



SOMMARIO

- ① SABATO 27 MAGGIO TUTTI A BOLOGNA! *** ② FUMETTO 126 *** ③ MAD E I SUOI FRATELLI *** ④ ETNA COMICS 11 A CATANIA *** ⑤ BANKSY E YÖKAI ***

1

In giornata unica, arriva la 66^a Mostra mercato del Fumetto Anafi

SABATO 27 MAGGIO TUTTI A BOLOGNA!



Siamo ormai alle soglie della **66^a Mostra mercato del Fumetto Anafi** che si svolgerà **sabato 27 maggio 2023 dalle ore 9,30 alle ore 18,00** presso il **Padiglione 32 delle Fiere di Bologna** con ingresso al pubblico da **Piazza della Costituzione**. Ad attendervi ci saranno, provenienti da tutta Italia, decine di espositori di fumetti, editori, associazioni di settore, negozi specializzati, collezionisti di figurine, tavole originali, per un fruttuoso incontro di domanda e offerta. Non mancheranno gli ospiti speciali, fra cui segnaliamo **Emmanuele Baccinelli, Paolo Bacilieri, Alberto Becattini, Fabiana Fiengo, Massimo Gamberi, Gianfranco Manfredi** e altri si aggiungeranno. L'AMys (Associazione Nipoti di Martin Mystère) è presente con **Lucio Filippucci, Antonio Sforza, Salvatore Cuffari, Valentino Forlini, Italo Mattone,**

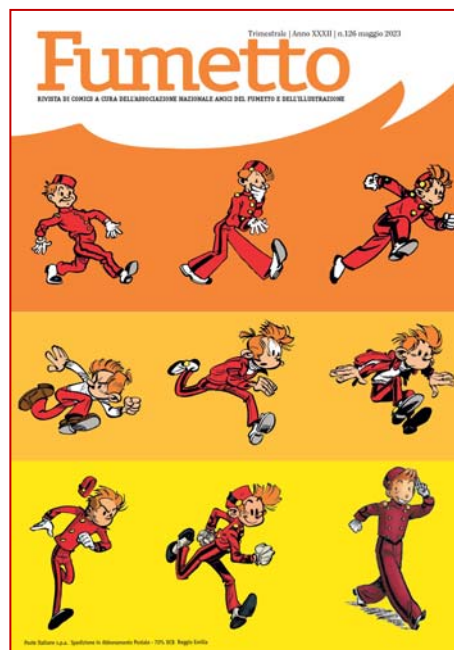
Luca Bertelè, la Genoa Comics Academy, e soprattutto la mitica **Syusy Blady** che con **Alfredo Castelli** presenta e autografa l'albo misteriano **Alla ricerca del libro di Toth**; la galleria savonese **Avalon Comic Art** ospita **Giovanni Freghier, Claudio Onesti alias Clod, Massimo Bonfatti, Nicola Genzianella, Elisabetta Barletta** e **Luca Bulgheroni**. Diverse le case editrici presenti col proprio stand: la reggiana **Cosmo/Nona Arte** con **Antonio Lapone** e **Davide Barzi**, la sabauda **Allagalla**, la bolognese **Editoriale Mercury**, il torinese **Studio Little Nemo**, **Mencaroni Editore** da Bari, la monzese **Menhir Edizioni**, **Giallo China** di Cosenza con **Martina Bolognini**; si fa notare la spezzina **Cut-Up Publishing** con la presenza di **Alfredo Castelli, Stefano Fantelli, Marcello Mangiantini, Giuseppe Palumbo, Gianni Sedioli, Gino Vercelli** e **Marco Verni**. Presenti alcune delle principali associazioni fumettistiche: il modenese **Diabolik Club**, la torinese **Cronaca di Topolinia**, il fiorentino **GAF**, la milanese **Associazione Amici del Vittorioso** con **Luca Salvagno** e **Athos Careghi**, la fanzine **Diabolikando**, la già citata **AMys** e per la prima volta da Roma i **Dylandogofili**, poi la storica rivista **Fumo di China**. **Figurine Forever** presenterà, con **Tommaso Arzeno**, la figurina solidale **Fumetto Card di Don Camillo e Peppone** e le altre **Fumetto Card** a forte tematica sociale. Alla **Saletta Incontri**, alle ore 11,00 **Paola Biribanti** intervista **Antonio Lapone**, autore dei disegni del graphic novel **Gentle mind**; alle ore 12,00 **Alfredo Castelli** e **Lucio Filippucci** presentano le novità **Cut-Up Publishing**: il volume **Docteur Mystère: I due dottori**, con il miele del **Dottor Mystère**. A seguire, **Frankenstein illustrato**, e infine, **Il ritorno di Tilt**. Alle ore 15,00, **Premiazione dell'annuale Referendum Anafi**, con la presenza dei vincitori delle sette categorie, e consegna dei **tre Premi di Giuria**. Infine, alle ore 16,00 **Alessandro Santi** presenta il suo volume **Tutti i Pinocchi di Jacovitti**. L'Anafi porta al suo stand il n.126 della sua rivista **Fumetto** dedicato a **Spirou**, e il secondo volume per i soci 2023, **MAD & Co. Un secolo di parodie nei fumetti USA**. Biglietto intero 10,00 euro ma con possibilità di riduzione a 8,00 euro, **ingresso omaggio per i soci con la tessera Anafi 2023**. Per tutte le informazioni tecniche, le riduzioni e anche l'acquisto del biglietto Saltalacoda: <https://mostradelfumetto.it>.

