



SOMMARIO

- ① 67ª MOSTRA DEL FUMETTO *** ② CI VEDIAMO CON... *** ③ MOSTRA TITOLATA *** ④ ARRIVA MICHEL VAILLANT! *** ⑤ FUMETTO 128 *** PROGRAMMA 2024

1

Nuovo appuntamento per tutti i soci, i collezionisti, gli appassionati

LA 67ª MOSTRA MERCATO DEL FUMETTO A BOLOGNA, 25-26 NOVEMBRE



La più grande mostra d'Italia di fumetto antiquario e da collezione, imperdibile occasione di incontro di appassionati e collezionisti da tutta Italia, si svolgerà **sabato 25 e domenica 26 novembre 2023** dalle ore 9,00 alle ore 18,00 presso il **Padiglione 32 di BolognaFiere** con ingresso al pubblico da **Piazza della Costituzione**. Nell'ambito di **Wow! La Fiera con più passioni**, ecco diverse altre mostre, **tutte fruibili con un unico biglietto**: da Il Mondo Creativo a Handmade Stories, da Passione Giappone a Pet Expo&Show, fino alle più tradizionali Cambio & Scambio, Mostra del Disco e Fiera dell'Elettronica. Ad attendervi alla Mostra del Fumetto ci saranno **decine di espositori in 4.000 mq** di fumetti, editori, associazioni di settore, negozi specializzati, collezionisti di figurine, tavole originali, per un fruttuoso incontro di domanda e offerta. Non

mancheranno inoltre gli **ospiti speciali**, che potrete incontrare in giro per la mostra o alla Saletta Incontri. Si parte da una sintetica mostra espositiva, un itinerario nella carriera di illustratore e fumettista del grande disegnatore **Walter Molino**, cui è anche dedicato in buona parte il **n.128 di Fumetto**, la rivista dell'Anafi, in uscita qui. Quanto agli ospiti, l'Anafi presenta la fumettista **Laura Zuccheri**, disegnatrice di Tex, che sarà protagonista di uno degli incontri più attesi, poi conversazione con la storica dell'illustrazione **Paola Pallottino**; allo stand Anafi saranno presenti il disegnatore Massimo Gamberi e i saggisti Alberto Becattini, Gianni Brunoro, Bruno Caporlingua, Giovanni Librando e Mauro Giordani. Allo stand di Screaming Picture ci saranno **Roberto Baldazzini, Marco Nizzoli e Davide Fabbri**. L'AMys (Associazione Nipoti di Martin Mystère) è presente con **Alfredo Castelli, Salvatore Cuffari, Alex Dante, Valentino Forlini, Giulio Giordano, Francesco Matteuzzi, Leo Ortolani e Antonio Sforza**, mentre allo stand Cut-Up Publishing si alterneranno **Davide Barzi, Alessandro Bocci, Massimo Bonfatti, Daniele Brolli, Moreno Burattini, Stefano Carloni, Clod, Nanni Cobretti dei 400 Calci, Stefano Fantelli, Lucio Filippucci, Marcello Mangiantini, Giuseppe Palumbo, Giuliano Piccininno, Gianni Sedioli e Marco Verni**. Diverse anche le case editrici presenti: **Mencaroni** editore da Bari, la sabauda **Allagalla**, la bolognese **Editoriale Mercury** con le ristampe anastatiche di classici del fumetto, il torinese **Studio Little Nemo**, la monzese **Menhir Edizioni** che pubblica il nero Il Morto, la bolognese **Elara editrice**, ancora dal monzese le edizioni **SBAM! Comics, Grifo Edizioni Di** da Montepulciano con **Vittorio Giardino e Nik Guerra**, la genovese **Annexia** con la disegnatrice **Cristina Fabris**. Presenti anche alcune delle principali associazioni fumettistiche: il modenese **Diabolik Club**, la napoletana **Associazione La Nona Arte**, la milanese **Associazione Amici del Vittorioso** con il disegnatore **Luca Salvagno** e la già citata milanese **AMys** che festeggia il proprio ventennale. E ancora: la storica rivista **Fumo di China** con un proprio spazio espositivo; **Figurine Forever** che presenta le proprie figurine solidali. Biglietto intero 12,00 euro ma con varie possibilità di riduzione a 9,00, 8,00 e 7,00 euro, **ingresso omaggio per i soci Anafi che presentano alla cassa la tessera 2023**. Info tecniche (dove scaricare il coupon per lo sconto sul biglietto d'ingresso e acquistare online il biglietto Saltacoda): <https://mostradelfumetto.it/>.

