ANAF - Anafi
IL FUMETTO/FUMETTO
INDICE GENERALE DELLE PUBBLICAZIONI
1970-2024

Il Fumetto/Fumetto: indice sistematico per annata **2**
Articoli pubblicati: indice per argomenti **35**
Articoli pubblicati: indice per autori **162**
Fumetti pubblicati: indice per autori **251**

Una primissima versione di questo indice è stata curata da Rodolfo Bernardini e pubblicata in occasione del decennale dell'Associazione nel Supplemento al n.11/'80 "L'A.N.A.F. a.n.a.f.fia da 10 anni!".
In seguito nel volume speciale "Anaf-Anafi Trent'anni al servizio del fumetto 1970-1999" l'indice è stato rivisto, aggiornato e integrato ad opera di Pietro Galadini, Gianni Brunoro, Luciano Tamagnini e Luigi Marcianò.
Sempre Luigi Marcianò ha poi curato i successivi aggiornamenti pubblicati ogni 4 anni.
L'attuale versione, curata da Paolo Gallinari e Massimo Caracciolo, è stata aggiornata al 31/12/2024 e integrata inserendo anche le pubblicazioni pregresse, non considerate in precedenza, che sono riferibili all'Associazione laddove ne riportano il nome in copertina o nel colophon oppure perché promosse sulla rivista e proposte ai soci in appositi lotti.

IL FUMETTO/FUMETTO 1970-2024

• numeri pubblicati: 90 sotto la gestione ANAF, 132 sotto quella Anafi.
• f.to verticale: cm 24,5x34,5 e cm 24x34, di norma, spillato.
• proprietà della testata: Alberto Lenzi (gestione ANAF) poi Anafi.
• direttore responsabile: Ugo Boccassi (gestione ANAF); Gianni Brunoro (gestione Anafi).
• redazione o direzione editoriale: n.7/1972 (Vittorio Alessandrelli, Franco Grillo, Luciano Tamagnini); n.8/1972 (Franco Grillo, Camillo Conti, Franco Giacomini, Angelo Zaniol, Luciano Tamagnini); n.9/1973 (Vittorio Alessandrelli, Camillo Conti, Franco Grillo); n.10/1973 (Franco Grillo, Camillo Conti); dal n.11/1973 al n.13/1974 (Camillo Conti, Franco Giacomini, Franco Grillo, Francesco Intoppa); n.14/1974 (Franco Giacomini, Franco Grillo); dal n.15/1974 al n.26/1977 (Franco Giacomini, Franco Grillo, Camillo Conti); nn.27 e 28 del 1977 e dal n.1/1978 al n.5/1979 (Camillo Conti, Franco Grillo); dal n.6/1979 al n.25/1983 (Camillo Conti, Franco Grillo e Franco Giacomini); dal n.26/1983 al n.30/1984 (Franco Grillo); dal n.1/1985 al n.9/1986 (Lorenzo Guerriero); dal n.10/1987 al n.29/1991 (Franco Giacomini), dal n.1/1992 (Luciano Tamagnini), dal n.117/2021 (a cura di Paolo Gallinari).

N.B.: Con il n.23 dell'ottobre 1997 l'Anafi ha annunciato di essere in rete. Il sito web dell'Arci di Reggio Emilia ha ospitato, da tale data fino al dicembre 2007, l'Associazione con uno spazio dedicato alle sue iniziative ed un catalogo arretrati. Da gennaio 2008, il sito web Anafi è diventato autonomo all'indirizzo www.amicidelfumetto.it.

Anno 1970

n.01	maggio 1970	pagg.12+4
n.02	settembre 1970	pagg.16+4
n.03	dicembre 1970	pagg.20+4

I tre numeri sono litografati e non viene indicato né il nome del Direttore Responsabile né quello del Comitato di Redazione (fino al n.6) né dove i numeri sono stati stampati.
Copertina: nn.01-02-03 *(Metauro Ruggeri).*
***Supplemento*:** Prezziario ANAF (dicembre 1970), f.to verticale 28,5x21, pagg.40 (ulteriori notizie si ebbero nei numeri della rivista 1 e 2 del 1971); copertina di Metauro Ruggeri.

Anno 1971

n.1	marzo 1971	pagg.48+4
n.2	giugno 1971	pagg.60+4
n.3	ottobre 1971	pagg.36+4
n.4	dicembre 1971	pagg.64+4

N.B. Dal n.1 del marzo 1971 al n.29 [terza serie] del dicembre 1991, il **Direttore Responsabile** è Ugo Boccassi.
Copertina: n.3 *(Maurizio Pasquero).*
Stampa: n.1 *(Scuola Grafica Salesiana, Bologna);* n.2 *(Arti Grafiche Tamari, Bologna);* n.3 *(Arte Grafica, Alessandria); (Litografia Artistica, Bologna)*.
Albi fuori quota:
• 4 albi Il Fumetto Serie Audax contenenti storie disegnate da Allen Dean rispettivamente: episodi 5 "Il perfido Henslee" e 6 "La miniera del lago Caribù" (maggio 1971), f.to verticale 24,5x34, pagg.20+4; episodi 7 "I ladri di pellicce" e 8 "I contrabbandieri della costa" (giugno 1971), f.to verticale 24,5x34, pagg.36+4; episodio 4 "Thorpe il pilota scomparso" (settembre 1971), f.to verticale 24,5x34, pagg.20+4; episodi 9 "L'impero di un uomo", 10 "Il diamante Koby" e 11 "Il tesoro di Malo" (novembre 1971), f.to orizzontale 34x24,5, pagg.44+4.
• albo Il Fumetto Serie Albione: "Il demone del Mar Giallo" (ottobre 1971) f.to verticale 24,5x34, pagg.32+4.

Anno 1972

n.5	marzo 1972	pagg.36+4
n.6	giugno 1972	pagg.64+4
n.7	settembre 1972	pagg.104+4
n.8	novembre 1972	pagg.48+4

A partire dal n.7 viene indicato un Comitato di Redazione mentre a partire dal n.8 la redazione de "Il Fumetto" viene trasferita da Bologna a Roma.
Redattori: n.7 *(Vittorio Alessandrelli, Franco Grillo, Luciano Tamagnini);* n.8 *(Franco Grillo, Camillo Conti, Franco Giacomini, Angelo Zaniol, Luciano Tamagnini)*.
Stampa: nn.5-6-7 *(Litografia Artistica, Bologna);* n.8 *(Nuova Servostampa, Roma)*.
Albi fuori quota:
• 6 albi dell'Avventura Serie Lisca di pesce (Jacovitti): n.1 "Ghigno il maligno" (gennaio 1972), f.to orizzontale, pagg.16+4; n.2 "Il pericolo pubblico n.13" (febbraio 1972), f.to orizzontale, pagg.12+4; n.3 "Pippo e gli inglesi"

(marzo 1972), f.to orizzontale, pagg.12+4; n.4 “Un marinaio nella stratosfera” (giugno 1972), f.to orizzontale, pagg.20+4; n.5 “Chicchirichi” (novembre 1972), f.to verticale, pagg.20+4; n.6 “Pasqualino e Pasqualone” (dicembre 1972), f.to verticale, pagg.24+4.
• 2 albi dell’Avventura Serie Secret Agent X-9 di Mel Graff contenenti rispettivamente strisce giornaliere dal 13.12.1948 al 02.12.1950 (aprile 1972) e dal 13.01.1947 all’11.12.1948 (ottobre 1972), f.to verticale 25x35, pagg.160+4 e pagg.148+4.
• 3 albi dell’Avventura Serie Jeff Hawke di Sydney Jordan contenenti la seconda avventura “L’invasione dei marziani” (luglio 1972) che prosegue in “Ultar il marziano” (agosto 1972) e in “Alla ricerca dell’Asterion” (settembre 1972) f.to verticale 24,5x34,5 per complessive pagg.96.
• albo “Prince Valiant” (maggio 1972) contenente le tavole domenicali di Harold Foster dalla 1332 del 19.08.1962 alla 1392 del 13.10.1963, f.to verticale 25x35, pagg.60+4, b/n.
• albo speciale Galleppini contenente le storie “Alla conquista del Nuovo Mondo” e “Il mistero del castello di Fuentes” (luglio 1972), pagg.48.

Anno 1973

n.9	febbraio 1973	pagg.76+4 (*)
n.10	maggio 1973	pagg.60+4
n.11	settembre 1973	pagg.76+4
n.12	novembre 1973	pagg.52+4

(*) brossura.

Co-Redattori: n.9 *(Manlio Bonati, Luciano Tamagnini, Angelo Zaniol);* n.10 *(Manlio Bonati, Franco Giacomini, Luciano Tamagnini)*.
Comitato di Redazione: nn.11-12 *(Manlio Bonati, Giulio Cesare Cuccolini, Gianni Brunoro, Rodolfo Bernardini, Alberto Lenzi, Italo Pileri, Carlo Manzi* [solo per il n.12], *Luciano Tamagnini)*.
Impaginazione: n.9 *(Vittorio Alessandrelli)*; n.10 *(Franco Giacomini, Franco Grillo, Francesco Intoppa);* nn.11-12 *(Franco Giacomini, Francesco Intoppa)*.
Copertina: nn.9-10-11-12 *(Camillo Conti)*.
Stampa: n.9 *(Arti Grafiche Orlando, Roma);* n.10 *(Nuova Servostampa, Roma);* nn.11-12 *(Tipo-Lito Colombo, Roma)*.
Supplementi e albi fuori quota:
• al n.10 (maggio 1973): quarto episodio di Jeff Hawke di Sydney Jordan “La Forza Antigravitazionale” (strisce giornaliere da H643 a H702); f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4.
• al n.10 (maggio 1973): verbale della commissione elettorale per le elezioni ANAF 1973 e rubriche varie, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.12, b/n.
• al n.12 (novembre 1973): redazionale del segretario dell'ANAF e rubriche varie, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16, b/n.
• albo dell'Avventura Serie Caprioli contenente le storie “I fanti di picche” e “Nel Mar cinese del Sud” (gennaio 1973), f.to verticale 24,5x34,5.
• 2 albi dell'Avventura Serie Craveri: n.1 (maggio 1973), pagg.52 e n.2 “Stan Boogen e la banda del tappo” (giugno 1973), f.to verticale 24,5x34,5.
• 7 albi dell'Avventura Serie Lisca di pesce (Jacovitti): n.7 “Pippo e la bomba comica” (gennaio 1973), f.to verticale, pagg.16+4; n.8 “Cucù” (febbraio 1973), f.to verticale, pagg.16+4; n.9 “Caramba” (marzo 1973), f.to verticale, pagg.20+4; n.10 “La famiglia Spaccabue” (aprile 1973), f.to orizzontale, pagg.16+4; n.11 “Pippo e il mistero dei Lupino” (luglio 1973), f.to orizzontale, pagg.16+4; n.12 “Alvaro il corsaro” (novembre 1973), f.to orizzontale, pagg.16+4; n.13 “Alvaro il naufrago” (dicembre 1973), f.to orizzontale, pagg.16+4.
• 2 albi dell'Avventura Serie Jeff Hawke di Sydney Jordan contenenti: il primo gli episodi 5 “Il santuario” e 6 “L'isola inquieta” (agosto 1973), f.to verticale 24,5x34,5, pagg.64; il secondo l’episodio 7 “Il naufrago” (settembre 1973), f.to verticale 24,5x34,5, pagg.48.

Anno 1974

n.13	marzo 1974	pagg.64+4
n.14	maggio 1974	pagg.64+4
n.15	settembre 1974	pagg.64+4
n.16	novembre 1974	pagg.48+4

Comitato di Redazione: nn.13-14-15-16 *(Manlio Bonati, Giulio Cesare Cuccolini, Gianni Brunoro, Rodolfo Bernardini, Alberto Lenzi, Carlo Manzi* [fino al n.15], *Italo Pileri, Angelo Zaniol, Luciano Tamagnini, Giancarlo Danieli, Gianni Passalenti* [nn.14 e 15], *Maurizio Pasquero, Mario Basari, Vittorio Alessandrelli* [dal n.15], *Franco De Giacomo* [dal n.15], *Lorenzo Guerriero* [dal n.16]).
Impaginazione: n.13 *(Franco Giacomini, Franco Grillo, Francesco Intoppa, Anna Maria Bernardini);* nn.14-15-16 *(Franco Giacomini, Franco Grillo)*.
Copertina: nn.13-14-15-16 *(Camillo Conti)*.
Stampa: nn.13-14-15-16 *(Servostampa s.r.l., Roma)*.

Supplemento e albi fuori quota:
• al n.14 (maggio 1974): 26° episodio di The Seekers (I Segugi) di John M. Burns e Phillip Douglas “Gambe a Broadway”; episodio di “Danielle” di John M. Burns e R. O’Neil e rubriche varie; f.to verticale 24,5x34,5; pagg.28+4, b/n.
• 4 albi dell'Avventura Serie Jeff Hawke di Sydney Jordan: n.8 “…Fuori portata” (febbraio 1974), f.to verticale 24,5x34,5; n.9 “I venditori di sogni” (marzo 1974), f.to verticale 24,5x34,5; n.10 “Poli opposti” (maggio 1974), f.to verticale 24,5x34,5; n.11 “Sacrificio” (giugno 1974), f.to verticale 24,5x34,5.
• 4 albi dell'Avventura Serie Lisca di pesce (Jacovitti): n.14 “Pete lo sceriffo” (maggio 1974), f.to orizzontale, pagg.16+4; n.15 “Pippo e la boa” (giugno 1974), f.to orizzontale, pagg.16+4; n.16 “Il barbiere della prateria” (luglio 1974), f.to orizzontale, pagg.16+4; n.17 “Pippo indaga” (agosto 1974) f.to orizzontale, pagg.20+4.
• albo dell'Avventura Serie Caprioli “Fra i Kanaki di Matarewa” (gennaio 1974), f.to verticale 24,5x34,5, pagg.32+4, colore.
• albo dell'Avventura Serie Craveri n.3 “Le sette città” (agosto 1974).

Anno 1975

n.17	febbraio 1975	pagg.56+4
n.18	giugno 1975	pagg.40+4
n.19	ottobre 1975	pagg.48+4
n.20	dicembre 1975	pagg.52+4

Comitato di Redazione: nn.17-18-19-20 *(Manlio Bonati, Giulio Cesare Cuccolini, Gianni Brunoro, Rodolfo Bernardini, Alberto Lenzi, Italo Pileri, Angelo Zaniol, Luciano Tamagnini, Giancarlo Danieli, Maurizio Pasquero, Mario Basari, Lorenzo Guerriero, Vittorio Alessandrelli, Franco De Giacomo).*
Impaginazione: nn.17-18 *(Franco Giacomini, Franco Grillo);* nn.19-20 *(Franco Giacomini, Franco Grillo, Francesco Intoppa)*.
Copertina: nn.17-18-19 *(Camillo Conti colorate da Sante D’Amico);* n.20 *(Piero Mancini)*.
Stampa: nn.17-18-19-20 *(Servostampa s.r.l., Roma)*.
Supplementi:
• al n.17 (febbraio 1975): episodio di Carlo Cossio e Vincenzo Baggioli “Fulmine contro Flattavion” e rubriche varie, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16, b/n.
• al n.17 (febbraio 1975): primo volume delle “Nuove avventure di Gim Toro” di Andrea Lavezzolo ed Edgardo Dell’Acqua, f.to libretto 18,5x24; pagg.198+4, b/n.
• al n.18 (giugno 1975): Prezziario ANAF 1975, f.to verticale 16,5x12, pagg.96+4, b/n.
• al n.18 (giugno 1975): primo episodio di The Seekers (I Segugi) di John M. Burns e L.A.J. Lilley “Il Club dei teschi”, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.24+4, b/n.
• al n.18 (giugno 1975): ristampa anastatica dei primi 4 albi di Tony Falco di Andrea Lavezzolo e Andrea Bresciani, f.to orizzontale 24,5x16,5, pagg.8+4, a colori.
• al n.19 (ottobre 1975): cronaca della 72 ore del fumetto del 1975; f.to verticale 24,5x34,5, pagg.12, b/n.
• al n.19 (ottobre 1975): ristampa in albo della storia di Tex “La Banda del Campesino” precedentemente pubblicata a vignette singole nella 4ª di copertina della terza serie degli albi a striscia di Tex Willer, f.to libretto 15,5x21,5, pagg.16.
• al n.19 (ottobre 1975): secondo volume delle “Nuove avventure di Gim Toro” di Andrea Lavezzolo ed Edgardo Dell’Acqua, f.to libretto 18,5x24, pagg.198+4, b/n.
• al n.20 (dicembre 1975): storia realizzata da Paolo Ongaro per l'ANAF e rubriche varie, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.40, b/n; copertina di Paolo Ongaro.
• al n.20 (dicembre 1975): secondo episodio di The Seekers (I Segugi) di John M. Burns e L.A.J. Lilley “Lo sposo rapito”, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.20+4, b/n.

Anno 1976

n.21	marzo 1976	pagg.48+4
n.22	giugno 1976	pagg.40+4
n.23	settembre 1976	pagg.56+4
n.24	dicembre 1976	pagg.56+4

Comitato di Redazione: nn.21-22-23-24 *(Manlio Bonati, Giulio Cesare Cuccolini, Gianni Brunoro, Rodolfo Bernardini, Alberto Lenzi, Italo Pileri, Angelo Zaniol, Luciano Tamagnini, Giancarlo Danieli, Maurizio Pasquero, Mario Basari* [escluso il n.22], *Lorenzo Guerriero* [solo per il n.21], *Vittorio Alessandrelli, Franco De Giacomo)*.
Impaginazione: nn.21-22-23-24 *(Franco Giacomini, Franco Grillo, Francesco Intoppa)*.
Copertina: n.21 *(Jijé);* n.22 *(Gianni De Luca);* n.23 *(Francisco Batet);* n.24 *(Leo Fontan)*.
Stampa: nn.21-22-23 *(Arti Grafiche Orlando, Roma);* n.24 *(Tipografia Tremila, Roma)*.
Supplementi:
• al n.21 (marzo 1976): terzo episodio di The Seekers (I Segugi) di John M. Burns e L.A.J. Lilley “Il caso Elibank”, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.20+4, b/n.
• al n.21 (marzo 1976): terzo volume delle “Nuove avventure di Gim Toro” di Andrea Lavezzolo ed Edgardo

Dell'Acqua, f.to libretto 18,5x24, pagg.198+4, b/n.
• al n.22 (giugno 1976): quarto episodio di The Seekers (I Segugi) di John M. Burns e L.A.J. Lilley "Il libro di testo", f.to verticale 24,5x34,5, pagg.20+4, b/n.
• al n.22 (giugno 1976): "Amleto" (tavole di Gianni De Luca), f.to verticale 24,5x34,5, pagg.8+4, a colori.
• al n.24 (dicembre 1976): episodio di "Capitan Miki" e rubriche varie, f.to libretto 17x24, pagg.32, b/n.
• ristampa anastatica degli albi di Tony Falco di Andrea Lavezzolo e Andrea Bresciani dal n.5 al n.48, f.to orizzontale 24,5x16,5, pagg.8+4 ognuno, fino al n.24 tutte a colori, dal n.25 pagine a colori alternate a pagine in b/n.

Anno 1977

n.25	marzo 1977	pagg.48+4
n.26	maggio 1977	pagg.48+4
n.27	settembre 1977	pagg.64+4
n.28	dicembre 1977	pagg.56+4

Comitato di Redazione**:** nn.25-26-27-28 *(Manlio Bonati, Giulio Cesare Cuccolini, Gianni Brunoro, Rodolfo Bernardini* [escluso il n.26], *Alberto Lenzi, Italo Pileri, Angelo Zaniol, Luciano Tamagnini, Giancarlo Danieli, Maurizio Pasquero, Mario Basari* [fino al n.25], *Vittorio Alessandrelli, Franco De Giacomo, Lorenzo Guerriero* [dal n.27]).
Impaginazione**:** nn.25-26 *(Franco Giacomini, Franco Grillo, Francesco Intoppa);* nn.27-28 *(Franco Grillo)*.
Copertina: n.25 *(Ralph Lane);* n.26 *(Silver);* n.27 *(Aurelio Galleppini);* n.28 *(Ivo Milazzo)*.
Stampa: nn.25-26-27-28 *(Tipografia Tremila, Roma)*.
Supplementi e omaggi:
• al n.25 (marzo 1977): ristampa "Il Massacro di Goldena" di Gianluigi Bonelli, illustrato da Aurelio Galleppini, f.to libretto 12x17, pagg.80+4.
• al n.26 (maggio 1977): episodio "Kinowa" di Lavezzolo e Gamba e rubriche varie, f.to 17x24, pagg.32, b/n.
• al n.26 (maggio 1977): ristampa anastatica dei 7 albi di Rino Albertarelli della serie "Kit Carson" (n.1 "Cavaliere del West", pagg.16+4; n.2 "I desperados", pagg.16+4; n.3 "Joe l'orbo", pagg.16+4; n.4 "L'idolo degli Sciù", pagg.16+4; n.5 "Lo Spirito della Prateria", pagg.20+4; n.6 "Ribelli del Far West", pagg.24+4; n.7 "L'oro Maledetto", pagg.24+4.), f.to orizzontale 24x33, b/n.
• al n.27 (settembre 1977): Romolo Gessi il "Leone Bianco", di Giorgio Trevisan e rubriche varie, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.12+4.
• Special Galleppini, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.24+4, b/n.

Anno 1978

n.1	febbraio 1978	pagg.64+4
n.2	maggio 1978	pagg.72+4
n.3	ottobre 1978	pagg.48+4
n.4	dicembre 1978	pagg.64+4

Comitato di Redazione: nn.1-2 *(Manlio Bonati, Giulio Cesare Cuccolini, Gianni Brunoro, Rodolfo Bernardini, Alberto Lenzi, Italo Pileri, Angelo Zaniol, Luciano Tamagnini, Giancarlo Danieli, Maurizio Pasquero, Lorenzo Guerriero, Vittorio Alessandrelli, Franco De Giacomo, Giorgio Salvucci* [dal n.2]*)*; nn.3-4 *(Gianni Brunoro, Giulio Cesare Cuccolini, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Luciano Tamagnini)*.
Collaboratori: nn.3-4 *(Vittorio Alessandrelli, Gianfranco Bartolani, Rodolfo Bernardini, Franco De Giacomo, Alberto Lenzi, Giancarlo Malagutti, Nicola Pesce, Giorgio Salvucci)*.
Impaginazione: nn.1-2 *(Franco Grillo)*.
Copertina: n.1 *(Magnus);* n.2 *(Attilio Micheluzzi)*; n.3 *(Dan Barry);* n.4 *(Stefano Porcheddu)*.
Stampa: nn.1-2-3-4 *(Tipografia Tremila, Roma)*.
Supplementi e omaggi:
• al n.2 (maggio 1978): Statuto dall'ANAF e rubriche varie, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16, b/n.
• al n.3 (settembre 1978): rubriche varie, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.12, b/n.
• volume con tre episodi del Flash Gordon di Mac Raboy, f.to verticale 24x34,5, pagg.48+4, a colori (all'interno è indicato come Supplemento a Il Fumetto n.27 dell'ottobre 1977).
• albi offerti dall'EGA "I dominatori dell'Abisso" di Gianluigi Bonelli e Antonio Canale e "Il figlio della notte" di Andrea Lavezzolo e Fernando Carcupino, entrambi f.to orizzontale 31,5x21,5, b/n, pagg.32+4 il primo, pagg.24+4 il secondo.
• primo volume del Kamasultra di Jacovitti e Marcello Marchesi, f.to verticale 24x33,5, pagg.28+4, a colori (offerto dalla Maga Publicitas), copertina di Jacovitti.
• copertina cartonata e frontespizi per rilegare gli inserti, contenuti nelle riviste dal n.27/'77 al n.4/'78, per formare il volume "Brick Bradford" di Paul Norris (strisce giornaliere dal 06.12.1954 al 04.08.1956), f.to 24,5x34,5, b/n.

Anno 1979

n.5	febbraio 1979	pagg.64+4
n.6	maggio 1979	pagg.64+4
n.7	settembre 1979	pagg.64+4
n.8	novembre 1979	pagg.60+4

Comitato di Redazione: nn.5-6-7-8 *(Gianni Brunoro, Giulio Cesare Cuccolini, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Luciano Tamagnini)*.
Collaboratori: nn.5-6-7-8 *(Vittorio Alessandrelli, Gianfranco Bartolani, Rodolfo Bernardini, Franco De Giacomo, Franco Fossati* [dal n.6], *Alberto Lenzi, Giancarlo Malagutti, Nicola Pesce, Giorgio Salvucci)*.
Copertina: n.5 *(Dick Giordano);* n.6 *(Frank Godwin);* n.7 *(Frank Miller);* n.8 *(Noel Sickles)*.
Stampa: n.5 *(Tipografia Tremila, Roma);* nn.6-7-8 *(Tipografia Ariete, Roma).*
Supplementi e omaggi:
• al n.6 (maggio 1979): l'ultimo episodio della saga di "El Coyote" di Josè Mallorquì: "Verso Monterrey", mai pubblicato prima in versione italiana; f.to libretto 16x23, pagg.48+4, b/n.
• al n.6 (maggio 1979): rubriche varie; f.to verticale 24,5x34,5, pagg.8, b/n.
• al n.6 (giugno 1979): rubriche varie e cronaca della "48 ore del Fumetto" di Bologna, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16, b/n.
• al n.8 (novembre 1979): rubriche varie, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16, b/n.
• Speciale Alex Raymond (novembre 1978), f.to verticale 21,5x31, pagg.16.
• The Sensuous Frazetta (novembre 1978), f.to verticale 21,5x31,5, pagg.28.
• Speciale Frank Frazetta (novembre 1978), f.to verticale 24,5x34, pagg.24+4.
• ristampa anastatica dei 20 albi della serie "Geky Dor" (Albi Mezzaluna) di Lavezzolo e Bresciani, f.to orizzontale 15x20,5, pagg.8+4 ciascuno, b/n.

Anno 1980

n.9	febbraio 1980	pagg.56+4
n.10	maggio 1980	pagg.64+4
n.11	ottobre 1980	pagg.56+4
n.12	dicembre 1980	pagg.56+4

Comitato di Redazione: nn.9-10-11-12 *(Gianni Brunoro, Giulio Cesare Cuccolini, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Luciano Tamagnini)*.
Collaboratori: nn.9-10-11-12 *(Vittorio Alessandrelli, Gianfranco Bartolani, Rodolfo Bernardini, Franco De Giacomo, Franco Fossati, Alberto Lenzi, Giancarlo Malagutti, Nicola Pesce, Giorgio Salvucci, Tony Raiola* [dal n.12]).
Copertina: n.9 *(Antonio Canale);* n.10 *(Keats Petree);* n.11 *(Dan Barry);* n.12 *(Frank Frazetta)*.
Stampa: nn.9-10 *(Tipografia Ariete, Roma);* nn.11-12 *(Tipografia A.E.D., Roma)*.
Supplementi e omaggi:
• al n.9 (febbraio 1980): rubriche varie, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.12, b/n.
• al n.10 (maggio 1980): rubriche varie, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.12, b/n.
• al n.11 (ottobre 1980): "L'A.N.A.F. a.n.a.f.fia da 10 anni!" per il Decennale dell'ANAF con la ristampa dei tre fascicoli del 1970, lo Statuto dell'Associazione, la Cronistoria della rivista con indice dei saggi e dei fumetti pubblicati nonché rubriche varie, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.80+4, b/n, copertina di Jacovitti.
• volume "Il solitario dei Sakya" di Federico Pedrocchi, Antonio Canale e Bernardo Leporini, f.to verticale 24x34, pagg.80+4, b/n.
• volume "Jeff Hawke" di Sydney Jordan e Paul Neary, f.to orizzontale 34x24, pagg.52+4, a colori, copertina di Franco Grillo, contiene le storie "Selena" e "The Comet's Tale".

Anno 1981

n.13	febbraio 1981	pagg.32+4 (*)
n.14	maggio 1981	pagg.56+4 (*)
n.15	settembre 1981	pagg.48+4 (*)
n.16	dicembre 1981	pagg.48+4 (*)

(*) esclusi gli allegati

N.B.: sulla copertina del n.13 appare erroneamente l'indicazione n.12 con la data del dicembre 1980.
Comitato di Redazione: nn.13-14-15-16 *(Gianni Brunoro, Giulio Cesare Cuccolini, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Luciano Tamagnini, Giorgio Salvucci* [dal n.15]).
Collaboratori: nn.13-14-15-16 *(Vittorio Alessandrelli, Gianfranco Bartolani* [fino al n.14], *Rodolfo Bernardini, Franco De Giacomo, Franco Fossati, Alberto Lenzi, Giancarlo Malagutti, Nicola Pesce, Giorgio Salvucci* [fino al n.14], *Tony Raiola* [nn.15 e 16]).
Copertina: n.13 *(Attilio Micheluzzi);* n.14 *(Vittorio Giardino);* n.15 *(Ferdinando Tacconi);* n.16 *(Magnus).*
Stampa: n.13-14-15-16 *(Tipografia Grafica 80, Roma).*

Supplementi, allegati e omaggi:
• al n.14 (maggio 1981): rubriche varie, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.8, b/n.
• al n.16 (dicembre 1981): rubriche varie, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16, b/n.
• volume "Red Ryder" di Fred Harman (edizione integrale delle prime 198 strisce giornaliere del personaggio dal 27.03.1939 all'11.11.1939), f.to orizzontale 34,5x24,5, pagg.96+4, b/n.
• Speciale Topolino, f.to orizzontale 34,5x24,5, pagg.72+4.
• Speciale Paperino, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.80+4.
• ristampa anastatica dei 18 albi della prima serie di "Condor Gek" di Andrea Lavezzolo e Sergio Tarquinio, f.to quadrato 15x14,5, pagg.16+4 ciascuno, b/n.
• inserti allegati di El Coyote di Josè Mallorquì nei nn.13-14-15-16 e relativa copertina per raccoglierli e formare il volume "Il doppio segreto di Walter Lamb" con prefazione, note ed appendice bibliografica di Luigi Baruffaldi e il fumetto, sempre di El Coyote "Don Cesar!" di Francisco Batet, f.to verticale 15x21,5, pagg.80+4, b/n.

Anno 1982

n.17	febbraio 1982	pagg.64+4 (*)
n.18	maggio 1982	pagg.64+4
n.19	ottobre 1982	pagg.64+4
n.20	dicembre 1982	pagg.64+4

(*) esclusi gli allegati

Comitato di Redazione: nn.17-18-19-20 *(Gianni Brunoro, Giulio Cesare Cuccolini, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Luciano Tamagnini, Giorgio Salvucci)*.
Collaboratori: nn.17-18-19-20 *(Vittorio Alessandrelli, Rodolfo Bernardini, Franco De Giacomo, Franco Fossati, Alberto Lenzi, Giancarlo Malagutti, Nicola Pesce, Tony Raiola).*
Copertina: n.17 *(Ham Fisher, Lou Fine);* n.18 *(Walt Disney);* n.19 *(Lino Landolfi);* n.20 *(Franco Grillo e Francesco Intoppa).*
Stampa: n.17-18-19-20 *(Tipografia Grafica 80, Roma).*
Allegati, omaggi, volumi, inserti e albi fuori quota:
• inserti nei nn.17-18-19-20 con le strisce giornaliere di "Joe Palooka" (dal 23.10.1933 al 25.10.1934) e copertina per raccoglierli in volume, f.to verticale 24x34, pagg.40+4, b/n.
• allegato al n.17 comunicato relativo programma ANAF-Walt Disney Production, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16.
• volume "Casey Ruggles" di Warren Tufts (edizione integrale delle prime 51 tavole domenicali del personaggio dal 22.05.1949 al 07.05.1950), f.to orizzontale 34,5x24,5, pagg.84+4, b/n.
• ristampa anastatica dei 30 albi a striscia della seconda serie di "Condor Gek" di Andrea Lavezzolo e Sergio Tarquinio, f.to 17x8, pagg.32+4 ciascuno, b/n.
• volume cartonato con sovraccoperta "Il cavernicolo Uup" di Vincent T. Hamlin (offerto da Rinaldo Traini/Comic Art), f.to orizzontale 23x16,3, pagg.128+4, b/n.
• 16 albi Il Fumetto Serie Paperino con l'opera cronologica di Carl Barks (i primi quattro lotti contengono gli albi 1, 4, 6, 10, 2, 13, 14, 25, 5, 8, 33, 60, 7, 9, 12B, 59).
• 16 albi Il Fumetto Serie Topolino con la cronologia completa delle strisce giornaliere dal 1930 al 1956 di Floyd Gottfredson; i primi quattro lotti contengono gli albi: 1 strisce giornaliere dal 13.01.1930 al 31.03.1930 "Le audaci imprese di Topolino nell'isola misteriosa", pagg.24+4; 2 strisce giornaliere dal 01.04.1930 al 24.05.1930 "Topolino nella valle della morte 1 Topolino e l'eredità di Minnie", pagg.16+4; 3 strisce giornaliere dal 16.05.1930 al 13.07.1930 "Topolino nella valle della morte 2 La grande corsa verso il pozzo avvelenato", pagg.14+4; 4 strisce giornaliere dal 14.07.1930 al 20.09.1930 "Topolino nella valle della morte 3 La volpe del deserto", pagg.20+4; 22 strisce giornaliere dal 07.02.1944 al 11.03.1944 "Pluto eroe di guerra", pagg.16+4; 23 strisce giornaliere dal 13.03.1944 al 15.04.1944 "Topolino e gli orfani di guerra", pagg.16+4; 25 strisce giornaliere dal 22.10.1945 al 07.09.1946, pagg.52+4; 26 strisce giornaliere dal 09.09.1946 al 17.05.1947, pagg.52+4; 10 strisce giornaliere dal 11.01.1932 al 12.03.1932 "Topolino alla caccia dei due ladri", pagg.16+4; 11 strisce giornaliere dal 14.03.1932 al 14.05.1932 "Topolino vince i due ladri", pagg.16+4; 48 strisce giornaliere dal 19.05.1947 al 27.12.1947, pagg.44+4; 49 strisce giornaliere dal 29.12.1947 al 09.10.1948, pagg.56+4; 19 strisce giornaliere dal 04.03.1935 al 01.06.1935 "Topolino giornalista", pagg.28+4; 24 strisce giornaliere dal 06.01.1936 al 21.03.1936 "Topolino e le prodezze dello struzzo Oscar", pagg.24+4; 50 strisce giornaliere dal 11.10.1948 al 28.01.1950, pagg.92+4; 51 strisce giornaliere dal 30.10.1950 al 24.03.1951, pagg.80+4.

Anno 1983

n.21	marzo 1983	pagg.64+4 (*)
n.22	maggio 1983	pagg.64+4 (*)
n.23	luglio 1983	pagg.64+4 (*)
n.24	ottobre 1983	pagg.48+4 (*)
n.25	novembre 1983	pagg.48+4 (*)
n.26	dicembre 1983	pagg.48+4 (*)

(*) esclusi gli allegati

N.B.: all'interno del n.23 la data non è luglio ma giugno; per il n.25 all'esterno la data è dicembre, all'interno il numero indicato è 26 e la data è ottobre ma il riferimento alla mostra Bologna extra tenutasi l'11, 12 e 13 novembre indica la vera data.
Comitato di Redazione: nn.21-22-23-24-25-26 *(Gianni Brunoro, Giulio Cesare Cuccolini, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Luciano Tamagnini, Giorgio Salvucci)*.
Collaboratori: nn.21-22-23-24-25-26 *(Vittorio Alessandrelli, Rodolfo Bernardini, Franco De Giacomo, Franco Fossati, Alberto Lenzi, Giancarlo Malagutti, Nicola Pesce, Tony Raiola).*
Copertina: n.21 *(John Severin);* n.22 *(Frank Frazetta);* n.23 *(Jim Gary);* n.24 *(Franco Saudelli);* n.25 *(Milton Caniff);* n.26 *(Frank Miller).*
Stampa: n.21-22-23-24-25-26 *(Tipografia Grafica 80, Roma).*
Allegati, omaggi, volumi e albi fuori quota:
• volume n.1 del Paperino di Al Taliaferro (strisce giornaliere dal 07.02.1938 al 28.08.1938), f.to orizzontale 34,5x24,5, pagg.64+4, b/n.
• inserti allegati nei nn.21-22-23-24-25-26 e relativa copertina per formare il volume "Ming Foo" di Brandon Walsh e Nicholas Afonski (tavole domenicali dal 09.10.1938 al 31.12.1939), f.to orizzontale 34,5x24,5, pagg.80+4, b/n.
• allegato al n.26 Catalogo ANAF, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.8.
• 9 albi Il Fumetto Serie Paperino con l'opera cronologica di Carl Barks (i lotti 5, 6 e 7 contengono gli albi 01, 31, 61, 29, 38, 52, 12C, 37, 53).
• 13 albi Il Fumetto Serie Topolino con la cronologia completa delle strisce giornaliere dal 1930 al 1956 di Floyd Gottfredson; i lotti 5, 6 e 7 contengono gli albi: 13 strisce giornaliere dal 12.11.1932 al 25.02.1933 "Topolino e Orazio nel castello incantato", pagg.32+4; 27 strisce giornaliere dal 23.03.1936 al 08.08.1936 "Topolino agente della polizia segreta", pagg.44+4; 28 strisce giornaliere dal 10.08.1936 al 28.11.1936 "Topolino nella casa dei fantasmi", pagg.36+4; 31 strisce giornaliere dal 09.08.1937 al 05.02.1938 "Topolino sosia di re sorcio", pagg.56+4; 44 strisce giornaliere dal 19.01.1942 al 02.05.1942 "Topolino e il mistero delle collane", pagg.32+4; 29 strisce giornaliere dal 30.11.1936 al 03.04.1937 "Topolino e il mistero dell'uomo nuvola", pagg.40+4; 52 strisce giornaliere dal 26.03.1951 al 27.09.1952, pagg.80+4; 53 strisce giornaliere dal 29.09.1952 al 31.10.1952, pagg.80+4; 14 strisce giornaliere dal 27.02.1933 al 10-06.1933 "Topolino aviatore postale", pagg.32+4; 32 strisce giornaliere dal 07.02.1938 al 09.07.1938 "Topolino e il mostro bianco", pagg.48+4; 33 strisce giornaliere dal 11.07.1938 al 10.12.1938 "Topolino e la banda dei piombatori", pagg.36+4; 54 strisce giornaliere dal 02.11.1953 al 18.09.1954, pagg.64+4; 55 strisce giornaliere dal 20.09.1954 al 04.10.1955, pagg.76+4.

