



SOMMARIO

- ① PRESENTI ALLE MOSTRE DOVE CI SONO FUMETTI *** ② CACCIA AL TESORO CON MAGNUS *** ③ ARRETRATI DI NUOVO DISPONIBILI *** PROGRAMMA ANAFI 2024

1

Prima a Bologna e poi a Catania, l'Anafi risponde presente

PRESENTI ALLE MOSTRE DOVE CI SONO FUMETTI



Dal 1° al 9 giugno siamo stati presenti, con il nostro stand e con mostre e incontri, a due appuntamenti che ormai sono diventati canonici dell'inizio estate dal punto di vista associativo: la **Mostra del Fumetto Anafi alle Fiere di Bologna** e **Etna Comics alle Ciminiere di Catania**. Due eventi agli antipodi, si potrebbe dire, geograficamente ma anche strutturalmente: l'una un tipico momento di aggregazione attorno ai nostri cari vecchi fumetti, l'altra un evento pop ma che mantiene una forte connotazione identitaria sui comics, anche grazie al nostro apporto, in fondo. Si era molto temuto, dovendoci forzatamente spostare da Reggio Emilia a Bologna, per la tenuta della nostra manifestazione; invece, non solo abbiamo mantenuto inalterate tutte le caratteristiche per cui Reggio Emilia si era affermata nel tempo fra i

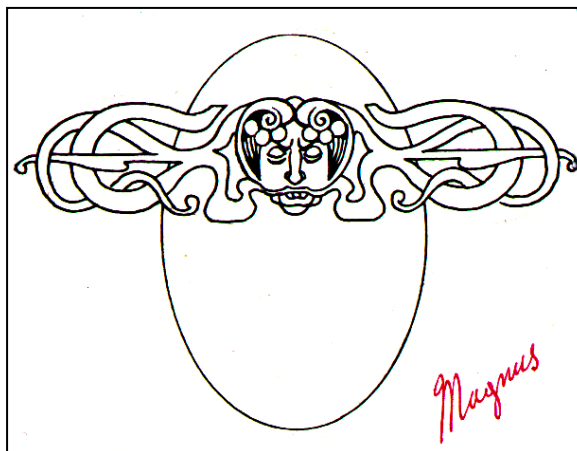
collezionisti, ma **abbiamo via via aggiunto valore** a quanto si era faticosamente costruito, potendo contare su un partner organizzativo capace e su una sede rivelatasi particolarmente adatta per i nostri scopi. La scelta a quanto pare ha abbondantemente pagato in termini di consenso da parte di tutti: espositori, soci, appassionati, collezionisti, autori e disegnatori, ospiti in genere. Dopo la quinta edizione bolognese, possiamo finalmente dire di avere superato il trauma della vendita delle Fiere di Reggio, della sospensione per via del Covid, e di aver trovato una nuova casa, e che ci stiamo bene. **Non era per niente scontato il successo crescente della nostra manifestazione dopo un simile trasferimento di città e di sede.** Così come non era scontato che i primi timidi tentativi di inserimento a Etna Comics, grazie soprattutto al lavoro del nostro socio e consigliere **Bruno Caporlingua**, avrebbero prodotto un sostanzioso nucleo di nuovi e attivi soci in loco. Sommate all'edizione invernale della Mostra Anafi sempre a Bologna e all'appuntamento primaverile di **Lucca Collezionando**, ecco dunque i quattro capisaldi che ci consentono di incontrare il nostro pubblico e rendere per molti personale il faccia a faccia con l'Associazione. Ogni tanto possiamo magari concederci qualche passaggio speciale in altre occasionali trasferte, ma l'essenziale è che si conservi il senso della nostra identità e della nostra presenza: **l'Anafi sta dove i fumetti sono senza dubbio protagonisti.** E a questo proposito, segnatevi subito la data sull'agenda, perché la **69ª Mostra mercato del Fumetto Anafi** si svolgerà **sabato 23 e domenica 24 novembre 2024 a BolognaFiere, Padiglione 32**, nell'ambito di **WOW! La fiera con più passioni.** Siamo certi che anche stavolta non ci farete mancare la vostra presenza e il vostro appoggio.

2

La nuova iniziativa dell'editrice 9970 ha bisogno di voi!

CACCIA AL TESORO CON MAGNUS

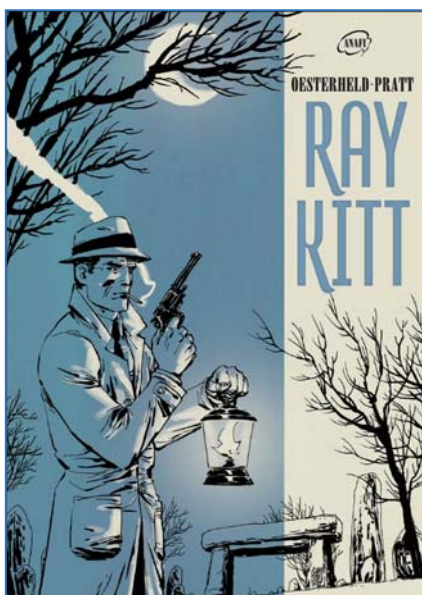
Il numero 110 in questo caso non richiama il famigerato SuperBonus edilizio, ma una straordinaria opera di **Magnus, Le 110 pillole**. Ebbene, dopo il successo del prezioso volume di esordio, ovvero il Lunario di Magnus, la nuova editrice 9970 di Bologna si prefigge l'obiettivo di produrre una nuova esclusiva edizione proprio delle 110 pillole. Annunciata durante la nostra Mostra di Bologna del 1° giugno scorso, l'iniziativa assume **contorni interessanti e che potrebbero coinvolgere molti appassionati del Maestro Raviola**. Per stampare questa nuova Artist Edition, infatti, 9970 si è messa in cerca delle **tavole originali** perché è da queste che intende ricavare le immagini da riprodurre nel volume. "Al momento ne abbiamo rintracciate **circa due terzi** - precisa **Dimitri Moretti** - e chi riuscirà a fornirci una tavola tra quelle che non abbiamo ancora rintracciato, o anche una sua scansione ad alta definizione, avrà **una copia dell'opera in omaggio!**". In caso di scansione, questa dovrà avere le seguenti caratteristiche tecniche: formato PSD o TIF, anche compresso (ZIP o LZW, no JPG), colore RGB, risoluzione almeno 600 dpi. Forza, dunque, la caccia al tesoro è partita! Segnalazioni a info@9970.it.