2

In uscita a Bologna, con ampio dossier su Spirou

FUMETTO 126

L'intrigante composizione della copertina di questo **Fumetto n.126** rende l'idea dell'evoluzione del personaggio **Spirou**, cui è dedicato il Punto, un vero intramontabile classico della bedé. Il vasto articolo di apertura di **Giovanni Librando**, che ha curato l'intero dossier, ne racconta l'avventurosa e complicata storia editoriale; lo stesso Librando compone una **cronologia ragionata** e individua i principali autori che hanno messo mano al personaggio, nonché le serie derivate che ne sono scaturite, per via della caratura dei personaggi secondari affacciatisi nella serie principale. Completano il Punto i contributi di Bruno Caporlingua e Mauro Giordani (quest'ultimo sulla presenza di **Spirou in Italia**). Molto interessanti anche gli articoli che seguono: Michele Ginevra analizza **la serie bonelliana Tex Willer** al traguardo dei primi 50 numeri; Marcella Argento esamina l'opera di **Takehiko Inoue**, uno dei giganti del manga giapponese; Carlo Derudas sviscera le ultime opere di **Gipi** mentre Cesare Preti scrive di un illustratore poco noto quale Vito Savino; Luigi Baruffaldi lega l'origine di **Gim Toro** e dei personaggi di Lavezzolo al romanzo L'idolo cinese, Alberto Becattini intervista **Lorenzo Lepori** e infine Évariste Blanchet scrive il consueto reportage dal **Festival di Angoulême**. A seguire le abituali rubriche.



3

Le parodie americane a fumetti nel secondo volume per i soci

MAD E I SUOI FRATELLI



Ecco finalmente il secondo volume riservato ai soci per il 2023, e non si può negare che si tratti davvero di un libro speciale, dato l'argomento che affronta. **MAD & Co. Un secolo di parodie nei fumetti USA**, scritto con grande passione e competenza storica da **Alberto Becattini** e **Bruno Caporlingua**, propone infatti un affascinante viaggio nel variegato mondo del fumetto satirico americano, dal **Fearless Fostick** di Al Capp (surreale parodia del **Dick Tracy** di Chester Gould) alle irridenti creature del geniale **Harvey Kurtzman** (**MAD**, su tutte, ovviamente) e alle loro molteplici imitazioni, più o meno riuscite; dalle supereroistiche parodie della Marvel Comics e della DC Comics agli Underground Comix, che annoverano la sensuale Phoebe Zeit-Geist, il sarcastico Fritz the Cat e gli scandalosi Air Pirates, fino all'intellettualistica rivista **National Lampoon**. Ripartito in **10 snelli capitoli per 224 pagine**, che narrano la storia del principale periodico satirico MAD (molto spesso nominato, ma in realtà poco conosciuto), i suoi ispiratori, i predecessori, i protagonisti e i suoi sviluppi, il volume comprende anche una significativa selezione di **9 brevi storie a fumetti** riferite ai diversi capitoli.

