



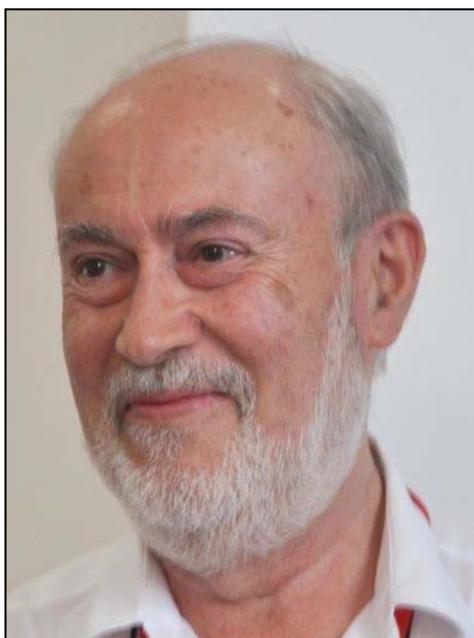
SOMMARIO

- ① L'ANAFI AVANTI TUTTA, NONOSTANTE TUTTO *** ② FUMETTO 127 *** ③ INCONTENIBILE ALBERTO *** ④ CATAWIKI & ANAFI *** ⑤ ARRETRATI AGAIN

1

Dopo il cordoglio per la scomparsa di Gigi, ricomincia una nuova stagione

L'ANAFI AVANTI TUTTA, NONOSTANTE TUTTO



La notizia non è certo nuova ma il dolore e lo sconcerto sono ancora vivissimi nella nostra Associazione e nel mondo del fumetto, e non potevamo non parlarne nella nostra newsletter. L'improvvisa scomparsa, lo scorso 20 luglio, di **Luigi Marcianò**, Gigi per tutti, ci ha colto di sorpresa, dopo che nel giro di poco più di un anno abbiamo dovuto dire addio a Luca Boschi, Luciano Tamagnini, Italo Pileri, Vittorio Alessandrelli e, poco prima di Gigi, anche a Graziano Origa. Lo sappiamo, occorre accettare la morte come parte della vita, ma non si può negare che questi lutti in un lasso di tempo così breve hanno non poco condizionato il clima in cui si svolgono e si svolgeranno le nostre attività, rattristandoci tutti. **Naturalmente la vita va avanti**, le nostre tradizionali iniziative ci vedranno come sempre al nostro posto in questa nuova stagione che va ad aprire le sue porte con i consueti appuntamenti: l'uscita della rivista, la preparazione del primo volume omaggio e del programma sociale per il nuovo anno, l'appuntamento con Lucca Comics & Games ormai

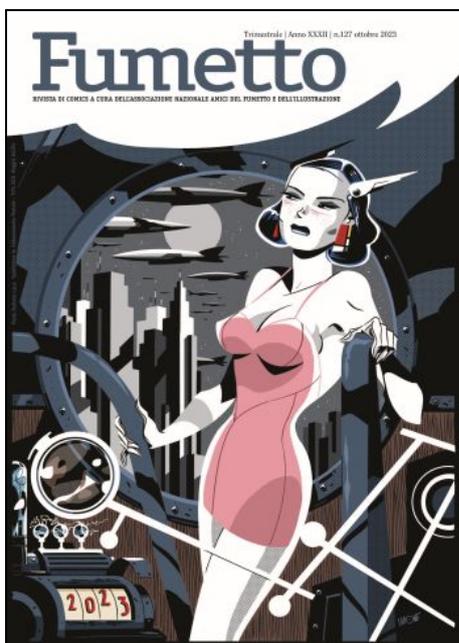
vicino, la Mostra del Fumetto Anafi di Bologna in rampa di lancio... ma dovremo farlo senza questi nostri grandi amici, ed è un peso notevole da portare sulle spalle. L'Anafi in fondo è come una grande famiglia, e più che amici, quelli che sono venuti a mancare sono come fratelli. Ed è anche pensando a loro che proseguiamo nel nostro sforzo per essere degni della loro eredità morale e della loro straordinaria passione e competenza. **Avanti tutta, allora, nonostante tutto.** Il n.127 della rivista Fumetto è pronto per la stampa e verrà spedito a casa ai soci (chi non si è ancora iscritto per il 2023 può ancora recuperare!) in modo da arrivare a destinazione entro ottobre; avremo un nostro spazio a Lucca Comics nei modi e nei tempi che avremo agio di comunicare nella successiva newsletter; ma soprattutto stiamo preparando la **67ª Mostra mercato del Fumetto Anafi** che si svolgerà a **BolognaFiere il 25-26 novembre** prossimi, in contemporanea con numerose altre mostre nell'ambito di **Wow! La fiera con più passioni**. Il programma è in fase di composizione e le richieste di spazi espositivi sono molto numerose; si prospetta quindi una nuova edizione di successo come le precedenti. Per le info tecniche: <https://mostradelfumetto.it>.