3

Che aspettate? Fatevi sotto, adesso o forse mai più!

ARRETRATI DI NUOVO DISPONIBILI



Uno dei compiti che ci siamo proposti nel corso di questi anni, mano a mano che il tempo passa e le nostre attività e produzioni aumentano, è quello di mettere a disposizione dei nuovi soci che si affacciano nell'Associazione anche quella parte delle nostre pubblicazioni appartenenti ad annate lontane se non addirittura al periodo ANAF. Non poco del materiale prodotto dal 1970 in poi è ovviamente andato esaurito, ma ogni tanto si recupera qualche titolo e qualche numero di rivista ufficialmente non più disponibile. Vediamo che cosa è possibile acquistare stavolta da parte dei soci (spese di spedizione a parte). Ecco **Ray Kitt**, di H.G. Oesterheld e Pratt (primo lavoro eseguito da Hugo in Argentina, nonché prima collaborazione della fantastica coppia), volume cartonato di 32 pp., con due brevi storie narrate con una curiosa forma ibrida tra racconto e fumetto, cover di Giuseppe Camuncoli (2016) per **25,00 euro**. **Cinquantex**, a cura di Giuseppe Pollicelli con copertina di Galep, retrocopertina di Giovanni Ticci, 128 pp. in b/n (Anafi, 1999) per **30,00 euro**. Infine, **Franco Caprioli. Fantasia a puntini**, un raro catalogo dell'omonima mostra (Speciale Ineditalia, 2006) per **20,00 euro**. Trattandosi di copie uniche o in pochissimi esemplari, occorre prima richiederne la disponibilità via mail a info@amicidelfumetto.it.



Associazione Nazionale Amici del Fumetto e dell'Illustrazione

PROGRAMMA SOCIALE

2024

4 numeri della rivista **Fumetto** (esempi)

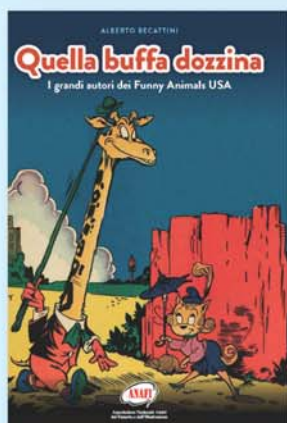


2 volumi monografici



Mauro Giordani **MICHEL VAILLANT** IL PILOTA INTRAMONTABILE

Dopo il volume *Un uomo chiamato Blueberry*, vincitore del Premio Fossati 2022, Mauro Giordani firma un altro saggio dedicato a un grande classico del fumetto franco-belga: **Michel Vaillant**. Il volume (184 pagine a colori, brossurato) celebra il personaggio, creato dal grandissimo autore bretone Jean Graton, scomparso nel 2021, fra i più innovativi e moderni del fumetto europeo, creato nel 1957 per la rivista *Tintin*, e noto in Italia grazie ai *Classici Audacia*. Il volume è arricchito da numerose immagini, gran parte delle quali in anteprima assoluta per il pubblico italiano, e approfondisce tutti gli aspetti inerenti l'autore e la saga del personaggio. Gli appassionati di bande dessinée vi troveranno accurate cronologie, raro materiale collezionistico e numerose tavole a fumetti inedite in Italia. In collaborazione con il blog Zona Bédé.



Alberto Becattini **QUELLA BUFFA DOZZINA** I grandi autori dei Funny Animals USA

Il volume *Quella buffa dozzina* mette in rassegna 12 grandi autori del classico fumetto umoristico USA, più specificamente dei funny animals, gli "animali buffi" che costituiscono un vero e proprio sottogenere e che derivano per lo più dai cartoni animati. Per ciascun autore viene presentata una storia significativa, che mostra i rispettivi stili di questi Maestri troppo spesso dimenticati, da Jack Bradbury a Phil de Lara, da Harvey Eisenberg a Al Hubbard, da Ken Hultgren a Paul Murry, Gil Turner e altri ancora.

Quota sociale 2024

- › Italia quota ordinaria euro 75,00
- › Italia quota sostenitore euro 100,00
- › Estero quota ordinaria euro 110,00
- › Estero quota sostenitore euro 150,00

Pagamento intestato a:

- ANAFI - Viale Ramazzini, 72 - 42124 Reggio Emilia
- con causale "QUOTA SOCIALE 2024" tramite:
- versamento sul Conto Corrente Postale 11801420
- bonifico sul Conto Corrente Bancario c/o EMIL BANCA Fil. Reggio E., Via Adua
- IBAN IT54C0707212805000000402829 - BIC ICRAITRR250
- versamento su PayPal utilizzando l'indirizzo gallinari@arci.it

Per informazioni

tel. 0522.392137 • fax 0522.553432
mobile 392 9806784
www.amicidelfumetto.it
info@amicidelfumetto.it