2

Un folto programma alla Saletta Incontri del Padiglione 32

CI VEDIAMO CON...

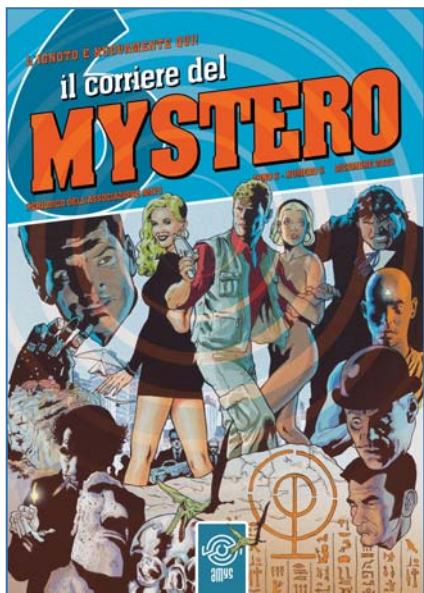
Di recente introduzione nelle Mostre Anafi, questo luogo di piacevole aggregazione sta prendendo piede con diverse stuzzicanti proposte. Alla **Saletta Incontri**, sabato alle ore 11,00 Adriana Roveda intervista **Laura Zuccheri**, la prima disegnatrice a realizzare un Texone; alle ore 12,00 Alberto Brambilla presenta il primo volume del Cocco Bill (**CoccoZorry**) del degno erede di Jacovitti, **Luca Salvagno**; alle ore 14,00 Salvatore Taormina presenta **Collezionare Tex**, volume secondo con ampliamenti e aggiornamenti per i collezionisti; alle ore 15,00 Paola Biribanti e Paolo Gallinari intervistano **Paola Pallottino**, nota storica dell'arte e dell'illustrazione; alle ore 16,00 **Noi, Zagor!** affollato incontro con Moreno Burattini, Stefano Fantelli, Marcello Mangiantini, Giuliano Piccininno, Marco Verni e Gianni Sedioli. Domenica alle ore 11,00, **Lazarus Forever**, Emiliano Nanni e Kromo presentano la figurina solidale realizzata da Figurine Forever in ricordo di **Ade Capone** per i 30 anni di Lazarus Ledd e disegnata da Alessandro Bocci.