4

E subito dopo Bologna, ecco Etna Comics!

ETNA COMICS 11 A CATANIA

Giunto alla sua 11ª edizione, **Etna Comics**, ormai uno degli appuntamenti di settore più importanti della penisola, si conferma un Festival pop molto articolato in diverse aree che però non trascura i fumetti come a noi piace intenderli. In svolgimento come di consueto alle **Ciminiere di Catania dall'1 al 4 giugno** prossimi (ore 10-20), vedrà la partecipazione di un gran numero di ospiti, compresi celebri autori di comics italiani, da Milo Manara (autore del manifesto) a Tanino Liberatore, da Paolo Mottura a Fabio Celoni, da Simone Bianchi a Federico Bertolucci, da Mauro Boselli a Tito Faraci, da Giuseppe Palumbo a Val Romeo e moltissimi altri, ma anche stranieri: grande attesa in particolare per la presenza di **John Romita Jr.** e **Kelley Jones**. L'Anafi sarà come sempre presente con il proprio stand e con la numerosa comunità di soci catanese capitanata da Bruno Caporlingua, per raccogliere rinnovi e nuove adesioni all'Associazione, nonché distribuire ai soci, siciliani e non, il nuovo n.126 della rivista Fumetto e il nuovo volume **MAD & Co**. Info: www.etnacomics.com.



5

A Bologna non solo fumetti, ma anche altro

BANKSY E YŌKAI



Chi raggiungerà Bologna in occasione della Mostra del Fumetto Anafi, può approfittare dell'occasione per fare un salto in centro città a **Palazzo Pallavicini** (via San Felice, 24) dove nella stessa splendida sede sono attualmente aperte due straordinarie mostre in qualche modo imparentate col fumetto. La prima è **The World of Banksy**, sintesi e antitesi tra lo sfarzo aristocratico del Palazzo e le opere urbane dello sconosciuto artista inglese. **Girl with Balloon, Rat and Champagne, Queen's Guard Pissing** e **The Umbrella Girl** sono solo alcune tra le 90 opere esposte realizzate da street artist internazionali e locali che hanno riprodotto le opere di Banksy e le ambientazioni stesse dove sono comparse: le pareti grigie dallo smog di New York, i mattoni rossi di Bristol, l'imponente muro di Betlemme. La seconda è **Yōkai. Le antiche stampe dei mostri giapponesi**; a cura di Paolo Linetti, l'esposizione presenta al pubblico occidentale i mostri della tradizione nipponica, attraverso più di **duecento opere del XVIII e XIX secolo**, tra stampe antiche, libri rari, abiti, armi, un'armatura samurai, nonché una straordinaria collezione di 77 netsuke, piccole sculture in avorio. Info sulle due mostre: <https://theworldofbanksy.it> e www.mostrigiapponesi.it.





Associazione Nazionale
Amici del Fumetto e dell'Illustrazione



66^a mostra mercato del fumetto

SABATO 27 MAGGIO 2023

ORE 9.30-18.00

BolognaFiere

Piazza della Costituzione

Decine di espositori
provenienti da tutta Italia
con novità, collezioni
complete, numeri introvabili
di fumetti, riviste, album...

multimedia tre

Ingresso a pagamento | Soci ANAFI (con tessera 2023) biglietto omaggio

INFO: www.amicidelfumetto.it - <https://mostradelfumetto.it>