Anno 1984

n.27	febbraio 1984	pagg.56+4
n.28	maggio 1984	pagg.64+4
n.29	settembre 1984	pagg.64+4
n.30	dicembre 1984	pagg.56+4

N.B.: all'interno del n.27 è erroneamente indicato come numero il 26 con la data dicembre 1983.
Comitato di Redazione: nn.27-28-29-30 *(Gianni Brunoro, Giulio Cesare Cuccolini, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Luciano Tamagnini, Giorgio Salvucci)*.
Collaboratori: nn.27-28-29-30 *(Vittorio Alessandrelli, Rodolfo Bernardini, Franco De Giacomo, Franco Fossati, Alberto Lenzi, Giancarlo Malagutti, Nicola Pesce, Tony Raiola).*
Copertina: n.27 *(Pat Sullivan);* n.28 *(Silver);* n.29 *(Paolo Eleuteri Serpieri);* n.30 *(Magnus).*
Stampa: n.27-28-29-30 *(Tipografia Grafica 80, Roma).*
Omaggi, volumi e albi fuori quota:
• volumi n.2 e n.3 del Paperino di Al Taliaferro (strisce giornaliere rispettivamente dal 29.08.1938 al 25.03.1939 e dal 27.03.1939 al 28.10.1939), f.to orizzontale 34,5x24,5, pagg.64+4 ognuno, b/n.
• albo di Alan delle Stelle "Il segno di Alan" di Geo Ussardi, f.to orizzontale 31,2x21,2 pagg.16+4, b/n.
• volume "Un editore, un'avventura" a cura di Giulio Cesare Cuccolini, f.to verticale 21x29,7, pagg.104+4.
• 16 albi Il Fumetto Serie Paperino con l'opera cronologica di Carl Barks (i lotti 8, 9, 10 e 11 contengono gli albi 1A, 7A, 12D, 56, 2A, 12E, 51, 57, 0, 19, 23, 6A, 24, 57A, 57B, 58).
• 13 albi Il Fumetto Serie Topolino con la cronologia completa delle strisce giornaliere dal 1930 al 1956 di Floyd Gottfredson; i lotti 8, 9, 10 e 11 contengono gli albi: 17 strisce giornaliere dal 30.04.1934 al 13.10.1934 "Topolino alla caccia del bandito pipistrello", pagg.52+4; 30 strisce giornaliere dal 05.04.1937 al 07.08.1937 "Topolino e il gorilla spettro", pagg.40+4; 35 strisce giornaliere dal 20.05.1939 al 09.09.1939 "Topolino contro macchia nera", pagg.36+4; 9 strisce giornaliere dal 02.11.1931 al 09.01.1932 "Topolino pompiere - La pensione di Clarabella", pagg.24+4; 15 strisce giornaliere dal 12.06.1933 al 07.10.1933 "Topolino e Piedidolci cavallo da corsa", pagg.36+4; 18 strisce giornaliere dal 15.10.1934 al 02.03.1935 "Topolino nel paese dei califfi - Pluto corridore", pagg.44+4; 34 strisce giornaliere dal 12.12.1938 al 19.05.1939 "Topolino e Robinson Crusoe", pagg.52+4; 37 strisce giornaliere dal 15.01.1940 al 20.04.1940 "Topolino e il selvaggio Giovedì", pagg.32+4; 12

strisce giornaliere dal 16.05.1932 all'11.11.1932 "Topolino e i pirati", pagg.56+4; 45 strisce giornaliere dal 04.05.1942 al 15.08.1942 "Topolino e Lea leonessa buffa", pagg.32+4; 20 strisce giornaliere dal 30.06.1935 al 28.09.1935 "Topolino e il tesoro di Clarabella", pagg.34+4; 36 strisce giornaliere dal 11.09.1939 al 13.01.1940 "Topolino e la lampada di Aladino", pagg.40+4; 45A strisce giornaliere dal 17.08.1942 al 28.11.1942 "Topolino e il misterioso corvo", pagg.72+4.

Anno 1985

n.1	marzo 1985	pagg.64+4
n.2	giugno 1985	pagg.64+4
n.3	settembre 1985	pagg.64+4
n.4	ottobre 1985	pagg.72+4
n.5	dicembre 1985	pagg.60+4

Comitato di Redazione: nn.1-2-3-4-5 *(Gianni Brunoro, Giulio Cesare Cuccolini, Franco Grillo, Lorenzo Guerriero, Maurizio Meani, Italo Pileri, Luciano Tamagnini, Giorgio Salvucci).*
***Collaboratori*:** nn.1-2-3-4-5 *(Rodolfo Bernardini, Claudio Dell'Orso, Franco Fossati, Nicola Pesce, Tony Raiola).*
***Copertina*:** n.1 *(Magnus);* n.2 *(Giorgio Rebuffi);* n.3 *(Eugenio Sicomoro);* n.4 *(Chester Gould);* n.5 *(Emiliano Simeoni);* retrocopertina *(Roberto Bonadimani).*
***Stampa*:** n.1-2 *(Tipografia Maxigraf, Milano);* n.3 *(Tipografia Gam, Milano);* n.4 *(Tipografia Pram, Vimodrone [Milano]*); n.5 *(non indicata).*
Supplementi, volumi omaggio e albi fuori quota:
• supplemento al n.31 [al n.1] (febbraio 1985): rubriche varie, f.to verticale 17,5x24, pagg.32, b/n.
• volumi n.4 e n.5 del Paperino di Al Taliaferro (strisce giornaliere rispettivamente dal 30.10.1939 al 01.06.1940 e dal 03.06.1940 al 28.12.1940), f.to orizzontale 34,5x24,5, pagg.64+4 ognuno, b/n.
• volume di Topolino "Venti di guerra" (strisce giornaliere inedite dal 30.11.1942 al 17.07.1943), albo 45B dell'opera cronologica di Floyd Gottfredson, f.to orizzontale 34,5x24,5, pagg.68+4, b/n.
• 13 albi Il Fumetto Serie Paperino con l'opera cronologica di Carl Barks (i lotti 12, 13 e 14 contengono gli albi 4A, 6B, 15B, 3, 12, 12A, 14A, 55, 13A, 15, 15A, 17, 18).
• 10 albi Il Fumetto Serie Topolino con la cronologia completa delle strisce giornaliere dal 1930 al 1956 di Floyd Gottfredson; i lotti 12, 13 e 14 contengono gli albi: 21 strisce giornaliere dal 30.09.1935 al 04.01.1936 "Topolino contro il pirata Orango", pagg.32+4; 38 strisce giornaliere dal 22.04.1940 al 17.08.1940 "Topolino e la barriera invisibile", pagg.40+4; 40 strisce giornaliere dal 23.12.1940 al 12.04.1941 "Topolino all'età della pietra", pagg.36+4; 41 strisce giornaliere dal 14.04.1941 al 05.07.1941 "Topolino e l'illusionista", pagg.24+4; 42 strisce giornaliere dal 07.07.1941 al 04.10.1941 "Topolino agente di pubblicità", pagg.28+4; 39 strisce giornaliere dal 19.08.1940 al 21.12.1940 "Topolino e i topi d'albergo", pagg.40+4; 43 strisce giornaliere dal 06.10.1941 al 17.01.1942 "Topolino e il boscaiolo", pagg.32+4; 7-8 strisce giornaliere dal 20.07.1931 al 31.10.1931 "Topolino e gli zingari", pagg.32+4; 47 strisce giornaliere dal 13.11.1944 al 20.10.1945", pagg.72+4; 6 strisce giornaliere dal 26.02.1931 al 18.07.1931 "Topolino vince Spaccafuoco", pagg.52+4.

Anno 1986

n.6	marzo 1986	pagg.64+4
n.7	giugno 1986	pagg.64+4
n.8	settembre 1986	pagg.88+4
n.9	dicembre 1986	pagg.72+4

Comitato di Redazione: nn.6-7-8-9 *(Gianni Brunoro, Giulio Cesare Cuccolini, Franco Grillo, Lorenzo Guerriero, Maurizio Meani* [fino al n.8], *Italo Pileri, Luciano Tamagnini, Giorgio Salvucci)*.
Collaboratori: nn.6-7-8-9 *(Rodolfo Bernardini, Claudio Dell'Orso, Franco Fossati, Luigi Marcianò* [dal n.8], *Nicola Pesce, Tony Raiola)*.
Copertina: n.6 *(Altan);* n.7 *(Leone Frollo);* retrocopertina n.7 *(Sergio Toppi);* n.8 *(Giampiero Casertano);* retrocopertina n.8 *(Giulio Stagni);* n.9 *(Ruben Pellejero);* retrocopertina n.9 *(Luciano Bottaro).*
Stampa: n.6-7-8-9 *(Tipografia non indicata).*
Omaggi, volumi e albi fuori quota:
• volumi n.6 e n.7 del Paperino di Al Taliaferro (strisce giornaliere rispettivamente dal 30.12.1940 al 05.07.1941 e dal 07.07.1941 al 10.01.1942), f.to orizzontale 34,5x24,5, pagg.56+4 ognuno, b/n.
• 2 albi del Tarzan di Burne Hogarth: "Il mostro Goru-Bongara" e "L'isola di Ka-Gor" (tavole domenicali rispettivamente dal n.732 del 18.03.1945 al n.748 del 08.07.1945 e dal n.850 del 21.06.1947 al n.867 del 19.10.1947), f.to verticale 24,5x34,5, pagg.20+4 ognuno, b/n.
• 25 albi Il Fumetto Serie Paperino con l'opera cronologica di Carl Barks (i lotti da 15 a 19 contengono gli albi 16, 17A, 18A, 20, 57C, 22A, 26, 27, 28, 50, 54, 20A, 39A, 40, 45, 21, 22, 32A, 36, 44A, 30, 39, 46, 46A, 49).
• 3 albi Il Fumetto Serie Topolino con la cronologia completa delle strisce giornaliere dal 1930 al 1956 di Floyd Gottfredson; i lotti 15 e 17 contengono gli albi: 5 strisce giornaliere dal 22.09.1930 al 25.02.1931 "Topolino e i bel gagà", pagg.52+4; 56 strisce giornaliere dal 06.10.1955 al 05.01.1957, pagg.80+4; 16 strisce giornaliere dal

09.10.1933 al 28.04.1934 “Topolino poliziotto e Pippo suo aiutante”, pagg.64+4.

Anno 1987

n.10	marzo 1987	pagg.64+4 (*)
n.11	giugno 1987	pagg.64+4
n.12	settembre 1987	pagg.48+4 (*)
n.13	dicembre 1987	pagg.64+4

(*) esclusi gli allegati

Comitato di Redazione: nn.10-11-12-13- *(Gianni Brunoro, Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Franco Grillo, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Luciano Tamagnini)*.
Collaboratori: nn.10-11-12-13 *(Rodolfo Bernardini, Claudio Dell’Orso, Franco Fossati, Dario Ghelfi, Luigi Marcianò, Nicola Pesce, Tony Raiola, Antonio Cadoni* [dal n.11], *Manlio Bonati* [dal n.11]).
Copertina: n.10 *(Vittorio Giardino);* n.11 *(Oscar Chichoni);* n.12 *(Illustrazione dal Giornale illustrato dei viaggi n.472/1887);* n.13 *(Walt Disney Co.)*.
Stampa: n.10 *(Tipografia Grafica ‘86),* n.11 *(Tipografia Graphica ‘86),* nn.12-13 *(Tipografia Grafica Ariete S.r.l., Roma)*.
Allegati, schede, albi omaggio e volumi fuori quota:
•allegato nel n.10 (marzo 1987) programma ANAF-Disney, f.to 24,5x34,5, pagg.16, b/n.
• inserto allegato nel n.12 (settembre 1987): Albo “I corsari delle Antille” di Cesare Solini e Carlo Cossio, f.to 24,5x34,5, pagg.16+4, b/n.
• allegato al n.13 un manifesto a colori di Biancaneve.
• albo “Topolino nella seconda guerra mondiale” (strisce giornaliere del periodo bellico dal 19.07.1943 al 23.10.1943), albo 46 dell’opera cronologica di Carl Barks, f.to orizzontale 34,5x24,5, pagg.32+4, b/n.
• albo “Topolino e la cassetta elettronica” (strisce giornaliere del periodo bellico dal 25.10.1943 al 05.02.1944), albo 46B dell’opera cronologica di Carl Barks, f.to orizzontale 34,5x24,5, pagg.32+4, b/n.
• albo della serie Topolino 46C dell’opera cronologica di Carl Barks (strisce giornaliere del periodo bellico dal 07.02.1944 all’11.11.1944), f.to verticale 24,5x34,5, pagg.56+4, b/n.
• albo “Franco di Portovenere”, testi di Cesare Solini e disegni di Carlo Cossio, f.to verticale 24x34, pagg.16+4, b/n.
• albo “Il tesoro del Galeone” (secondo episodio delle avventure di Franco di Portovenere), testi di Cesare Solini e disegni di Carlo Cossio, f.to verticale 24x34, pagg.16+4, b/n.
• 6 schede del catalogo generale del fumetto italiano 001 (01/06) “I Tre Porcellini” (Giorgio Salvucci), 002 (01/04) “Okay” (Giorgio Salvucci) e 003 (01/02) “Frank Allan il vendicatore dei diseredati” (Italo Pileri), allegate al n.11, in cartoncino pesante f.to 21x29,7 a colori.
• 3 schede del catalogo generale del fumetto italiano 004 (01/02) “Rajmù” (Franco Grillo) e 005 (01/04) “Tipitì” (Franco Grillo), allegate al n.13, in cartoncino pesante f.to 21x29,7 a colori.
• 11 albi Il Fumetto Serie Paperino con l’opera cronologica di Carl Barks (i lotti 20 e 21 contengono gli albi 32, 34, 44, 47, 48, 11, 35, 41, 41A, 42, 43).
• volumi n.8 e n.9 del Paperino di Al Taliaferro (strisce giornaliere rispettivamente dal 12.01.1942 al 20.06.1942 e dal 22.06.1942 al 28.11.1942), f.to orizzontale 34,5x24,5, pagg.44+4 ognuno, b/n.

Anno 1988

n.14	marzo 1988	pagg.64+4 (*)
n.15	giugno 1988	pagg.64+4
n.16	settembre 1988	pagg.64+4
n.17	dicembre 1988	pagg.72+4

(*) esclusi gli allegati

Comitato di Redazione: nn.14-15-16-17 *(Gianni Brunoro, Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Franco Grillo, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Luciano Tamagnini)*.
Collaboratori: nn.14-15-16-17 *(Rodolfo Bernardini, Claudio Dell’Orso, Franco Fossati, Dario Ghelfi, Luigi Marcianò, Nicola Pesce, Tony Raiola, Antonio Cadoni, Manlio Bonati)*.
Copertina: n.14 *(George J. Rozen);* n.15 *(Felice Mangiarano)*; n.16 *(Giorgio Cavazzano);* n.17 *(Claudio Villa)*.
Stampa: n.14-15-16-17 *(Tipografia Grafica Ariete S.r.l., Roma)*.
Allegati, albi e volumi omaggio:
• allegato al n.14 (marzo 1988): albo di The Shadow (L’Ombra) “The Mistery of the Sealed Box” (Il cofanetto sigillato) di Vernon Greene e Maxwell Grant, f.to orizzontale 34,5x24,5, pagg.16+4, b/n.
• inserto allegato al n.14 (marzo 1988): copertine di The Shadow, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.4 a colori.
• albo Donald Duck Special in prosecuzione della cronologia di Paperino (albo n.62) con l’unico episodio di Topolino ascrivibile a Barks “Topolino e il cappellino rosso” e con le tavole singole di Carl Barks, f.to 17x24, pagg.44+4, l’episodio di Topolino è a colori, il resto è in b/n.
• albo Donald Duck Special in prosecuzione della cronologia di Paperino (albo n.63) con strisce di cui Barks ha solo scritto i soggetti, f.to 17x24, pagg.128+4, b/n.

• volume “Star Wars” (Guerre Stellari) di Russ Manning (tavole domenicali e strisce giornaliere dal 11.03.1979 al 17.02.1980), f.to orizzontale 34,5x24,5, pagg.104+4, b/n.
• 4 schede del catalogo generale del fumetto italiano 006 (01/08) “Forza John” (Vittorio Alessandrelli), allegate al n.14, in cartoncino pesante f.to 21x29,7 a colori.
• 2 schede del catalogo generale del fumetto italiano 007 (01/04) “Paperino Giornale” (Giorgio Salvucci), allegate al n.15, in cartoncino pesante f.to 21x29,7 a colori.
• 3 schede del catalogo generale del fumetto italiano 008 (01/06) “Topolino Supplemento” (Giorgio Salvucci), allegate al n.16, in cartoncino pesante f.to 21x29,7 a colori.
• 4 schede del catalogo generale del fumetto italiano 009 (01/08) “Topolino Giornale” (Giorgio Salvucci), allegate al n.17, in cartoncino pesante f.to 21x29,7 a colori.
• volumi n.10 e n.11 del Paperino di Al Taliaferro (strisce giornaliere rispettivamente dal 30.11.1942 al 08.05.1943 e dal 10.05.1943 al 16.10.1943), f.to orizzontale 34,5x24,5, pagg.44+4 ognuno, b/n.

Anno 1989

n.18	marzo 1989	pagg.64+4
n.19	giugno 1989	pagg.64+4
n.20	settembre 1989	pagg.72+4
n.21	dicembre 1989	pagg.72+4

Comitato di Redazione: nn.18-19-20-21 *(Gianni Brunoro, Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Franco Grillo, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Luciano Tamagnini)*.
Collaboratori: nn.18-19-20-21 *(Rodolfo Bernardini, Claudio Dell’Orso, Franco Fossati, Luigi Marcianò, Nicola Pesce* [fino al n.18], *Tony Raiola, Antonio Cadoni, Manlio Bonati)*.
Copertina: n.18 *(Gil Kane);* n.19 *(Alfonso Font);* n.20 *(Gino D’Antonio);* n.21 *(Bernie Wrightson)*.
Stampa: n.18-19-20-21 *(Tipografia Grafica Ariete S.r.l., Roma)*.
Allegati, albi omaggio e fuori quota:
• allegato al n.18 (marzo 1989): albo di Tarzan “Gli sperduti dell’isola” di Rex Maxon (strisce giornaliere dalla 604 del 31.07.1941 alla 713 del 05.12.1941), f.to verticale 24,5x34,5, pagg.24+4, b/n.
• allegato al n.19 (giugno 1989): albo di Tarzan “Il sentiero dei leoni” di Rex Maxon (strisce giornaliere dalla 714 del 06.12.1841 alla 823 del 11.04.1942), f.to verticale 24,5x34,5, pagg.24+4 [le strisce mancanti per riallacciarsi all’albo successivo, da 824 del 13.04.1942 a 828 del 18.04.1942, furono poi fornite su foglio autoadesivo], b/n.
• allegato al n.20 (settembre 1989): albo di Tarzan “Il ritorno di Zeela” di Rex Maxon (strisce giornaliere dalla 829 del 20.04.1942 alla 918 del 01.08.1942), f.to verticale 24,5x34,5, pagg.20+4, b/n.
• allegata al n.20 la copertina per rilegare gli inserti di “Tales of the Green Beret” allegati ai nn.19-20 del 1989 e n.22 del 1990.
• allegato al n.21 (dicembre 1989): albo di Tarzan “Guerra nella giungla” di Rex Maxon (strisce giornaliere dalla 919 del 03.08.1942 alla 1028 del 28.11.1942), f.to verticale 24,5x34,5, pagg.24+4, b/n.
• volume di Tarzan “La luna morta di Pellucidar” di Russ Manning e Mike Royer (tavole domenicali dalla 2448 del 05.02.1978 alla 2519 del 24.06.1979 comprendenti anche l’episodio “Il meeting della giungla”), f.to orizzontale 31x23,2, pagg.80+4, b/n.
• albo di Tex “L’assalto al treno” di G.L. Bonelli e A. Galleppini, f.to verticale 16x20,5, pagg.8+4, b/n.
• albo “I grandi enigmi di Martin Mystère detective dell’impossibile” con due episodi del personaggio di Alfredo Castelli, disegni di Giampiero Casertano e Giancarlo Alessandrini, f.to verticale 16x20,7, pagg.16+4, b/n.
• albo di Mister No “Nella terra dei Jivaros” di Roberto Diso, f.to verticale 16x20,5, pagg.8+4, b/n.
• 12 albi Il Fumetto Serie Tarzan contenenti le strisce giornaliere di Lubbers-Celardo: SG3421-3462 “I gorilla assassini”, pagg.16+4; SG3463-3510 “I trafficanti di schiavi”, pagg.16+4; SG3511-3570 “Il popolo della palude”, pagg.24+4; SG3571-3633 “Sangue e caffè”, pagg.24+4; SG3634-3690 “Pazzo per il volo”, pagg.20+4; SG3691-3750 “Il ladro di eredità”, pagg.20+4; SG3802-3858 “La caverna dei pirati”, pagg.20+4; SG3859-3924 “La regina degli elefanti”, pagg.20+4; SG7027-7104 “Vacanze nella jungla”, pagg.28+4; SG7105-7170 “I bracconieri dell'avorio”, pagg.24+4; SG7171-7236 “La crociata di Tarzan”, pagg.24+4; SG7237-7296 “La giovinezza di Tarzan”, pagg.20+4.
• 3 schede del catalogo generale del fumetto italiano 009 (09/14) segue “Topolino Giornale” (Giorgio Salvucci), allegate al n.18, in cartoncino pesante f.to 21x29,7 a colori.
• 2 schede del catalogo generale del fumetto italiano 009 (15/18) segue “Topolino Giornale” (Giorgio Salvucci), allegate al n.19, in cartoncino pesante f.to 21x29,7 a colori.
• 2 schede del catalogo generale del fumetto italiano 009 (21/24) segue “Topolino Giornale” (Giorgio Salvucci), allegate al n.20, in cartoncino pesante f.to 21x29,7 a colori. *Nota: le schede relative al Topolino Giornale sono numerate da 1 a 24 ma la scheda 19/20 non esiste*.
• 6 volumi del Paperino di Al Taliaferro: n.12 strisce giornaliere dal 18.10.1943 al 25.03.1944; n.13 strisce giornaliere dal 27.03.1944 al 20.07.1944; n.14 strisce giornaliere dal 21.07.1944 al 09.11.1944; n.15 strisce giornaliere dal 10.11.1944 al 24.02.1945; n.16 strisce giornaliere dal 26.02.1945 al 14.06.1945; n.17 strisce giornaliere dal 15.06.1945 al 29.09.1945; f.to orizzontale 34,5x24,5, pagg.44+4 ognuno, b/n.

Anno 1990

n.22	marzo 1990	pagg.48+16+4+4 (*)
n.23	giugno 1990	pagg.60+16+4+4+8 (*)
n.24	settembre 1990	pagg.56+16+4+4 (*)
n.25	dicembre 1990	pagg.52+16+4+4 (*)

(*) compreso l'inserto

Comitato di Redazione: nn.22-23-24-25 *(Gianni Brunoro, Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Franco Grillo, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Luciano Tamagnini).*
Collaboratori: nn.22-23-24-25 *(Rodolfo Bernardini, Claudio Dell'Orso, Franco Fossati, Luigi Marcianò, Tony Raiola, Antonio Cadoni, Manlio Bonati).*
Copertina: n.22 *(Sergio Tarquinio);* n.23 *(Romano Felice Mangiarano);* n.24 *(Giampiero Casertano);* n.25 *(Bernie Wrightson).*
Stampa: n.22-23-24-25 *(Tipografia Grafica Ariete S.r.l., Roma)*.
Inserti, allegati, volumi omaggio e albi fuori quota:
• inserto nel n.22 (marzo 1990): "Disegnatori italiani – Sergio Tarquinio" a cura di Franco Giacomini, le quattro copertine sono di Sergio Tarquinio, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4.
• inserto nel n.23 (giugno 1990): "Intrepido giornale 1945-1951" a cura di Romano Felmang, copertine di Romano Felmang, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4 e Catalogo ANAF, stesso f.to, pagg.8.
• inserto nel n.24 (settembre 1990): "Disegnatori italiani – Pier Lorenzo De Vita" a cura di Franco Giacomini, le quattro copertine sono di Pier Lorenzo De Vita, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4.
• inserto nel n.25 (dicembre 1990): "Gli Albi delle Grandi Avventure" a cura di Luciano Tamagnini, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4.
• allegato al n.25 la copertina (riproducente il disegno di Giampiero Casertano del n.24) per rilegare gli inserti "Itinerari nel giallo" allegati ai nn.23-24-25.
• volume "Dick Fulmine – La legione del mistero" di Andrea Lavezzolo e Carlo Cossio (le ultime 6 tavole sono di Renato Polese), f.to verticale 24,5x34,5, pagg.92+4, b/n.
• volume "Lo strano caso del professor Martin Mystère e del dottor Allan Quatermain (e altre storie segrete di Martin Mystère)" di Alfredo Castelli, Fabrizio Busticchi e Giancarlo Alessandrini, copertina di Giancarlo Alessandrini, f.to verticale 24x34, pagg.92+4, b/n.
• albo di Dylan Dog "L'orrore", in collaborazione con Glamour International Magazine, copertina di Giampiero Casertano, f.to 16x21, pagg.8+4, b/n.
• 2 volumi Donald Duck Special sugli oli di Carl Barks, uno in formato verticale e l'altro orizzontale, stampati in due edizioni la prima in tela rossa, la seconda in tela blu.
• 16 albi Il Fumetto Serie Tarzan contenenti le strisce giornaliere di Lubbers-Celardo: SG3361-3420 "Il signore della giungla", pagg.20+4; SG3751-3801 "Il cacciatore", pagg.20+4; SG3925-3984 "Nelle fauci del coccodrillo", pagg.20+4; SG3985-4056 "L'oro della Regina di Saba", pagg.24+4; SG4057-4110 "Nel paese dei gorilla", pagg.20+4; SG4111-4173 "Chaka Zulu", pagg.24+4; SG4174-4230 "L'elefante selvaggio", pagg.20+4; SG4231-4308 "Nella Legione Straniera", pagg.28+4; SG4309-4371 "La morte schiumosa", pagg.24+4; SG4371-4431 "La piovra", pagg.20+4; SG7297-7344 "L'aviatore disperso", pagg.16+4; SG7693-7734 "La legione dei sopravvissuti", pagg.16+4; SG7633-7692 "L'oro del deserto", pagg.20+4; SG7735-7812 "Marcantonio e Cleopatra", pagg.28+4; SG7963-8028 "Il mistero svelato", pagg.24+4; SG7894-7962 "I pirati dell'aria", pagg.24+4.
• 4 albi Il Fumetto Serie Tarzan contenenti le tavole domenicali del ciclo Hogarth-Rubimor: TD0749-0778 "Nella città contesa", pagg.32+4; TD0779-0795 "La regina dei vampiri", pagg.20+4; TD0796-0817 "Il vecchio stregone", pagg.24+4; TD0818-0839 "La minaccia atomica", pagg.24+4.
• 3 volumi del Paperino di Al Taliaferro: n.18 strisce giornaliere dal 01.10.1945 al 15.01.1946; n.19 strisce giornaliere dal 16.01.1946 al 02.05.1946; n.20 strisce giornaliere dal 03.05.1946 al 17.08.1946; f.to orizzontale 34,5x24,5, pagg.44+4 ognuno, b/n.

Anno 1991

n.26	marzo 1991	pagg.64+16+4+4 (*)
n.27	maggio 1991	pagg.52+32+4+4 (*)
n.28	settembre 1991	pagg.56+24+4
n.29	dicembre 1991	pagg.76+4

(*) compreso l'inserto

Comitato di Redazione: nn.26-27-28-29 *(Gianni Brunoro, Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Franco Grillo, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Luciano Tamagnini, Luigi Marcianò* [dal n.29]).
Collaboratori: nn.26-27-28-29 *(Rodolfo Bernardini, Claudio Dell'Orso, Franco Fossati, Luigi Marcianò* [fino al n.28], *Tony Raiola, Antonio Cadoni, Manlio Bonati).*
Copertina: n.26 *(Mario Uggeri);* n.27 *(Neal Adams);* n.28 *(Piero Dall'Agnol);* n.29 *(Antonio Rubino).*
Stampa: n.26-27-28-29 *(Tipografia Grafica Ariete S.r.l., Roma).*

Inserti, allegati, volumi omaggio e albi fuori quota:
• inserto nel n.26 (marzo 1991): “Disegnatori italiani – Mario Uggeri”, a cura di Franco Giacomini, copertine di Mario Uggeri, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4.
• inserto nel n.27 (maggio 1991): “Tarzan: Cronologia delle strisce giornaliere e delle tavole domenicali”, copertina di Neal Adams, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.32+4.
• allegato al n.29 la storia “La signorina verità” di Antonio Rubino.
• volumi n.21 e n.22 del Paperino di Al Taliaferro contenenti rispettivamente le strisce giornaliere dal 19.08.1946 al 28.12.1946 e dal 30.12.1946 al 03.05.1947, f.to orizzontale 34,5x24,5, pagg.36+4 ognuno, b/n.
• volume “Tarzan delle scimmie” con vari episodi tra cui quello omonimo di Hal Foster (strisce giornaliere dalla n.1 del 07.01.1929 alla n.60 del 16.03.1929); “Il ritorno di Tarzan” di Rex Maxon (strisce giornaliere dalla n.A-1 del 10.06.1929 alla n.A-60 del 17.08.1929); “Le belve di Tarzan” ancora di Maxon (strisce giornaliere dalla n.B-1 del 19.08.1929 alla n.B-84 del 23.11.1929); f.to orizzontale 30,7x21,5, pagg.144+4, b/n.
• volume “Castelli 25” (Gli eventi, la storia, gli aneddoti dell’ultimo quarto di secolo del fumetto italiano con 25 racconti completi scritti da Alfredo Castelli e illustrati da notissimi disegnatori), f.to verticale 21,5x30,5, pagg.208+4, b/n.
• 12 albi Il Fumetto Serie Tarzan contenenti le strisce giornaliere e le tavole domenicali di Lubbers-Celardo: SG4433-4484 “Gli uomini insetto”, pagg.20+4; SG4485-4533 “Lo spettro”, pagg.16+4; SG4535-4596 “Il rubino di sangue”, pagg.24+4; SG4597-4650 “Il tempio di Golconda”, pagg.20+4; SG4651-4728 “Il supremo”, pagg.28+4; SG4729-4791 “I gemelli identici”, pagg.24+4; SG8353-8412 “Hollywood in Africa”, pagg.20+4; SG8413-8460 “Il rapimento di Yane”, pagg.26+4; TD1011-1030 “Il cacciatore di belve - Gli uomini gialli”, pagg.20+4; TD1031-1049 “Gli uomini formica”, pagg.20+4; TD1139-1160 “Il padre dei diamanti”, pagg.24+4; TD1161-1174 “Il retaggio di Gengis Kan”, pagg.16+4.
• 4 albi Il Fumetto Serie Tarzan contenenti le tavole domenicali del ciclo Hogarth-Rubimor: TD0840-0874 “L'isola di Ka-Gor - Tarzan deve morire”, pagg.36+4; TD0875-0896 “Tarzan e N'ani”, pagg.24+4; TD0897-0947 “Nella terra di Mua-Ao”, pagg.48+4; TD0948-0972 “Tarzan e gli Onono”, pagg.28+4.
• volume Donald Duck Special “Merry Christmas” con più belle storie di Natale a 4 colori del Paperino di Carl Barks, pagg.160.

Anno 1992 (inizio gestione Anafi)

n.1	marzo 1992	pagg.80+4+4 (*)
n.2	maggio 1992	pagg.80+4+4 (*)
n.3	ottobre 1992	pagg.64+4+4 (*)
n.4	dicembre 1992	pagg.64+4 (*)

(*) compreso l’inserto

N.B.: dal n.1 di marzo 1992 il **Direttore Responsabile** è Gianni Brunoro.

Direttore Responsabile: *Gianni Brunoro.*
Comitato di Redazione: nn.1-2-3-4 *(Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Gianni Brunoro, Franco Grillo, Franco Giacomini, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Luciano Tamagnini, Luigi Marcianò, Gabriele Fantuzzi, Paolo Gallinari, Ugo Boccassi).*
Collaboratori**:** nn.1-2-3 *(Rodolfo Bernardini, Franco Fossati, Claudio Dell’Orso, Tony Raiola, Antonio Cadoni, Manlio Bonati, Raffaele De Falco* [dal n.3], *Moreno Burattini* [dal n.3]); n.4 *(Ilenio Trevisan, Franco Fossati, Claudio Dell’Orso, Manfredo Gittardi, Antonio Cadoni, Dario Ghelfi, Carlo Pierannunzi)*.
Direzione artistica**:** nn.1-2-3-4 *(Gabriele Fantuzzi)*.
Copertina**:** n.1 *(Marco Nizzoli);* n.2 *(Claudio Castellini);* n.3 *(Bruno Brindisi);* n.4 *(Claudio Villa)*.
Stampa**:** n.1-2-3-4 *(Tecnostampa, Reggio Emilia)*.
Inserti, allegati, volumi omaggio e albi fuori quota:
• inserto nel n.1: “Dossier Mondiali - prima parte: L’anteguerra” a cura di Franco Giacomini, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4.
• inserto nel n.2: “Disegnatori italiani: Lina Buffolente” a cura di Franco Giacomini, copertine di Lina Buffolente, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4.
• inserto nel n.3: “Dossier Mondiali - seconda parte: Il dopoguerra” a cura di Franco Giacomini, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4.
• inserto nel n.4: “Dossier Franco Chiletto” a cura di Gianni Brunoro e Luciano Tamagnini, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16.
• volumi n.23 e n.24 del Paperino di Al Taliaferro contenenti le strisce giornaliere rispettivamente dal 05.05.1947 al 13.09.1947 e dal 15.09.1947 al 24.01.1948, f.to orizzontale 34,5x24,5, pagg.40+4 ognuno, b/n.
• volume di Tarzan “Pellucidar” con gli episodi: “Tarzan al centro della terra” di Rex Maxon (strisce giornaliere dalla n.H-1 del 01.06.1931 alla n.H-96 del 19.09.1931) e “Pellucidar, il mondo sconosciuto” di Burne Hogarth e Dan Barry (strisce giornaliere dalla n.2509 del 01.09.1947 alla n.2640 del 31.01.1948); copertine di Pino Rinaldi, f.to orizzontale 30x21, pagg.160+4, b/n (in allegato carta a colori del mondo sotterraneo di Pellucidar).
• Portfolio “Tarzan delle scimmie, 1912-1992”: 41 tavole nelle interpretazioni di altrettanti notissimi disegnatori, a cura di Luigi Marcianò, con cartellina raccoglitore, f.to 25x35, parte a colori e parte in b/n.

• carta geografica illustrata, a colori “L’Africa di Tarzan”, f.to 97,5x68.
• fascicolo descrittivo “L’Africa di Tarzan” a cura di Franco Grillo e Giuseppe Pazienti, copertina di Pino Rinaldi, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.32+4.
• 12 albi Il Fumetto Serie Tarzan, riferibili alla gestione ANAF, contenenti le strisce giornaliere e le tavole domenicali di Lubbers-Celardo: SG4840-4896 “La terribile vendetta”, pagg.20+4; SG4897-4950 “Lo stregone bianco”, pagg.20+4; SG7405-7500 “Ritorno a Opar”, pagg.32+4; SG7813-7893 “L'ape regina”, pagg.28+4; SG8224-8277 “Faccia di Cuoio”, pagg.20+4; SG8509-8563 “Lo spirito della giungla”, pagg.20+4; TD1051-1061 “L'uomo di Giava”, pagg.12+4; TD1062-1075 “L'imperatore della giungla - Gli uomini pantera”, pagg.32+4; TD1175-1186 “Il principe delle belve”, pagg.12+4; TD1187-1201 “L'ultimo faraone”, pagg.16+4; TD1202-1217 “Goyat un amico nella giungla”, pagg.16+4; TD1218-1231 “Sangue all'equatore”, pagg.16+4.
• 2 albi Il Fumetto Serie Tarzan, riferibili alla gestione ANAF, contenenti le tavole domenicali del ciclo Hogarth-Rubimor: TD0478-0528 “I popoli del mare e del fuoco” , pagg.52+4; TD0973-1010 “Il tesoro dei Dagomba” , pagg.40+4.
• 2 albi Il Fumetto Serie Tarzan, riferibili alla gestione ANAF, contenenti inediti di Russ Manning: “La palude dei leopardi” e “Pellucidar”, in brossura, pagg.48+4 ciascuno, b/n.