3

Tante nuove uscite alla Mostra bolognese Anafi di novembre

MOSTRA TITOLATA



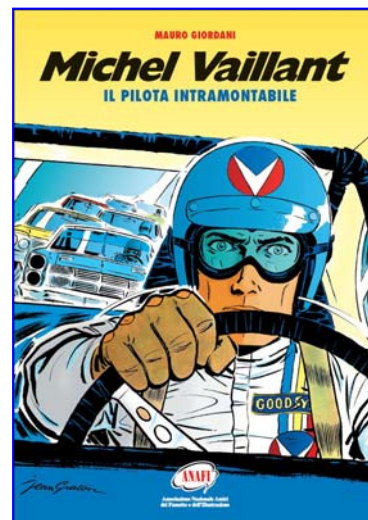
Numerose le novità editoriali, eccone intanto alcune fra le tante: Grifo Edizioni Di presenta l'inedito portfolio **Liguria** di **Vittorio Giardino**, con l'autore che sarà presente per dediche allo stand sabato 25 dalle ore 15,30; poi Annexia con otto nuovi albi fra cui le avventure di **Zora la vampira** (con ben 3 albi dedicati), **Ulula** e **Cimiteria**, e i numeri zero con Misteria, Hostess e Fiabe proibite; AMys con Get a Life n.3, **Il segreto della fedeltà**, una storia breve di **Martin Mystère** e con **Il Corriere del Mystero n.6**; Mencaroni editore con il secondo volume della collana **Album di Figurine** in una nuova edizione ampliata; Allagalla con il saggio di Gianfranco Manfredi **Il mito di Tarzan, tra letteratura, cinema e fumetto**, **Nuove frontiere** dei Bonati disegnato da Sergio Tarquinio, **Storie di Guerra** di Angelo Stano, l'adattamento di Claudio Nizzi e Paolo Piffarerio di **Le avventure di Ulisse**, la nuova edizione di **Disegni e parole per essere liberi**; Cut-Up presenta **Vaharo** di Roberto Diso, **Heavy Bone: Zombie Rockstar** di Enzo Rizzi, la nuova edizione del saggio **Colpo d'osceno** di Davide Barzi, **Zio Boris** di Alfredo Castelli e Massimo Bonfatti, **Sweet Potato** di Joe Lansdale (disegni di Armando Rossi, copertina di Giuseppe Palumbo) e il nuovo volume di **Cornelio**, il fumetto di Carlo Lucarelli. Presso lo stand Cut-Up, anche le novità del gruppo Editoriale Cosmo: Le nuove avventure di **Barbarossa**, **Prince Valiant 22**, **Pepito-Il governatore sulla Luna**, il **Cocco Bill** di Luca Salvagno dal titolo **CoccoZorry** e il secondo volume di **GentleMind** di Antonio Lapone (con relativo cofanetto per custodire i due volumi della serie). E ancora SBAM! comics presenta **Cronache del mondo prima della Risoluzione** dell'umorista e autore satirico Marco De Angelis, mentre Editoriale Mercury fra le sue numerose riproposte di classici del fumetto italiano pubblica il primo volume dell'**Archivio Universo**, dedicato all'Intrepido libretto 1951/963.

4

Ecco il primo volume omaggio per i soci Anafi 2024

ARRIVA MICHEL VAILLANT!

Dopo il volume **Un uomo chiamato Blueberry**, vincitore del **Premio Fossati 2022** per le opere originali italiane di critica, storia e saggistica sul fumetto, **Mauro Giordani** (che sarà presente allo stand Anafi) firma un altro saggio dedicato a un grande classico del fumetto franco-belga: **Michel Vaillant, il pilota intramontabile**. Il **primo imperdibile volume omaggio per i soci Anafi 2024** celebra il personaggio creato dal grandissimo autore bretone **Jean Graton**, scomparso nel 2021. Le avventurose storie automobilistiche del pilota francese, personaggio fra i più innovativi e moderni del fumetto europeo, creato nel 1957 per la rivista Tintin, sono diventate note in Italia negli anni Sessanta grazie alla collana dei **Classici Audacia** di Arnoldo Mondadori Editore. Il volume (184 pagine a colori, broccato con alette) è arricchito da numerose immagini, gran parte delle quali **in anteprima assoluta** per il pubblico italiano. Il volume approfondisce tutti gli aspetti inerenti l'autore e la saga del personaggio. Gli appassionati di bande dessinée troveranno in questo saggio accurate cronologie, raro materiale collezionistico e diverse tavole a fumetti inedite in Italia. In collaborazione con i curatori del blog **Zona Bédé**.



5

In uscita a Bologna e poi spedito a casa ai soci l'ultimo numero del 2023

FUMETTO 128



Una esplosiva copertina di Brick Bradford, di cui corre il 90° compleanno, apre **Fumetto n.128**, l'ultimo dell'annata 2023. Il Punto è dedicato a un vero Maestro delle Arti del '900, quel **Walter Molino** noto soprattutto per le copertine della Domenica del Corriere, ma che è stato in realtà un autore assai prolifico e versatile. Scrivono dei diversi aspetti della sua arte Paola Pallottino, Giulio Cuccolini, Claudio Dell'Orso, Alberto Becattini con lo zampino del nostro indimenticabile **Gigi Marciànò** che ne firma con Silvio Costa la biografia, impreziosita da un saluto della figlia **Marina Molino**. Completano il numero l'articolo di Alberto Becattini (e Marco Ciardi) su **Brick Bradford**, con l'aggiunta di una breve storia a fumetti di Paul Norris, poi a seguire **Pinocchio** e l'illustrazione, vita e opere di Paola Pallottino, fresca Accademica in quel di Macerata, uno stacco sull'arte leggera della rivista **Buduà**, una ricca dissertazione di Luca Raffaelli su Jac e Segar, interviste a Roberto Bonadimani e Filippo Piras, una approfondita disamina di Carlo Derudas su **Zerocalcare**, un'ampia panoramica sulle numerose attività svolte dal **PAFF! di Pordenone** e per finire un piccante divertissement... ritagliabile di Bruno Caporlingua. Con le consuete rubriche e recensioni a chiudere.