2

In uscita e spedito a casa ai soci entro breve

FUMETTO 127



Una splendida copertina da un apposito disegno inedito di **Antonio Lapone** apre il **n.127 della rivista Fumetto**, il cui corpus principale è dedicato a **Il futuro visto dal passato**, attraverso le opere di tre grandi scrittori di fantascienza e le loro trasposizioni in fumetti e illustrazioni: **Jules Verne**, **Herbert George Wells** e **Ray Bradbury**, abilmente raccontati da Alberto Becattini e Bruno Caporlingua. A seguire, una acuta disamina della serie fantasy bonelliana **Dragonero**, a cura di Giancarlo Vidotto, mentre Claudio Dell'Orso si concede una spiritosa incursione sul personaggio di **Hugo Maltese**; Daniele Tomasi intervista i figli dell'editore genovese **Giovanni De Leo**, Pietro De Cicco intervista l'artista camerunense **Gaspard Njock**, giovane e apprezzato autore di graphic novel, mentre Adriana Roveda firma un reportage fotografico sulla quarta edizione del **Lake Como Comic Art Festival**, e Antonio Marangi racconta l'evoluzione di **SBAM!** da rivista digitale a piccola ma agguerrita casa editrice. Chiude la serie di articoli una breve monografia di Becattini (con relativa fumettografia) sul disegnatore irlandese **Mike Hubbard**, completa di un breve racconto. Per finire, le consuete rubriche e le recensioni curate da Gianni Brunoro.

3

Il nostro socio e Consigliere Becattini sforna un altro noir...

INCONTENIBILE ALBERTO

I nostri soci conoscono **Alberto Becattini** per le sue straordinarie competenze fumettistiche che ne fanno una delle firme principali della nostra rivista **Fumetto** e di tanti volumi Anafi. Ma da qualche anno, l'incontenibile Alberto non si accontenta più della sua vocazione saggistica e si è così dato alla fiction... che si tratti del suo Lato Oscuro della Forza? Comunque sia, dopo **L'amore e il buio** e **Morte in chiaroscuro**, ecco il suo nuovo romanzo, dove troviamo ancora una volta il giornalista investigatore Alessio Baronti, alle prese con un nuovo intricato caso in questo ultimo noir, dal titolo **Anime di pietra**. La storia è ambientata ancora a Firenze, in un arco temporale che va dal 1824 al 1970. Baronti, come di consueto insieme al Commissario Frugoli, deve sciogliere un mistero le cui origini si perdono tra le pieghe del tempo, fino a risalire a uno scienziato tanto talentuoso quanto sfortunato, che proprio a Firenze trascorse i suoi ultimi anni. Un susseguirsi di vicende e di colpi di scena si dipana dinanzi ai nostri occhi, fra colti riferimenti storici, letterari, musicali, cinematografici e, naturalmente, fumettistici. Edizioni Ripostes, 120 pagine, 18,00 euro. Info: www.edizioniripostes.it.



4

Stipulato con la nota piattaforma un accordo per i nostri soci

CATAWIKI & ANAFI



Di certo molti soci e altrettanti appassionati e collezionisti conoscono già la nota piattaforma olandese di aste on line **Catawiki**, che da parecchi anni si occupa anche di fumetti. Ma ce ne sono anche molti che non la conoscono affatto oppure che guardano con

diffidenza alle diavolerie tecnologiche odierne e se ne tengono prudentemente lontani. Ebbene, sollecitati dal fatto che diversi soci ci chiedono sempre più spesso consigli su come comportarsi in caso di vendite e/o acquisti, valore e modalità di approccio con questa delicata materia, abbiamo pensato di **stipulare un accordo con Catawiki per consentire ai soci di affidarsi con fiducia**, per ogni loro esigenza in materia, agli esperti italiani che se ne occupano, e soprattutto al nostro storico socio **Luca Mencaroni** che è diventato responsabile del settore fumetti di Catawiki per l'Italia. Potete quindi, in caso vi interessi questa nuova opportunità, contattare Luca qui: l.mencaroni@catawiki.nl, tel. 347 6440620. Intanto, date un'occhiata al sito italiano di Catawiki e alle aste attualmente in corso: www.catawiki.com/it.

5

Tornano disponibili in pochissime copie alcuni titoli esauriti

ARRETRATI AGAIN

Sono ritornati disponibili alcuni dei nostri titoli arretrati più ricercati, e noi siamo ben contenti di poterli rimettere a disposizione dei soci che eventualmente non li hanno... In grande spolvero alcuni storici titoli con particolare riferimento a **Hugo Pratt**, neanche a dirlo in pochissime copie... Partiamo dal volume **Magica America** dove Gianni Brunoro e Roberto Reali ricostruiscono la storia del leggendario manipolo di autori italiani di fumetti (Pratt fra di loro) che emigrarono in Argentina nel Dopoguerra alla corte

dell'**Editorial Abril di Cesare Civita**. Anafi 2004, 248 pagine con brevi storie (**35,00 euro**). Disponibile anche l'**omonimo Catalogo** della mostra tenutasi a Rovigo (2005, 120 pagine) e che del volume originario contiene soltanto la parte dedicata a Pratt (**20,00 euro**). Ideale seguito di questo indispensabile volume è **Legione straniera**, storia completa a fumetti disegnata da Pratt su testi di Alberto Ongaro. Anafi 2006, 104 pagine in b/n (**35,00 euro**). Spese di spedizione da conteggiare a parte. Per ulteriori informazioni e per richiederne l'acquisto, scrivere a info@amicidelfumetto.it.





67^a mostra mercato del fumetto

SABATO 25 E DOMENICA 26
NOVEMBRE 2023
ORE 9.00-18.00

BolognaFiere
Piazza della Costituzione

Decine di espositori
provenienti da tutta Italia
con novità, collezioni
complete, numeri introvabili
di fumetti, riviste, album...

nell'ambito di

Wow!

la fiera con più passioni

in contemporanea e con lo stesso biglietto



multimedia tre

Ingresso a pagamento | Soci ANAFI (con tessera 2023) biglietto omaggio