Anno 1993

n.5	marzo 1993	pagg.80+4+4 (*)
n.6	maggio 1993	pagg.80+4+4 (*)
n.7	ottobre 1993	pagg.64+4+4 (*)
n.8	dicembre 1993	pagg.64+4+4 (*)

(*) compreso l’inserto

Direttore Responsabile: *Gianni Brunoro.*
Comitato di Redazione: nn.5-6-7-8 *(Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Gianni Brunoro, Franco Grillo, Franco Giacomini, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Luciano Tamagnini, Luigi Marcianò, Gabriele Fantuzzi, Paolo Gallinari, Ugo Boccassi).*
Collaboratori: n.5 *(Enrico Anceschi, Antonio Cadoni, Mauro Giubbolini, Gian Mario Traverso, Vittorio Pagnano, Guido Zamperoni, Gigi Lastella, Carlo Pierannunzi, Francesco Manetti, Giovanni Prensipe, Manfredo Gittardi);* n.6 *(Antonio Guida, Franco Mastrazzo, Luca Mencaroni, Luigi Marcianò, Roberto Dal Prà, Valentino De Mattia, Pasquale Iozzino, Raffaele De Falco, Giuseppe Pollicelli, Carlo Pierannunzi, Manfredo Gittardi);* n.7 *(Franco Mastrazzo, Antonio Cadoni, Manfredo Gittardi, Claudio Riva, Ermanno Detti, Franco Fossati, Marco Miselli, Enrico Anceschi, Pietro Bologna, Giuseppe Trovato, Romano Felmang, Giuseppe Iaccarino);* n.8 *(Claudio Dell’Orso, Moreno Burattini, Francesco Manetti, Camillo Conti, Luca Mencaroni, Bruno Scalzi, Silvio Costa, Simone Predieri, Filippo Leotta, Gianni Bono).*
Direzione artistica: nn.5-6-7-8 *(Gabriele Fantuzzi)*.
Copertina: n.5 *(Romano Felmang);* n.6 *(Rodolfo Torti);* n.7 *(Germano Ferri);* n.8 *(Paolo Ongaro).*
Stampa: n.5-6-7-8 *(Tecnostampa, Reggio Emilia).*
Inserti e volumi omaggio:
• inserto nel n.5: “Dedicato a Guido Zamperoni” a cura di Luciano Tamagnini, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4.
• inserto nel n.6: “Dossier A.R.C.” a cura di Luciano Tamagnini, Franco Mastrazzo e Luca Mencaroni, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4.
• inserto nel n.7: “Il mitico Vittorio Cossio” a cura di Bruno Scalzi, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4.
• inserto nel n.8: “Un arcobaleno per De Leo” a cura di Silvio Costa e Luciano Tamagnini, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4.
• volume “Un editore, la nuova avventura” (dalla Bonelli tradizionale alla nuova Bonelli) a cura di Gianni Brunoro, copertina di Claudio Villa, retrocopertina di Ferdinando Tacconi, f.to verticale 21,2x30,4, pagg.236+4.
N.B. Il dorso riporta per errore la scritta “la nuova avventura Un editore” è stata stampata una striscia adesiva col titolo giusto da applicare.
• volume “Almanacco Western”; copertina di Aurelio Galleppini, retrocopertina di Claudio Villa, f.to verticale 24x34,5, pagg.144+4, b/n.

Anno 1994

n.9	marzo 1994	pagg.80+4+4 (*)
n.10	maggio 1994	pagg.80+4+4 (*)
n.11	ottobre 1994	pagg.64+4+4 (*)
n.12	dicembre 1994	pagg.64+4+4 (*)

(*) compreso l’inserto

Direttore Responsabile: *Gianni Brunoro.*
Capo Redattore: *Luciano Tamagnini.*
Comitato di Redazione: nn.9-10-11-12 *(Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Gianni Brunoro* [fino al n.9], *Franco Grillo* [fino al n.9], *Franco Giacomini, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Luigi Marcianò,*

Gabriele Fantuzzi [fino al n.9], *Paolo Gallinari* [fino al n.9], *Ugo Boccassi).*
Collaboratori: n.9 *(Antonio Cadoni, Pasquale Iozzino, Ermanno Detti, Franco Fossati, Enrico Anceschi, Giuseppe Trovato, Dario Ghelfi, Moreno Burattini, Francesco Manetti, Elvio Fantini, Gianluigi Angeletti, Graziano Origa, Elena La Spisa, Luca Mencaroni);* n.10 *(Antonio Cadoni, Gigi Lastella, Claudio Dell'Orso, Ilenio Trevisan, Daniele Bevilacqua, Rolando Franchini, Manlio Bonati, Raffaele De Falco, Franco Fossati, Enrico Anceschi, Pasquale Iozzino, Achille Francese, Foscolo Donati);* n.11 *(Rolando Franchini, Pierluigi Sellari, Renato Rizzo, Carlo Pierannunzi, Franco Grillo, Antonio Cadoni, Franco Ragni, Giuseppe Matteucci, Giuseppe Festino, Petruccio Biagioni, Ernesto Porta, Enrico Anceschi, Enrico A. Baussano, Claudio Dell'Orso);* n.12 *(Pierluigi Sellan, Mauro Giubbolini, Raffaele De Falco, Enrico Anceschi, Daniele Bevilacqua, Claudio Dell'Orso, Pasquale Iozzino, Dario Guzzon, Sergio Bonelli).*
Direzione artistica: nn.9-10-11-12 *(Gabriele Fantuzzi)*.
Copertina: n.9 *(Fabio Civitelli);* n.10 *(Danilo Maramotti);* n.11 *(Luca Enoch);* n.12 *(Vladimiro Missaglia).*
Stampa: n.9-10-11-12 *(Litograf 5, Reggio Emilia).*
Inserti e volumi omaggio:
• inserto nel n.9: "Dossier I grandi albi Nerbini a fumetti" a cura di Antonio Cadoni e Luciano Tamagnini, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.12+4.
• inserto nel n.10: "Special Luigi Grecchi" a cura di Luigi Marcianò, copertina di Mario Uggeri e retrocopertina di Pablo Cantador, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4.
• inserto nel n.11: "Il Vittorioso del dopoguerra" a cura di Renato Rizzo, Antonio Cadoni, Franco Ragni, Carlo Pierannunzi, Giuseppe Festino, Luisa Petrucci, Moreno Biagioni, Ernesto Porta; cronologia di Giuseppe Matteucci, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4.
• inserto nel n.12: "Sinchetto, una matita per i nostri sogni" a cura di Pasquale Iozzino con la collaborazione di Luciano Tamagnini, copertina di Giovanni Sinchetto, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4.
• albo "Misterix – L'insidia in fondo al mare" con storie inedite di Paul Campani a cura di Franco Grillo, f.to orizzontale 42x31, pagg.64+4, b/n.
• volume "Johnny Comet" di Peter De Paolo e Frank Frazetta (storie inedite) a cura di Franco Grillo, f.to orizzontale 29,6x20, pagg.144+4, b/n.

Anno 1995

n.13	marzo 1995	pagg.80+4+4 (*)
n.14	maggio 1995	pagg.80+4+4 (*)
n.15	ottobre 1995	pagg.64+4+4 (*)
n.16	dicembre 1995	pagg.64+4+4 (*)

(*) compreso l'inserto.

Direttore Responsabile: *Gianni Brunoro.*
Capo Redattore: *Luciano Tamagnini.*
Comitato di Redazione: nn.13-14-15-16 *(Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Luigi Marcianò, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Ugo Boccassi).*
Collaboratori: n.13 *(Raffaele De Falco, Enrico Anceschi, Daniele Bevilacqua, Pasquale Iozzino, Sergio Calvi, Bruno Scalzi, Giuseppe Trovato, Franco Giacomini);* n.14 *(Enrico Anceschi, Daniele Bevilacqua, Pasquale Iozzino, Piero Zanotto, Luciana Pensuti, Francesco Maurizio "Gibba", Ermanno Detti, Claudio Dell'Orso, Ilenio Trevisan, Dario Maria Gulli, Mauro Giubbolini);* n.15 *(Enrico Anceschi, Pasquale Iozzino, Giuseppe Pollicelli, Walter Iori, Carlo Pierannunzi, Alfio Beri, Claudio Dell'Orso, Franco Fossati, Gianni Bono, Pini Segna, Stefano Trentini, Marcello Vaccari);* n.16 *(Enrico Anceschi, Pasquale Iozzino, Giuseppe Pollicelli, Giorgio Salvucci, Claudio Dell'Orso, Franco Fossati).*
Direzione artistica: nn.13-14-15-16 *(Gabriele Fantuzzi).*
Copertina: n.13 *(Antonio Terenghi);* n.14 *(Lino Jeva);* n.15 *(Luca Tarlazzi);* n.16 *(Stefano Voltolini).*
Stampa: n.13-14-15-16 *(Litograf 5, Reggio Emilia).*
Inserti, volumi e ristampe omaggio:
• inserto nel n.13 (marzo 1995): "Quarantacinque anni fa era… Kinowa!" a cura di Pasquale Iozzino, 1ª di copertina di Fabio Civitelli, 2ª di copertina di Giovanni Sinchetto, 3ª di copertina di Roberto Bonadimani, 4ª di copertina di Lina Buffolente; f.to verticale 24,5x 34,5, pagg.16+4.
• inserto nel n.14 (maggio 1995): "Grazie, Galep!" a cura di L. Marcianò, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4.
• inserto nel n.15 (ottobre 1995): "I fumetti di Pini Segna" a cura di Luciano Tamagnini e Gianni Bono, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4.
• inserto nel n.16 (dicembre 1995): "I fumetti inglesi dal 1867 al 1942" a cura di Giorgio Salvucci, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4.
• volume "Anni 2000" (testo di Mino Milani e disegni di Giancarlo Alessandrini) a cura di Franco Grillo e Luigi Marcianò, copertina di Giancarlo Alessandrini, f.to verticale 21,5x31, pagg.112+4, b/n.
• ristampa anastatica dei 4 albi a striscia de "L'Uomo Ombra" (realizzati nel 1951 da Lino Jeva, copertine di Aurelio Galleppini), f.to 17,3x8, pagg.192+4 ognuno, b/n.

Anno 1996

n.17	marzo 1996	pagg.80+4+4 (*)
n.18	maggio 1996	pagg.64+4+4 (*)
n.19	ottobre 1996	pagg.64+4+4 (*)
n.20	dicembre 1996	pagg.64+4+4 (*)

(*) compreso l'inserto.

Direttore Responsabile: *Gianni Brunoro.*
Capo Redattore: *Luciano Tamagnini.*
Comitato di Redazione: nn.17-18-19-20 *(Giulio Cesare Cuccolini, Franco Fossati* [dal n.20], *Ermanno Detti, Franco Giacomini, Luigi Marcianò, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Ugo Boccassi).*
Collaboratori: n.17 *(Enrico Anceschi, Pasquale Iozzino, Giuseppe Pollicelli, Giorgio Salvucci, Claudio Dell'Orso, Franco Fossati, Gianluigi Angeletti, Walter Iori, Raffaele De Falco, Marcello Vaccari, Gigi Lastella, Daniele Bevilacqua, Carlo Pierannunzi);* n.18 *(Pasquale Iozzino, Claudio Dell'Orso, Franco Fossati, Walter Iori, Carlo Pierannunzi, Romano Felmang, François Vidoc, Alfredo Castelli, Enza Quinto, Sergio Asteriti, Antonio Galassi, Ilenio Trevisan, Franco Spiritelli);* n.19 *(Stefano Priarone, Marcello Vaccari, Moreno Burattini, Raffaele De Falco, Piero Pasini, Lorenzo Altariva, Ludovico Petrosi, Enrico Anceschi, Claudio Dell'Orso, Pasquale Iozzino);* n.20 *(Tonino Gallini, Francisco Tadeo Juan, Luigi Baruffaldi, Raffaele De Falco, Walter Iori, Giancarlo Malagutti, Giulio Cesare Cuccolini, Enrico Anceschi, Claudio Dell'Orso, Pasquale Iozzino).*
Direzione artistica: nn.17-18-19-20 *(Gabriele Fantuzzi).*
Copertina: n.17 *(Jacovitti);* n.18 *(Carlo Cedroni);* n.19 *(Luciano Bottaro);* n.20 *(Manlio Truscia).*
Stampa: n.17-18-19-20 *(Litograf 5, Reggio Emilia).*
Inserti, volumi in omaggio:
• inserto nel n.17 (marzo 1996): "Mark: trent'anni dopo" a cura di Pasquale Iozzino, copertina Fabio Civitelli e retrocopertina di Marco Bianchini, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4.
• inserto nel n.18 (maggio 1996): "Ricordando Nadir Quinto" a cura di Franco Spiritelli, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4.
• inserto nel n.19 (ottobre 1996): "Special Bottaro" a cura di Luigi Marcianò, copertine di Luciano Bottaro, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4.
• inserto nel n.20 (dicembre 1996): "60 anni ben portati, vero Gim (Toro)?" a cura di Tonino Gallini e Luciano Tamagnini, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4.
• volume "Lord Tigre" di Leone Frollo (inedito) a cura di Franco Grillo, copertina di Leone Frollo, f.to verticale 25x34,5, pagg.60+4, b/n.
• volume "Almanacco De Leo" (in ricordo dell'editore scomparso) a cura di Luciano Tamagnini, copertina di Renzo Orrù, f.to verticale 23,7x34,5, pagg.112+4.

Anno 1997

n.21	marzo 1997	pagg.64+16+4+4 (*)
n.22	maggio 1997	pagg.48+16+4+4 (*)
n.23	ottobre 1997	pagg.48+16+4+4 (*)
n.24	dicembre 1997	pagg.48+16+4+4 (*)

(*) incluso l'inserto.

Direttore Responsabile: *Gianni Brunoro.*
Capo Redattore: *Luciano Tamagnini.*
Comitato di Redazione: nn.21-22-23-24 *(Giulio Cesare Cuccolini, Franco Fossati, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Luigi Marcianò, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Ugo Boccassi).*
Collaboratori: n.21 *(Ilenio Trevisan, Giuseppe Pollicelli, Giuseppe Trovato, Romano Felmang, Walter Iori, Alberto Becattini, Stefano Priarone, Enrico Anceschi, Claudio Dell'Orso);* n.22 *(Fortunato Latella, Giuseppe Pollicelli, Pasquale Iozzino, Raffaele De Falco, Walter Iori, Alberto Becattini, Daniele Bevilacqua, Enrico Anceschi, Alfredo Castelli, Leonardo Gori);* n.23 *(Claudio Dell'Orso, Giuseppe Pollicelli, Gianni Bono, Leonardo Gori, Walter Iori, Emiliano Rubbi, Alberto Becattini, Daniele Bevilacqua, Gianluigi Angeletti, Luigi Baruffaldi, José Mallorquì, Franco Teneggi, Tullio de Marchi);* n.24 *(Giancarlo Malagutti, Lauro Baldieri, Walter Iori, Carlo Pierannunzi, Tiberio Lello, Enrico Anceschi, Fortunato Latella, Carmine De Luca, Elena La Spisa, Vittorio Pagnano).*
Direzione artistica: nn.17-18-19-20 *(Gabriele Fantuzzi).*
Copertina: n.21 *(Corrado Mastantuono);* n.22 *(Stefano Piccoli);* n.23 *(Giovan Battista Carpi);* n.24 *(Giorgio Montorio).*
Stampa: n.21-22-23-24 *(Litograf 5, Reggio Emilia).*
Inserti, volumi e ristampe omaggio:
• inserto nel n.21 (marzo 1997): "Phantom spaghetti – Uomo Mascherato in Italia" a cura di Romano Felmang, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4.
• inserto nel n.22 (maggio 1997): "Special Bagnoli" a cura di Luigi Marcianò, copertina di Enrico Bagnoli, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4.
• inserto nel n.23 (ottobre 1997): "Tex index 101/200" a cura di Gianluigi Angeletti, copertina di Fabio Civitelli,

retrocopertina di Aldo Capitanio, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4.
• inserto nel n.24 (dicembre 1997): “Nerbini: 100 anni” a cura di Luciano Tamagnini e Enrico Anceschi, copertina di Manlio Truscia, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4.
• volume con l’inedita avventura di Jan Karta “Siemensstrasse 66” di Rodolfo Torti su testi di Roberto Dal Prà, copertina di Rodolfo Torti, f.to verticale 24,7x34,5, pagg.64+4, b/n.
• ristampa anastatica dei 6 albetti della serie a striscia dei primi anni ’50 “Ragazzi in gamba” disegnata da Bernardo Leporini, f.to 17x8,4, pagg.32+4 ognuno, b/n.

Anno 1998

n.25	marzo 1998	pagg.48+16+4+4 (*)
n.26	maggio 1998	pagg.48+16+4+4 (*)
n.27	ottobre 1998	pagg.48+16+4+4 (*)
n.28	dicembre 1998	pagg.48+16+4+4 (*)

(*) incluso l’inserto.

Direttore Responsabile: *Gianni Brunoro.*
Capo Redattore: *Luciano Tamagnini.*
Comitato di Redazione: nn.25-26-27-28 *(Giulio Cesare Cuccolini, Franco Fossati* [fino al n.27, dal n.28 in poi e fino al 2005 indicato a parte come “amico di redazione”], *Ermanno Detti, Franco Giacomini, Luigi Marcianò, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Ugo Boccassi, Silvio Costa* [dal n.27]).
Collaboratori: n.25 *(Enzo Certini, Walter Iori, Enrico Anceschi, Giuseppe Trovato, Alberto Becattini, Fortunato Latella, Andrea Agati, Claudio Dell'Orso, Ilenio Trevisan, Francisco Tadeo Juan, Enrico Menduni, Davide Occhicone);* n.26 *(Decio Canzio, Walter Iori, Marcello Vaccari, Piero Zanotto, Fortunato Latella, Pasquale Iozzino, Alberto Becattini, Claudio Dell’Orso, Maurizio Sessa, Bruno Scalzi, Franco Spiritelli, Ilenio Trevisan, Lauro D’Alberto, Ade Capone, Alex Bertani);* n.27 *(Walter Iori, Enrico Anceschi, Antonio Santori, Stefano Priarone, Maurizio Lucenti, Guido Di Lella, Monica Testolina, Franco Batacchi, Ilenio Trevisan, Claudio Dell’Orso, Gianluigi Angeletti, Franco Ciusa, Massimo Gotta, Giancarlo Malagutti, Cristiana Valentini, Alberto Becattini, Marcello Vaccari);* n.28 *(Walter Iori, Enrico Anceschi, Stefano Mercuri, Alberto Becattini, Dario Ghelfi, Franco Grillo, Fortunato Latella, Gianluigi Angeletti, Luca Baldazzi, Piero Zanotto, Claudio Dell’Orso, Francisco Tadeo Juan, Giancarlo Malagutti, Gian Mario Traverso, Marcello Vaccari).*
Direzione artistica: nn.17-18-19-20 *(Gabriele Fantuzzi).*
Copertina: n.25 *(Jacovitti);* n.26 *(Claudio Castellini);* n.27 *(Loredano Ugolini);* n.28 *(Giancarlo Alessandrini).*
Stampa: n.25-26-27-28 *(Litograf 5, Reggio Emilia).*
Inserti, volumi omaggio:
• inserto nel n.25 (marzo 1998): “Andrea Bresciani: un disegnatore tra i canguri” a cura di Giuseppe Trovato, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4.
• inserto nel n.26 (maggio 1998): “Speciale Alex Raymond” a cura di Fortunato Latella, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4.
• inserto nel n.27 (ottobre 1998): “Hugo Pratt, il maestro” a cura di Luciano Tamagnini, copertina di Hugo Pratt, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4.
• inserto nel n.28 (dicembre 1998): “Quanta strada hai fatto, Lisca di Pesce!” a cura di Dario Ghelfi e Luciano Tamagnini, copertina di Jacovitti, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4.
• volumetto con la raccolta delle storielle di Scheletrino realizzate da Alfredo Castelli, copertina di Giorgio Cavazzano, f.to 16,5x22,5, pagg.136+4 (offerto dall’editore Giancarlo Malagutti).
• volume “Sergio Toppi, narratore d’immagini” (in coedizione con Lo Scarabeo), a cura di Piero Alligo, Angelo Nencetti e Giuseppe Pollicelli, copertine di Sergio Toppi, f.to verticale 21x29,7, pagg.128+4.
• volume “Almanacco Fantascienza”, copertina di Giancarlo Alessandrini, retrocopertina di Roberto De Angelis, f.to verticale 25x34,5, pagg.136+4, b/n.

Anno 1999

n.29	marzo 1999	pagg.48+16+4+4 (*)
n.30	giugno 1999	pagg.48+16+4+4 (*)
n.31	ottobre 1999	pagg.48+16+4+4 (*)
n.32	dicembre 1999	pagg.48+16+4+4 (*)

(*) incluso l’inserto.

Direttore Responsabile: *Gianni Brunoro.*
Capo Redattore: *Luciano Tamagnini.*
Comitato di Redazione: nn.29-30-31-32 *(Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Luigi Marcianò, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Ugo Boccassi, Silvio Costa).*
Collaboratori: n.29 *(Walter Iori, Enrico Anceschi, Piero Zanotto, Alberto Becattini, Dario Ghelfi, Ilenio Trevisan, Fortunato Latella, Renato Rizzo, Claudio Dell'Orso, Luigi Baruffaldi);* n.30 *(Walter Iori, Enrico Anceschi, Piero Zanotto, Dario Ghelfi, Fortunato Latella, Claudio Pelli, Giancarlo Malagutti, Ilenio Trevisan, Antonio Santori, Gianni Cristofori, Giuseppe Peruzzi);* n.31 *(Franco Mastrazzo, Piero Zanotto, Claudio Nizzi, Max Bunker, Tommaso Mastrandrea, Alfredo Danti, Roberto Gavioli, Gino Gavioli, Ilenio Trevisan, Angelo Zaniol, Francisco*

Tadeo Juan, Silvio Costa, Giuseppe Pollicelli, Giuseppe Trovato, Romano Felmang, Enrico Anceschi, Fortunato Latella, Giancarlo Malagutti, Antonio Serti); n.32 *(Silvio Costa, Giuseppe Pollicelli, Romano Felmang, Enrico Anceschi, Saverio Ceri, Fortunato Latella, Giancarlo Malagutti, Angelo Pastore, Franco Guerra, Walter Iori, Renato Rizzo, Dario Ghelfi, Moreno Burattini, Francesco Manetti, Daniele Bevilacqua, Alberto Becattini).*
Direzione artistica: nn.29-30-31-32 *(Gabriele Fantuzzi).*
Copertina: n.29 *(Quino);* n.30 *(Franco Paludetti);* n.31 *(Paolo Piffarerio);* n.32 *(Giuseppe Franzella)*
Stampa: nn.29-30-31-32 *(Litograf 5, Reggio Emilia).*
Inserti e volumi in omaggio:
• inserto nel n.29 (marzo 1999): "Reed Crandall" a cura di Fortunato Latella, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4.
• inserto nel n.30 (giugno 1999): "Due Corbella per il fumetto" a cura di Luigi Marcianò e Luciano Tamagnini, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4.
• inserto nel n.31 (ottobre 1999): "Phantom around the world" a cura di Romano Felmang e Giuseppe Trovato, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4.
• inserto nel n.32 (dicembre 1999): "Sgt. Ivaldi ed H.P." a cura di Renato Rizzo e Luciano Tamagnini, f.to verticale 24,5x34,5, pagg.16+4.
• volume "Rusty Riley" di Frank Godwin a cura di Luciano Tamagnini, f.to orizzontale 29,7x21, pagg.80+4.
• volume "CinquanTex" celebrativo del mezzo secolo di Tex, l'eroe di G.L. Bonelli e A. Galleppini (in coedizione con Lo Scarabeo) a cura di Giuseppe Pollicelli, copertina di Galep, retrocopertina di Giovanni Ticci, f.to verticale 21x29,7, pagg.128+4.
• primo volumetto della collana a fumetti "Venezia: la storia, la leggenda" intitolato "Nasce Venezia marittima", testi e disegni di Vladimiro Missaglia, f.to 20x23, pagg.48+4, a colori (offerto dalla Arsenale Editrice).

Anno 2000

n.33	marzo 2000	pagg.40+24+4+4 (*)
n.34	maggio 2000	pagg.52+12+4+4 (*)
n.35	ottobre 2000	pagg.48+16+4+4 (*)
n.36	dicembre 2000	pagg.48+16+4+4 (*)

(*) incluso l'inserto.

Direttore Responsabile: *Gianni Brunoro.*
Capo Redattore*: Luciano Tamagnini.*
Comitato di Redazione*:* n.33-34-35-36 *(Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Luigi Marcianò, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Ugo Boccassi, Silvio Costa).*
Collaboratori: nn.33 *(Silvio Costa, Romano Felmang, Enrico Anceschi, Giancarlo Malagutti, Raffaele De Falco, Marcello Vaccari, Daniele Bonifazi, Alberto Becattini, Giuseppe Zironi, Luca Boschi)*; n.34 *(Marcello Toninelli, Romano Felmang, Luigi Baruffaldi, Enrico Anceschi, Francisco Tadeo Juan, Claudio Nizzi, Antonio Santori, Loris Cantarelli, Luca Baldazzi, Piero Zanotto, Walter Iori, Dario Ghelfi, Claudio Dell'Orso, Fortunato Latella)*; n.35 *(Romano Felmang, Luigi Baruffaldi, Enrico Anceschi, Franco Spiritelli, Giancarlo Malagutti, Enzo Ali, Claudio Nizzi, Piero Zanotto, Ilenio Trevisan, Dario Ghelfi)*; n.36 *(Enrico Anceschi, Alan Clark, Piero Zanotto, Giuseppe Trovato, Paolo Iotti, Giancarlo Malagutti, Bruno Scalzi, Alberto Becattini, Fortunato Latella, Piero Zanotto, Walter Iori, Ilenio Trevisan, Dario Ghelfi).*
Direzione artistica: nn.33-34-35-36 *(Gabriele Fantuzzi).*
Copertina*:* n.33 *(Giuseppe Zironi e Silvano Scolari);* n.34 *(Marcello Toninelli);* n.35 *(Walter Angelici)*; n.36 *(Carlo Cossio)*.
Stampa: nn.33-34-35-36 *(Litograf 5, Reggio Emilia).*
Inserti e volumi in omaggio:
• inserto nel n.33 (marzo 2000): "Woodoo, storie di disegnatori e sceneggiatori scemivivi", f.to 24x34, pagg.24+4; copertina e retrocopertina di Giuseppe Zironi, 3ª di copertina Lara Molinari.
• inserto nel n.34 (maggio 2000): "Averardo R. Ciriello: un talento tra illustrazione e fumetto" a cura di Romano Felmang con la collaborazione di Antonio Santori, f.to 24x34, pagg.12+4; le quattro copertine sono di Averardo R. Ciriello.
• inserto nel n.35 (ottobre 2000): "Un narratore indimenticabile: Carlo Boscarato" a cura di Luigi Marcianò, f.to 24x34, pagg.16+4; le quattro copertine sono di Carlo Boscarato.
• inserto nel n.36 (dicembre 2000): "Dall'Australia: un monello quasi ottantenne" a cura di Giuseppe Trovato con la collaborazione di Paolo Iotti, f.to 24x34, pagg.16+4; la 1ª, 3ª e 4ª di copertina sono strisce di James Kemsley, la 2ª di copertina è di James Richard Banks.
• volume "Giancarlo Alessandrini – La testa nel fumetto" (in coedizione con Lo Scarabeo) a cura di Luigi Marcianò, f.to verticale 21x29,7, pagg.110+4.
• volume "ANAF-Anafi: Trent'anni al servizio del fumetto" a cura di Pietro Galadini con la collaborazione di Gianni Brunoro, Silvio Costa, Luigi Marcianò, Luciano Tamagnini; copertina inedita di Giancarlo Alessandrini, f.to verticale 21x29,7, pagg.79+4.
• volume "Leonard Starr Mary Perkins – On Stage" a cura di Giancarlo Malagutti, f.to orizzontale 29,5x21, pagg.136+4 con sovraccoperta.

Anno 2001

n.37	marzo 2001	pagg.48+16+4+4 (*)
n.38	maggio 2001	pagg.48+16+4+4 (*)
n.39	ottobre 2001	pagg.52+12+4+4 (*)
n.40	dicembre 2001	pagg.48+16+4+4 (*)

(*) incluso l'inserto.

Direttore Responsabile: *Gianni Brunoro.*
Capo Redattore: *Luciano Tamagnini.*
Comitato di Redazione*:* nn.37-38-39-40 *(Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Luigi Marcianò, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Ugo Boccassi, Silvio Costa).*
Collaboratori: n.37 *(Enrico Anceschi, Gianni Bono, Franco Guerra, Gianfranco Cordara, Giancarlo Malagutti, Luca Basenghi, Marcello Vaccari, Alfredo Castelli, Alberto Becattini, Fortunato Latella, Walter Iori, Luciano Secchi, Ilenio Trevisan, Pasquale Iozzino)*; n.38 *(Enrico Anceschi, Gianfranco Cordara, Giancarlo Malagutti, Luigi Baruffaldi, Edwin Ferrari, Alberto Becattini, Fortunato Latella, Walter Iori, Luca Boschi, Daniele Bevilacqua, Ermanno Detti, Giuseppe Pollicelli)*; n.39 *(Pasquale Iozzino, Marco Mario Valtolina, Guglielmo Cirillo, Luciano Spanò, Walter Iori, Carlo Pierannunzi, Paolo Gallinari, Antonio Milione, Birago Balzano, Francisco Tadeo Juan, Fortunato Latella, Luigi Baruffaldi, Enrico Anceschi, Alberto Becattini, Gianluigi Angeletti)*; n.40 *(Giulio Cesare Cuccolini, Paolo Villoresi, Stefano D'Ambrosio, Piero Zanotto, Walter Iori, Angelo Zaniol, Claudio Dell'Orso, Emilio Varrà, Franco Guerra, Francisco Tadeo Juan, Fortunato Latella, Rolando Franchini, Renato Rizzo)*.
Direzione artistica: nn.37-38-39-40 *(Gabriele Fantuzzi).*
Copertina: n.37 (*Claudio Sciarrone*); n.38 *(Alessandro Barbucci e Barbara Canepa)*; n.39 *(Carlos Freixas, colori di Gabriele Fantuzzi)*; n.40 *(Hank Ketcham).*
Stampa: nn.37-38-39-40 *(Litograf 5, Reggio Emilia).*
Inserti e volumi in omaggio:
• inserto nel n.37 (marzo 2001): "Il mistero Pescador" a cura di Gianni Bono, Silvio Costa, Luciano Tamagnini, f.to 24x34, pagg.16+4; le quattro copertine presentano disegni di Francesco Pescador.
• inserto nel n.38 (maggio 2001): "Special Renzo Calegari" a cura di Luigi Marcianò con la collaborazione di Daniele Bevilacqua, Ermanno Detti, Giuseppe Pollicelli, f.to 24x34, pagg.16+4; copertina inedita di Renzo Calegari, le altre 3 copertine presentano disegni dell'autore.
• inserto nel n.39 (ottobre 2001): "Miki, Capitano da cinquant'anni" a cura di Pasquale Iozzino e Luciano Tamagnini, f.to 24x34, pagg.12+4; le copertine 1ª, 2ª e 4ª presentano disegni della EsseGesse.
• inserto nel n.40 (dicembre 2001): "Caprioli in Francia" a cura di Angelo Zaniol con la collaborazione di Gérard Thomassian, Fulvia Caprioli, f.to 24x34, pagg.16+4; le quattro copertine presentano vignette tratte da lavori di Franco Caprioli.
• volume "Galep, prima di Tex" (in coedizione con Lo Scarabeo), a cura di Luciano Tamagnini con la collaborazione di Luigi Marcianò, Walter Iori, Gianni Brunoro, Enrico Anceschi, f.to verticale 21x29,7, pagg.112+4; la copertina presenta un mix di vignette di vari lavori di Galep.
• volume "Eroine di china" a cura di Giancarlo Malagutti, f.to quadrotto 21x21, pagg.240+4 con sovraccoperta; copertina inedita di Sergio Zaniboni.

Anno 2002

n.41	marzo 2002	pagg.64+16+4+4 (*)
n.42	maggio 2002	pagg.48+16+4+4 (*)
n.43	ottobre 2002	pagg.52+12+4+4 (*)
n.44	dicembre 2002	pagg.48+16+4+4 (*)

(*) incluso l'inserto.

Direttore Responsabile: *Gianni Brunoro.*
Capo redattore**:** *Luciano Tamagnini.*
Comitato di redazione*:* nn.41-42-43-44 *(Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Luigi Marcianò, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Ugo Boccassi, Silvio Costa).*
Collaboratori: n.41 *(Dario Ghelfi, Gennaro Di Cello, Romano Felmang, Angelo Zaniol, Walter Iori, Gérard Thomassian, Paolo Gallinari, Giuseppe Camuncoli, Rolando Franchini, Marcello Vaccari, Stefano Ambrosio, Claudio Dell'Orso, Enrico Anceschi, Gianluigi Angeletti);* n.42 *(Luca Boschi, Graziano Origa, Walter Iori, Angelo Zaniol, Giuseppe Trovato, Piero Zanotto, Giancarlo Alessandrini, Sergio Asteriti, Ilenio Trevisan, Pasquale De Gennaro, Nat Karmichael, Claudio Dell'Orso, Enrico Anceschi, Pasquale Iozzino);* n.43 *(Walter Iori, Fabio Mori, Franco Oneta, Gianluigi Angeletti, Enrico Anceschi, Alfonso Antonelli, Antonio Santori, Stefano Ambrosio, Luigi Baruffaldi, Francesca Maltagliati, Evariste Blanchet, François Rahier);* n.44 *(Walter Iori, Claudio Dell'Orso, Alfio Gazzoli, Piero Zanotto, Enrico Anceschi, Alberto Becattini, Fortunato Latella, Sergio Asteriti, Ilenio Trevisan, Cristiana Valentini, Marcello Vaccari).*
Direzione artistica*:* nn.41-42-43-44 *(Gabriele Fantuzzi).*
Copertina*:* n.41 *(Andrea Cagol);* n.42 *(Graziano Origa);* n.43 *(Fabio Mori);* n.44 *(Sergio Asteriti).*

***Stampa**:* nn.41-42-43 *(Litograf 5, Reggio Emilia)*; n.44 (*Grafiche Jolly, Modena).*
Inserti e volumi in omaggio:
• inserto nel n.41 (marzo 2002): "Biffignandi: un illustratore con la I maiuscola" a cura di Romano Felmang, f.to 24x34, pagg.16+4; le quattro copertine sono di Alessandro Biffignandi.
• inserto al n.42 (maggio 2002): "John Dixon e i suoi dottori volanti" a cura di Giuseppe Trovato con la collaborazione di Nat Karmichael e Luciano Tamagnini, f.to 24x34, pagg.16+4; 1ª, 2ª e 4ª di copertina di John Dixon.
• inserto nel n.43 (ottobre 2002): "Franco Oneta, 50 anni in punta di matita" a cura di Luigi Marcianò con la collaborazione di Evariste Blanchet e François Rahier, f.to 24x34, pagg.12+4; le quattro copertine sono di Franco Oneta.
• inserto nel n.44 (dicembre 2002): "Dardo ride!" a cura di Luciano Tamagnini con la collaborazione di Enrico Anceschi e Silvio Costa, f.to 24x34, pagg.16+4, le quattro copertine riproducono testate di collane Dardo.
• volume "Buz Sawyer" a cura di Fortunato Latella, f.to orizzontale 21x29,8, pagg.96+4; la copertina, elaborata da Fortunato Latella, presenta un mix di vignette di Roy Crane tratte dalle storie interne.
• volume "Galaor" (in coedizione con Editoriale Mercury), a cura di Luigi Marcianò, f.to verticale 17x24, pagg.240+4; copertina inedita di Franco Oneta.

Anno 2003

n.45	marzo 2003	pagg.64+16+4+4 (*)
n.46	maggio 2003	pagg.48+16+4+4 (*)
n.47	ottobre 2003	pagg.48+16+4+4 (*)
n.48	dicembre 2003	pagg.48+16+4+4 (*)

(*) incluso l'inserto.

***Direttore Responsabile:** Gianni Brunoro.*
***Capo redattore:** Luciano Tamagnini.*
Comitato di redazione: nn.45-46-47-48 *(Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Luigi Marcianò, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Ugo Boccassi, Silvio Costa).*
Collaboratori: n.45 *(Ermanno Detti, Walter Iori, Claudio Dell'Orso, Daniele Bevilacqua, Marcello Vaccari, Enrico Anceschi, Alberto Becattini, Roberto Reali, Sergio Asteriti, Evariste Blanchet, Romolo Baccani, Renato Rizzo, Pasquale Iozzino, Guglielmo Cirillo);* n.46 *(Dario Ghelfi, Fortunato Latella, Luigi Baruffaldi, Maurizio Sessa, Franco Guerra, Alberto Becattini, Roberto Reali, Piero Zanotto, Walter Iori, François Rahier);* n.47 *(Sergio Tuis, Fortunato Latella, Luigi Baruffaldi, Leonardo Deval, Raffaele De Falco, Dominique Petitfaux, Roberto Reali, Ange Bakken, Walter Iori, Ferruccio Trapani, Daniele Bevilacqua)*; n.48 *(Roberto Carminati, Enrico Anceschi, Luigi Baruffaldi, Ilenio Trevisan, Gianni Milone, Cristiano Zacchino, Roy Mann, Dario Ghelfi, Roberto Reali, Gerardo Gota, Walter Iori, Alberto Becattini, Piero Zanotto, Gérard Thomassian, Claudio Dell'Orso, Daniele Bonifazi).*
Direzione artistica: nn.45-46-47-48 *(Gabriele Fantuzzi).*
Copertina: n.45 *(Roberto Innocenti)*; n.46 *(Marco Torricelli)*; n.47 *(Sergio Tuis)*; n.48 *(Hugo Pratt).*
Stampa: nn.45-46-47-48 *(Grafiche Jolly, Modena).*
Inserti, volumi in omaggio e fuori quota:
• inserto nel n.45 (marzo 2003): "Gino Gavioli: la poetica magia di una matita" a cura di Luciano Tamagnini con la collaborazione di Enrico Anceschi, Guglielmo Cirillo, Silvio Costa, Pasquale Iozzino, Luigi Marcianò, pagg.16+4.
• inserto nel n.46 (maggio 2003): "Corrado Tedeschi, editore o sognatore?" a cura di Luciano Tamagnini con la collaborazione di Maurizio Sessa, pagg.16+4.
• inserto nel n.47 (ottobre 2003): "Zora nostalgia. Appunti per una storia del fumetto erotico popolare italiano - prima parte" a cura di Daniele Bevilacqua, pagg.16+4.
• inserto nel n.48 (dicembre 2003): "Raffaele Paparella: 50 anni di nuvolette" a cura di Luciano Tamagnini, con la collaborazione di Enrico Anceschi, Gianni Brunoro, Claudio Dell'Orso, Luigi Marcianò, Gianni Milone, Gérard Thomassian, pagg.16+4.
• volume "Beyond Mars" a cura di Fortunato Latella, f.to verticale 24x33,5, pagg.80+4; copertina inedita di Fortunato Latella.
• volume "La Pattuglia bianca" di Caprioli e Lécureux, f.to orizzontale 20x29, pagg.240+4; la copertina presenta un mix di due immagini di vignette interne di Franco Caprioli.
Collana Ineditalia – Autori italiani all'estero (a cura di Luigi Marcianò, Silvio Costa, Luciano Tamagnini, Paolo Gallinari, Gianni Brunoro) - **1° lotto**, Supplemento al n.46 di Fumetto del maggio 2003: albo n.1 "Fiamme all'equatore" di Carlo Cossio, 1° episodio: "Missione segreta"; albo n.2 "Ben Leonard" di Guido Zamperoni, 1° episodio: "Gli immortali"; albo n.3 "Cherry Brandy contro Johnny Cimetiére" dello Studio D'Amy; albo n.4 "Boy Earp" di Carlo Cedroni. **2° lotto**, Supplemento al n.48 di Fumetto del dicembre 2003: albo n.5 "Fiamme all'equatore" di Carlo Cossio, 2° episodio: "Prima cattura"; albo n.6 "Boy Day" di Raffaele Paparella, 1° episodio: "I Teddy Boys"; albo n.7 "Dick Hunter" di Renzo Calegari, 1° episodio: "La belva nera"; albo n.8 "King Mohicano" di Camillo Zuffi.

