocento a metà Novecento. La moda attraverso la pubblicità si fa sogno collettivo: dalle misteriose dame proposte da Aleardo Villa, **Leopoldo Metlicovitz**, Marcello Dudovich nei manifesti dei Magazzini Mele, la cui sontuosa eleganza riflette le ambizioni di una nuova classe borghese in ascesa, alle sottili, diafane "donne-cri" degli anni Venti, che vogliono vedersi finalmente liberate dalla schiavitù dei corsetti e delle stecche di balena, fino alla vigorosa, sportiva e dinamica donna moderna, quale tratteggiata da **Marcello Dudovich** nelle pubblicità degli anni Trenta per La Rinascente. Info: www.magnanirocca.it

 BCC EMILBANCA



Associazione Nazionale Amici del Fumetto e dell'Illustrazione

PROGRAMMA SOCIALE

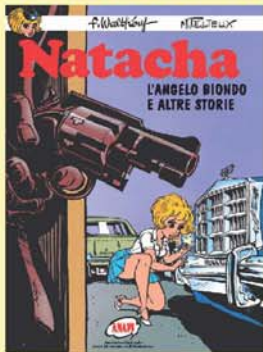
2023

4 numeri della rivista **Fumetto** (esempi)

2 volumi monografici

Maurice Tillieux e François Walthéry

Natacha - L'angelo biondo e altre storie



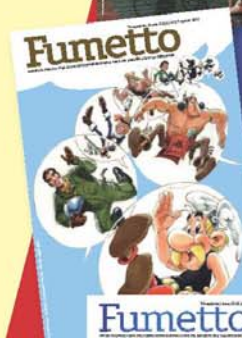
Natacha è una giovane hostess ispirata alle dive più sexy del cinema degli anni Settanta che vive avventure forti nel mondo intero, sempre disegnate da **François Walthéry** e create dai maggiori sceneggiatori del periodo, tra i quali Peyo, Cauvin e Tillieux, nessuna delle quali finora pubblicata in Italia. Nel campo dei periodici per i ragazzi nel fumetto franco-belga fino agli anni Sessanta esistevano figure femminili ma si trattava di bambine o, al massimo, adolescenti spesso in ambito familiare. Sorprendente quindi la comparsa di un personaggio sexy come Natacha nelle pagine del **Journal de Spirou**. Questo volume raccoglie l'integralità delle tre storie scritte dal grande autore di Gil Jourdan, **Maurice Tillieux**. 160 pagine, broccurato, a colori.

Alberto Becattini e Bruno Caporlingua

MAD & co.

Un secolo di parodie nei fumetti USA

Questo volume propone un affascinante viaggio nel variegato mondo del fumetto satirico americano, dal Fearless Fosdick di Al Capp (surreale parodia del Dick Tracy di Chester Gould) alle irridenti "creature" del geniale **Harvey Kurtzman** (su tutte, **Mad**) e alle loro molteplici imitazioni, più o meno riuscite; dalle supereroistiche parodie della Marvel Comics e della DC Comics agli Underground Comix, che annoverano la sensuale Phoebe Zeit-Geist, il sarcastico Fritz the Cat e gli scandalosi Air Pirates, fino all'intellettualistica rivista National Lampoon. Completa il volume una selezione di storie esemplari riferite a ciascun capitolo e molteplici illustrazioni a corredo.



Quota sociale 2023

- Italia quota ordinaria euro 75,00
- Italia quota sostenitore euro 100,00
- Estero quota ordinaria euro 110,00
- Estero quota sostenitore euro 150,00

Pagamento intestato a:

ANAFI - Viale Ramazzini, 72 - 42124 Reggio Emilia con causale "QUOTA SOCIALE 2023" tramite:

- versamento sul Conto Corrente Postale 11801420
- bonifico sul Conto Corrente Bancario c/o EMIL BANCA Fil. Reggio E., Via Adua IBAN IT54C0707212805000000402829 - BIC ICRAITRR250
- versamento su PayPal utilizzando l'indirizzo gallinari@arci.it

Per informazioni

tel. 0522.392137 • fax 0522.553432
mobile 392 9806784
www.amicidelfumetto.it
info@amicidelfumetto.it