Associazione Nazionale Amici del Fumetto e dell'Illustrazione

PROGRAMMA SOCIALE

2024

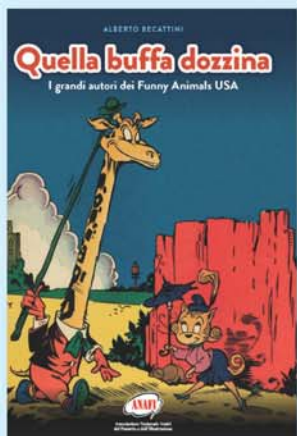
4 numeri della rivista **Fumetto** (esempi)

2 volumi monografici



Mauro Giordani
MICHEL VAILLANT
IL PILOTA INTRAMONTABILE

Dopo il volume *Un uomo chiamato Blueberry*, vincitore del Premio Fossati 2022, Mauro Giordani firma un altro saggio dedicato a un grande classico del fumetto franco-belga: **Michel Vaillant**. Il volume (184 pagine a colori, broccurato) celebra il personaggio, creato dal grandissimo autore bretone Jean Graton, scomparso nel 2021, fra i più innovativi e moderni del fumetto europeo, creato nel 1957 per la rivista *Tintin*, e noto in Italia grazie ai *Classici Audacia*. Il volume è arricchito da numerose immagini, gran parte delle quali in anteprima assoluta per il pubblico italiano, e approfondisce tutti gli aspetti inerenti l'autore e la saga del personaggio. Gli appassionati di bande dessinée vi troveranno accurate cronologie, raro materiale collezionistico e numerose tavole a fumetti inedite in Italia. In collaborazione con il blog Zona Bédé.



Alberto Becattini
QUELLA BUFFA DOZZINA
I grandi autori dei Funny Animals USA

Il volume *Quella buffa dozzina* mette in rassegna 12 grandi autori del classico fumetto umoristico USA, più specificamente dei funny animals, gli "animali buffi" che costituiscono un vero e proprio sottogenere e che derivano per lo più dai cartoni animati. Per ciascun autore viene presentata una storia significativa, che mostra i rispettivi stili di questi Maestri troppo spesso dimenticati, da Jack Bradbury a Phil de Lara, da Harvey Eisenberg a Al Hubbard, da Ken Hultgren a Paul Murry, Gil Turner e altri ancora.

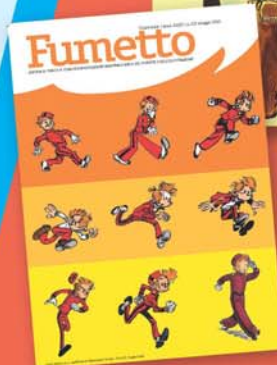
Quota sociale 2024

- › Italia quota ordinaria euro 75,00
- › Italia quota sostenitore euro 100,00
- › Estero quota ordinaria euro 110,00
- › Estero quota sostenitore euro 150,00

Pagamento intestato a:

ANAFI - Viale Ramazzini, 72 - 42124 Reggio Emilia
con causale "QUOTA SOCIALE 2024" tramite:

- versamento sul Conto Corrente Postale 11801420
- bonifico sul Conto Corrente Bancario c/o EMIL BANCA Fil. Reggio E., Via Audu
IBAN IT54C0707212805000000402829 - BIC ICRAITRT50
- versamento su PayPal utilizzando l'indirizzo gallinari@arci.it



Per informazioni

tel. 0522.392137 • fax 0522.553432
mobile 392 9806784
www.amicidelfumetto.it
info@amicidelfumetto.it