Anno 2004

n.49	marzo 2004	pagg.48+16+4+4 (*)
n.50	maggio 2004	pagg.48+16+4+4 (*)
n.51	ottobre 2004	pagg.48+16+4+4 (*)
n.52	dicembre 2004	pagg.48+16+4+4 (*)

(*) incluso l'inserto.

Direttore Responsabile: *Gianni Brunoro.*
Capo redattore: *Luciano Tamagnini.*
Comitato di redazione: nn.49-50-51-52 *(Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Luigi Marcianò, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Ugo Boccassi, Silvio Costa, Federico A. Amico).*
Collaboratori: n.49 *(Claudio Sassi, Enrico Anceschi, Fortunato Latella, Walter Iori, Evariste Blanchet);* n.50 *(Alberto Becattini, Gianni Bono, Piero Zanotto, Enrico Anceschi, Federico A. Amico, Fortunato Latella, Alessandro Bottero, Walter Iori, Franco Grillo, Luca Boschi, Claudio Dell'Orso, Michele Ginevra, Giampaolo Bombara, Jean-Yves Guerre, Gérard Thomassian, Sergio Asteriti);* n.51 *(Alberto Becattini, Enrico Anceschi, Walter Iori, Antonio Guida, Roberto Reali, Azzurra Tacente, Daniele Bevilacqua, Elena Gatti, Loris Costa);* n.52 *(Alberto Becattini, Enrico Anceschi, Walter Iori, Adolfo Ligabue, Ilenio Trevisan, Sergio Asteriti, Daniele Bevilacqua, Raffaele De Falco, Gabriele Scotolati, Gianluigi Angeletti, Fortunato Latella, Piero Zanotto, Franco Viotto).*
Direzione artistica: nn.49-50-51-52 *(Gabriele Fantuzzi).*
Copertina: n.49 *(Roberto Bottazzo)*; n.50 *(Autori vari Buena Vista Comics)*; n.51 *(Gino D'Antonio);* n.52 *(Martin Branner).*
Stampa: nn.49-50-51-52 *(Grafiche Jolly, Modena).*
Inserti, volumi in omaggio e fuori quota:
• inserto nel n.49 (marzo 2004): "L'affaire Jourdan" a cura di Fortunato Latella con la collaborazione di Gianni Brunoro, f.to 24x34, pagg.16+4; nelle quattro copertine e due pagine interne viene pubblicata la storia a fumetti "Le statuine" di Maurice Tillieux e Roland Goossens (Gos).
• inserto nel n.50 (maggio 2004): "Giorgio Rebuffi nel paese del sorriso" a cura di Luciano Tamagnini con la collaborazione di Enrico Anceschi, Gianpaolo Bombara, Luca Boschi, Gianni Brunoro, Silvio Costa, Jean-Yves Guerre, Luigi Marcianò, Gérard Thomassian, f.to 24x34, pagg.16+4; copertina e controcopertina di Giorgio Rebuffi.
• inserto nel n.51 (ottobre 2004): "Zora Nostalgia. Appunti per una storia del fumetto erotico italiano - seconda parte" (a cura di Daniele Bevilacqua), f.to 24x34, pagg.16+4; copertina e controcopertina con albi di testate sexy varie.
• inserto al n.52 (dicembre 2004): "Il Misterioso Devi" a cura di Silvio Costa e Luciano Tamagnini con la collaborazione di Luigi Marcianò, f.to 24x34, pagg.16+4; nelle quattro copertine sono riprodotti disegni di Devi (Antonio De Vita).
• volume "Magica America" a cura di Gianni Brunoro e Roberto Reali, f.to orizzontale 21x29,5, pagg.248+4; copertina di Hugo Pratt.
• volume "Connie" strisce giornaliere di Frank Godwin da X-1 a B-78 del 1939 a cura di Fortunato Latella, f.to orizzontale 24x34, pagg.128+4; in copertina elaborazione di Fortunato Latella, controcopertina di Frank Godwin.
• albo "Tom Porcello & Artemidoro" di Giorgio Rebuffi, pagg.24 offerto ai soci dall'editore Vittorio Pavesio.
Collana Ineditalia – Autori italiani all'estero (a cura di Luigi Marcianò, Silvio Costa, Luciano Tamagnini, Paolo Gallinari, Gianni Brunoro) - **3° lotto**, Supplemento al n.50 di Fumetto del maggio 2004: albo n.9 "Fiamme all'equatore" di Carlo Cossio, 3° episodio: "La caverna dei mostri"; albo n.10 "L'angelo delle nevi" di Augusto Pedrazza, 1° e 2° episodio; albo n.11 "Cherry Brandy" di Studio D'Amy: "Battaglia in riva al fiume"; albo n.12 "Ivan Karine" di Vincenzo Chiomenti, 1° episodio: "I fuochi della vittoria"; **Albo Speciale** "Lupo non mangia lupo" di Mario Uggeri. **4° lotto**, Supplemento al n.52 di Fumetto del dicembre 2004: albo n.13 "Fiamme all'equatore" di Carlo Cossio, 4° episodio; albo n.14 "Agente K.O." di Lino Jeva, 1° episodio: "La tela del ragno"; albo n.15 "Rudyar Gun" di Francesco Pescador, 1° episodio: "Vulcani in fiamme"; albo n.16 "I Tre Lords" di Enzo Magni, 1° episodio: "La miniera clandestina".

Anno 2005

n.53	marzo 2005	pagg.48+16+4+4 (*)
n.54	maggio 2005	pagg.48+16+4+4 (*)
n.55	ottobre 2005	pagg.64+16+4+4 (*)
n.56	dicembre 2005	pagg.48+16+4+4 (*)

(*) incluso l'inserto.

Direttore Responsabile: *Gianni Brunoro.*
Capo redattore: *Luciano Tamagnini.*
Comitato di redazione: nn.53-54-55-56 *(Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Luigi Marcianò, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Ugo Boccassi, Silvio Costa, Federico A. Amico).*

Collaboratori: n.53 *(Alberto Becattini, Fortunato Latella, Davide Catenacci, Roberto Reali, Sergio Asteriti, Luca Boschi)*; n.54 *(Alberto Becattini, Salvatore Taormina, Romano Felmang, Enrico Anceschi, Evariste Blanchet, Piero Zanotto, Sergio Asteriti, Foscolo Donati, Luca Boschi, Davide Calì, Vito Sabia, Claretta Muci, Federico A. Amico, Tony Raiola, Walter Iori, Claudio Dell'Orso)*; n.55 *(Alberto Becattini, Renato Rizzo, Romolo Baccani, Roberto Carminati, Franco Viotto, Walter Iori, Dario Ghelfi, Davide Bevilacqua, Enrico Anceschi, Damir Zovko, Dominique Petitfaux)*; n.56 *(Alberto Becattini, Ilenio Trevisan, Fortunato Latella, Claudio Nizzi, Walter Iori, Sergio Asteriti, Enrico Anceschi, Algo Ferrari, Sergio Bonelli, Piero Zanotto).*
Direzione artistica: nn.53-54-55-56 *(Gabriele Fantuzzi).*
Copertina: n.53 *(Mauro Lurenti);* n.54 *(Lucio Filippucci);* n.55 *(Giulio De Vita);* n.56 *(Vittorio Pavesio Factory).*
Stampa: nn.53-54-55-56 *(Grafiche Jolly, Modena).*
Inserti, volumi in omaggio e fuori quota:
• inserto nel n.53 (marzo 2005): "Frank… amente divertente!" a cura di Luca Boschi con la collaborazione di Luciano Tamagnini, f.to 24x34, pagg.16+4; le quattro copertine riproducono disegni e testate realizzati da Francesco Privitera.
• inserto nel n.54 (maggio 2005): "Giangiacomo Dalmasso, narratore" a cura di Luigi Marcianò con la collaborazione di Sergio Asteriti e Luca Boschi, f.to 24x34, pagg.16+4; copertina inedita di Sergio Asteriti, controcopertina 2 tavole di una storia di Paperino.
• inserto nel n.55 (ottobre 2005): "Gallieno Ferri, un sorriso nell'avventura" a cura di Luciano Tamagnini con la collaborazione di Daniele Bevilacqua, Luigi Marcianò e Damir Zovko; f.to 24x34, pagg.16+4; le quattro copertine riproducono disegni, inediti e non, realizzati da Gallieno Ferri.
• inserto nel n.56 (dicembre 2005): "Erio Nicolò, l'emulo di Alex Raymond" a cura di Luigi Marcianò con la collaborazione di Sergio Bonelli, Claudio Nizzi e Luciano Tamagnini; f.to 24x34, pagg.16+4; la 1ª, 2ª e 4ª di copertina riproducono lavori di Erio Nicolò.
• volume "Sergio Tarquinio, un disegnatore per l'avventura" a cura di Silvio Costa, Luigi Marcianò e Luciano Tamagnini); f.to orizzontale 21x29,5, pagg.240+4; copertina avvolgente di Sergio Tarquinio.
• volume "Le Regine della giungla" a cura di Fortunato Latella, f.to verticale 17x24, pagg.128+4; copertina inedita di Giuseppe Camuncoli.
Collana Inedistrips – Collana di strisce sindacate inedite (a cura di Fortunato Latella) - **1° lotto**, Supplemento al n.54 di Fumetto del maggio 2005: albo n.1 "Connie 1937-1" di Frank Godwin; albo n.2 "Connie 1937-2" di Frank Godwin; albo n.3 "Alley Oop" 25.06-18.08.1934 di Vincent T. Hamlin; albo n.4 "Skyroads" 02.03-24.05.1935 di Russell Keaton; **2° lotto**, Supplemento al n.56 di Fumetto di dicembre 2005: albo n.5 "Connie 1937-3" di Frank Godwin; albo n.6 "Connie 1937-4" di Frank Godwin; albo n.7 "Alley Oop" 20.08-13.10.1934 di Vincent T. Hamlin; albo n.8 "Skyroads" 26.05-07.08.1935 di Russell Keaton.

Anno 2006

n.57	marzo 2006	pagg.48+16+4+4 (*)
n.58	maggio 2006	pagg.48+16+4+4 (*)
n.59	ottobre 2006	pagg.48+16+4+4 (*)
n.60	dicembre 2006	pagg.64+16+4+4 (*)

(*) incluso l'inserto.

Direttore Responsabile: *Gianni Brunoro.*
Capo redattore: *Luciano Tamagnini.*
Comitato di redazione: nn.57-58-59-60 *(Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Luigi Marcianò, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Ugo Boccassi, Silvio Costa, Federico A. Amico).*
Collaboratori: n.57 *(Rolando Franchini, Aldo Ziliotto, Romolo Baccani, Gerardo Gota, Dario Ghelfi, Renato Rizzo, Enrico Anceschi, Giancarlo Alessandrini, Mino Milani, Piero Zanotto);* n.58 *(Sergio Asteriti, Aldo Pravia, Evariste Blanchet, Giuseppe Trovato, Gianluigi Angeletti, Walter Iori, Luca Boschi, Cristiana Valentini, Enrico Anceschi, Giancarlo Alessandrini, Roberto Carminati, Piero Zanotto, Andrea Andreucci);* n.59 *(Sergio Asteriti, Davide Occhicone, Claudio Dell'Orso, Salvatore Oliva, Antonio Santori, Gustavo A. Ferrari, Luca Biagini, Fortunato Latella, Alberto Becattini);* n.60 *(Gerardo Gota, Renato Rizzo, Roberto Bonadimani, Alberto Becattini, Giovanni Librando, Paolo Carpi, Claudio Dell'Orso, Enrico Anceschi, Enzo Marciante, Roberto Carminati, Piero Zanotto, Antonio Carboni).*
Direzione artistica: nn.57-58-59-60 *(Gabriele Fantuzzi).*
Copertina: n.57 *(Giuseppe Di Bernardo);* n.58 *(Romano Scarpa);* n.59 *(Emanuele Barison);* n.60 *(Lorenzo Pastrovicchio).*
Stampa: nn.57-58-59 *(Grafiche Jolly, Modena)*; n.60 *(Litograf 5, Reggio Emilia).*
Inserti, volumi in omaggio e fuori quota:
• inserto nel n.57 (marzo 2006): "L'inimitabile Corriere dei Ragazzi" a cura di Luigi Marcianò con la collaborazione di Giancarlo Alessandrini e Mino Milani, f.to 24x34, pagg.16+4; 1ª di copertina illustrazione inedita di Giancarlo Alessandrini, le altre tre propongono copertine ed interni del Corriere dei Ragazzi.
• inserto nel n.58 (maggio 2006): "Claudio Nizzi, un romanziere prestato al fumetto" a cura di Silvio Costa e Luciano Tamagnini con la collaborazione di Luigi Marcianò, f.to 24x34, pagg.16+4; in copertina illustrazione inedita di Giancarlo Alessandrini, 4ª di copertina di Massimo Bonfatti, le altre due propongono immagini di lavori

creati da Claudio Nizzi.
• inserto nel n.59 (ottobre 2006): “Alex Toth, un maestro del bianco e nero” a cura di Luca Biagini e Luigi Marcianò con la collaborazione di Alberto Becattini e Fortunato Latella e la partecipazione di Salvatore Oliva), f.to 24x34, pagg.16+4; le quattro copertine presentano disegni, inediti e non, di Alex Toth.
• inserto nel n.60 (dicembre 2006): “Mexico Comics – Breve storia del fumetto messicano” a cura di Roberto Carminati, f.to 24x34, pagg.16+4; le quattro copertine presentano testate di fumetti messicani.
• volume “Quando l’avventura si chiamava Fawcett” a cura di Luciano Tamagnini, f.to verticale 17x24, pagg.174+4; la copertina è una rielaborazione di una cover Fawcett.
• volume “Connie di Domenica” di Frank Godwin tavole domenicali dal 22.08.1937 al 07.05.1938 a cura di Fortunato Latella, f.to verticale 24x33,5, pagg.96+4; la 1ª e la 4ª di copertina presentano disegni di Frank Godwin.
• volume “Trumoon – Il ventennale –Tratti & Ritratti” a cura di Raffaele De Falco, f.to verticale 21x29,5, pagg.280+4; copertina di Bruno Brindisi, controcopertina di Giuliano Piccininno e Maurizio Picerno.
Collana Ineditalia – Autori italiani all’estero (a cura di Luigi Marcianò, Silvio Costa, Luciano Tamagnini, Paolo Gallinari, Gianni Brunoro) - **5° lotto,** Supplemento al n.57 di Fumetto del marzo 2006: albo n.17 “Jack London” di Carlo Cossio, 1° episodio diviso in 1° capitolo: “Il monello americano”, 2° capitolo: “I pescatori d’ostriche”, 3° capitolo: “Il braccio di Jackson”; albo n.18 “Billy King” di Armando Bonato, 1° episodio: “Il paleo”; albo n.19 “Rudyar Gun” di Francesco Pescador, 2° episodio: “Gli alleati di Arak”; albo n.20 “Dan Sabre” di Giorgio Trevisan: “L’incubo”. **6° lotto**, Supplemento al n.59 di Fumetto di ottobre 2006: albo n.21 “Jack London” di Carlo Cossio, 2° episodio: “Il vecchio sfregiato”; albo n.22 “Rudyar Gun” di Francesco Pescador, 3° episodio: “Il tempio di Vallenar”; albo n.23 “I Tre Moschettieri” di Paolo Piffarerio; **Albo Speciale** (novembre 2006) “Fantasia a puntini”, catalogo della mostra omonima su Franco Caprioli.
Collana Inedistrips – Collana di strisce sindacate inedite (a cura di Fortunato Latella) - **3° lotto**, Supplemento al n.58 di Fumetto del maggio 2006: albo n.9 “Sherlock Holmes” 20.09-31.10.1954 di Edith Meiser e Frank Giacoia; albo n.10 “The Shadow” 12.08-05.10.1940 di Vernon V. Greene; albo n.11 “Smilin’Jack” 21.03-15.05.1938 di Zac Mosley; albo n.12 “Connie 1937-5” di Frank Godwin. **4° lotto**, Supplemento al n.60 di Fumetto del dicembre 2006: albo n.13 “Connie 1937- 6” di Frank Godwin; albo n.14 “Connie 1937-7” di Frank Godwin; albo n.15 “Smilin’Jack” 16.05-10.07.1938 di Zac Mosley; albo n.16 “Sherlock Holmes” 01.11-12.12.1954 di Frank Giacoia.

Anno 2007

n.61	marzo 2007	pagg.52+16+4+4 (*)
n.62	maggio 2007	pagg.72+16+4+4 (*)
n.63	settembre 2007	pagg.56+24+4+4 (*)
n.64	novembre 2007	pagg.64+16+4+4 (*)

(*) incluso l’inserto.

Direttore Responsabile: *Gianni Brunoro*
Capo redattore: *Luciano Tamagnini*
Comitato di redazione: nn.61-62-63-64 *(Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Luigi Marcianò, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Ugo Boccassi, Silvio Costa, Federico A. Amico).*
Collaboratori: n.61 *(Dominique Petitfaux, Alberto Becattini, Walter Iori, Franco Guerra, Claudio Dell’Orso, Enrico Anceschi, Roberto Reali)*; n.62 *(Antonio Carboni, Alberto Becattini, Marcello Vaccari, Fulvia Caprioli, Renato Rizzo)*; n.63 *(Giovanni Bruzzo, Alberto Becattini, Walter Iori, Graziano Origa, Giannantonio Buffatti, Enrico Anceschi, Roberto Reali, Ilenio Trevisan, Roberto Carminati, Gerardo Gota)*; n.64 *(Antonio Rubinetti, Alberto Becattini, Walter Iori, Graziano Origa, François Rahier, Enrico Anceschi, Josè Eduardo Caramuta, Piero Zanotto, Nicola Pesce, Federico Verza, David A. Roach, Sergio Asteriti).*
Direzione artistica: nn.61-62-63-64 *(Gabriele Fantuzzi).*
Copertina: n.61 *(Marco Torricelli)*; n.62 *(Luca Salvagno)*; n.63 *(Roberto Diso);* n.64 *(Severino Baraldi)*
Stampa: nn.61-62-63-64 *(Litograf 5, Reggio Emilia).*
Inserti, volumi in omaggio e fuori quota:
• inserto nel n.61(marzo 2007): “Antonio Canale alias Tony Chan” a cura di Luciano Tamagnini con la collaborazione di Gianni Brunoro, Claudio Dell’Orso, Walter Iori, Luigi Marcianò, Giorgio Rebuffi, f.to 24x34, pagg.16+4; la 1ª, 2ª e 4ª di copertina propongono illustrazioni di Antonio Canale.
• inserto nel n.62 (maggio 2007): “Franco Caprioli e il fumetto inglese” a cura di Fulvia Caprioli con la collaborazione di Paolo Gallinari, f.to 24x34, pagg.16+4; la 1ª e 4ª di copertina propongono testate di giornali inglesi e disegni di Franco Caprioli.
• inserto nel n.63 (settembre 2007): “Pratt in giallo” a cura di Roberto Reali e Gianni Brunoro, f.to 24x34, pagg.24+4; la 1ª, 3ª e 4ª di copertina propongono illustrazioni di Hugo Pratt e la testata argentina “Vea y Lea”.
• inserto nel n.64 (novembre 2007): “Fish and Chips all’italiana - prima parte” a cura di David A. Roach e Alberto Becattini, f.to 24x34, 16+4; la 1ª e la 4ª di copertina propongono testate e disegni di giornali inglesi.
• volume “Terre Gemelle – La fantascienza quotidiana” a cura di Luciano Tamagnini, f.to verticale 21x29,5, pagg.168; copertina di Alden McWilliams.
• volume “Legione straniera” a cura di Gianni Brunoro e Roberto Reali, f.to orizzontale 29,5x21, pagg.102;

copertina di Hugo Pratt tratto dalla testata “Rayo Rojo”.
• volume “Un sorriso lungo una vita: Luciano Bottaro” a cura di Silvio Costa, Marco Della Croce, Franco Spiritelli, Luciano Tamagnini, f.to verticale 21x30, pagg.312; copertina di Luciano Bottaro.
Collana Inedistrips – Collana di strisce sindacate inedite (a cura di Fortunato Latella) - **5° lotto**, Supplemento al n.62 di Fumetto del maggio 2007: albo n.17 “The Shadow” 07.10-30.11.1940 di Vernon V. Greene; albo n.18 “Connie 1938-1” di Frank Godwin; albo n.19 “Alley Oop” 15.10-08.12.1934 di Vincent T. Hamlin; albo n.20 “Smilin’Jack” 11.07-04.09.1938 di Zac Mosley.
Collana Ineditalia – Autori italiani all’estero (a cura di Luigi Marcianò, Silvio Costa, Luciano Tamagnini, Paolo Gallinari, Gianni Brunoro) - **Albo Speciale**, Supplemento al n.62 di Fumetto di maggio 2007: “Moira” (a cura di Gianni Brunoro e Roberto Reali) – Favola illustrata da Hugo Pratt. **7° lotto**, Supplemento al n.64 di Fumetto di novembre 2007: albo n.24 “Jack London” di Carlo Cossio, 3° episodio: “La vera storia del grande romanziere”; albo n.25 “Jack London” di Carlo Cossio, 4° episodio: “Il Paradiso giallo”; albo n.26 “La leggenda di Beowulf” di Franco Caprioli; **Albo Speciale**, Supplemento al n.64 di Fumetto di novembre 2007: “Jac, tutti i volti del comico” (a cura di Gianni Brunoro).

Anno 2008

n.65	marzo 2008	pagg.48+16+4+4 (*)
n.66	maggio 2008	pagg.48+16+4+4 (*)
n.67	novembre 2008	pagg.48+16+4+4 (*)
n.68	dicembre 2008	pagg.48+16+4+4 (*)

(*) incluso l’inserto.

***Direttore Responsabile**: Gianni Brunoro.*
***Capo redattore**: Luciano Tamagnini.*
***Comitato di redazione**:* nn.65-66-67-68 *(Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Luigi Marcianò, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Ugo Boccassi, Silvio Costa, Federico A. Amico).*
***Collaboratori**:* n.65 *(Antonio Carboni, Alberto Becattini, Walter Iori, Evariste Blanchet, Enrico Anceschi);* n.66 *(Giovanna Ginex, Alberto Becattini, Walter Iori, Luca Boschi, Enrico Anceschi, Francisco Tadeo Juan, Umberto Lisiero, Piero Zanotto, Dario Ghelfi, Franco Grillo, Fortunato Latella);* n.67 *(Nino Cannata, Alfredo D’Asdia, Walter Iori, Alberto Becattini, Sergio Asteriti, Enrico Anceschi)*; n.68 *(Marcello Vaccari, Steve Holland, Claudio Dell’Orso, Renato Rizzo, Roberto Carminati, Alberto Becattini, Gianluigi Angeletti, Enrico Anceschi).*
***Direzione artistica**:* nn.65-66-67-68. *(Gabriele Fantuzzi).*
***Copertina**:* n.65 *(Nano [Silvano Campeggi])* (*)*;* n.66 *(Grazia Nidasio);* n.67 *(Beniamino Del Vecchio);* n.68 *(Don Lawrence)*. (*) All’interno è indicato erroneamente come autore della copertina Severino Baraldi.
***Stampa**:* nn.65-66-67-68 *(Litograf 5, Reggio Emilia).*
***Inserti, volumi in omaggio e fuori quota**:*
• inserto nel n.65 (marzo 2008): “Enzo Carretti, in arte E. Car” a cura di Alberto Becattini con la collaborazione di Silvio Costa, Walter Iori e Luciano Tamagnini, f.to 24x34, pagg.16+4; le quattro copertine propongono illustrazioni di Enzo Carretti.
• inserto nel n.66 (maggio 2008): “Dossier Johan et Pirlouit – Un viaggio nel buffo Medioevo di Peyo” a cura di Fortunato Latella con la collaborazione di Philippe De Maria e Luigi Marcianò, f.to 24x34, pagg.16+4; la 1ª di copertina propone una illustrazione di Peyo, mentre le altre tre propongono storie a fumetti dello stesso Peyo.
• inserto nel n.67 (novembre 2008): “Il segno fatato di Libico Maraja” a cura di Luigi Marcianò con la collaborazione di Sergio Asteriti e Luciano Tamagnini, f.to 24x34, pagg.16+4; le quattro copertine propongono illustrazioni di Libico Maraja.
• inserto nel n.68 (dicembre 2008): “Tex Index 201/300 - prima parte” a cura di Gianluigi Angeletti, f.to 24x34, pagg.16+4; la 1ª e 4ª di copertina propongono copertine della collana Tex.
• catalogo (novembre 2008) “100 anni del Corriere dei Piccoli – Un francobollo nell’interpretazione di 30 disegnatori” a cura di Paolo Gallinari e Luigi Marcianò, f.to 21x30, pagg.40+2; copertina redazionale realizzata con i 30 disegni interni; controcopertina immagine “Disney festeggia i 100 anni del fumetto”.
• volume “The Saint – Il ladro gentiluomo” a cura di Alberto Becattini e Luciano Tamagnini, f.to orizzontale 26x17, pagg.252 copertina di John Spranger.
• volume “Quattro avventure per l’avvocato del diavolo” (Perry Mason) a cura di Luciano Tamagnini, f.to verticale 21x29,5, pagg.80; copertina di Charles Lofgren.
• volume “Hondo l’inedito” a cura di Silvio Costa, Luigi Marcianò e Luciano Tamagnini, f.to verticale 17x24, pagg.232; copertina inedita di Luca Salvagno.
Collana Inedistrips – Collana di strisce sindacate inedite (a cura di Fortunato Latella) - **6° lotto**, Supplemento al n.65 di Fumetto del marzo 2008: albo n.21 “Adventures of Patsy” 11.03-04.05.1935 di Mel Graff; albo n.22 “Sherlock Holmes” 01.03-18.04.1954 di Edith Meiser e Frank Giacoia; albo n.23 “Connie 1938-2” di Frank Godwin; albo n.24 “Lance” 14.01-10.03.1957 di Warren Tufts. **7° lotto**, Supplemento al n.67 di Fumetto del novembre 2008: albo n.25 “Connie 1938-3” di Frank Godwin; albo n.26 “Lance” 11.03-05.05.1957 di Warren Tufts; albo n.27 “Alley Oop” 10.12.1934-02.02.1935 di Vincent T. Hamlin; albo n.28 “The Shadow” 02.12.1940-25.11.1941 di Vernon V. Greene.

Anno 2009

n.69	marzo 2009	pagg.48+16+4+4 (*)
n.70	maggio 2009	pagg.48+16+4+4 (*)
n.71	ottobre 2009	pagg.48+16+4+4 (*)
n.72	dicembre 2009	pagg.56+16+4+4 (*)

(*) incluso l'inserto.

***Direttore Responsabile**: Gianni Brunoro.*
***Capo redattore**: Luciano Tamagnini.*
***Comitato di redazione**:* nn.69-70-71-72 *(Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Luigi Marcianò, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci* [solo per il n.69], *Alberto Becattini* [dal n.70], *Ugo Boccassi, Silvio Costa, Federico A. Amico).*
***Collaboratori**:* n.69 *(Fortunato Latella, Giuseppe Trovato, Massimo Bonfatti, Evariste Blanchet, Antonio Carboni, Ferdinando Leonzio, Alberto Becattini, Enrico Anceschi, David A. Roach);* n.70 *(Giulio Cesare Cuccolini, Walter Iori, Fulvia Caprioli, Antonio Santori, Enrico Anceschi);* n.71 *(Andrea Cavalcanti, Antonio Carboni, Gianluigi Angeletti, Enrico Anceschi);* n.72 *(Franco Viotto, François Rahier, Antonio Carboni, David A. Roach, Walter Iori, Sergio Asteriti, Enrico Anceschi, Antonio Guida).*
***Direzione artistica**:* nn.69-70-71-72 *(Gabriele Fantuzzi).*
***Copertina**:* n.69 *(Otto Messmer);* n.70 *(Casty [Andrea Castellan]);* n.71 *(Gigi Simeoni);* n.72 *(Romano Garofalo e Marzio Lucchesi).*
Stampa: n.69 *(Litograf 5, Reggio Emilia);* nn.70-71-72 (*Stamperia scrl, Parma).*
Inserti, volumi in omaggio e fuori quota:
• inserto nel n.69 (marzo 2009): "Fish and chips all'italiana - seconda parte" a cura di David A. Roach e Alberto Becattini, f.to 24x34; pagg.16+4; la copertina e la controcopertina propongono testate e disegni di autori italiani realizzati per il mercato inglese.
• inserto nel n.70 (maggio 2009): "Le magie di Caprioli" a cura di Fulvia Caprioli con la collaborazione di Luciano Tamagnini, f.to 24x34; pagg.16+4; le quattro copertine presentano la storia a fumetti "L'incantesimo dell'Orco Barbalà" di Franco Caprioli.
• inserto nel n.71 (ottobre 2009): "Tex Index 201/300 - seconda parte" a cura di Gianluigi Angeletti, f.to 24x34; pagg.16+4; la 1ª di copertina presenta un disegno di Aurelio Galleppini mentre la 4ª propone le copertine di alcuni albi.
• inserto nel n.72 (dicembre 2009): "Fish and chips all'italiana - terza parte" a cura di David A. Roach e Alberto Becattini, f.to 24x34; pagg.16+4; la 1ª di copertina propone testate e disegni di autori italiani mentre la 4ª presenta una fiaba illustrata da Dino Battaglia, realizzati per il mercato inglese.
• volume "Il sergente Kirk" a cura di Gianni Brunoro e Roberto Reali, con le storie inedite "La setta del Coyote" e "Il castello di Titlàn", f.to orizzontale 29,5x21, pagg.158; copertina di Hugo Pratt, disegno tratto da "Super Misterix".
• volume "Tom Corbett nello spazio" di Paul S. Newman, e Raya Bailey cura di Alberto Becattini e Luciano Tamagnini, f.to 29,5x21, pagg.152. Copertina di Ray Bailey.
Collana Ineditalia – Autori italiani all'estero (a cura di Luigi Marcianò, Silvio Costa, Luciano Tamagnini, Paolo Gallinari, Gianni Brunoro) - **8° Iotto**, Supplemento al n.69 di Fumetto del marzo 2009; albo n.27 "Jack London" di Carlo Cossio, 5° episodio: "La collera di Ja-Lin"; albo n.28 "Jack London" di Carlo Cossio, 6° episodio: "Shanatua"; albo n.29 "Il segno insanguinato - prima parte" di Franco Caprioli (traduzione di Gianni Brunoro). **9° Iotto**, Supplemento al n.71 di Fumetto di novembre 2009; albo n.30 "Il segno insanguinato" - seconda parte di Franco Caprioli; albo n.31(*) "Jack London" di Carlo Cossio, 7° episodio "Avventura a Yokohama"; albo n.32 (*) "Dan Luky" di Gallieno Ferri, 1° episodio: "Emigranti" (traduzione di Gianni Brunoro). (*) Negli albi nn.31 e 32 la data di pubblicazione, anziché "novembre 2009", erroneamente risulta "marzo 2009" - **Albo Speciale**, Supplemento al n.72 di Fumetto di dicembre 2009: "Albert: avventura, emozione e umorismo in una sola matita" (a cura di Gianni Brunoro e Luciano Tamagnini); copertina di Rino Albertarelli.
Collana Inedistrips – Collana di strisce sindacate inedite (a cura di Fortunato Latella) - **8° Iotto**, Supplemento al n.71 di Fumetto di ottobre 2009: albo n.29 (erroneamente contrassegnato all'interno col n.32) "Sherlock Holmes" 26.07-19.09.1954 di Edith Meiser e Frank Giacoia; albo n.30 "Adventures of Patsy" 06.05-29.06.1935 di Mel Graff; albo n.31 "Connie 1938-4" di Frank Godwin; albo n.32 "Lance" 06.05-30.06.1957 di Warren Tufts.

Anno 2010

n.73	marzo 2010	pagg.48+16+4+4 (*)
n.74	maggio 2010	pagg.64+16+4+4 (*)
n.75	ottobre 2010	pagg.48+16+4+4 (*)
n.76	dicembre 2010	pagg.48+16+4+4 (*)

(*) incluso l'inserto.

***Direttore Responsabile**: Gianni Brunoro.*
***Capo redattore**: Luciano Tamagnini.*
***Comitato di redazione**:* nn.73-74-75-76 *(Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Luigi*

Marcianò, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Alberto Becattini, Ugo Boccassi, Silvio Costa, Federico A. Amico).
Collaboratori: n.73 *(Federico Cenci, Roberto Altariva, Enrico Anceschi, Gordiano Lupi, Gerardo Gota, Walter Iori, Richard Medioni, Françoise Bosquet)*; n.74 *(Renato Rizzo, Ilenio Trevisan, Enrico Anceschi, Roberto Carminati, Evariste Blanchet, Walter Iori)*; n.75 *(François Rahier, Enrico Anceschi, Walter Iori, Daniele Bevilacqua, Fortunato Latella, David A. Roach)*; n.76 *(Enrico Anceschi, Roberto Carminati).*
Direzione artistica: nn.73-74-75-76 *(Gabriele Fantuzzi).*
Copertina: n.73 *(Giuseppe Palumbo)*; n.74 *(Alessandro Nespolino)*; n.75 *(Dario Perucca)*; n.76 *(Marco Soldi).*
Stampa: nn.73-74-75-76 (*Stamperia scrl, Parma).*
Inserti, volumi in omaggio e fuori quota:
• inserto nel n.73 (marzo 2010): "Vaillant+Pif Gadget=Période Rouge" a cura di Luciano Tamagnini e traduzioni di Gianni Brunoro, f.to 24x34, pagg.16+4; la copertina propone testate di Pif e Vaillant.
• inserto nel n.74 (maggio 2010): "Il Governo consiglia… - prima parte" a cura di Paolo Gallinari, f.to 24x34, pagg.16+4; le quattro copertine propongono disegni di Al Capp.
• inserto nel n.75 (ottobre 2010): "Fish and Chips all'italiana - quarta parte" a cura di David A. Roach e Alberto Becattini, f.to 24x34; pagg.16+4; la 1ª e la 4ª di copertina presentano testate di pubblicazioni inglesi.
• inserto nel n.76 (dicembre 2010): "Tra Sette e Otto: Ciriello e gli altri" a cura di Franco Giacomini con la collaborazione di Luciano Tamagnini, f.to 24x34; pagg.16+4; le quattro copertine riproducono immagini di Averardo Ciriello ed altri illustratori.
• volume "Kociss l'eroe indiano" a cura di Silvio Costa, Luigi Marcianò e Luciano Tamagnini, f.to 17x24, pagg.224; copertina inedita di Emilio Uberti.
• volume "Tales of the Green Beret" a cura di Paolo Gallinari e Luciano Tamagnini, f.to 20,5x26, pagg.198; copertina e controcopertina di Joe Kubert.
Collana Inedistrips – Collana di strisce sindacate inedite (a cura di Fortunato Latella) - **9° lotto,** Supplemento al n.74 di Fumetto di maggio 2010: albo n.33 "Lance" 01.07-25.08.1957 di Warren Tufts; albo n.34 "Adventures of Patsy" 01.07-21.08.1935 di Mel Graff; albo n.35 "Twin Earths" 24.11.1958-17.01.1959" di Oskar Lebeck e Alden McWilliams; albo n.36 "Alley Oop" 09.09-23.12.1934 di Vincent T. Hamlin.

Anno 2011

n.77	marzo 2011	pagg.48+16+4+4 (*)
n.78	maggio 201	pagg.64+16+4+4 (*)
n.79	ottobre 2011	pagg.64+16+4+4 (*)
n.80	dicembre 2011	pagg.64+16+4+4 (*)

(*) incluso l'inserto.

Direttore Responsabile*: Gianni Brunoro.*
Capo redattore*: Luciano Tamagnini.*
Comitato di redazione*:* nn.77-78-79-80 *(Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Luigi Marcianò, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Alberto Becattini, Franco Grillo, Silvio Costa, Federico A. Amico).*
Collaboratori*:* n.77 *(Enrico Anceschi, Antonio Carboni, Piero Zanotto, Fabrizio Frosali, Massimo Bonura, Bruno Caporlingua, Marco Prandi, Paolo Ferrari, Walter Iori, Fortunato Latella, Marcello Vaccari);* n.78 *(Enrico Anceschi, Roberto Carminati, Evariste Blanchet, Giovanni Librando, Massimo Bonura, Bruno Caporlingua, Alberto Becattini, Walter Iori, Gordiano Lupi);* n.79 *(Enrico Anceschi, Renato Rizzo, Giancarlo Danieli, Antonio Santori, Massimo Bonura, Claudio Dell'Orso, Massimo Marcucci, Andrea Leggeri, Antonio Carboni, Bruno Caporlingua)*; n.80 *(Enrico Anceschi, Claudio Dell'Orso, Carlo Scaringi, Franco Viotto, Gerardo Gota, Walter Iori, Fulvia Caprioli).*
Direzione artistica*:* nn.77-78-79-80 *(Gabriele Fantuzzi).*
Copertina*:* n.77 *(Bob Lubbers)*; n.78 *(Altan)*; n.79 *(Sandro Dossi)*; n.80 *(Niso).*
Stampa*:* nn.77-78-79-80 *(Stamperia scrl, Parma).*
Inserti, volumi in omaggio e fuori quota*:*
• inserto nel n.77 (marzo 2011): "Il Caso E.C." a cura di Luciano Tamagnini con la collaborazione di Marcello Vaccari e Fortunato Latella, f.to 24x34, pagg.16+4; le copertine propongono testate e immagini della E.C.
• inserto nel n.78 (maggio 2011): "Il Governo consiglia… - seconda parte" a cura di Paolo Gallinari, f.to 24x34, pagg.16+4; copertina di Moebius, 4ª di copertina di Milton Caniff, 2ª e 3ª di copertina propongono testate di fumetti americani.
• inserto nel n.79 (ottobre 2011): "In ricordo di Al Williamson" a cura di Giancarlo Danieli e Renato Rizzo, f.to 24x34; pagg.16+4; 1ª e 4ª di copertina di Al Williamson.
• inserto nel n.80 (dicembre 2011): "Caprioli illustratore Vs Curcio" a cura di Fulvia Caprioli, f.to 24x34, pagg.16+4; 1ª e 4ª di copertina illustrazioni di Franco Caprioli.
• volume "Dawn delle isole" a cura di Fulvia Caprioli e Gianni Brunoro, f.to 21x29,5, pagg.130; copertina e controcopertina di Franco Caprioli.
• volume "Audax tra i banditi del Canada" a cura di Luciano Tamagnini con la collaborazione di Alberto Becattini, f.to 24x34, pagg.188; copertina tratta da disegni di Jim Gary.
• volume "Un maestro dell'ironia borghese – Carlo Bisi fumettista e illustratore nella cultura del suo tempo" a cura di Paolo Gallinari, f.to 21x29,5, pagg.158; copertina tratta da un disegno di Carlo Bisi; copertina interna in

apertura del “Catalogo delle mostre” di Luca Salvagno; all’interno 30 disegni inediti - tributo al Sor Pampurio e gli Atti del Convegno tenutosi a Reggio Emilia il 4 dicembre 2010.
• volume “I nostri primi 40 anni – Storia dell’ANAF che diventò Anafi” a cura di Silvio Costa, Paolo Gallinari e Luciano Tamagnini, f.to 16,5x24, pagg.256; copertina redazionale realizzata con cover di numeri della rivista, controcopertina di Corrado Mastantuono. Nel volume vengono inoltre elencati i seguenti argomenti: Archivio, I fiduciari ANAF, Le Mostre-mercato, Galleria fotografica, Albo d’Oro, Tessere, Riviste e Manifesti. **Collana Inedistrips** – Collana di strisce sindacate inedite (a cura di Fortunato Latella) - **10° lotto**, Supplemento al n.77 di Fumetto di marzo 2011: albo n.37 “Connie 1938-5” di Frank Godwin; albo n.38 “Connie 1938-6” di Frank Godwin; albo n.39 “Twin Earths” 19.01-14.03.1914 di Oskar Lebeck e Alden McWilliams; albo n.40 “Lance” 26.08-20.10.1957 di Warren Tufts.
Collana Ineditalia – Autori italiani all’estero (a cura di Luigi Marcianò, Silvio Costa, Luciano Tamagnini, Paolo Gallinari, Gianni Brunoro) - **10° lotto**, Supplemento al n.80 di Fumetto di dicembre 2011; albo n.33 “Dan Luky” di Gallieno Ferri, 2° episodio: “Il messaggero della prateria”; albo n.34 “Kid Colorado e i rivoluzionari del Messico” di Renzo Orrù; albo n.35 “Billy Red” di Pietro Gamba, 1° episodio: “Sabbie mobili”; albo n.36 “Ricky Rox” di Emilio Uberti, 1° episodio: “Lunga Treccia trova un lavoro” (traduzione di Gianni Brunoro).

Anno 2012

n.81	marzo 2012	pagg.64+16+4+4 (*)
n.82	maggio 2012	pagg.64+16+4+4 (*)
n.83	ottobre 2012	pagg.48+16+4+4 (*)
n.84	dicembre 2012	pagg.64+16+4+4 (*)

(*) incluso l’inserto.

***Direttore Responsabile**: Gianni Brunoro.*
Capo redattore: *Luciano Tamagnini.*
Comitato di redazione: nn.81-82-83-84 *(Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Luigi Marcianò, Italo Pileri, Alberto Becattini, Franco Grillo, Silvio Costa, Federico A. Amico).*
***Collaboratori**:* n.81 *(Alberto Becattini, Piero Zanotto, Francesco Piga, Manlio Bonati, Guido E. M. Callegari, Massimo Bonura, Gordiano Lupi, Bruno Caporlingua, Walter Iori, Enrico Anceschi);* n.82 *(Daniele Bevilacqua, Giuseppe Guarnieri, Massimo Alberini, Bruno Caporlingua, Gianluigi Angeletti, Evariste Blanchet, Fortunato Latella, Andrea Leggeri, Fulvia Caprioli, Gordiano Lupi);* n.83 *(Fortunato Latella, Alberto Becattini, Enrico Anceschi, Walter Iori, Luca Mencaroni, Bruno Caporlingua, Rinaldo Traini)*; n.84 *(Enrico Anceschi, Walter Iori, Manlio Bonati, Renato Rizzo, Antonio Guida, Franco Viotto, Bruno Caporlingua, Alessandro Ceccotto, Massimo Bonura, Rinaldo Traini).*
***Direzione artistica**:* nn.81-82-83-84 *(Gabriele Fantuzzi).*
***Copertina**:* n.81 *(Emilio Tadini);* n.82 *(Massimo Bonfatti);* n.83 *(Don Spaulding);* n.84 *(Raul e Gianluca Cestaro)*
***Stampa**:* nn.81-82-83-84 *(Stamperia scrl, Parma).*
***Inserti, volumi in omaggio e supplementi e fuori quota**:*
• inserto nel n.81 (marzo 2012): “Appunti sulla Bande Dessinée franco-belga - prima parte" a cura di Bruno Caporlingua, f.to 24x34, pagg.16+4; la 1ª e 4ª di copertina propongono personaggi e testate del fumetto franco-belga.
• inserto nel n.82 (maggio 2012): “Quando Magnus illustrava…” a cura di Daniele Bevilacqua e Giuseppe Guarnieri); f.to 24x34, pagg.16+4; le quattro copertine propongono disegni e illustrazioni di Magnus.
• inserto nel n.83 (ottobre 2012): “Edgardo Dell'Acqua: L'uomo che fu Gim Toro” a cura di Luigi Marcianò con la collaborazione di Gianni Brunoro e Luciano Tamagnini, f.to 24x34, pagg.16+4; la 1ª e 4ª di copertina propongono illustrazioni di Edgardo Dell'Acqua.
• inserto nel n.84 (dicembre 2012): “Appunti sulla Bande Dessinée franco-belga - seconda parte” a cura di Bruno Caporlingua, f.to 24x34, pagg.16+4; la 1ª e 4ª di copertina propongono copertine di testate franco-belga.
• volume “Zagor, Il Sakem senza piume” a cura di Luigi Marcianò, Luciano Tamagnini e Silvio Costa, f.to 17x24, pagg.224; copertina inedita di Gallieno Ferri.
• volume “Captain Easy – Da Crane a Turner” a cura di Paolo Gallinari e Luciano Tamagnini con la collaborazione di Alberto Becattini, f.to verticale 24x34, pagg.192; copertina inedita di Massimo Gamberi colorata da Massimiliano Guadagni.
Collana Inedistrips – Collana di strisce sindacate e tavole domenicali inedite (a cura di Fortunato Latella) - **11° lotto**, Supplemento al n.82 di Fumetto di maggio 2012: albo n.41 “Connie Sundays” 14.05-27.08.1939 di Frank Godwin; albo n.42 “Lance” 21.10-15.12.1957 di Warren Tufts; albo n.43 “Myra North, Special Nurse” di Ray Thompson e Charles Coll; albo n.44 “Star Wars” 24.02-12.10.1980 di Russ Manning, Russ Helm, Don Christensen, Alfredo Alcala, Archie Goodwin, Stevens/Hoberg.
Collana Ineditalia – Autori italiani all’estero (a cura di Luigi Marcianò, Silvio Costa, Luciano Tamagnini, Paolo Gallinari, Gianni Brunoro) - **Albo Speciale** "Texas Joe & altro – Briciole inedite di Hugo Pratt" a cura di Silvio Costa. Traduzioni di Gianni Brunoro.

Anno 2013

n.85	marzo 2013	pagg.60+16+4+4 (*)
n.86	maggio 2013	pagg.64+16+4+4 (*)
n.87	novembre 2013	pagg.64+16+4+4 (*)
n.88	dicembre 2013	pagg.64+16+4+4 (*)

(*) incluso l'inserto.

***Direttore Responsabile**: Gianni Brunoro.*
***Capo redattore**: Luciano Tamagnini.*
Comitato di redazione: nn.85-86-87-88 *(Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Luigi Marcianò, Italo Pileri, Alberto Becattini, Franco Grillo, Silvio Costa, Federico A. Amico).*
***Collaboratori**:* n.85 *(Enrico Anceschi, Walter Iori, Carlo Scaringi, Nicola Pesce, Alberto Becattini, Piero Zanotto, Bruno Caporlingua, Sergio Asteriti, Roberto Carminati, Fortunato Latella, Stefano Bidetti)*; n.86 *(Enrico Anceschi, Walter Iori, Roy Mann, Evariste Blanchet, Dionigi Viscardi, Alberto Becattini, Bruno Caporlingua, Sergio Asteriti, Sergio Lama, Claudio Nizzi, Raffaele De Falco, Andrea Cavalcanti, Graziano Romani, Daniele Bevilacqua)*; n.87 *(Enrico Anceschi, Walter Iori, Antonio Guida, Stefano Bettini, Ilenio Trevisan, Alberto Becattini, Bruno Caporlingua, Rinaldo Traini, Stefano Bidetti, Giuseppe Festino)*; n.88 *(Walter Iori, Dominique Petitfaux, José Eduardo Caramuta, Fabio Baudino, Francesco De Giacomo, Enrico Anceschi, Renato Rizzo, Stella Ferrara, Luigi Baruffaldi, Nicola Pesce, Gérard Thomassian).*
***Direzione artistica**:* nn.85-86-87-88 *(Gabriele Fantuzzi).*
***Copertina**:* n.85 *(Rodolfo Torti)*; n.86 *(Gigi Cavalli Cocchi)*; n.87 *(Stefano Casini)*; n.88 *(Giuseppe Matteoni)*
***Stampa**:* nn.85-86-87-88 *(Stamperia scrl, Parma).*
***Inserti, volumi in omaggio e fuori quota**:*
• inserto nel n.85 (marzo 2013): "Da Eura ad Aurea: il sentiero del fumetto franco-belga - prima parte" a cura di Nicola Pesce con la collaborazione di Luciano Tamagnini, f.to 24x34, pagg.16+4; le copertine propongono diversi albi della casa editrice.
• inserto nel n.86 (maggio 2013): "Sergio Bonelli: editore, soggettista e sceneggiatore" a cura di Luciano Tamagnini con la collaborazione di Claudio Nizzi, Raffaele De Falco, Graziano Romani, Daniele Bevilacqua e Luigi Marcianò, f.to 24x34, pagg.16+4; copertina inedita di Bruno Brindisi, in 2ª di copertina disegno di Ferdinando Tacconi e in 4ª di copertina Mister No di Roberto Diso.
• inserto nel n.87 (ottobre 2013): "Appunti sulla Bande Dessinée franco-belga - terza parte" a cura di Bruno Caporlingua, f.to 24x34, pagg.16+4; la 1ª di copertina riproduce personaggi vari della scuola franco-belga, mentre la 4ª riproduce testate varie.
• inserto nel n.88 (dicembre 2013): "Da Eura ad Aurea: il sentiero del fumetto franco belga - seconda parte" a cura di Nicola Pesce con la collaborazione di Luciano Tamagnini, f.to 24x34, pagg.16+4; le copertine propongono varie immagini di albi e personaggi della casa editrice.
• volume "L'Asso di Picche dall'Argentina" a cura di Gianni Brunoro e Paolo Gallinari, f.to 21x29,5, pagg.216; copertina inedita di Stefano Babini.
• volume "Paperino: Le inedite follie inglesi" a cura di Massimo Bonura, Federico Provenzano e Luciano Tamagnini, f.to 23,5x33,5, pagg.190; copertina inedita di Alessandro Gottardo.
Collana Inedistrips – Collana di strisce sindacate e tavole domenicali inedite (a cura di Fortunato Latella) - **12° lotto**, Supplemento al n.86 di Fumetto di maggio 2013: albo n.45 "King of the Royal Mounted" 06.08;1944-21.01.1945 di Zane Grey e Jim Gary; albo n.46 "Miracle Jones" 1948 di Burne Hogarth; albo n.47 "Twin Earths" 16.03.1959-09.05.1959 di Oskar Lebeck e Alden Mc Williams. **13° lotto**, Supplemento al n.88 di Fumetto di dicembre 2013: albo n.48 "Connie Sundays" 03.09.1939-17.12.1939 di Frank Godwin; albo n.49 "The Lone Ranger" 25.05.1941-24.05.1942 di Fran Striker e Charles Flanders; albo n.50 "The Mind" 07.10.1934-03.11.1934 di Al Maxwell. Nota sull'albo n.50: come spiegato all'interno dell'albo, date e autore sono fittizi; in realtà, la storia è stata scritta da Alberto Becattini e disegnata da Massimo Gamberi.
Collana Ineditalia – Autori italiani all'estero (a cura di Luigi Marcianò, Silvio Costa, Luciano Tamagnini, Paolo Gallinari, Gianni Brunoro) - **11° lotto**, Supplemento al n.86 di Fumetto di maggio 2013: albo n.37 "Cinque storie inglesi (Il deposito d'armi di Dehli; Il soldato Thomas Brown; Il valoroso guerriero; Attacco sottomarino; Scontro finale)" di Franco Caprioli; albo n.38 "Il mondo in pericolo - prima parte" di Franco Bignotti; albo n.39 "La freccia d'argento" di Giorgio Trevisan (traduzione di Gianni Brunoro).

Anno 2014

n.89	marzo 2014	pagg.64+16+4+4 (*)
n.90	maggio 2014	pagg.52+20+4+4 (*)
n.91	novembre 2014	pagg.64+16+4+4 (*)
n.92	dicembre 2014	pagg.64+16+4+4 (*)

(*) incluso l'inserto.

***Direttore Responsabile**: Gianni Brunoro.*
***Capo redattore**: Luciano Tamagnini.*
Comitato di redazione: nn.89-90-91-92 *(Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Luigi*

Marcianò, Italo Pileri, Alberto Becattini, Franco Grillo, Silvio Costa, Federico A. Amico).
***Collaboratori**:* n.89 *(Vittorio Giardino, Mario Rivelli, Davide Perconti, Gérard Thomassian, François Rahier, Bruno Caporlingua, Raffaele De Falco, Enrico Anceschi, Pino Jubatti, Stefano Bidetti, Walter Iori, Piero Zanotto)*; n.90 (*Franco Guerra, Enrico Anceschi, Antonio Guida, Alfredo Castelli, Alberto Astolfi, Evariste Blanchet, Walter Iori, Piero Zanotto, Renato Rizzo)*; n.91 (*Sergio Asteriti, Enrico Anceschi, Gianni Bono, Bruno Caporlingua, Alfredo Castelli, Walter Iori, Carlo Nizzi, Sandro Parmeggiani, Renato Rizzo, Carlo Scaringi)*; n.92 *(Gianluigi Angeletti, Ferdinando Leonzio, Bruno Caporlingua, Luigi Baruffaldi, Francesco Minelli, Manlio Bonati, Joan Arocas, Marisa Funghi).*
***Direzione artistica**:* nn.89-90-91-92 *(Gabriele Fantuzzi).*
***Copertina**:* n.89 *(Ivo Milazzo)*; n.90 *(Al Williamson)*; n.91 *(Massimo Gamberi, colori di Luca Bertelè)*; n.92 *(Silver).*
***Stampa**:* nn.89-90-91-92 *(Stamperia scrl, Parma).*
***Inserti, volumi in omaggio e fuori quota**:*
• inserto nel n.89 (marzo 2014): "Coq Hardi – Dalla Resistenza all'ecologia (1944-1963)" a cura di François Rahier, f.to 24x34, pagg.16+4; la 1ª di copertina presenta immagini della rivista Coq Hardi.
• inserto nel n.90 (maggio 2014): "Milo Manara – Erotismo, illusione e realtà" a cura di Luigi Marcianò con la collaborazione di Gianni Brunoro, Alfredo Castelli e Piero Zanotto, f.to 24x34, pagg.20+4; le quattro copertine presentano disegni di Milo Manara.
• inserto nel n.91 (ottobre 2014): "Renato Polese, un disegnatore per mille personaggi" a cura di Luigi Marcianò con la collaborazione di Gianni Bono, Gianni Brunoro, Paolo Gallinari, Claudio Nizzi, Luciano Tamagnini, f.to 24x34, pagg.16+4; la 1ª e la 4ª di copertina presentano immagini tratte da lavori di Renato Polese.
• inserto nel n.92 (dicembre 2014): "Quattro chiacchiere sul filo di una ragnatela" a cura di Gianluigi Angeletti con la collaborazione di Luciano Tamagnini, f.to 24x34, pagg.16+4; la 1ª e la 4ª di copertina presentano disegni e testate de L'Uomo Ragno.
• volume "Agente Segreto" di Galieno Ferri a cura di Silvio Costa e Luigi Marcianò, f.to 17x24, pagg.140; copertina inedita di Gallieno Ferri.
• volume "Le avventure di Scorchy Smith" a cura di Paolo Gallinari e Luciano Tamagnini, f.to 30x24, pagg.160; in copertina elaborazione di disegno di Noel Sickles. Per errore, nell'indice le strisce di Frank Robbins vengono datate dal 22.05.1939 al 04.11.1939; in realtà, si fermano al 16.09.1939.
Collana Inedistrips – Collana di strisce sindacate e tavole domenicali inedite (a cura di Fortunato Latella) - **1° lotto-Seconda Serie**, Supplemento al n.90 di Fumetto di maggio 2014: albo n.1 "Alley Oop" 07.08.1933-30.09.1933 di Vincent T. Hamlin; albo n.2 "Connie" t.d. 24.12.1939-24.03.1940 di Frank Godwin; albo n.3 "Twin Earths" 11.05.1959-04.07.1959 di Oskar Lebeck e Alden Mc Williams. **2° lotto-Seconda Serie,** Supplemento al n.92 di Fumetto di dicembre 2014: albo n.4 "Scorchy Smith" 16.10.1939-09.12.1939 di Bob Farrell e Frank Robbins; albo n.5 "Buz Sawyer" 10.02.1946-24.04.1946 di Roy Crane; albo n.6 "Joe Palooka" 25.10.1934-19.12.1934 di Ham Fisher.
Collana Ineditalia – Autori italiani all'estero (a cura di Luigi Marcianò, Silvio Costa, Luciano Tamagnini, Paolo Gallinari, Gianni Brunoro) - **12° lotto**, Supplemento al n.90 di Fumetto di maggio 2014: albo n.40 "Il mondo in pericolo - seconda parte" di Franco Bignotti; albo n.41 "Il piccolo principe - prima parte" di Carlo Cossio; albo n.42 "Il piccolo principe - seconda parte" di Carlo Cossio.

Anno 2015

n.93	marzo 2015	pagg.48+16+4+4 (*)
n.94	maggio 2015	pagg.56+16+4+4 (*)
n.95	novembre 2015	pagg.56+16+4+4 (*)
n.96	dicembre 2015	pagg.48+16+4+4 (*)

(*) incluso l'inserto.

***Direttore Responsabile**: Gianni Brunoro.*
***Capo redattore**: Luciano Tamagnini.*
Comitato di redazione: nn.93-94-95-96 *(Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Luigi Marcianò, Italo Pileri, Alberto Becattini, Silvio Costa, Federico A. Amico; Franco Grillo solo nei nn.93 e 94).*
***Collaboratori**:* n.93 *(Walter Iori, Enrico Anceschi, Giovanni Librando, Pino Jubatti, Piero Zanotto, Franco Viotto, Alfredo Castelli, Bruno Caporlingua, Lucio Verza, Antonio Schianchi);* n.94 *(Walter Iori, Enrico Anceschi, Giovanni Librando, Evariste Blanchet, Massimo Bonura, Bruno Caporlingua, Roberto Carminati, Franco Viotto);* n.95 *(Walter Iori, Enrico Anceschi, Giovanni Librando, Claudio Dell'Orso, Bruno Caporlingua, Fortunato Latella, Gabriella Calista Scotto);* n.96 *(Massimo Gamberi, Alessandro Santi, Alfredo Castelli, Fortunato Latella, Dominique Petitfaux, François Rahier, Odoardo Semellini).*
***Direzione artistica**:* nn.93-94-95-96 *(Gabriele Fantuzzi).*
***Copertina**:* n.93 *(Jordi Bernet);* n.94 *(Andrea Venturi);* n.95 *(Rino Albertarelli, colori di Cristiana Valentini);* n.96 *(Massimo Gamberi, colori Luca Bertelè).*
***Stampa**:* nn.93-94-95-96 *(Stamperia scrl, Parma).*
***Inserti, volumi in omaggio e fuori quota**:*
• inserto nel n.93 (marzo 2015): "Appunti sulla bande dessinée franco-belga - quarta parte" a cura di Bruno

Caporlingua, f.to 24x34, pagg.16+4; la 1ª di copertina presenta una elaborazione redazionale mentre le altre riproducono immagini di testate franco-belga.
• inserto nel n.94 (maggio 2015): "Con la spada e con la penna: Rafael Sabatini, un grande scrittore del romanzo popolare" a cura di Roberto Carminati con la collaborazione di Luciano Tamagnini, f.to 24x34, pagg.16+4; la 1ª e 4ª di copertina presentano locandine cinematografiche.
• inserto nel n.95 (ottobre 2015): "Il Pupazzetto: un mito dell'editoria romana" a cura di Luciano Tamagnini, f.to 24x34, pagg.16+4; le quattro copertine presentano storie a fumetti tratte dalla testata.
• inserto nel n.96 (dicembre 2015): "Le Téméraire – Il soldato perduto del fumetto francese 1943-1944. Tra Fascismo e Liberazione" a cura di François Rahier con la collaborazione di Luciano Tamagnini e traduzioni di Gianni Brunoro, f.to 24x34, pagg.16+4; le quattro copertine presentano illustrazioni e tavole a fumetti tratte dalla testata.
• volume "El Cacique Blanco" di Ongaro e Pratt a cura di Gianni Brunoro e Paolo Gallinari, f.to 28x21, pagg.188; copertina inedita di Stefano Babini.
• volume "Donald Duck – Le strisce inedite 1951-52 di Al Taliaferro" a cura di Alberto Becattini, Paolo Gallinari, Federico Provenzano e Luciano Tamagnini, f.to 24x34, pagg.248; in copertina e retrocopertina disegni inediti di Alessandro Gottardo.
• volume "Rino Albertarelli – Maestria e versatilità di un talento innato" a cura di Silvio Costa, Paolo Gallinari, Luigi Marcianò e Luciano Tamagnini, f.to 21x30, pagg.320; copertina redazionale con elaborazione grafica da opere di Rino Albertarelli, retrocopertina con autoritratto di Rino Albertarelli.
• Collana Inedibooks – 1° volume "Jim Puma" di Gallieno Ferri, dicembre 2015 (contiene i primi due episodi della serie: *Jim Puma* e *La banda degli orsi*).
Collana Inedistrips – Collana di strisce sindacate e tavole domenicali inedite (a cura di Fortunato Latella) **3° Iotto-Seconda Serie,** Supplemento al n.94 di Fumetto di maggio 2015: albo n.7 "Flamingo" 11.02.1952-05.04.1952 di Matt Baker; albo n.8 "Scorchy Smith" 11.22.1939-03.02.1940 di Frank Robbins; albo n.9 "Connie" t.d. 02.08.1936-15.11.1936 di Frank Godwin. **4° Iotto-Seconda Serie,** Supplemento al n.96 di Fumetto di dicembre 2015: albo n.10 "Flamingo" 07.04.1952-31.05.1952 di Ruth Roche e Matt Baker; albo n.11 "Buz Sawyer" 25.04.1946-08.07.1946 di Roy Crane; albo n.12 "Joe Palooka" 20.12.1934-13.02.1935 di Ham Fisher.

Anno 2016

n.97	marzo 2016	pagg.56+16+4+4 (*)
n.98	maggio 2016	pagg.48+16+4+4 (*)
n.99	ottobre 2016	pagg.56+16+4+4 (*)
n.100	dicembre 2016	pagg.88+4 (1) (2)

(*) incluso l'inserto.
(1) dal n.100 la rivista non ha più l'inserto ed è a colori.
(2) brossura.

Direttore Responsabile: *Gianni Brunoro.*
Caporedattore: *Luciano Tamagnini.*
Comitato di redazione: nn.97-98-99-100 *(Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Luigi Marcianò, Italo Pileri, Alberto Becattini, Silvio Costa, Federico A. Amico).*
Collaboratori: n.97 *(Alfredo Castelli, Enrico Anceschi, Franco Viotto, Manlio Bonati, Piero Zanotto, Claudio Dell'Orso, Bruno Caporlingua, Sergio Pernigotti, Luigi Baruffaldi, Guido Crepax, Fabio Baudino);* n.98 *(Roberto Sarti, Lucio Verza, Evariste Blanchet, Bruno Caporlingua, Francesco Minelli, Stefano Bidetti, Moreno Burattini, Gianluigi Angeletti);* n.99 *(Roberto Carminati, Franco Viotto, Stefano Bidetti, Isabelle Antonutti, Claudio Nizzi, Maddalena De Marzo, Enrico Anceschi, Walter Iori, Bruno Caporlingua);* n.100 *(Stefano Bettini, Moreno Burattini, Raffaele Alberto Ventura, Rinaldo Traini, Stefano Bidetti, Francesco Minelli, Walter Iori, Salvatore Privitera, Bruno Caporlingua, Massimo Gamberi, Enrico Anceschi, Claudio Dell'Orso).*
Direttore Artistico: nn.97-98-99-100 *(Gabriele Fantuzzi).*
Copertina: n.97 *(Murphy Anderson);* n.98 *(Claudio Castellini, colori di Simone Peruzzi);* n.99 *(Pino Rinaldi, colori Fabio Lo Monaco);* n.100 *(Gianni Freghieri, colori di Oscar Celestini)*
Stampa: nn.97-98-99-100 *(Stamperia scrl, Parma).*
Inserti, volume in omaggio e fuori quota:
• inserto nel n.97 (marzo 2016): "Dallo schermo (e non solo) al fumetto" a cura di Alfredo Castelli, f.to 24x34, pagg.16+4; le quattro copertine riportano curiosità fumettistiche.
• inserto nel n.98 (maggio 2016): "Dago – L'eterno guerriero" a cura di Gianluigi Angeletti e Luciano Tamagnini, f.to 24x34, pagg.16+4; la 1ª di copertina è di Massimo Gamberi e i colori di Luca Giorgi, le altre tre riportano testate varie di Dago.
• inserto nel n.99 (ottobre 2016): "Gaston Leroux e i suoi mille personaggi" a cura di Roberto Carminati con la collaborazione di Luciano Tamagnini, f.to 24x34, pagg.16+4; la 1ª e 4ª di copertina ripropongono testate di fumetti francesi.
• volume "Martin Mystère – Gli eroi di Troia" di Alfredo Castelli, Sauro Pennacchioli e Roberto Revello, f.to 17x24, pagg.176; copertina inedita di Giancarlo Alessandrini.
• volume "Terry e i pirati" di George Wunder a cura di Silvio Costa e Paolo Gallinari, f.to 24x30, pagg.198; in copertina elaborazione da disegni di George Wunder. Per errore, a pagg.3 e 26, viene scritto: Strisce

giornaliere e tavole domenicali dal 30.12.1936 al 04.02.1938; in realtà si tratta rispettivamente di 1946 e 1948.
• albo speciale “Hermann in Italia” a cura di Bruno Caporlingua, Mauro Giordani e Giovanni Librando in occasione della 57ª Mostra mercato dell’Anafi a Reggio Emilia, dicembre 2016.
• volume “Ray Kitt” di Oesterheld-Pratt – Edizione Speciale per la mostra Collezionando, aprile 2016, f.to 24x35, pagg.30; in copertina un disegno inedito di Giuseppe Camuncoli.
Collana Inedistrips – Collana di strisce sindacate e tavole domenicali inedite (a cura di Fortunato Latella) **5° lotto-Seconda Serie,** Supplemento al n.100 di Fumetto di dicembre 2016: albo n.13 “Buz Sawyer” 09.07.1947-20.09.1947 di Roy Crane; albo n.14 “Scorchy Smith” 05.02.1940-30.03.1940 di Frank Robbins; albo n.15 “Alley Oop” 02.10.1933-25.11.1933 di Vincent T. Hamlin.

Anno 2017

n.101	marzo 2017	pagg.64+4
n.102	maggio 2017	pagg.64+4
n.103	ottobre 2017	pagg.64+4
n.104	dicembre 2017	pagg.64+4

Direttore Responsabile: *Gianni Brunoro.*
Caporedattore: *Luciano Tamagnini.*
Comitato di redazione: nn.101-102 *(Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Luigi Marcianò, Italo Pileri, Alberto Becattini, Silvio Costa, Federico A. Amico);* nn.103-104 *(Alberto Becattini, Bruno Caporlingua, Silvio Costa, Giulio Cesare Cuccolini, Franco Giacomini, Luigi Marcianò, Italo Pileri).*
Collaboratori: n.101 *(Luca Boschi, Giovanni Librando, Luigi Siviero, Cristina Angelucci, Enrico Anceschi, Walter Iori, Giovanni Scarpa, Luigi Baruffaldi, Stefano Bidetti, Andrea Sani, Salvatore Privitera);* n.102 *(Gabriele Bernabei, Giovanni Librando, Antonio Santori, Evariste Blanchet, François, Rahier, Bruno Caporlingua, Massimo Gamberi, Enrico Anceschi, Walter Iori);* n.103 *(Stefano Bettini, Giovanni Scarpa, Emilio Varrà, Fortunato Latella, Renato Pallavicini, Stefano Bidetti, Alessandro Ranieri, Aldo Pravia, Claudio Gallo, Nicola Spagnoli, Pino Jubatti, Claudio Dell’Orso, Massimo Gamberi, Franco Spiritelli);* n.104 *(Claudio Villa, Andrea Leggeri, Matteo Laudiano, Stefano Bettini, Alfredo Pasquali, Aldo Pravia, Stefano Bidetti, Claudio Dell’Orso, Luca Giorgi, Massimo Gamberi).*
Direttore Artistico: nn.101-102-103-104 *(Gabriele Fantuzzi).*
Copertina: n.101 *(Hermann);* n.102 *(Casty);* n.103 *(Stefano Babini, colori di Davide Fabbri);* n.104 *(Claudio Villa).*
Stampa: nn.101-102-103-104 *(Stamperia scrl, Parma).*
Volumi in omaggio e fuori quota:
• volume “Dan Barry – Sensualità della perfezione” a cura di Alberto Becattini, f.to 21x30, pagg.208; copertina di Massimo Gamberi e colori di Luca Giorgi.
• volume “Thunder Jack, l’eroe del Nord” di Galieno Ferri, f.to 17x24, pagg.160; in copertina un disegno inedito di Marco Verni.
• volume “Portadas – Le copertine delle riviste argentine” a cura di Silvio Costa e Paolo Gallinari, f.to 21x30, pagg.160; in copertina rielaborazione grafica di illustrazioni da copertine di Hugo Pratt.
• albo speciale “Storia del West – Cinquant’anni – Alle radici di una saga” – Edizione Speciale “Collezionando 2017” a cura di Gabriele Ferrero, f.to 16x21, pagg.64; copertina di Gino D’Antonio, colori di Flavio Chiumento.

Anno 2018

n.105	marzo 2018	pagg.64+4
n.106	maggio 2018	pagg.64+4
n.107	ottobre 2018	pagg.64+4
n.108	dicembre 2018	pagg.64+4

Direttore Responsabile: *Gianni Brunoro.*
Caporedattore: *Luciano Tamagnini.*
Comitato di redazione: nn.105-106-107-108 *(Alberto Becattini, Bruno Caporlingua, Silvio Costa, Giulio Cesare Cuccolini, Franco Giacomini, Luigi Marcianò, Italo Pileri).*
Collaboratori: n.105 *(Marco Soldi, Adriana Roveda, Roberto Sarti, Antonio Carboni, Stefano Bidetti, Andrea Sani, Fortunato Latella, Giovanni Scarpa);* n.106 *(Roy Mann, Evariste Blanchet, Stefano Bettini, Renato Rizzo, Pidde Anderson, Massimo Gamberi, Nicolangelo Simone);* n.107 *(Giovanni Librando, Luigi Baruffaldi, Stefano Bettini, Dario Fontana, Andrea Sani, Luca Pozza);* n.108 *(Silvano Zingoni, Carlo Montanaro, Nazareno Giusti, Antonio Cadoni, Alberto Brambilla, Giuseppe Pollicelli, Francesco Lentano, Pino Jubatti, Claudio Dell’Orso).*
Direttore Artistico: nn.105-106-107-108 *(Gabriele Fantuzzi).*
Copertina: n.105 *(Marco Soldi e Cristiano Spadoni);* n.106 *(Massimo Gamberi, colori di Luca Giorgi);* n.107 *(Donald Soffritti);* n.108 *(Francesco Bisaro).*
Stampa: nn.105-106-107-108 *(Stamperia scrl, Parma).*
Volumi in omaggio e fuori quota*:*
• volume “Casey Ruggles” a cura di Silvio Costa e Paolo Gallinari, f.to 24x30, pagg.191; in copertina elaborazione di disegni di Warren Tufts.

• volume “Enguerrand e Nadine” di Claudio Villa a cura di Silvio Costa, f.to 17x24 pagg.256; in copertina un disegno originale di Claudio Villa.
• volume “Giovannino Guareschi – Venticinque omaggi d’autore” catalogo della mostra omonima a cura di Luigi Marcianò e Silvio Costa, f.to 22x23, pagg.60; in copertina foto di Giovanni Guareschi.
• Collana Inedibooks – 2° volume “Savage” di Gil Kane (a cura di Fortunato Latella e Alberto Becattini); f.to 20x27, pagg.48; copertina di Gil Kane, traduzione di Fortunato Latella.

Anno 2019

n.109	marzo 2019	pagg.64+4
n.110	maggio 2019	pagg.64+4
n.111	ottobre 2019	pagg.64+4
n.112	dicembre 2019	pagg.64+4

Direttore Responsabile: *Gianni Brunoro.*
Caporedattore: *Luciano Tamagnini.*
Comitato di redazione: n.109 *(Alberto Becattini, Bruno Caporlingua, Silvio Costa, Giulio Cesare Cuccolini, Franco Giacomini, Luigi Marcianò, Italo Pileri);* nn.110-111-112 *(Alberto Becattini, Gianni Brunoro, Bruno Caporlingua, Silvio Costa, Giulio Cesare Cuccolini, Franco Giacomini, Giovanni Librando, Luigi Marcianò).*
Collaboratori: n.109 *(Paola Biribanti, Adriana Roveda, Davide Perconti, Jon S. Randal, Roberto Speciale, Davide Castellazzi, Fortunato Latella, Valentino Vannelli, Renato Rizzo);* n.110 *(Adriana Roveda, François Rahier, Evariste Blanchet, Giuseppe Pollicelli, Mario Uccella, Francesca Angela Rinaldi)*; n.111 *(Adriana Roveda, Lorenzo Orlandi, Alfredo Castelli, Roberto Natalini, Andrea Plazzi, Alessandro Sisti);* n.112 *(Claudio Dell’Orso, Mauro Galfrè, Arnaldo Zanzi).*
Direttore Artistico: nn.109-110-111-112 *(Gabriele Fantuzzi).*
Copertina: n.109 *(Massimo Gamberi);* n.110 *(Wallace Wood);* n.111 *(Marco Soldi);* n.112 *(Paul Campani).*
Stampa: nn.109-110-111-112 *(Stamperia scrl, Parma).*
Volumi in omaggio e fuori quota*:*
• volume “Disney a fumetti – Storie, autori e personaggi 1930-2018” a cura di Alberto Becattini, f.to 24x34, pagg.384; in copertina un disegno originale di Corrado Mastantuono.
• volume “The Heart of Juliet Jones” di Stan Drake a cura di Silvio Costa e Paolo Gallinari, f.to 30x24, pagg.182; in copertina particolare da tavola di Stan Drake.
• Collana Inedibooks – 3° volume “Kolosso nelle Americhe del 1700” (a cura di Silvio Costa); f.to 17x24, pagg.78; in copertina elaborazione di una locandina d’epoca.

Anno 2020

n.113	marzo 2020	pagg.64+4
n.114	maggio 2020	pagg.64+4
n.115	ottobre 2020	pagg.64+4
n.116	dicembre 2020	pagg.64+4

Direttore Responsabile: *Gianni Brunoro.*
Caporedattore: *Luciano Tamagnini.*
Comitato di redazione: nn.113-114-115-116 *(Alberto Becattini, Gianni Brunoro, Bruno Caporlingua, Silvio Costa, Giulio Cesare Cuccolini, Franco Giacomini, Giovanni Librando, Luigi Marcianò).*
Collaboratori: n.113 *(Gabriele Bernabei, Claudio Dell’Orso, Paolo Gabriele, Mauro Giordani, Giuseppe Pollicelli, Salvatore Privitera, Adriana Roveda, Andrea Sani);* n.114 *(Evariste Blanchet, Milena Bonucci Amadori, Andrea Brusoni, Nicola Pesce, Marco Pugacioff, Franco Ragni, Adriana Roveda, Arlen Schumer, GianLuca Umiliacchi)*; n.115 *(Paola Biribanti, Giulio Marabini, Paolo Mignone, Giovanni Nahmias, Luca Salvadei);* n.116 *(Luigi Baruffaldi, Thierry Lemaire, Antonio Mondillo, Renato Pallavicini, Adriana Roveda).*
Direttore Artistico: nn.113-114-115-116 *(Gabriele Fantuzzi).*
Copertina: n.113 *(Neal Adams);* n.114 *(Alex Raymond);* n.115 *(Larry Camarda);* n.116 *(Fabio Civitelli).*
Stampa: nn.113-114-115-116 *(Stamperia scrl, Parma).*
Volumi in omaggio*:*
• volume “Due avventure di Havank – Rompicapo/In un mare di guai” di Danier a cura di Giovanni Librando e Alberto Becattini, f.to 29,7x21, pagg.208; copertina elaborazione di disegni di Danier (Daan Jippes).
• volume “Italia ride! L’avventurosa epopea del fumetto comico italiano del dopoguerra” di Luca Boschi, f.to 21x29,7 pagg.320; in copertina un disegno inedito di Alessandro Dossi.

Anno 2021

n.117	marzo 2021	pagg.64+4
n.118	maggio 2021	pagg.64+4
n.119	ottobre 2021	pagg.64+4
n.120	dicembre 2021	pagg.64+4

Direttore Responsabile: *Gianni Brunoro.*
Curatore: *Paolo Gallinari.*
Comitato di redazione: nn.117-118-119-120 *(Alberto Becattini, Gianni Brunoro, Bruno Caporlingua, Silvio Costa, Giulio Cesare Cuccolini, Giovanni Librando, Luigi Marcianò).*
Collaboratori: n.117 *(Stefano Bidetti, Pier Luigi Gaspa, Renato Pallavicini, Nicola Ruffo, Andrea Sani, Demetrio Sorichetti, Valentino Vannelli);* n.118 *(Boris Battaglia, Stefano Bettini, Paola Biribanti, Antonio Crepax, Cristian Fasano, Massimo Manfredi, François Rahier, Renato Rizzo, Giorgio Santoro, Roberto Sarti, Giancarlo Soldi, Dino Vaccari)*; n.119 *(Giuseppe Bonomi, Massimo Bonura, Claudio Gallo, Andrea Sani, Roberto Sarti, Valentino Vannelli);* n.120 *(Stefano Bettini, Paola Biribanti, Mauro Giordani, Nadia Niccolai, Elisabetta Parente, Carlo Pedrocchi, Giovanni Prensipe, Edgardo Rodia, Nicola Ruffo).*
Direttore Artistico: nn.117-118-119-120 *(Gabriele Fantuzzi).*
Copertina: n.117 *(Neal Adams, Curt Swan);* n.118 *(Massimo Gamberi, colori di Luca Giorgi);* n.119 *(Al Feldstein);* n.120 *(Franco Brambilla).*
Stampa: nn.117-118-119-120 *(Stamperia scrl, Parma).*
Volumi in omaggio*:*
• volume “Mickey Mouse Weekly – L’arte di Harold Whitaker 1950-1953” a cura di Alberto Becattini, f.to 24x34, pagg.128; in copertina un disegno originale di Casty (Andrea Castellan).
• volume “Le avventure di Marc Jaguar” di M. Tillieux, É. Borgers, J.L. Delvaux e F. Walthéry (in coedizione con Editoriale Cosmo/Nona Arte) a cura di Giovanni Librando, f.to 21x29,7, pagg.144, copertina di Maurice Tillieux.

Anno 2022

n.121	marzo 2022	pagg.64+4
n.122	maggio 2022	pagg.64+4
n.123	ottobre 2022	pagg.64+4
n.124	dicembre 2022	pagg.64+4

Direttore Responsabile: *Gianni Brunoro.*
Curatore: *Paolo Gallinari.*
Comitato di redazione: nn.121-122-123-124 *(Alberto Becattini, Gianni Brunoro, Bruno Caporlingua, Silvio Costa, Giulio Cesare Cuccolini, Giovanni Librando, Luigi Marcianò).*
Collaboratori: n.121 *(Loris Cantarelli, Guglielmo Cirillo, Claudio Dell'Orso, Mauro Giordani, Stefano Knuchel, Alessandro Santi, Franco Spiritelli, Marco Steiner, Franco Bruno Vitolo);* n.122 *(Stefano Bettini, Évariste Blanchet, Giuseppe Bonomi, Alessandro Bottero, Umberto Falchini, Claudio Gallo)*; n.123 *(Marcella Argento, Stefano Bidetti, Paolo Brasioli, Paolo Gabriele, Matteo Gaspari, Mauro Giordani, Cesare Preti);* n.124 *(Carlo Bazan, Luca Bertuzzi, Paola Biribanti, Pietro De Cicco, Paolo Forni, Mauro Giordani, Stefano Mirone, François Rahier, Renato Rizzo, Roberto Sarti, Giovanni Scarpa).*
Direttore Artistico: nn.121-122-123-124 *(Gabriele Fantuzzi).*
Copertina: n.121 *(Uderzo);* n.122 *(Richard Corben);* n.123 *(Paolo Bisi);* n.124 *(Giovanni Romanini).*
Stampa: nn.121-122-123-124 *(Grafica ZeroOttanta, Modugno BA).*
Volumi in omaggio*:*
• volume “Un uomo chiamato Blueberry” di Bruno Caporlingua e Mauro Giordani, f.to 21x29,7, pagg.136; copertina illustrazione di Jean Giraud.
• volume “Italians for the USA!” di Alberto Becattini, f.to 21x29,7, pagg.160; in copertina un disegno originale di Alessandro Poli, colori di Luca Giorgi.

Anno 2023

n.125	marzo 2023	pagg.64+4
n.126	maggio 2023	pagg.64+4
n.127	ottobre 2023	pagg.64+4
n.128	dicembre 2023	pagg.64+4

Direttore Responsabile: *Gianni Brunoro.*
Curatore: *Paolo Gallinari.*
Comitato di redazione: nn.125-126 *(Alberto Becattini, Gianni Brunoro, Bruno Caporlingua, Silvio Costa, Giulio Cesare Cuccolini, Giovanni Librando, Luigi Marcianò),* nn.127-128 *(Alberto Becattini, Gianni Brunoro, Bruno Caporlingua, Silvio Costa, Giulio Cesare Cuccolini, Giovanni Librando).*
Collaboratori: n.125 *(Tiziano Agnelli, Stefano Bettini, Alessandro Bottero, Claudio Dell'Orso, Leonardo Landi, Nicola Pesce, Simone Rastelli, Nicola Ruffo);* n.126 *(Marcella Argento, Luigi Baruffaldi, Évariste Blanchet, Carlo Derudas, Michele Ginevra, Mauro Giordani, Cesare Preti)*; n.127 *(Claudio Dell’Orso, Pietro De Cicco, Antonio Marangi, Adriana Roveda, Daniele Tomasi, Giancarlo Vidotto);* n.128 *(Dino Aloi, Marco Ciardi, Claudio Dell’Orso, Carlo Derudas, Giulio De Vita, Sergio Lama, Daniela Marcheschi, Marina Molino, Paola Pallottino, Luca Raffaelli, Nicola Ruffo, Daniele Tomasi).*
Direttore Artistico: nn.125-126-127-128 *(Gabriele Fantuzzi).*

Copertina: n.125 *(Onofrio Bramante);* n.126 *(aa.vv. collage di Spirou);* n.127 *(Antonio Lapone);* n.128 *(Alex Schomburg).*
Stampa: nn.125-126-127-128 *(GraficaZeroOttanta, Modugno BA).*
Volumi in omaggio*:*
• volume “Natacha – L’angelo biondo e altre storie” di M. Tillieux, F. Walthéry e G. Van Linthout (in coedizione con Editoriale Cosmo/Nona Arte), a cura di Giovanni Librando, f.to 21,5x29,4, pagg.160; copertina di François Walthéry.
• volume “MAD & co. – Un secolo di parodie nei fumetti USA” a cura di Alberto Becattini e Bruno Caporlingua, f.to 21x29,7, pagg.224; copertina di Al Feldstein, elaborazione da *Panic* n.1, 1954.

Anno 2024

n.129	marzo 2024	pagg.64+4
n.130	maggio 2024	pagg.64+4
n.131	ottobre 2024	pagg.64+4
n.132	dicembre 2024	pagg.64+4

Direttore Responsabile: *Gianni Brunoro.*
Curatore: *Paolo Gallinari.*
Comitato di redazione: nn.129-130-131-132 *(Alberto Becattini, Gianni Brunoro, Bruno Caporlingua, Silvio Costa, Giulio Cesare Cuccolini, Giovanni Librando).*
Collaboratori: n.129 *(Marcella Argento, Claudio Dell'Orso, Mauro Giordani, Stefano Mirone, Alfredo Pasquali, Giovanni Scarpa, Staff della Fumetto DANTE);* n.130 *(Paola Biribanti, Évariste Blanchet, Alessandro Bottero, Claudio Ferracci, Pier Luigi Gaspa, Alessandro Nesi, Giovanni Prensipe, Nicola Ruffo, Andrea Sani, Cérard Thomassian)*; n.131 *(Francesco Bertelli, Paola Biribanti, Carlo Derudas, Antonio Esposito, Andrea Leggeri, Fabio Maglione, Massimo Oliva, Salvatore Privitera, David Roach, David Slinn, Giorgio Vasta, Paolo Vigneri, Dario Maria Zugni);* n.132 *(Marcella Argento, Claudio Dell'Orso, Lucio Filippucci, Francesco Lentano, Fabio Maglione, Massimo Oliva, Salvatore Privitera, Team del Palazzo del Fumetto).*
Direttore Artistico: nn.125-126-127-128 *(Gabriele Fantuzzi).*
Copertina: n.129 *(Massimo Gamberi);* n.130 *(Ken W. Kelly);* n.131 *(Ryan Sook);* n.132 *(Vittorio Giardino).*
Stampa: nn.129-130-131-132 *(GraficaZeroOttanta, Modugno BA).*
Volumi in omaggio*:*
• volume “Michel Vaillant – Il pilota intramontabile” di Mauro Giordani, f.to 21x29,7, pagg.184; copertina di Jean Graton.
• volume “Quella buffa dozzina – I grandi autori dei Funny Animals USA” di Alberto Becattini, f.to 21x29,7, pagg.144; copertina e retrocopertina con illustrazioni di Jim Tyer.

INDICE PER ARGOMENTI

ABBIE AN'SLATS
• *Storie di provincia, storie di tutti*, (Alberto Becattini) n.67/'08
ABC DEI RAGAZZI
Nel n.17/'96:
- *Dal Giorno ad ABC* (Enrico Anceschi)
- *ABC dei ragazzi* (Marcello Vaccari)
ABEL, Jack
• *Le cartacee gesta dei Berretti Verdi!*, (Alberto Becattini) nel volume "Tales of the Green Beret" ('10) con Scheda biografica
ABRAMS (Editore)
• *Abrams, libri sui fumetti… non scontati*, (Paolo Gallinari) n.82/'12
ACCADEMIA DEGLI AGIATI
• *La parola nel segno – I seminari sul fumetto italiano organizzati dall'Accademia degli Agiati di Rovereto*, (Claudio Gallo e Nicola Spagnolli) n.103/'17
ACHILLE TALON
• *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia - prima parte,* (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.30/'84
ACQUA SALATA
• *Il figlio degenere,* (Enrico Anceschi) n.32/'99
ADAMS, Neal
• *Neal Adams for Rip Kirby*, (Roy Mann) n.86/'13
Nel n.113/'20:
- *Un innovatore nell'immagine drammatica dei comics* (Bruno Caporlingua)
- *Un gigante del fumetto a Etna Comics 2019* (Salvatore Privitera – intervista)
- *Neal Adams: Fumettografia italiana* (Alberto Becattini)
ADAM WILD
• *Adam Wild, o dell'avventura perduta*, (Paolo Gallinari) n.101/'17 con Cronologia
ADELE BLANC-SEC
• *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia - prima parte,* (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.30/'84
ADEMARO IL CORSARO
• *Arriva Antonio "Pedrito" Terenghi!,* (Luciano Tamagnini) n.13/'95
ADESSO (Rivista tedesca)
• *Diabolik ed Eva in Germania*, (a cura della Redazione) n.55/'05
ADRIA ILLUSTRIERTE
• *L'"Adria Illustrierte",* (Stelio Millo) n.9/'73
AEREI NEL FUMETTO, GLI
Nel n.56/'05:
- *Aerei di carta* (Luciano Tamagnini)
- *Comics con le ali: aerei e aviatori nel fumetto seriale USA* (Alberto Becattini)
- *Barney dei cieli* (Fortunato Latella)
- *Italia vola!* (Enrico Anceschi)
AFFASCINATORE, L'
• *Fascicoli d'Epoca,* (Italo Pileri) n.30/'84
AGAR
• *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia - prima parte,* (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.30/'84
AGENTE SEGRETO X-9 (poi **CORRIGAN**)
• *Cronologie,* (Angelo Zaniol e Ilenio Trevisan) n.2/'71 e n.3/'71
• *Phil Corrigan dell'F.B.I*, (Piero Zanotto) nell'albo dell'Avventura Serie Secret Agent X-9 SG 1948-1950 ('72)
• *Resurrezione (il mostro d'acciaio delle storie di Brick Bradford ricompare in quelle di X-9),* (Giulio Cesare Cuccolini) n.18/'75
Nel n.19/'75:
- *L'agente dalle nove vite* (Giulio Cesare Cuccolini)
- *X-9 quattro anni dopo* (Angelo Zaniol)
- *Cronologia di X-9* (Angelo Zaniol e Ilenio Trevisan)
• *Speciale Alex Raymond,* (Fortunato Latella – inserto) n.26/'98
AGNELLO, Giancarlo
• *Giancarlo Agnello, l'enigmatico "Gian"*, (Luigi Marcianò – intervista a Cinzia Agnello) n.71/'09
ALAIN CARTER vedi **BRUCE GENTRY**
ALAIN CHEVALLIER
• *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia - prima parte,* (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.30/'84

ALAN FORD
Nel n.9/'94:
- *Alan Ford venticinque (anniversari)* (Moreno Burattini)
- *Dopo Alan. Satira politico-sociale italiana della scuola di Bunker* (Francesco Manetti)
• *Alan Ford. Dicono di lui: note critiche e bibliografiche,* (Daniele Bevilacqua) n.17/'96
ALAN MISTERO
• *Il mistero di Alan (I 30 anni di Alan Mistero),* (Pasquale Iozzino) n.15/'95
ALASKA GIN
• *Padre e figlio tra i ghiacci del grande Nord. Quando Carlo Cossio giocava con Alaska Gin,* (Ermanno Detti) n.15/'88
ALBE (CATALANI, Alberto)
• *Incontri di gioventù al femminile*, (Walter Iori) n.99/'16
ALBERTARELLI, Rino
• *L'ultima fatica di Rino Albertarelli (Collana "I Protagonisti"),* (Giulio Cesare Cuccolini) n.20/'75
• *Un periodo poco conosciuto dell'attività illustrativa di Rino Albertarelli,* (Giulio Cesare Cuccolini) n.25/'83
• *Albertarelli & il West,* (Gianni Brunoro) n.21/'89
• *Albertarelli senza parole,* (Luciano Tamagnini) n.25/'98
• *Il sorriso di Albert*, (Enrico Anceschi) n.65/'08
• *Quando Albertarelli cantava!*, (Enrico Anceschi) n.66/'08
• *Anziani con la Colt*, (Walter Iori) n.67/'08
• *Tra Berretta e De Leo*, (Walter Iori) n.68/'08
• *Re[gista] di immagini*, (Gianni Brunoro) nell'albo Speciale "Albert: avventura, emozione e umorismo in una sola matita" di Collana Ineditalia, Supplemento al n.72/'09
• *Il segno avventuroso di Albert*, (a cura della Redazione) n.73/'10
• *L'alfabetiere di Rino*, (Luciano Tamagnini) n.85/'13
• *Albertarelli copertinista*, (Walter Iori) n.88/'13
Nel volume "Rino Albertarelli-Maestria e versatilità di un talento innato" ('15):
- *Gentili lettori…* (Ario Albertarelli)
- *Il caso e l'inevitabile scoperta di Rino Albertarelli* (Paolo Gallinari)
- *Sul filo dei ricordi… due chiacchiere con Ario* (Luciano Tamagnini – intervista ad Ario Albertarelli)
- *Prima le figure. Albertarelli illustratore 1928/1974* (Paola Pallottino)
- *Un Cartoccino… come palestra* (Luciano Tamagnini)
- *Pubblicità dagli anni Trenta* (Luciano Tamagnini)
- *Il Salgari di Albert* (Franco Spiritelli)
- *Così si imparava a leggere e scrivere nella scuola di ieri* (Gianni Brunoro)
- *Za-Albert/Albert-Za* (Luciano Tamagnini)
- *L'Albertarelli del "Bertoldo"* (Claudio Bertieri)
- *Il Clan delle Signorine Grandi Firme* (Luciano Tamagnini)
- *Due artisti, due precursori* (Gianni Brunoro)
- *La Domenica del Corriere: fucina di grandi illustratori* (Luigi Marcianò)
- *Pirati all'abbordaggio!* (Luciano Tamagnini)
- *Rino il fondatore* (Leonardo Gori)
- *Eroismi in cartolina* (Paolo Gallinari)
- *Il ritorno nel dopoguerra* (Luciano Tamagnini)
- *Politica e società: Albert e la destra* (Paolo Gallinari)
- *Diamo il Giusto… a Vaglieri!* (Luciano Tamagnini)
- *Sorrisi e canzoni… Radio* (Luciano Tamagnini)
- *I Calendari* (Ario Albertarelli)
- *Politica e società: Albert e la sinistra* (Paolo Gallinari)
- *L'incontro con Rino* (Rinaldo Traini)
- *Nei secoli e nel mondo in casa Dardo* (Silvio Costa)
- *Uomini e tori* (Paolo Gallinari)
- *In ogni caso, nella mia zattera un posto per lei c'è sempre. Carteggio Albertarelli-Turcato* (Claudio Gallo e Giuseppe Bonomi)
- *Pittore e maestro* (Giulio Cesare Cuccolini)
- *I biglietti augurali e il Cavallino Pip* (Ario Albertarelli)
- *Il West della realtà nella collana "I Protagonisti"* (Giulio Cesare Cuccolini)
- *Albert all'estero* (Paolo Gallinari)
- *Le copertine de "Il Giornalino"* (Stefano Gorla)
- *Il pitone americano e altri ricordi* (Claudio Nizzi)
- *Nel salotto di Rino e Gida* (Graziano Frediani)
- *Ricordi di un'amicizia* (Piero Zanotto)
- *Ricordo di un amico* (Sergio Bonelli) dal catalogo "Il West di Rino Albertarelli", Milano 1989
- *Immagini del West-Storia e leggenda* (Daniele Brolli) dal catalogo "Albertarelli West", Milano 2004

- *L'illustrazione Rosa degli Anni '50 e '60* (Oreste Del Buono) dal catalogo "L'altro Albertarelli", Milano 1999
- *Gatti in amore* (Rino Albertarelli) novella tratta da "Clan", Milano 1945
- *Un pioniere del fumetto italiano* (Luigi Marcianò)
- *Apparati (Fumettografia, Collaborazione a periodici, Libri e albi-Illustrazioni e copertine, Bibliografia, Mostre, Premi)* (Paolo Gallinari, Luigi Marcianò e Paola Pallottino)

Nel n.95/'15:
- *Gli Almanacchi* (Luciano Tamagnini)
- *Come la Metro Goldwyn Mayer!* (Enrico Anceschi)
- *Il sorriso sexy* (Walter Iori)
- *Mitologia delle belle donne* (Walter Iori)
- *Campione del mondo: una storia dalla vita editoriale alquanto tribolata* (Luigi Marcianò)
- *Rino Albertarelli al… Grand Hotel!* (Luigi Marcianò)
- *Quando Albert si fece… minuscolo!*, (Silvio Costa) n.97/'16

ALBI COLIBRÌ
- *Archivio - Giallo come un "Colibrì",* (Luciano Tamagnini) n.15/'74

ALBI COSTELLAZIONE
- *Una costellazione di nuovi eroi,* (Luciano Tamagnini) n.23/'83

ALBI D'ARGENTO
- *Albi d'Argento,* (Luciano Tamagnini) n.28/'77

ALBI DEI TRE, GLI
- *Svelato il mistero dei tre,* (Luciano Tamagnini) n.9/'94

ALBI DEL CARROCCIO, GLI
- *Gli albi del Carroccio*, (Walter Iori) n.91/'14

ALBI DELLA FANTASIA, GLI - FIABE/COLLANA LE FIABE
- *Quando la fiaba si tinge d'Arcobaleno*, (Enrico Anceschi) n.52/'04 con Cronologia

ALBI DELLA MANO NERA, GLI
- *Quando squillava il Campanello* (Luciano Tamagnini) n.34/'00 - con Cronologia

ALBI DELL'AUDACIA
- *Archivio: Una collana poco conosciuta, gli "Albi dell'Audacia" Edizione Vittoria, alternate a Dick Fulmine (1938-39),* (Piero Guidobono e Ugo Boccassi) n.9/'80

ALBI DELL'AUDACIA - NUOVA SERIE UMORISTICA (Ed.ni Vittoria)
- *Tra avventure e risate*, (Rolando Franchini) n.41/'02 – con Cronologia

ALBI DEL GIORNALINO
- *Arrivano gli albi,* (Enrico Anceschi) n.12/'94

ALBI DEL SOLE
- *Biancaneve a… torte in faccia!*, (Luciano Tamagnini) n.52/'04 con Cronologia

ALBI DELL'INTREPIDO
- *Gli Albi Intrepido anteguerra,* (Rolando Franchini) n.3/'78
- *Archivio: Gli Albi dell'Intrepido 1937-1942,* (Piero Guidobono e Ugo Boccassi) n.10/'80
- *Albi dell'Intrepido,* (Romano Felmang Mangiarano) n.29/'84

ALBI DEL VITTORIOSO (Serie "Gli Albi Tascabili" e "Super Tascabili")
- *Morvan e l'oscurato Vescovo*, (Claudio Dell'Orso e Luciano Tamagnini) n.40/'01 - con Cronologie

ALBI D'ORO MONDADORI
- *Archivio - Le Grandi collane del dopoguerra - Gli albi d'oro di Mondadori,* (Giuseppe Giambalvo e Felice Spatrisano) n.10/'73
- *Il mistero degli Albi d'Oro*, (Luciano Tamagnini) n.83/'12

ALBI FURORE
- *Poker d'assi per l'Albo Furore - I giornali per ragazzi,* (Luciano Tamagnini) n.27/'77

ALBI IMPERO
- *Un impero in un albetto,* (Guglielmo Iaccarino) n.7/'93

ALBI JUVENTUS
- *Archivio: Una collana interessante, gli "Albi Juventus",* (Piero Guidobono e Ugo Boccassi) n.9/'80

ALBI NERBINI

Nel n.9/'94:
- *Gli Albi Nerbini anteguerra "i preferiti dalla gioventù"* (Antonio Cadoni - inserto)
- *Grandi avventure, dopo la bufera* (Luciano Tamagnini - inserto)
- *Guardiamo un po'…,* (Luciano Tamagnini) n.29/'99

ALBINO
- *La vera storia di Albino (Mario Uggeri),* (Franco Ciusa) n.27/'98

ALBI OKEY (Ed.ce Astorina)
- *Pugno d'acciaio e cuore tenero*, (Luciano Tamagnini) n.38/'01 - con Cronologia

ALBI TASCABILI DI TOPOLINO
- *Cronologie,* (Nicola Pesce e Gianfranco Bartolani) n.4/'78

ALBI URAGANO
• *Il mito degli Albi Uragano*, (Sergio Asteriti) n.64/'07
Nel volume "L'Asso di Picche dall'Argentina" ('13):
- *Atmosfere veneziane prima dell'Uragano… comics* (Salvatore Oliva - intervista a Ivo Pavone)
- *L'avventura in laguna dell'Asso di Picche* (Claudio Dell'Orso)
- *Scheda degli Albi Uragano* (Roberto Reali)
- *Un Asso da copertina*
- *Cronologia italiana dell'Asso di Picche* (Roberto Reali)
- *Bibliografia italiana dell'Asso di Picche* (Paolo Gallinari)

ALBI VERDI
• *Quando squillava il Campanello*, (Luciano Tamagnini) n.34/'00 – con Cronologia

ALBI VITT
Nel n.4/'92:
- *Vitt Vitt Urrah! …E l'albo fu… Vittorioso* (Paolo Gallinari)
- *Gli albi del "Vittorioso"* (Antonio Cadoni)

ALBO AZZURRO
• *Ritornano i grandi eroi!,* (Luciano Tamagnini) n.23/'83

ALBO DELL'AVVENTURA (L') (Ed.ni Vittoria)
• *Tra avventure e risate*, (Rolando Franchini) n.41/'02 - con Cronologia

ALBO DINAMITE
• *Classici in nero*, (Luciano Tamagnini) n.25/'98

ALBO GIOCATTOLO
• *Ed ecco a voi l'Albo Giocattolo*, (Walter Iori) n.52/'04

ALBO TRAGUARDO
• *Ritornano i grandi eroi!*, (Luciano Tamagnini) n.23/'83

ALBO TRICOLORE/IL TRICOLORE
• *Ma questi Bill erano uno… o due?*, (Luciano Tamagnini) con Cronologia

AL CRANE
• *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia - prima parte,* (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.30/'84

ALEM
• *Alem Auriga, la risposta italiana ad Asterix*, (Nicola Pesce) n.114/'20 con Cronologia

ALESSANDRINI, Giancarlo
Nel volume "La Testa nel fumetto" ('00):
- *Il talento di un Lord* (Sergio Bonelli)
- *Giancarlo Alessandrini, maestro di creatività* (Luigi Marcianò – intervista)
- *I molti lidi di Giancarlo Alessandrini* (Alfredo Castelli)
- *L'uomo che sogna a colori* (Franco Spiritelli)
- *Sulla via della linea chiara* (Gianni Brunoro)
- *L'avventura sorridente* (Luciano Tamagnini)
- *Impressioni molto ravvicinate di una principiante* (Luisa Zancanella)
- *Giancarlo Alessandrini, emozioni su carta* (Vincenzo Beretta)
- *Cronologia* (Luigi Marcianò)

• *Giancarlo Alessandrini e il mondo fantastico di Outremer*, (Luigi Marcianò) n.42/'02
• *Outremer, secondo (e ultimo?) atto*, (Luigi Marcianò) n.50/'04
• *Tex, Dylan, Martin & c. tutti insieme ad Ancona*, (Luciano Tamagnini) n.80/'11

ALESSI, Corrado (Editore amatoriale)
• *Il piacere di ridare vita ai fumetti storici*, (Bruno Caporlingua – intervista) n.97/'16

ALEX L'EROE DELLO SPAZIO
• *Science-fiction by Buzzelli*, (Luca Mencaroni) n.9/'94

ALI (Rivista)
• *Storia dell'aviazione di sapore fascista*, (Luciano Tamagnini e Lucio Verza) n.93/'15 rubrica Curiosity

ALICE
• *Alice? È dentro la figurina*, (Claudio Dell'Orso) n.18/'89

ALIX
• *"Con Alix" e la storia*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.29/'84

ALLAIN, Marcel
• *Fantomas il re del terrore*, (Roberto Carminati) n.68/'08 con Scheda biografica

ALLEY OOP
• *Nel passato del temponauta*, (Fortunato Latella) nell'albo n.3 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.54/'05
• *V.T. Hamlin*, (Fortunato Latella) nell'albo n.7 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.56/'05
• *Dave Graue*, (Fortunato Latella) nell'albo n.19 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.62/'07
• *Settantacinque candeline per Alley Oop*, (Fortunato Latella) nell'albo n.27 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.67/'08

• *Le domeniche di Alley Oop*, (Fortunato Latella) nell'albo n.36 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.74/'10
• *Il ritorno del cavernicolo*, (Fortunato Latella) nell'albo n.1 di Collana Inedistrips - Seconda Serie, Supplemento al n.90/'14
• *Bender & Bender*, (Fortunato Latella) nell'albo n.15 di Collana Inedistrips - Seconda Serie, Supplemento al n.100/'16

ALLIGO, Piero
• *Il fenomeno dei tarocchi*, (Gianni Brunoro - intervista) n.3/'92

ALLIGO, Santo
• *L'enfant terrible dell'Illustrazione e non solo*, (Paola Biribanti - intervista) n.124/'22

ALMANACCO DE IL SECOLO
• *A proposito di un vecchio almanacco*, (Giulio Cesare. Cuccolini) n.118/'21

ALPE EDIZIONI
• *Gli albi "Le più belle avventure"*, (Rolando Franchini) n.10/'94 (errata corrige nel n.11/'94)
Nel n.37/'01:
- *Quando l'avventura proveniva dalle… Alpi!* (Luciano Tamagnini) con Cronologia de "I grandi racconti illustrati"; "Yabù"; "Rodeo"
- *Un grande disegnatore per l'Alpe: Mario Zampini* (Ilenio Trevisan)
- *Tigri di carta per Leonello Martini* (Alfredo Castelli)
• *Un caso di omonimia*, (Luciano Tamagnini) n.99/'16 rubrica Curiosity

ALTAN (TULLIO ALTAN, Francesco)
• *Di tropici e d'intrighi (Macao)*, (Marcello Marco Lupoi) n.1/'85
• *Satira. A proposito di quel sentenzioso di Cipputi*, (Luigi Marcianò) n.6/'86
• *Incontro con Altan*, (Luigi Marcianò – intervista) n.9/'86
• *Altan, "Re della combinazione"*, (Luigi Marcianò) n.78/'11

AMAZZONI, LE
• *Montorio e le sue donne guerriere*, (Nicola Ruffo) n.117/'21

AMBROSINI, Carlo
• *Cinque domande a Carlo Ambrosini*, (Luigi Marcianò – intervista) n.59/'06

AMERICAN ZOO
• *Ma non sono i grilli che fanno "cri-cri"?*, (Luciano Tamagnini) n.21/'97

AMICI DEL VITTORIOSO (Associazione)
• *Il Vittorioso: trentadue anni di storia... con un seguito*, (Franco Ragni) n.114/'20

AMICO DEI RAGAZZI, L'
• *L'Amico dei Ragazzi*, (Luciano Tamagnini) n.93/'15

AMLETO
Nel supplemento al n.22/'76:
- *Nella prospettiva Amleto* (Gianni Brunoro)
- *Commento analitico delle coppie di tavole di Amleto* (Gianni Brunoro)

AMOK
Nel n.17/'75:
- *Archivio: Amok il gigante mascherato* (Vittorio Alessandrelli)
- *Amok doveva essere calvo…* (Vittorio Alessandrelli - intervista ad Antonio Canale)
• *La Maschera e il Volgo. Difesa d'ufficio di un personaggio pieno di lustro e nostalgia*, (Gianni Brunoro) n.14/'81

AMys (Associazione)
• *AMys: amici, autori e artisti fra amarcord & avvenire*, (Luca Salvadei e Paolo Mignone) n.115/'20

ANAF/ANAFI
• *Trame eversive, trame conversive. Statevi accorti…,* (Nino Burrigano) Supplemento al n.26/'77
Nel volume "I nostri primi 40 anni - Storia dell'ANAF che diventò Anafi" ('11):
- *Un punto d'incontro* (Mauro Lepore)
- *Il viaggio non finisce mai* (Paolo Gallinari])
- *Cronologia essenziale della vita dell'Associazione* (Paolo Gallinari)
- *In 40 anni, ANAF e Anafi hanno prodotto* (Paolo Gallinari)
- *Dall'ANAF all'Anafi, passaggio di testimone in corsa* (Paolo Gallinari)
- *Io c'ero. Sì, sì: io c'ero!* (Luciano Tamagnini)
- *ANAF memories* (Lorenzo Guerriero)
- *Memorie da "direttore responsabile"* (Gianni Brunoro)
- *Ricordando l'ANAF* (Manlio Bonati)
- *Io, la bicipite ANAF/Anafi e il tempo ritrovato* (Giulio Cesare Cuccolini)
- *Memorie ANAF…FIANE* (Luigi Marcianò)
- *Chiacchiere in libertà* (Paolo Gallinari e Luciano Tamagnini)
- *Quando i comics erano… WANTED!* (Silvio Costa e Luciano Tamagnini)
- *ANAF e GAF-Firenze: la storia di una passione comune* (Giuliano Cerofolini, Leonardo Gori e Maurizio Perissi)

- *Due vite parallele per il fumetto italiano: Alberto e Silvio sempre con noi* (Franco De Giacomo)
Nel n.116/'20:
- *Abbiamo creato l'ANAF…* (Alberto Lenzi)
- *Dopo 50 anni, siamo ancora qua. Chi ci avrebbe scommesso?* (Paolo Gallinari)
- *Il nostro bilancio sociale* (Paolo Gallinari)
- *Un intero universo di pubblicazioni* (Luigi Marcianò)
- *Franco Grillo, un amico che mi sopportò per tanti anni* (Franco Giacomini)
- *Un presidente manageriale e... Guerriero!* (Giulio Cesare Cuccolini)
- *Il mio posto è nell'aria... (Francisco Tadeo Juan)* (Luigi Baruffaldi)
- *Delle tessere e delle copertine* (Paolo Gallinari)
- *L'industria della nostalgia* (a cura di Umberto Eco, Pietro Fanali, Rita Cirio)
• *L'indimenticabile Rolando*, (Paolo Gallinari) n.119/'21
Nel n.125/'23:
- *Poldiallai, il fiduciario di Verona* (Nicola Ruffo)
- *Anafi e Catawiki, un accordo importante* (Paolo Gallinari)
• *Anafi e Catawiki: una storia che continua,* (Paolo Gallinari) n.128/'23

ANDERSON, Murphy
• *Il rigoroso Murphy Anderson*, (Alberto Becattini) n.97/'16 con Fumettografia

ANDRIOLA, Alfred
• *Kerry Drake, Alfred Andriola… e gli altri*, (Alberto Becattini) n.78/'11

ANDY CAPP
• *Da Carlo e Alice a Classico dei fumetti*, (Alessandro Bottero) n.122/'22

ANDY GANG
• *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia - prima parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.30/'84

ANGELI DELLA STRADA
• *Angeli… intrepidi!*, (Walter Iori) n.51/'04 con Cronologia

ANGELICI, Walter
• *Walter Angelici ragazzo da copertina*, (Gianni Brunoro) n.35/'00

ANGELINO
• *Angelino da collezione*, (Silvio Costa) n.58/'06

ANGIOLINI, Sandro
• *Zora nostalgia-Appunti per una storia del fumetto erotico popolare italiano - seconda parte*, (Daniele Bevilacqua - inserto) n.51/'04 con Scheda biografica
• *Un Angiolini per tutte le stagioni*, (Walter Iori) n.87/'13

ANGOLETTA, Bruno
• *Archivio*, (Giorgio Salvucci) n.1/'85

ANGUISSOLA, Giana
• *Giana Anguissola e i libri del Piccolo Sceriffo. I volti di un eroe*, (Ermanno Detti) n.28/'84
• *Intervista a Giana Anguissola*, (da "Esploriamo" n.74 del 1961) n.24/'97

ANIMALI ANTROPOMORFI
Nel volume "Quella buffa dozzina – I grandi autori dei Funny Animals USA" ('24):
- *Breve storia del Funny Animals negli USA* (Alberto Becattini)
- *Gli autori e le storie: schede bio-bibliografiche su Jack Bradbury, Jim Davis, Phil de Lara, Harvey Eisenberg, Owen Fitzgerald, Dan Gordon, Al Hubbard, Ken Hultgren, Paul Murry, Connie Rasinski, Gil Turner, Bob Wickersham* (Alberto Becattini)

ANIMAZIONE e CARTONI ANIMATI
• *I cartoni animati*, (Dora Eusebietti) n.100/'16 da "Piccola Storia del Cinema"
• *Bruno Bozzetto, una vita animata*, (Alessandro Ranieri) n.103/'17
• *Da Reason and Emotion a Inside out: un cambiamento di prospettiva?*, (Andrea Sani) n.105/'18

ANNA NELLA GIUNGLA
• *Anna nella giungla*, (Juan Sasturain) nel volume "Magica America" ('04)

ANNI 2000
• *"Anni 2000" Science-fiction made in Italy*, (Luigi Marcianò) nel volume "Anni 2000" ('95)

ANNIBALE
• *Nelle pieghe del Cartoccino*, (Enrico Anceschi) n.30/'99

ANTENATI, GLI
• *The Flintstones, i più… moderni tra i cavernicoli*, (Luigi Marcianò - intervista a Carlo Peroni)

ANTEPRIMA
• *Al cinema… sulla carta!*, (Luciano Tamagnini) n.16/'95

APRIL E IL FANTASMA
• *Due inediti da "Asso di Picche"*, (Ilenio Trevisan) n.30/'99

APRISCATOLE, L'
• *Una scatoletta… semivuota!*, (Enrico Anceschi) n.91/'14

AQUILA
• *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia - prima parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.30/'84
AQUILA BIANCA
• *Dossier A.R.C.*, (a cura di Luciano Tamagnini, Franco Mastrazzo e Luca Mencaroni – inserto) n.6/'93
AQUILONE, L' - COLLANA LIBRI MONDADORI
• *Un aquilone per Mondadori*, (Alberto Becattini) n.89/'14 con Cronologia
A.R.C. (Casa Editrice)
• *Un'A.R.C. per tutta la gioventù,* (Luciano Tamagnini, Franco Mastrazzo e Luca Mencaroni – inserto) n.6/'93
ARCA PERDUTA, L' (Editrice)
• *Dieci anni con l'Arca Perduta*, (Dario Maria Gulli) n.14/'95
ARCHIE
Nel n.68/'08:
- *L'impero di Archie* (Alberto Becattini)
- *Archie strips: in sintesi* (Alberto Becattini)
ARCHIVI DEL FUMETTO, GLI
• *Secondo incontro con gli archivi del fumetto*, (Luciano Tamagnini) rubrica Periscopio
ARCIBALDO
• *Inventare Arcibaldo è come un terno al lotto*, (Renzo Altieri) n.84/'12
ARDEA (Editrice)
• *I tre dell'Ardea (Sceriffo Colt, Silver e Rocky John)*, (Carlo Pierannunzi e Tiberio Lello) n.24/'97
ARES
• *Ferdinando Corbella fumettografia essenziale*, (Luigi Marcianò – inserto) n.30/'99
ARGENTOVIVO
• *Archivio*, (Giorgio Salvucci) n.27/'84
ARMÉES DU CONQUÉRANT, LES
• *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia - prima parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.30/'84
ARNAL, José Cabrero
• *Il papà di Pif, nei campi di concentramento*, (Richard Medioni e Françoise Bosquet – inserto) n.73/'10
ARNOLD, Mark
• *I comics americani visti dall'occhio di un esperto*, (Giancarlo Malagutti - intervista) n.37/'01
AROLDO IL BUCANIERE
• *C'è un personaggio in mare!*, (Luciano Tamagnini – inserto) n.19/'96
ARREMBAGGIO (Giornale)
• *Ma questi Bill erano uno… o due?*, (Luciano Tamagnini) con Cronologia
ARRIOLA, Gus
• *Messico e nuvolette*, (Fortunato Latella) n.32/'99
ARSENIO LUPIN
• *Fascicoli d'Epoca*, (Italo Pileri) n.24/'76
• *Un lampo tutto nero*, (Enrico Anceschi) n.25/'98
• *La vita mediatica di Arsène Lupin*, (Roberto Carminati) n.63/'07 con Bibliografia, Pastiches, Filmografia, Apparizioni televisive, Trasmissioni radiofoniche e teatrali, Cartoni animati, Fumettografia e Schede biografiche degli autori
ARTE E FUMETTO
Nel n.120/'21:
- *Una copertina* (Edgardo Rodia)
- *Convergenze, derivazioni, confronti, analogie* (Giovanni Prensipe)
- *Questione di punti di vista* (Elisabetta Parente)
- *Galep e gli affreschi cagliaritani* (Mauro Giordani)
- *Francisco Goya, vignettista* (Paolo Gallinari)
- *Jacovitti e Bosch, solo convergenze* (Gianni Brunoro)
ASPIRANTE, (L')
• *C'è in giro un Aspirante?*, (Enrico Anceschi) n.42/'02
• *Topolino, Federico Galli e l'Azione Cattolica*, (Massimo Bonura) n.84/'12
• *Un aspirante per il Grest*, (Enrico Anceschi) n.85/'13
ASSI DEL FUMETTO (Collana)
• *Un libretto per Tonto*, (Luciano Tamagnini) n.83/'12
ASSO DI PICCHE
• *Due inediti da "Asso di Picche"*, (Ilenio Trevisan) n.30/'99
• *Ricominciano da Parigi le avventure di Gary Peters*, (Guillermo Eduardo Parker) nel volume "Magica America" ('04)
Nel volume "L'Asso di Picche dall'Argentina" ('13):
- *Roberto e l'Asso* (Roberta Reali)

- *Asso di Picche/As de Espadas* (Guillermo E. Parker)
- *L'Asso di Picche. Frutto di genio, sregolatezza, gioventù & goliardia* (Gianni Brunoro)
- *Atmosfere veneziane prima dell'Uragano… comics* (Salvatore Oliva - intervista a Ivo Pavone)
- *Due tavole inedite dall'Asso di Picche* (Gianni Brunoro - conversazione con Ilenio Trevisan)
- *I misteri dell'As de Espadas* (Gianni Brunoro)
- *L'avventura in laguna dell'Asso di Picche* (Claudio Dell'Orso)
- *Un Asso da copertina*
- *Cronologia italiana dell'Asso di Picche* (Roberto Reali)
- *Bibliografia italiana dell'Asso di Picche* (Paolo Gallinari)

• *Le stranezze dell'Asso di Picche*, (Paolo Gallinari) n.86/'13

ASSO DI QUADRI

• *Un Asso di Picche… bambino!*, (Luciano Tamagnini) n.86/'13

ASTERIOS POLYP

• *Racconto visionario*, (Gianni Brunoro) n.81/'12

ASTERITI, Sergio (Il meraviglioso mondo di)

• *Il regalo di zio Checchi*, (Sergio Asteriti) n.50/'04
• *Un Pratt a tutto schizzo*, (Sergio Asteriti) n.52/'04
• *L'incantesimo di una vignetta*, (Sergio Asteriti) n.53/'05
• *La passeggiata del Sabato*, (Sergio Asteriti) n.56/'05
• *Franco Caprioli: un amico mai conosciuto*, (Sergio Asteriti) n.58/'06
• *King Kong è tornato!*, (Sergio Asteriti) n.59/'06
• *Il mito degli Albi Uragano*, (Sergio Asteriti) n.64/'07
• *Ferragosto a Milano*, (Sergio Asteriti) n.72/'09
• *La valigia dei ricordi*, (Sergio Asteriti) n.85/'13

ASTÉRIX

• *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia - prima parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.30/'84
• *Alem Auriga, la risposta italiana ad Asterix*, (Nicola Pesce) n.114/'20
• *Per Toutatis e Bélénos urlò Asterix il gallico*, (Bruno Caporlingua) n 121/'22

ASTRALE (L')

• *Un Astrale tutto italico*, (Enrico Anceschi) n.21/'97

ASTROAVVENTURA

• *Fanta-Roma con Gioggi*, (Luciano Tamagnini) n.21/'97

ASTRONAUTA, (L')

• *Un Astronauta piccolo piccolo*, (Enrico Anceschi) n.21/'97

ATHOS (Atos Careghi)

• *Athos, un "fratino" tra i fumetti*, (Luigi Marcianò – intervista) n.49/'04

ATLANTIS

• *Atlantis, un fumetto oltre le colonne d'Ercole*, (Stefano D'Ambrosio) n.40/'01

ATLAS

• *Cronologia di Luigi Grecchi*, (Luigi Marcianò – inserto) n.10/'94

ATOMAN CONTRO KILLER

• *Maschere nere… chi si nasconde nell'ombra?!*, (Raffaele De Falco) n.22/'97

ATTALO

• *Illustrazione. L'umorismo di Attalo anticamera della coscienza*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.7/'86

ATTILA

• *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia - prima parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.30/'84

AUDACE, L'

• *Archivio: L'Audace, giornale cavia*, (Giorgio Salvucci) n.14/'74
• *Autarchia e fascismo su L'Audace*, (Antonio Santori) n.59/'06

AUDACE (Editrice)

• *Quando il western era… "AUDACE"*, (Luciano Tamagnini) nel volume "Kociss, l'eroe indiano" ('10)

AUDAX

Nel n.76/'10:
- *Audax visto da Jim Gary* (Alberto Becattini)
- *Audax parla…francese?* (Luciano Tamagnini)

Nel volume "Audax tra i banditi del Canada" ('11):
- *L'eroe delle Guardie Canadesi* (Luciano Tamagnini)
- *Audax a fumetti* (Alberto Becattini)

AVIAZIONE A FUMETTI

• *Aviazione a fumetti*, (Franco De Giacomo) n.26/'77

AVVENTURA FILM

• *Archivio: Il fumetto cattura la realtà?*, (Luciano Tamagnini) n.9/'86

AVVENTURA, L'
• *Archivio*, (Vittorio Alessandrelli) n.2/'71
• *Fascicoli d'Epoca: "A" come Avventura, un piccolo "grande" settimanale di Sonzogno*, (Giuseppe Oss) n.12/'80
• *Le… Avventure di Capriotti (L'Avventura-giornale, L'Avventura-tascabile, L'Avventura Albo, L'Avventura Club)*, (Giorgio Salvucci) n.14/'81
AVVENTURA-ALBO, L'
• *Le… Avventure di Capriotti (L'Avventura-giornale, L'Avventura-tascabile, L'Avventura Albo, L'Avventura Club)*, (Giorgio Salvucci) n.14/'81
AVVENTURA-CLUB, L'
• *Archivio*, (Vittorio Alessandrelli) n.2/'71
• *Le… Avventure di Capriotti (L'Avventura-giornale, L'Avventura-tascabile, L'Avventura-Albo, L'Avventura Club)*, (Giorgio Salvucci) n.14/'81
AVVENTURA-TASCABILE, L'
• *Le… Avventure di Capriotti (L'Avventura-giornale, L'Avventura-tascabile, L'Avventura-Albo, L'Avventura Club)*, (Giorgio Salvucci) n.14/'81
AVVENTURA WEST
• *L'ultimo giornale di Nerbini*, (Enrico Anceschi) n.37/'01 con Cronologia
AVVENTURE AMERICANE, (LE) (Ed.ni Nerbini/F.lli Spada)
• *Le Avventure Americane di Phantom 1959-1980*, (Romano Felmang) n.35/'00' con Cronologia
AVVENTURE AMERICANE (Ed.ni La Freccia)
• *Un Buffalo Bill nostrano…*, (Luciano Tamagnini) n.104/'17
AVVENTURE DI DOMANI
• *Archivio*, (Luciano Tamagnini) n.26/'77
• *Il caso Rick Random - Primo detective dell'era spaziale*, (Roberto Bonadimani) con Cronologia
AVVENTURE DI JOE SMITH
• *Quando squillava il Campanello*, (Luciano Tamagnini) n.34/'00 con Cronologia
AVVENTURE MONDIALI
• *Viaggio tra i classici*, (Luciano Tamagnini) n.7/'93
AVVENTURE NEL COSMO (Collana)
• *Il Regno del Caos*, (Silvio Costa e Luciano Tamagnini) n.60/'06 con Cronologia
AVVENTUROSO, L'
• *Archivio*, (Giuseppe De Vita) n.11/'73
• *Archivio*, (Giorgio Salvucci) n.4/'78
• *L'Avventuroso e i suoi… parenti*, (Luigi Marcianò) n.52/'04
AVVENTUROSO FILM
• *Un anno di Avventuroso Film*, (Luciano Tamagnini) n.87/'13 con Cronologia
AXA
• *Axa ancora alla ribalta*, (Enrico Anceschi) n.60/'06
• *La galassia delle fanta-eroine - prima parte*, (Adriana Roveda) n.114/'20
BABINI, Stefano
• *Babini ad un pic- nic*, (Gianni Brunoro) n.74/'10
• *Un disegnatore tra arte, spregiudicatezza e libertà di volare*, (Luigi Marcianò – intervista) n.82/'12
BABY BANG
• *Cronologia di Luigi Grecchi*, (Luigi Marcianò – inserto) n.10/'94
BAGGIOLI, Zenobio vedi **BIZEN**
BAGNOLI, Enrico
Nel n.22/'97 (inserto):
- *Brindisi per l'amico ritrovato* (Gianni Brunoro)
- *Enrico Bagnoli ovvero un mix di estetica e fascino grafico* (Luigi Marcianò)
- *Un certo Henry Martin* (Alfredo Castelli)
- *Enrico Bagnoli e il fiore inaccessibile* (Leonardo Gori)
• *Matite da esportazione*, (Enrico Anceschi) n.24/'97
• *"Martin" e gli altri*, (Alberto Becattini) n.36/'00
BAILEY, Ray
• *Bruce Gentry: aerei, avventura e amore*, (Alberto Becattini) n.66/'08 con Scheda biografica
• *Gli autori della strip*, (Alberto Becattini) nel volume "Tom Corbett nello spazio" ('09) con Scheda biografica
BAKER, Clarence Matthew (Matt)
• *L'irresistibile Flamingo*, (Alberto Becattini) nell'albo n.7 di Collana Inedistrips - Seconda Serie, Supplemento al n.94/'15
BAKER, Clarence Matthew (Matt) e ROCHE, Ruth
• *Gli autori di Flamingo*, (Alberto Becattini) nell'albo n.10 di Collana Inedistrips - Seconda Serie, Supplemento al n.96/'15 con Schede biografiche
BALBOA
• *Quando un avvocato getta la spugna*, (Walter Iori) n.21/'97

BALDAZZINI, Roberto
• *Nel segno degli anni Quaranta. Intervista a Roberto Baldazzini*, (Gianni Brunoro) n.22/'83
Nel n.24/'97:
- *Chiara Rosemberg in Baldazzini* (Paolo Gallinari)
- *Baldazzini-fumetti* (Elena La Spisa)
BALILLA, IL
• *Quando il Balilla ha lanciato l'ultimo sasso?*, (Francesco Minelli) n.92/'14 rubrica Curiosity
BALLESTER, Anselmo
• *Anselmo Ballester, il cinema di carta*, (Luigi Marcianò) n.84/'12
BAO (Ed.ni)
• *E Bao ci crede…*, (Paolo Gallinari – intervista a Michele Foschini) n.102/'17
BARALDI, Severino
• *Il mistero dell'1/38*, (Pasquale Iozzino) n.42/'02
• *Gli autori*, (Paolo Gallinari in collaborazione con Steve Holland – inserto) n.62/'07 con Scheda biografica
• *Severino Baraldi: una vita al servizio dell'illustrazione*, (Luigi Marcianò – intervista) n.64/'07
BARBARELLA
• *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia - prima parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.30/'84
• *Le monelle dello spazio*, (Marco Serangeli) n.5/'85
• *Tutto quello che volevate sapere su Barbarella e nessuno vi ha mai detto*, (Claudio Dell'Orso) n.100/'16
• *La galassia delle fanta-eroine - prima parte*, (Adriana Roveda) n.114/'20
BARBAROSSA (BARBE-ROUGE)
• *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia - prima parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.30/'84
BARBIERI, Renzo
• *S…parlando di Renzo Barbieri e della sua ultima produzione*, (Antonio Santori) n.30/'99
BARISON, Emanuele
Nel n.59/'06:
- *Le infinite sfaccettature di Emanuele Barison*, (Luigi Marcianò – intervista)
- *Gomboli e Barison*, (Mario Gomboli)
- *Emanuele Barison - Cronologia*, (Luigi Marcianò)
- *Pordenone e la new wave a fumetti*, (Salvatore Oliva) con Scheda biografica
BARKS, Carl
• *Cronologie - Carl Barks, un grande del fumetto*, (Guido Lorenzini) n.4/'71
Nello "Speciale Paperino" ('81):
- *I ragazzi di Barks* (Leonardo Gori)
- *Il "West spagnolo" nel Paperino di Barks* (Foscolo Donati)
- *Il Barks raro e inedito* (Nicola Pesce)
- *Cronologia del Paperino di Barks* (Nicola Pesce e Gianfranco Bartolani)
• *Barks… tanti, tanti anni fa!*, (Walter Iori) n.23/'97
• *Torna il genio di Carl Barks con Zio Paperone e i dollari compressi!*, (Alessandro Santi) n.111/'19
BARLETTA, Elisabetta
• *Gli autori*, (Raffaele De Falco) nel volume "Trumoon. Il ventennale - Tratti & Ritratti" ('06) con Scheda biografica, cronologia e intervista
BARNABAS
• *Barnabas il vampiro buono*, (Marcello Vaccari) n.33/'00
BARNEY BAXTER
• *Barney Baxter nell'aria, un pilota ritorna*, (Gianni Brunoro) n.7/'79
• *Barney Baxter*, (Lorenzo Guerriero) n.1/'85
• *Barney dei cieli*, (Fortunato Latella) n.56/'05
BARRY, Dan
• *Ricordando Dan "Gordon" Barry*, (Marcello Vaccari) n.27/'98
• *Un cinquantenario: Il Gordon di Dan Barry*, (Renato Rizzo) n.40/'01
• *Dan Barry alla corte di Gordon*, (Luigi Marcianò) n.90/'14
Nel volume "Dan Barry – Sensualità della perfezione" (a cura di Alberto Becattini) ('17):
- *Il piccolo grande artista del New Jersey*
- *Dai comic books alle strisce quotidiane*
- *Flash Gordon… e poco altro*
- *La vita (e l'arte) dopo "Flash"*
- *Fumettologia di Dan Barry*
BARZI, Davide
• *Davide tra Peppone e Don Camillo*, (Luciano Tamagnini – intervista) n.78/'11
BASTIANONI, Dante
• *L'incredibile Bastianoni*, (Moreno Burattini) n.20/'89

BAT STAR vedi **BRICK BRADFORD**

BATET, Francisco

• *Francisco Batet, cronache di un itinerario artistico*, (Luigi Baruffaldi) n.18/'89
• *Francisco Batet compie ottant'anni*, (Luigi Baruffaldi) n.39/'01
• *La scomparsa di Francisco Batet*, (Luigi Baruffaldi) n.97/'16

BATMAN

• *Poliziotti e vigilanti mascherati*, (Marco Marcello Lupoi) n.23/'83
Nel n.20/'89:
- *I cinquant'anni di Batman* (Fabrizio Frosali)
- *Batman. Amici e nemici* (Fabrizio Frosali)
- *Batman. Il film* (Fabrizio Frosali)
• *I mille volti di Batman*, (Enrico Anceschi) n.29/'99
Nel n.86/'13:
- *Bat-strips!* (Alberto Becattini) con Cronologia delle strisce quotidiane e tavole settimanali
- *Il personaggio feticcio* (Walter Iori)
• *Il Batman che non fu*, (Alberto Becattini) n.87/'13

BATTAGLIA, Dino

• *Andiamo a Candia…*, (Luciano Tamagnini) n.61/'07
• *Quando Battaglia andava a scuola*, (Gerardo Gota e Luciano Tamagnini) n.63/'07
• *Il tesoro di Battaglia*, (Enrico Anceschi) n.64/'07
• *Il Battaglia illustratore,* (Gerardo Gota e Luciano Tamagnini) n.73/'10
• *Capitan Bavastro (1952) o già Capitan Caribe (1949)…?*, (Daniele Bevilacqua) n.75/'10
• *Dino Battaglia e le sue immagini parlanti*, (Marco Prandi e Paolo Ferrari) n.77/'11
• *I soldatini di Battaglia sul Corrierino*, (Bruno Caporlingua) n.95/'15
Nel n.112/'19:
- *Il luminoso senso del grigio* (Claudio Dell'Orso)
- *Il Battaglia dei Pulcini* (Claudio Dell'Orso)
- *Le elaborazioni fotografiche nel suo disegno* (Luigi Marcianò)
• *Dino Battaglia e la perfezione del grigio*, (Adriana Roveda) n.113/'20

BATTLER BRITTON

• *Palu = Paludetti? Un mistero degli anni innocenti del fumetto*, (Giancarlo Malagutti e Luciano Tamagnini) n.30/'99

BECK, C.C.

• *Gli autori*, (Fortunato Latella) nel volume "Quando l'avventura si chiamava Fawcett" ('06) con Scheda biografica

BELLAMY, Frank

• *Milt (Caniff) e Frank (Bellamy): gli incontri che contano*, (Gigi Lastella) nn.17 e 20/'96
• *Frank Bellamy e la fantascienza*, (Giovanni Librando) n.60/'06 con Fumettografia

BELLAVITIS, Giorgio

• *Giorgio Bellavitis, un italiano a Eagle*, (Manlio Bonati) n.81/'12
• *Tre vite per Giorgio*, (Gianni Brunoro) n.112/'19 con Fumettografia

BELLOY CHEVALIER SANS ARMURE

• *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia - prima parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.30/'84

BELTRAME, Achille

• *Achille Beltrame, illustratore della "Domenica"*, (Luigi Marcianò) n.30/'99
• *Achille Beltrame, la Domenica del Corriere e la Grande Guerra*, (Luigi Marcianò) n.93/'15

BEN CASEY

• *Il medico va in Vietnam*, (Alberto Becattini) n.61/'07

BENNI, Eugenio Antonio

• *Eugenio Benni, l'ombra del Grande Blek*, (Carlo Pierannunzi) n.6/'93

BENOIT BRISEFER (POLDINO SPACCAFERRO)

• *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia - prima parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.30/'84

BERNARD PRINCE

• *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia - prima parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.30/'84

BERNARDI, Luigi

Nel n.89/'14:
- *Ricordi lontani* (Vittorio Giardino)
- *La parola giusta* (Otto Gabos [Mario Rivelli])

BERNET, Jordi

• *Tra ironia, avventura ed humor, una carriera ad alto livello*, (Giovanni Librando – intervista) n.93/'15

BERRETTI VERDI (Tales of the Green Beret)
• *Berretti color verde tenebra*, (Gianni Brunoro) n.19/'89
Nel volume "Tales of the Green Beret" ('10):
- *Quando i berretti rischiarono di volare via!* (Luciano Tamagnini)
- *Le cartacee gesta dei Berretti Verdi!* (Alberto Becattini)
- *Opera di propaganda o fumetto memorabile?* (Paolo Gallinari)
BERTOLDO (Rivista)
• *Da Marc'Aurelio al Bertoldo, ridevamo così*, (Carlo Scaringi) n.80/'11
BEYOND MARS (OLTRE MARTE)
• *"Oltre Marte". Gli asteroidi di antimateria*, (Fabrizio Frosali) n.13/'87
• *Quando il potere dell'atomo accese la fantasia,* (Fortunato Latella) nel volume "Beyond Mars" ('03)
BERTIERI, Claudio
• *Diario di una giornata Genovese*, (Renato Rizzo – inserto) n.32/'99
• *Bertieri l'eclettico*, (Gianni Brunoro) n.122/'22
BIANCANEVE
• *I 50 anni di Biancaneve*, (Franco Grillo e Italo Pileri) n.13/'87
• *S…parlando di Renzo Barbieri e della sua ultima produzione*, (Antonio Santori) n.30/'99
• *Biancaneve a… torte in faccia!*, (Luciano Tamagnini) n.52/'04 con Cronologia degli "Albi del Sole"
BIANCHI, Simone
• *Quattro voci in fantasy*, (Luciano Tamagnini – intervista) n.56/'05
BIBÌ E BIBÒ vedi **Katzenjammer Kids, The**
BIBLIOTECA BEMPORAD PER RAGAZZI
• *Il talento multiforme*, (Walter Iori) n.100/'16
BIBLIOTECA DELLE NUVOLE
• *Nuvole a Perugia,* (Claudio Ferracci) n.130/'29
BIBLIOTECHINA POLENGHI LOMBARDO
• *Burro e formaggio per il disegno*, (Enrico Anceschi) n.79/'11
BIFFIGNANDI, Alessandro Romano
• *Alessandro Romano Biffignandi: un illustratore con la I maiuscola*, (Romano Felmang – intervista - inserto) n.41/'02
• *Biffignandi, amabile mefistofelico*, (Gianni Brunoro) n.102/'17
BIG BILL LE CASSEUR
• *Tre personaggi (Fantax, Big Bill Le Casseur e Robin Hood) per due editori (P. Mouchott e G. De Leo)*, (Luigi Marcianò) in "Almanacco De Leo" ('96)
BIGLIARDO, Daniele
• *Il perché di un perché*, (Raffaele De Falco) n.28/'91
Nel volume "Trumoon. Il ventennale - Tratti & Ritratti" ('06):
- *L'intervista comune* (Raffaele De Falco – intervista)
- *Gli autori* (Raffaele De Falco) con Scheda biografica, cronologia e intervista
BIGNOTTI, Franco
• *Un ragazzo nel Far West*, (Stefano Mercuri) n.28/'98
• *I creatori del personaggio*, (Luigi Marcianò) nel volume "Hondo l'inedito" ('08) con Scheda biografica
• *Franco Bignotti, stacanovista del fumetto*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.38 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.86/'13 con Scheda biografica
• *La fantascienza di Franco Bignotti*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.40 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.90/'14
• *Claudio Villa: ripercorrendo gli inizi*, (Luigi Marcianò – intervista) nel volume "Enguerrand e Nadine" ('17)
BILL BODY
• *Dalla Svizzera un fumetto di successo*, (Giancarlo Malagutti) n.35/'00
BILL DEI MARINES
• *Science-fiction by Buzzelli*, (Luca Mencaroni) n.9/'94
BINDER, Hannes
• *Che nero portano con sé gli spazzacamini!*, (Davide Calì – intervista) n.54/'05
BINDER, Jack
• *Gli autori*, (Fortunato Latella) nel volume "Quando l'avventura si chiamava Fawcett" ('06) con Scheda biografica
BINDER, Otto
• *Gli autori*, (Fortunato Latella) nel volume "Quando l'avventura si chiamava Fawcett" ('06) con Scheda biografica
BIRRA E FUMETTI
• *Dalla Tuborg a Storm P. ovvero birra e fumetti*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.16/'81
BISI, Carlo
• *Un cantore borghese, ma non troppo*, (Enrico Anceschi) n.49/'04
Nel volume "Un maestro dell'ironia borghese - Carlo Bisi fumettista e illustratore nella cultura del suo tempo" ('10):

- *Prefazione* (Paolo Gallinari)
- *Un'ironia così abilmente mascherata…* (Carla Bisi Castellani)
- *Presentazione* (Giuseppe Vezzani)
- *Presentazione* (Mirko Tutino)
- *Presentazione* (Massimo Mezzetti)
- *"Volevo solo far ridere"* (Paolo Gallinari)
- *È un mondo difficile* (Gianni Bono)
- *Il fumetto per ragazzi in Italia, dal primo Novecento al Boom* (Luca Boschi)
- *Riso e Bisi - Illustrazioni e caricature prima e dopo Sor Pampurio* (Paola Pallottino)
- *Il volto impossibile di Pampurio* (Alfredo Castelli)
- *Carlo Bisi, sociologo a quadretti, e il borghesissimo Pampurio* (Giulio Cesare Cuccolini)
- *Bisi: la famiglia, le famiglie - La transizione italiana alla famiglia nucleare* (Fabio Gadducci e Matteo Stefanelli)
- *Piccoli personaggi per un grande artista* (Luciano Tamagnini)
- *Pampurio e non solo - I personaggi seriali creati per il "Corriere dei Piccoli"* (Paolo Gallinari) con Cronologia
- *Tributo al Sor Pampurio* (Luigi Marcianò) con 30 disegni inediti di altrettanti disegnatori
- *Premessa all'articolo di Carlo Bisi "La prima Quadriennale d'arte a Roma"* (Giulio Cesare Cuccolini)
- *Ha voluto nella tomba le lettere della fidanzata* (Ezio Fanticini)
- *Bisi in Francia* (Fabrice Castanet)
- *Carlo Bisi, il mio compagno di stanza* (Matteo Stefanelli)
- *Biografia* (Francesca Bardazzi)
- *Bibliografia, Collaborazione a periodici, Libri illustrati, Copertine* (Paola Pallottino)

Nel n.81/'12:
- *Assaggio e scorpacciata dell'arte di Bisi* (Luciano Tamagnini)
- *Il veglionissimo di Bisi* (Luciano Tamagnini)
- *Tra un viaggio e un'avventura spunta Bisi!* (Luciano Tamagnini)
- *Tompusse che visse tre volte…* (Paolo Gallinari)
- *Pampurio ammiccava al Futurismo* (Pino Jubatti)
- *Carlo Bisi: illustratore per l'infanzia* (Raffaella Rozzi)
- *Bisi: disegnando pubblicità* (Guido E.M. Callegari)
- *Sulla scia di Bisi* (Enrico Anceschi)

BISLEY, Simon
• *Simon "Lobo" Bisley*, (Salvatore Privitera – intervista) n.100/'18
BISSIETTA, Giovanni
• *Giovanni Bissietta tra figurine e fumetti*, (Massimo Bonura) n.94/'15
BIZEN
• *Che mano, Bizen!*, (Luciano Tamagnini) n.83/'12 rubrica Curiosity
BIZZARRO, Bruno
• *Intervista ad un disegnatore di fumetti porno: Bruno Bizzarro*, (Raffaele De Falco) n.3/'92
BLACK ADAM
• *I supereroi*, (Marcello Vaccari) nel volume "Quando l'avventura si chiamava Fawcett" ('06) con Scheda biografica
BLAKE E MORTIMER
• *Guida al fumetto di espressione francese - Blake e Mortimer*, (Maurizio Pasquero e Manlio Bonati) n.18/'75
• *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia - prima parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.30/'84
• *Linea Chiara e Pop Art*, (Andrea Sani) n.130/'24
BLACKHAWK
• *Reed Crandall*, (Fortunato Latella – inserto) n.29/'99
BLANCHE EPIPHANIE
• *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia - prima parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.30/'84
BLAKE, Bud
• *Una Tigre… di carta*, (Alberto Becattini) n.35/'00
BLEK MACIGNO vedi **GRANDE BLEK, IL**
BLONDEAU, Jacques
• *La vita mediatica di Arsène Lupin*, (Roberto Carminati) n.63/'07 con Scheda biografica
BLONDIE
• *Speciale Alex Raymond*, (Fortunato Latella – inserto) n.26/'98
BLOTZ vedi **BUZZELLI, Guido**
BLUE BEETLE, THE
• *Le mille vite dello Scarabeo Blu*, (Fortunato Latella) n.38/'01
• *Uno scarabeo tutto blu: la lunga avventura del Blue Beetle*, (Alberto Becattini) n.86/'13
BLUEBERRY (Tenente, Mister, Marshal)
• *Guida al fumetto di lingua francese: Lieutenant Blueberry*, (Maurizio Pasquero) n.10/'73]

• *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia - prima parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.30/'84
• *Il successo eterno di un… mirtillo!*, (Renato Rizzo) n.91/'14
• *Blueberry cronologia della sua vita*, (Antonio Santori) n.102/'17
Nel volume "Un uomo chiamato Blueberry" ('21):
- *Jean Giraud e Jean-Michel Charlier* (Bruno Caporlingua e Mauro Giordani)
- *La nascita della saga e i cicli della serie classica* (Bruno Caporlingua e Mauro Giordani)
- *Mister Blueberry e il 1900* (Bruno Caporlingua e Mauro Giordani)
- *Marshal Blueberry e il rancore Apache* (Bruno Caporlingua e Mauro Giordani)
- *La giovinezza e le donne* (Bruno Caporlingua e Mauro Giordani)
- *Gli altri autori* (Bruno Caporlingua e Mauro Giordani)
- *Il film* (Bruno Caporlingua e Mauro Giordani)
- *Concorsi e pagine speciali* (Bruno Caporlingua e Mauro Giordani)
- *La storia editoriale* (Bruno Caporlingua e Mauro Giordani)
- *Cronologie e pubblicazioni straniere* (Bruno Caporlingua e Mauro Giordani)
- *Blueberry in Italia* (Bruno Caporlingua e Mauro Giordani)
- *Altre iniziative editoriali* (Bruno Caporlingua e Mauro Giordani)

BLUTCH
• *Il piccolo Blutch*, (Luciano Tamagnini) n.74/'10

BOB ET BOBETTE
• *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia - prima parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.30/'84

BOB MORANE
• *Cronologia del fumetto franco-belga - seconda parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.1/'85

BOBO
• *Il linguaggio dei fumetti: Bobo*, (Giorgio Zambotto) n.1/'85

BOCCASILE Junior
• *Nuove cover di Boccasile Junior*, (Walter Iori) n.100/'16 rubrica Curiosity

BOCCASILE, Luigi (Gino)
• *Boccasile: un "orbo" dalla visione eccezionale*, (Gianni Brunoro) n.73/'10

BOCCASSI, Ugo
• *Il Direttore Responsabile: chi è, perché, com'è Boccassi Ugo*, (Ugo Boccassi) n.3/'71

BOLOGNA COMICS
• *Bologna tra rinnovamento e autorità - Un punto di riferimento per il fumetto italiano*, (Michele Ginevra) n.50/'04

BOMBOLO
• *Archivio: Pinocchio, Primarosa, TigreTino, Cinecomico e Bombolo*, (Giorgio Salvucci) n.19/'82

BONADIMANI, Roberto
• *L'hobby di Bonadimani è far fumetti*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.2/'78
• *Bonadimani, costanza e passione*, (Nicola Ruffo – intervista) n.128/'23

BONATI, Alessandra e Manlio
• *I Bonati: raccontare la storia*, (Luciano Tamagnini – intervista) n.59/'06

BONATO, Armando
• *Scheda biografica*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.18 di Collana Ineditalia, supp. al n.57/'06

BONELLI (Casa Editrice)
• *La Bonelli odierna. Sessantamila pagine d'amore,* (Gianni Brunoro) nel volume "Un editore, la nuova avventura" ('93)
• *Nel West con Bonelli*, (Michele Ginevra) nel volume "Sergio Tarquinio, un disegnatore per l'avventura" ('05)
Nel n.63/'07 (Bonelli News):
- *Luigi Corteggi: un grafico per il fumetto* (Luciano Tamagnini – intervista)
- *Una montagna di Zagor* (Walter Iori)
- *Giovanni Bruzzo: da Mister No a Tex* (Luciano Tamagnini - intervista)
- *L'ultimo romantico* (Luciano Tamagnini)
- *Mister No - Cronologia* (Luigi Marcianò)
- *La Bonelli e il romanzo grafico* (Luigi Marcianò - intervista a Michele Masiero)
• *Sergio Bonelli parla russo*, (Luigi Marcianò) n.66/'08
• *Significato ottimale di un Archivio*, (Gianni Brunoro) n.84/'12
• *Cosa c'è sotto l'albero bonelliano*, (Paolo Gallinari) n.96/'15
• *L'archivio segreto della Bonelli*, (Alfredo Castelli) nel volume "Gli eroi di Troia" ('15)
• *Arrivano i Bonelli Kids*, (Paolo Gallinari) n.102/'17

BONELLI, Gianluigi
• *I padri di Tex (Gianluigi Bonelli e Aurelio Galleppini)*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.27/'77
Nel volume "Galaor" ('02):
- *Gli autori: Gianluigi Bonelli (Scheda)* (Luigi Marcianò)
- *Gianluigi Bonelli, Franco Oneta e la Bande dessinée* (Luigi Marcianò)

• *La casa di Galaor*, (Walter Iori) n.41/'02
• *I creatori del personaggio*, (Luigi Marcianò) nel volume "Hondo l'inedito" ('08) con Scheda biografica

BONELLI, Sergio vedi anche **NOLITTA, Guido**

Nel volume "Un editore, un'avventura" ('84):
- *Prefazione* (Giulio Cesare Cuccolini)
- *La storia. Un editore per l'avventura* (Luciano Tamagnini)
- *Gli autori-editori. Direttrice Tea Bonelli* (Aurelio Galleppini)
- *Viva i Bonelli!* (Oreste Del Buono)
- *Anteprima per Bonelli* (Claudio Bertieri)
- *Elegy for Sergio* (Ranieri Carano)
- *Lo stile Nolitta e altre due o tre cosette* (Alfredo Castelli)
- *Di Bonelli ce n'è uno* (Luigi Bernardi)
- *Il problema della legittimazione nei fumetti bonelliani* (Luigi Bruno)
- *I Dioscuri (Sergio Bonelli e Decio Canzio)* (Vincenzo Mollica)
- *Alla ricerca del tempo (non) perduto. L'orango Serafino* (Ferruccio Alessandri)
- *Sentimental & lovely* (Gianni Brunoro)
- *Tex (1948). Ri-ri… rileggendo Tex* (Umberto Volpini)
- *I fumetti e il West* (Leonardo Gori)
- *Meglio indiano che morto* (Nazareno Valente)
- *Il fantastico in Tex* (Antonio Tettamanti)
- *Il Piccolo Ranger (1958). Kit Teller è cresciuto* (Gianni Bono e Marcello Toninelli)
- *Zagor (1961). Il mutante del West* (Stefano Cristante)
- *Cico e il comico nel fumetto avventuroso* (Franco Fossati)
- *Il Comandante Mark (1966). Contro le Giubbe Rosse e Sua Maestà Britannica* (Dario Ghelfi)
- *Collana Rodeo (1967). L'avventura! L'avventura!* (Claudio Dell'Orso)
- *Storia del West (1967). Sicuramente un fumetto da salvare* (Lorenzo Guerriero)
- *I protagonisti (1973). Storia a fumetti* (Giulio Cesare Cuccolini)
- *Mister No (1975). Un eroe contemporaneo* (Dario Ghelfi)
- *Mister No in Patagonia* (Graziano Frediani)
- *Un uomo, un'avventura (1976). Un editore, trenta avventure* (Piero Zanotto)
- *Ken Parker (1977). L'eroe è solo un pretesto* (Ferruccio Giromini)
- *Martin Mystère (1982). Il detective del possible* (Francesco Argento)
- *I confronti. I cattivi, i buoni e i Bonelly* (Luca Raffaelli)
- *Particelle western* (Gino Frezza)
- *Il futuro dietro l'angolo* (a cura della Redazione Cepim)

• *Sempreverde prevedibilmente immortale. Intervista a Sergio Bonelli*, (Gianni Brunoro) n.16/'88

Nel volume "Un editore, la nuova avventura" ('93):
- *Arrivano i nostri!* (Sergio Bonelli)
- *Introibo ad altarem dei: Bonelli. Un "Museum of Modern Art" quadrettato* (Carlo Della Corte)
- *Premessa* (Gianni Brunoro)
- *La Bonelli odierna. Sessantamila pagine d'amore* (Gianni Brunoro)
- *Cercando si trova. Rotta al futuro* (Gianni Brunoro)
- *Ken Parker. E venne un biondo eroe* (Gianni Brunoro)
- *Mister No. Libero sopra l'ala di un Piper* (Gianni Brunoro)
- *Martin Mystère. Castelli in aria* (Gianni Brunoro)
- *Dylan Dog. Al mostro non far sapere* (Gianni Brunoro)
- *Nick Raider. Quando la città esplode* (Gianni Brunoro)
- *Nathan Never. E dallo spazio giunse un cavaliere* (Gianni Brunoro)
- *Dopo Borges. Postfazione* (Antonio Faeti)
- *Consigli per gli scavi. All'inseguimento di una bibliografia* (Gianni Brunoro)
- *La mano e la mente. Artefici di sogni (Schede sugli autori di personaggi nuovi)* (Luigi Marcianò)

Nel n.13/'95:
- *Bonelli… in breve* (Daniele Bevilacqua)
- *Le storie brevi bonelliane: cronologia ragionata* (Daniele Bevilacqua)

• *Un ragazzo nel Far West*, (Stefano Mercuri) n.28/'98
• *Sergio Bonelli parla russo*, (Luigi Marcianò) n.66/'08
• *Noi, orfani insieme a Zagor*, (Gianni Brunoro) n.79/'11

Nel n.86/'13 - inserto:
- *Sergio Bonelli visto da Claudio Nizzi* (Claudio Nizzi)
- *Il Sergio Bonelli che non ti aspetti… il Guido Nolitta che ti sorprende!* (Raffaele De Falco)
- *Nolitta e il suo Tex* (Graziano Romani)
- *Il papà di Zagor* (Daniele Bevilacqua)
- *Sergio "Mister No" Bonelli* (Luigi Marcianò)

BONELLI, Tea
• *Gli autori-editori. Direttrice Tea Bonelli*, (Aurelio Galleppini) nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)
• *La signora a quadretti*, (Gianni Brunoro) n.32/'99
BONFATTI, Massimo
• *Una matita con il sorriso*, (Silvio Costa e Luciano Tamagnini – intervista) n.62/'07
• *Capelli lunghi*, (Massimo Bonfatti) n.69/'09
• *Il ritorno di Leo Pulp*, (Luciano Tamagnini – intervista) n.82/'12
BONGRANI, Enwer
Nel n.13/'95:
- *Enwer Bongrani alla ribalta* (Bruno Scalzi)
- *Un altro assaggio di Enwer* (Enrico Anceschi)
- *Bentornati Pik e Puk* (Luciano Tamagnini)
BONI, Alessandro
• *Chi? Ma Alessandro Boni*, (Paolo Villoresi) n.40/'01
BONO, Gianni
• *Gianni Bono firma un grande omaggio al fumetto italiano*, (Claudio Riva) n.7/'93
• *Gianni Bono e la nuova Guida al Fumetto italiano sul web*, (Paolo Gallinari) n.96/'15
• *"Rischiamo di non avere a chi passare il testimone",* (Nicola Ruffo) n.130/'24 (intervista)
BORDINI, Giorgio
• *Pordenone e la new wave a fumetti*, (Salvatore Oliva) n.59/'06 con Scheda biografica
BONVI (BONVICINI, Franco)
• *Bonvi: al secolo Franco Bonvicini*, (Foscolo Donati e Giulio Cesare Cuccolini) n.14/'74
BONVICINI, Franco vedi **BONVI**
BOSCARATO, Carlo
Nel n.35/'00 – inserto:
- *…e sulle rive del Sile cavalcò il gringo, Larry Yuma* (Luigi Marcianò)
- *Intervista alla Signora Boscarato* (Luigi Marcianò)
- *Ricordo di un amico* (Piero Zanotto)
- *Dal Vittorioso al Giornalino* (Claudio Nizzi)
- *Elzevirino per un vecchio amico, andatosene via tanti anni fa* (Gianni Brunoro)
- *Boscarato con il sorriso in punta di matita* (Luciano Tamagnini)
- *Carlo Boscarato: Cronologia* (a cura di Luigi Marcianò)
BOSCO, Francesco
• *Del plagio iconico. A proposito dell'opera di Francesco Bosco*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.103/'17
BOSELLI, Mauro
• *L'avventura come mestiere: Mauro Boselli*, (Luigi Marcianò – intervista) n.96/'15 con Cronologia
BOTTARO, Luciano
Nel n.19/'96 - inserto:
- *Luciano Bottaro, una carriera all'insegna del buonumore* (Luigi Marcianò)
- *GiornalinBottaro* (Piero Zanotto)
- *Luciano Bottaro: autore disneyano* (Leonardo Gori)
- *Luciano Bottaro: cronologia disneyana* (Alberto Becattini)
- *C'è un personaggio in mare!* (Luciano Tamagnini)
• *Non ci dimenticare, Luciano!*, (Enzo Marciante) n.60/'06
Nel volume "Luciano Bottaro, un sorriso lungo una vita" ('07):
- *Arriva il Bottarone* (a cura della Redazione)
- *Un piccolo lettore* (Luciano Bottaro)
- *Appunti per narrare una vita leggendaria* (Marco Della Croce, Danilo Francescano e Franco Spiritelli)
- *L'intervista* (Silvio Costa e Luciano Tamagnini)
- *Una fraterna amicizia. Giorgio Rebuffi* (Silvio Costa e Luciano Tamagnini)
- *Si inaugura la Scuola di Rapallo* (Silvio Costa e Luciano Tamagnini)
- *Lo Studio Bierreci* (Silvio Costa e Luciano Tamagnini)
- *Bottaro narratore. I mille mondi di un autore completo* (Marco Della Croce, Danilo Francescano e Franco Spiritelli)
- *Luciano Bottaro e il mondo disneyano* (Marco Della Croce, Danilo Francescano e Franco Spiritelli)
- *Le parodie di Luciano Bottaro* (Marco Della Croce, Danilo Francescano e Franco Spiritelli)
- *Da Rebo a Zantaf: la fantascienza secondo Bottaro* (Marco Della Croce, Danilo Francescano e Franco Spiritelli)
- *Bottaro e Nocciola* (Marco Della Croce, Danilo Francescano e Franco Spiritelli
- *Appunti per una cronologia* (Alberto Becattini) con Cronologia disneyana
- *Un esordio da… Scolaro!* (Silvio Costa e Luciano Tamagnini)
- *Appunti per una cronologia* (Silvio Costa e Luciano Tamagnini) Edizioni liguri
- *Quando arrivarono Pik e Pok…* (Silvio Costa e Luciano Tamagnini) Edizioni Il Ponte/Bianconi
- *Un maestro all'Alpe (e oltralpe!)* (Luca Boschi)

- *Appunti per una cronologia* (Silvio Costa e Luciano Tamagnini) Editrice Alpe
- *Uno sceriffo dal lungo naso* (Enrico Anceschi e Silvio Costa)
- *Appunti per una cronologia* (Silvio Costa e Luciano Tamagnini) Editrice Fasani
- *Francia chiama Italia* (Luciano Tamagnini)
- *Appunti per una cronologia* (Silvio Costa e Luciano Tamagnini) Editrice Cenisio
- *Luciano Bottaro, un punto fermo per Il Giornalino* (Luigi Marcianò)
- *Appunti per una cronologia* (Luigi Marcianò) Edizioni Periodici San paolo
- *Il sogno si avvera…* (Luciano Tamagnini)
- *Appunti per una cronologia* (Luciano Tamagnini) Edizioni Il Corriere della Sera
- *Bottaro in Francia* (Harry Morgan e Manuel Hirtz)
- *Appendici e bibliografia* (a cura della Redazione)

• *Quando un personaggio… è certificato!*, (Walter Iori) n.73/'10
• *Amici-nemici*, (Luciano Tamagnini) n.75/'10
• *Fantasie (forse) dimenticate, ma… indimenticabili!*, (Luciano Tamagnini) n.76/'10

BOTTAZZO, Roberto

• *Roberto "Albertarelli" Bottazzo, un remigino dei comics*, (Luigi Marcianò – intervista) n.49/'04 con Fumettografia

BOTTEGO, Vittorio

• *Bottego: Africa, Storia e Fumetti*, (Manlio Bonati) n.17/'88

BOUGHNER, Howard

• *Scheda biografica*, (Alberto Becattini) nel volume "Captain Easy-Da Crane a Turner" ('12)

BOULE ET BILL

• *Cronologia del fumetto franco-belga - seconda parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.1/'85

BOURDIN, Georges

• *La vita mediatica di Arsène Lupin*, (Roberto Carminati) n.63/'07 con Scheda biografica

BOYS

• *Chi se li ricorda? (Giornali per ragazzi)*, (Luciano Tamagnini) n.6/'93

BOZZETTO, Bruno

• *Bruno Bozzetto, una vita animata*, (Alessandro Ranieri) n.103/'17

BOZZI, Floriano

• *Floriano Bozzi, il Boldini dell'illustrazione e del fumetto*, (Alessandro Ceccotto) n.84/'12

BRACCIO DI FERRO vedi **POPEYE**

BRAD BARRON

• *Brad Barron, ovvero George Clooney, alias Ulisse*, (Paolo Gallinari) n.56/'05

BRAMANTE, Onofrio

Nel n.125/'23:
- *Bramante, artista per tutti i media* (Luca Boschi)
- *Carabina Slim, il Western crepuscolare* (Silvio Costa) con Cronologia
- *Il Bramante Disneyano* (Alberto Becattini)
- *Falco Bianco, una serie di sicura seduzione* (Luigi Marcianò)
- *Gli inediti francesi di Bramante* (Nicola Pesce)

BREGOLA, Davide

• *Quel diavolo di Nuvolari*, (Giulio Cesare Cuccolini – intervista) n.65/'08

BRENDON

• *Giuseppe Franzella, un "Albertarelli" per Brendon*, (Luigi Marcianò) n.32/'99

BRENDA STARR

• *Brenda Starr: una striscia al femminile*, (Alberto Becattini) n.62/'07

BRESCIANI, Andrea

Nel n.25/'98:
- *News from Australia: Andrea Bresciani* (Giuseppe Trovato)
- *Il primo Bresciani* (Luciano Tamagnini)
- *Bresciani e i gioielli della corona* (Gianni Brunoro)

• *Emergono dal limbo*, (Gian Maria Traverso) n.28/'98
• *Addio, Bresciani*, (Giuseppe Trovato) n.58/'06

BRÉTECHER, Claire

• *Brétecher Nostra Signora della Bedé*, (Bruno Caporlingua) n.115/'20

BRICIOLINE/COLLANA ALBETTI (Ed.ni Arcobaleno)

• *Il doppio Arcobaleno*, (Luciano Tamagnini) n.89/'14

BRICK BRADFORD

• *Resurrezione (il mostro d'acciaio delle storie di Brick Bradford ricompare in quelle di X-9)*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.18/'75

Nel n.9/'94:
- *Un eroe, mille avventure. 60 anni fa nasceva Brick Bradford viaggiatore del tempo e dello spazio* (Luigi Marcianò)

- *Una collana per Brick Bradford (o Bat Star?)* (Elvio Fantini)
Nel n.128/'23:
- *90 anni fa… Brick Bradford* (Alberto Becattini)
- *La nascita della cronosfera* (Marco Ciardi)
BRINDISI, Bruno
• *Bruno Brindisi nato per disegnare*, (Gianni Brunoro) n.24/'90
• *Il perché di un perché*, (Raffaele De Falco) n.28/'91
• *Bruno Brindisi alla corte di Tex*, (Raffaele De Falco – intervista) n.33/'00
Nel volume "Trumoon. Il ventennale - Tratti & Ritratti" ('06):
- *L'intervista comune* (Raffaele De Falco – intervista)
- *Gli autori* (Raffaele De Falco) con Scheda biografica, cronologia e intervista
BROLLI, Daniele
• *Labirinti del fumetto nero. Dalle sorelle Giussani a Magnus e Bunker passando per Daniele Brolli*, (Franco Bus) n.29/'84
BRUCE GENTRY
• *Bruce Gentry: aerei, avventura e amore*, (Alberto Becattini) n.66/'08
BRUGNOLI, Mino
• *Mino Brugnoli, l'uomo dalle mille passioni*, (Manlio Bonati) n.97/'16
BRUNO BRAZIL
• *Cronologia del fumetto franco-belga - seconda parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.1/'85
BRUZZO, Giovanni
• *Giovanni Bruzzo: da Mister No a Tex*, (Luciano Tamagnini – intervista) n.63/'07
BUCK DANNY
• *Bibliografia belga e italiana*, (Manlio Bonati) n.1/'71
• *Cronologia del fumetto franco-belga - seconda parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.1/'85
BUCK ROGERS
• *I sessanta anni di Buck Rogers*, (Fabrizio Frosali) n.21/'89
BUCK TAYLOR
• *Fascicoli d'Epoca: Buck Taylor il terrore delle pellirosse*, (Italo Pileri) n.26/'77
BUDDY LONGWAY
• *Cronologia del fumetto franco-belga - seconda parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.1/'85
BUFALO BILL
• *Bufalo (e non Buffalo) Bill*, (Franco Mastrazzo) n.15/'88
• *Cronologia di Luigi Grecchi*, (Luigi Marcianò – inserto) n.10/'94
• *La storia "intrepida" di Bufalo Bill*, (Pierluigi Sellan) n.11/'94
• *Ferdinando Corbella fumettografia essenziale*, (Luigi Marcianò - inserto) n.30/'99
• *Bufalo (con una sola f, prego!) Bill*, (Dario Ghelfi) n.36/'00
BUFFALO BILL
• *I Fascicoli d'Epoca - Buffalo Bill, il grande cacciatore del West*, (Italo Pileri) n.9/'73
• *Uno dei "mille" volti di Buffalo Bill (Fred Meagher)*, (Luciano Tamagnini) n.19/'96
• *I mille volti di Buffalo Bill*, (Enrico Anceschi) n.39/'01
Nel n.61/'07:
- *Ma questi Bill erano uno…o due?* (Luciano Tamagnini)
- *Quattro eroi per un libretto* (Luciano Tamagnini)
- *Un Buffalo Bill in cirillico* (Walter Iori)
• *Altre note sul Buffalo Bill proveniente dall'Est*, (Luigi Marcianò) n.66/'08
• *ESSE…come fumetto!*, (Luciano Tamagnini) n.79/'11 con Cronologia di "La vita e le vere avventure di Buffalo Bill"
• *Buffalo Bill: l'uomo, il personaggio e il suo circo*, (Renato Rizzo) n.84/'12
• *Un Buffalo Bill nostrano…*, (Luciano Tamagnini) n.104/'17
BUFFALO BRILL
• *Risate con un…Buffalo!*, (Enrico Anceschi) n.61/'07
BUFFOLENTE, Lina
• *Le donne del fumetto*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.5/'79
Nell'inserto n.2/'92:
- *Lina Buffolente, per 50 anni "prigioniera" dei fumetti* (Luigi Marcianò)
- *Un "Piccolo Re" di un regno fantastico* (Luciano Tamagnini)
• *Il giallo ritrovato*, (Paolo Gallinari) n.6/'93
• *Lina Buffolente, la nuova mamma di Mark*, (Pasquale Iozzino) n.17/'96
• *La signora del fumetto*, (Enrico Anceschi) n.72/'09
• *Primi passi*, (Franco Viotto) n.99/'16 rubrica Curiosity
BULLETGIRL
• *I supereroi*, (Marcello Vaccari) nel volume "Quando l'avventura si chiamava Fawcett" ('06) con Scheda biografica

BULLETMAN
• *L'Enigma Mac Raboy*, (Fortunato Latella) n.30/'99
• *I supereroi*, (Marcello Vaccari) nel volume "Quando l'avventura si chiamava Fawcett" ('06) con Scheda biografica
BULL ROCKETT
• *Bull Rockett, il pilota scienziato*, (Judith Gociol e Diego Rosemberg) nel volume "Magica America" ('04)
• *Le "piccole" storie del Sgt. Kirk e di Bull Rockett*, (Aldo Ziliotto) n.57/'06 con Cronologia
BUNKER, Max (SECCHI, Luciano)
• *Intervista a Luciano Secchi e Maria Grazia Perini*, (Lorenzo Guerriero) n.17/'75
• *Labirinti del fumetto nero. Dalle sorelle Giussani a Magnus e Bunker passando per Daniele Brolli*, (Franco Bus) n.29/'84
• *Il Bunker dei fumetti*, (Moreno Burattini) n.21/'89
• *Dopo Alan. Satira politico-sociale italiana della scuola di Bunker*, (Francesco Manetti) n.9/'94
BURATINO
• *Buratino ovvero il Pinocchio sovietico*, (Luigi Marcianò) n.29/'99
BURATTINI, Moreno
• *Sterminato autodafé,* (Gianni Brunoro) n.114/'20
BUSCEMA, John
Nel n.41/'02:
- *John Buscema, il Michelangelo dei comics* (Marcello Vaccari)
- *Roy Rogers cavalca ancora!* (Enrico Anceschi)
BUSET, Secondo
• *Dardo Cover. I copertinisti della Dardo dagli anni '50 agli anni '70*, (Pasquale Iozzino) n.26/'98
BUSSET, Dino
• *Pordenone e la new wave a fumetti*, (Salvatore Oliva) n.59/'06 con Scheda biografica
BUTTERWORTH, Mike
• *Ascesa e caduta dell'Impero dei Trigan*, (Steve Holland) n.68/'08
BUZ SAWYER
• *Dal Salvaduras all'Africa: il ritorno di Buz Sawyer*, (Fortunato Latella) nell'albo n.5 di Collana Inedistrips - Seconda Serie, Supplemento al n.92/'14
• *Fumettista e poeta*, (Fortunato Latella) nell'albo n.11 di Collana Inedistrips - Seconda Serie, Supplemento al n.96/'15
• *Royston Campbell Crane*, (Fortunato Latella) nell'albo n.13 di Collana Inedistrips - Seconda Serie, Supplemento al n.100/'16
BUZZELLI, Guido
Nel n.7/'72:
- *Special Buzzelli - scheda bibliografica* (Enzo Adamoli, Camillo Conti e Franco Grillo)
- *Intervista* (Enzo Adamoli, Camillo Conti e Franco Grillo)
• *Guido Buzzelli, un artista ancora tutto da scoprire*, (Angelo Zaniol) n.12/'73
Nel n.2/'92:
- *Quando scompare un grande* (Luciano Tamagnini)
- *Disegnava anti-eroi a propria immagine e somiglianza* (Gianni Brunoro)
- *Guido e i suoi Buzzelli* (Gianni Brunoro)
• *Science-fiction by Buzzelli*, (Luca Mencaroni) n.9/'94
• *Le copertine di Buzzelli*, (Enrico Anceschi) n.10/'94
• *Le vignette di Blotz*, (Luciano Tamagnini) n.11/'94
• *Voglia di illustrazione. In ricordo di Guido Buzzelli*, (Luciano Tamagnini) n.12/'94
• *Sinfonia in Kafka maggiore*, (Gianni Brunoro) n.103/'17
• *Ciò che volevate sapere sul sesso... ve lo dice Buzzelli*, (Gianni Brunoro) n.115/'20
• *Buzzelli for Britain!,* (Alberto Becattini) n.131/'24 (con Fumettografia britannica)
BWANA JIM
• *Giungla a due facce (Naja e Bwana Jim)*, (Luciano. Tamagnini) n.27/'98
CACCIA DOMINIONI, Paolo
• *Un illustratore d'altri tempi, ma di viva attualità*, (Luigi Marcianò) n.17/'96
CACIQUE BLANCO, El (Il capo bianco)
• *Un capo bianco in Sudafrica*, (Roberto Reali) nel volume "Magica America" ('04)
Nel volume "El Cacique Blanco" ('14):
- *Quella lunga avventura considerata persa* (Gianni Brunoro)
- *Un'avventura* (Guillermo Eduardo Parker)
CAESAR, Kurt
Nel n.9/'73:
- *I Grandi Maestri - Caesar alias "Romano il legionario"?* (Renato Rizzo)
- *Cronologia delle opere apparse su "giornali" dal 1935 al 1943* (Giorgio Salvucci)
• *Quando Caesar disegnò francobolli*, (Antonio Guida) n.72/'09

CAF, NUOVA EDIZIONE
• *Il nuovo CAF*, (Enrico Anceschi) n.84/'12 rubrica Periscopio
CAFFÈ DI MONZA E DELLA BRIANZA, IL (Mensile)
• *Due criminali al Caffè!*, (Enrico Anceschi) n.73/'10
CAGLIOSTRO E-PRESS
• *Bottero, Messina e la Golden Age*, (Luciano Tamagnini) n.87/'13 rubrica Periscopio
CALCIO A FUMETTI
• *Il calcio illustrato*, (Claudio Cupisti) n.11/'73
• *Nuvole e pallone,* n.113/'20 (Paolo Gabriele e Mauro Giordani con cronologia di "Forza Folgore")
Nel n.123/'22
- *Football o soccer?* (Alberto Becattini)
- *Il calcio nel mondo dei manga* (Marcella Argento)
- *Un "Universo" di fumetti e di calcio* (Paolo Gabriele e Mauro Giordani)
- *Quando la televisione non c'era* (Mauro Giordani)
- *Giuliano Giovetti, fra calcio, illustrazioni e fumetti* (Luigi Marcianò)
- *Il calcio nei giochi da ritagliare sul Corriere dei Piccoli* (Bruno Caporlingua)
Nel n.124/'22
- *Calcio e fumetto nella cultura popolare dell'America Latina* (Pietro De Cicco)
- *I Disney nel pallone* (Mauro Giordani e Luca Bertuzzi)
- *Vincent Larcher, Eric Castel e altri calciatori del fumetto franco-belga* (Mauro Giordani)
- *Il calcio totale del Corriere dei Ragazzi* (Mauro Giordani)
- *Theo Calì, il barone del calcio* (Paolo Forni)
- *Il calcio come un romanzo* (Mauro Giordani)
CALEGARI, Renzo
Nel n.39/'01 – inserto:
- *Renzo Calegari, cantore del West* (Luigi Marcianò – intervista)
- *Calegari al Giornalino* (Luigi Marcianò)
- *West: Un illustratore per intenditori* (Daniele Bevilacqua e Giuseppe Pollicelli)
- *La forza delle ombre* (Ermanno Detti)
- *Renzo Calegari - Cronologia* (Luigi Marcianò)
• *Scheda biografica*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.7 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.48/'03
• *Renzo Calegari, un grande artista, un grande amico*, (Roberto Speciale) n.109/'19
CALVO, Edmond- Françoise
• *La bestia è morta*, (Marco Pugacioff) n.114/'20
• *Ancora su Calvo...*, (Alberto Becattini) n.115/'20
CAMICIA ROSSA
• *Un Tamburino in camicia rossa*, (Luciano Tamagnini) n.77/'11 con Cronologia della collana
CAMPANELLO (Giornale)
• *Quando squillava il campanello*, (Luciano Tamagnini) n.34/'00
CAMPANI, Paul (Paolo)
• *Paul Campani ovvero "un pezzettino d'America"*, (Gianni Milone) nell'albo "Misterix – L'insidia in fondo al mare" ('94)
Nel volume "Magica America" ('04):
- *Misterix, un supereroe italiano* (AA.VV.)
- *Bull Rockett, il pilota scienziato* (Judith Gociol e Diego Rosemberg)
Nel n.112/'19:
- *Gli inizi fumettistici* (Luigi Marcianò)
- *Un autore per due mondi con i suoi fumetti avventurosi* (Bruno Caporlingua) con Fumettografia di Misterix e Gey Carioca
- *Paul multimediale* (Alberto Becattini) con Schede di tutti i personaggi d'animazione, merchandising e fumettografia
- *Elzeviro a proposito di Paul* (Gianni Brunoro)
- *Due artisti s'incontrano, a volte collaborano e a volte si scontrano* (Giulio Cesare Cuccolini)
CAMPEGGI, Silvano
• *Campeggi, un Nano fra i giganti*, (Paolo Gallinari – intervista) n.65/'08
CAMPI ELISI
• *La vie in rose*, (Luciano Tamagnini) n.23/'97
CAMUNCOLI, Giuseppe e CASALI, Matteo
• *Due vittime innocenti del fumetto*, (Luciano Tamagnini – intervista) n.49/'04
CAMUS, Nino
• *Pam il partigiano e la brigata Garibaldi*, (Luciano Tamagnini) n.14/'95
• *Luciano Niccolai: una vita per il fumetto*, (Nadia Niccolai) n.120/'21
CANALE, Antonio
• *Tu sai far l'americano*, (Gianni Brunoro) n.29/'91

Nel n.61/'07 - inserto:
- *Ricordando Antonio Canale, un pioniere del fumetto italiano* (Luigi Marcianò)
- *Tony Chan dell'american style* (Gianni Brunoro)
- *Il gigante mascherato… da americano* (Gianni Brunoro)
- *Nikita non veste Prada* (Claudio Dell'Orso)
- *Correva l'anno…* (Giorgio Rebuffi)
- *Il testamento di un artista* (Luciano Tamagnini)
- *Chissà perché…* (Walter Iori)
- *Antonio Canale-Cronologia* (Luigi Marcianò)

• *Addenda alla cronologia di Antonio Canale*, (Luigi Marcianò) n.64/'07

CANCE, Louis

• *Hop! Un salto nel fumetto,* (Gérard Thomassian) n.130/'24 traduzione di Giovanni Librando

CANIFF, Milton

• *I Grandi Cartoonists Americani – Milton Caniff*, (Antonio "Tony" Raiola) n.11/'73
• *Romanziere o fumettaro*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.13/'81
• *È morto Milton Caniff*, (John T. McQuiston) n.16/'88

Nel n.19/'89:
- *Presentazione del dossier Milton Caniff* (Gianni Brunoro)
- *Quando morì l'innocenza* (Javier Coma)
- *Serialità d'autore* (Enrico Fornaroli)

• *Milt (Caniff) e Frank (Bellamy): gli incontri che contano*, (Gigi Lastella) n.17/'96
• *Gli altri autori di Scorchy Smith*, (Alberto Becattini) nel volume "Le avventure di Scorchy Smith" ('14) con Scheda biografica

CANTAGALLO, IL

• *Quando il gallo canta*, (Giannantonio Buffatti e Luciano Tamagnini) n.63/'07

CANZIO, Decio

• *I Dioscuri (Sergio Bonelli e Decio Canzio)*, (Vincenzo Mollica) nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)
• *Decio Canzio: grande persona e manager di straordinarie capacità*, (Luigi Marcianò) n.85/'13

CAPITAN BAVASTRO vedi **CAPITAN CARIBE**

CAPITAN CARIBE

• *Capitan Caribe: perplessità & certezze*, (Gianni Brunoro) n.62/'07
• *Capitan Bavastro (1952) o già Capitan Caribe (1949)…?*, (Daniele Bevilacqua) n.75/'10

CAPITAN CORMORANT

• *Nei mari della Polinesia*, (Pascal Le Yeuc'h) nel volume "Magica America" ('04)

CAPITAN MIKI

• *Il cinema e l'avventura: Ombre rosse per Capitan Miki*, (Renato Rizzo) Supplemento al n.24/'76
• *Miki-Mickey. Analogie tra Topolino e Miki*, (Pasquale Iozzino) n.6/'93
• *Esse-G-Esse, preistoria! Gli inizi del celebre trio, autori di Miki, Blek, Mark. I personaggi minori*, (Pasquale Iozzino) n.22/'97

Nel n.39/'01 – inserto:
- *Cinquant'anni di successo per un Piccolo Capitano* [Luciano Tamagnini)
- *Cinquant'anni dopo… Capitan Miki* (Pasquale Iozzino con la collaborazione di Guglielmo Cirillo)
- *Tutti i vestitini del Piccolo Miki* (Walter Iori)
- *Gli altri disegnatori di Miki* (Pasquale Iozzino)
- *Miki in Francia* (Pasquale Iozzino con la collaborazione di Carlo Pierannunzi)
- *Miki in linea chiara* (Luciano Tamagnini)
- *E un giorno Miki tornò* (Paolo Gallinari)
- *Balzano ed "Il Capitan Miki"* (Birago Balzano)
- *Capitan Miki, ultima edizione a strisce edita dalla Dardo-SEM di Milano-Cronologia* (Antonio Milione e Guglielmo Cirillo)
- *Miki: l'amore di tutta una vita* (Luciano Spanò e Graziano Origa)
- *Corrado Civello e il fumetto* (Luciano Spanò)

• *Il mistero dell'1/38*, (Pasquale Iozzino) n.42/'02
• *La morale secondo Miki*, (Francesco Piga) n.81/'12
• *Capitan Miki, un amore lungo settant'anni*, (Guglielmo Cirillo e Franco Bruno Vitolo) n.121/'22

CAPITAN MISTERO

• *Dossier A.R.C.*, (a cura di Luciano Tamagnini, Franco Mastrazzo e Luca Mencaroni – inserto) n.6/'93

CAPITAN TUONO

Nel n.34/'00:
- *El Capitan Trueno, un fumetto per i bambini degli anni '60* (Francisco Tadeo Juan)
- *Collana Il Condottiero (Ed.Edital)* (Luciano Tamagnini) con Cronologia

CAPITAN WALTER

• *Un libretto chiamato Capitan Walter*, (Carlo Pierannunzi) n.4/'92

CAPLIN, Elliot

• *Elliot Caplin - Scheda*, (Fortunato Latella) n.36/'00 con Scheda biografica

CAPOLAVORI, I
• *Dossier A.R.C.*, (a cura di Luciano Tamagnini, Franco Mastrazzo e Luca Mencaroni – inserto) n.6/'93
CAPONE, Ade
• *Lazarus Ledd l'uomo che visse due volte*, (Pierluigi Sellan) n.12/'94
CAPORAL MEO
• *Pensieri in fretta e furia su un personaggio "minore" dei fumetti*, (Mauro Giubbolini) n.5/'93
CAPP, Al
• *Al Capp ovvero il colosso USA*, (Antonio "Tony" Raiola) n.9/'80
• *Li'l Fearless Dick*, (Luciano Tamagnini) n.74/'10
• *Le prime parodie* (Alberto Becattini e Bruno Caporlingua) nel volume "MAD & co. – Un secolo di parodie nei fumetti USA" ('23)
CAPP, Jerry
• *Le cartacee gesta dei Berretti Verdi!*, (Alberto Becattini) nel volume "Tales of the Green Beret" ('10) con Scheda biografica
CAPPA E SPADA
Nel n.8/'79:
- *Nozioni preliminari di Cappa e Spada. C'è Scaramouche e Scaramouche* (Renato Rizzo)
- *Indicazioni geografiche di Cappa e Spada. Conoscete la Ruritania?* (Renato Rizzo)
• *Piccola storia della Cappa e Spada: "È italiano l'ultimo dei moschettieri" e "Il retaggio di Zenda"*, (Renato Rizzo) n.10/'80
• *Memorie di S-Cappa e Spada*, (Renato Rizzo) n.13/'81
• *Esperimenti di cappa & spada*, (Renato Rizzo – mini-intervista a Robin Wood e Carlo Gomez) n.57/'06
CAPPADONIA, Giuseppe
• *Il mio amico… "Giuseppe Cappadonia"*, (Andrea Lavezzolo) n.6/'72
CAPPUCCETTO ROSSO
• *Un Cappuccetto per le bambine*, (Enrico Anceschi) n.15/'95
CAPPUCCINO E CAPPUCCETTO
• *Cronologia di Luigi Grecchi*, (Luigi Marcianò – inserto) n.10/'94
CAPRICCI (Giornale)
• *Con un capriccio…*, (Enrico Anceschi) n.35/'00
CAPRIOLI, Fabrizio
• *L'universo sospeso. Sogni, polvere e ricordi di una vita. Fabrizio Caprioli, artista fuori dalle regole del gioco*, (Luigi Bauco) n.27/'91
CAPRIOLI, Franco
• *I Grandi Maestri del Fumetto - Franco Caprioli: ritratto di un gentleman*, (Gino Tomaselli) n.8/'72
• *È morto il disegnatore del mare*, (Mario Basari) n.13/'74
• *Franco Caprioli: disegnatore del mondo e del sogno*, (Ermanno Detti) n.15/'88
• *Caprioli in Francia*, (Angelo Zaniol con la collaborazione di Fulvia Caprioli e Gérard Thomassian - inserto) n.40/'01 con Cronologia dei lavori dell'autore pubblicati in Francia
• *Caprioli tra Francia e Inghilterra*, (Angelo Zaniol con il contributo di Gèrard Thomassian) n.41/'02
• *Simenon e Caprioli a braccetto*, (Luciano Tamagnini) n.53/'05
• *Dovuto a Effe Ci*, (Gianni Brunoro) n.54/'05
• *Il fascino del tempo e dello spazio*, (Dario Ghelfi) n.55/'05
• *Caprioli in cover*, (Walter Iori) n.56/'05
• *Franco Caprioli: un amico mai conosciuto*, (Sergio Asteriti) n.58/'06
• *Il mare, il mondo e il resto-Arte e cultura nei fumetti di Franco Caprioli*, (Gianni Brunoro) nell'albo Speciale "Fantasia a puntini" di Collana Ineditalia, Supplemento al n.59/'06
Nel n.62/'07 – inserto:
- *Caprioli in Inghilterra* (Fulvia Caprioli)
- *Guarda e impara, un consiglio utile* (Paolo Gallinari con la collaborazione di Steve Holland)
Nell'albo n.26 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.64/'07:
- *La leggenda di Beowulf* (Fulvia Caprioli)
- *Caprioli in Inghilterra* (Steve Holland)
Nel n.70/'09 – inserto:
- *Caprioli e le fiabe* (Fulvia Caprioli)
- *Un ometto a Roma* (Luciano Tamagnini])
• *Il segno insanguinato - prima parte*, (Fulvia Caprioli) nell'albo n.29 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.69/'09
• *Il segno insanguinato - seconda parte*, (Gianni Brunoro) nell'albo n.30 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.71/'09
Nel volume "Dawn delle isole" ('11):
- *Caprioli nel fumetto inglese* (Fulvia Caprioli) con Cronologia inglese
- *Alla ricerca del comic perduto* (Gianni Brunoro)
• *Caprioli illustratore per l'editore Armando Curcio Editore*, (Fulvia Caprioli – inserto) n.80/'11

• *Franco Caprioli e i soldatini di carta*, (Fulvia Caprioli) n.82/'12
• *Le ultime cinque storie della serie "Bravest of the Brave" di Franco Caprioli per l'Inghilterra*, (Fulvia Caprioli) nell'albo n.37 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.86/'13
• *Al di là della storia credibile*, (Gianni Brunoro) n.100/'16
• *Franco Caprioli, tra eros e mari del Sud*, (Claudio Dell'Orso) n.121/'22

CAPRIOTTI, Fausto (Editore)
• *Le… Avventure di Capriotti (L'Avventura-giornale, L'Avventura-tascabile, L'Avventura Albo, L'Avventura Club),* (Giorgio Salvucci) n.14/'81
• *Gli albi delle grandi avventure*, (Luciano Tamagnini) n.25/'90
• *Capriotti per i più piccini*, (Luciano Tamagnini) n.102/'17 rubrica Periscopio

CAPTAIN EASY
Nel n.22/'97:
- *Il primo avventuriero* (Fortunato Latella)
- *I padri del capitano* (Fortunato Latella)
- *Easy in Italia* (Fortunato Latella)

Nel volume "Captain Easy-Da Crane a Turner" ('12):
- *Isy ed io* (Luciano Tamagnini)
- *Captain Easy, avventuriero quintessenziale* (Alberto Becattini)
- *Gli autori di Captain Easy* (Alberto Becattini) con Schede biografiche di Roy Crane, Bela Zaboly, Leslie Turner, Howard Boughner, Russ Winterbotham, Walt Scott, Bill Crooks, Frank Roberge, George Evans, Mel Graff, Al McWilliams, Jim Lawrence, Mike Casale

CAPTAIN MARVEL
• *I supereroi*, (Marcello Vaccari) nel volume "Quando l'avventura si chiamava Fawcett" ('06) con Scheda biografica

CAPTAIN MARVEL JR.
• *L'Enigma Mac Raboy*, (Fortunato Latella) n.30/'99
• *I supereroi*, (Marcello Vaccari) nel volume "Quando l'avventura si chiamava Fawcett" ('06) con Scheda biografica

CARCUPINO, Fernando
• *Quando i confini sfumano: (ri)scoprendo Fernando Carcupino*, (Matteo Laudiano) n.104/'17

CARMEN (di Pichard)
• *Cronologia del fumetto franco-belga - seconda parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.1/'85

CARNERA, Primo
- *Da SuperCarnera a Diabolik,* (Luigi Marcianò) n.42/'02
• *La leggenda di Primo Carnera*, (articolo non firmato tratto da "Newspaper Feature Service", 1930) n.59/'06
• *I giganteschi incubi di Primo Carnera disegnati da lui medesimo per il King Features Syndicate, Inc.* (Alfredo Castelli), n.97/'16 (inserto)

CAROLINE CHOLERA
• *Cronologia del fumetto franco-belga - seconda parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.1/'85

CARPI, Arnaldo Pier
• *Arnaldo Pier Carpi e i piccoli misteri in casa Diabolik*, (Luciano Tamagnini) n.101/'17 [errata corrige nel n.102/'17]
• *La potenza della K*, (Luciano Tamagnini) n.101/'17 rubrica Curiosity

CARPI, Giovan Battista
Nel n.23/'97:
- *Un autore… nato già grande* (Luciano Tamagnini)
- *Un amore di cornacchia (Chico)* (Franco Teneggi)
• *Una favilla nel dopoguerra*, (Enrico Anceschi) n.57/'06
• *Un altro… Suco!*, (Luciano Tamagnini) n.59/'06
• *La biblioteca fantastica di Giovan Battista Carpi*, (Paolo Carpi) n.60/'06

CARR, Gerald
• *Gerald Carr: un artista in cerca di editore*, (Giuseppe Trovato) n.21/'97

CARRETTI, Enzo
Nel n.65/'08 – inserto:
- *Alla scoperta di "E.Car"* (Alberto Becattini – intervista)
- *Roger tra gli eroi del West* (Walter Iori)
- *Il Mago delle copertine* (Luciano Tamagnini)
- *Enzo Carretti: Fumetto-Bibliografia* (Alberto Becattini e Silvio Costa)

CARTE DA GIOCO ILLUSTRATE
• *Carte da gioco illustrate*, (Italo Pileri) n.11/'80
• *A proposito di un… certo Craveri Sebastiano e le carte da gioco illustrate*, (Mauro Giubbolini) n.19/'82
• *Appunti sul disegno sovietico. Le cartoline, carte da gioco ed altro,* (Luigi Marcianò) n.29/'84

CARTOCCINO DEI PICCOLI, IL
• *Nelle pieghe del Cartoccino*, (Enrico Anceschi) n.30/'99

• *Rubino cartoccino,* (Luciano Tamagnini) nel n.84/'12
Nel volume “Rino Albertarelli-Maestria e versatilità di un talento innato” (’15):
- *Prima le figure. Albertarelli illustratore 1928/1974* (Paola Pallottino)
- *Un Cartoccino… come palestra* (Luciano Tamagnini)
• *I Big Little Book nostrani*, (Enrico Anceschi) n.84/'12
CARTONI ANIMATI
Nel n.14/’95:
- *Passo uno all’italiana* (Piero Zanotto)
- *Luigi Liberio Pensuti e Vittorio Cossio, pionieri del cartone animato italiano* (Luciana Pensuti)
- *La Macco Film. Diario di un testimone* (“Gibba” alias Francesco Maurizio Guido)
• *Quel simpaticone di Silvestro*, (Alberto Becattini) n.75/’10
CASALE, Mick
• *Scheda biografica*, (Alberto Becattini) nel volume "Captain Easy-Da Crane a Turner" ('12)
CASALI, Matteo e CAMUNCOLI, Giuseppe
• *Due vittime innocenti del fumetto*, (Luciano Tamagnini – intervista) n.49/’04
CASERTANO, Giampiero
• *Giampiero Casertano, uno dei “padri” di Martin Mystère*, (Gianni Brunoro - intervista) n.8/’86
• *Dylan Dog secondo Casertano*, (Gennaro Di Cello – intervista) n.41/’02
CASEY RUGGLES
Nel volume “Casey Ruggles” (‘82)
- *Edizioni italiane di Casey Ruggles*, (Luciano Tamagnini)
- *Un ragazzo precoce e un giovane artista*, (Giulio Cesare Cuccolini)
• *Una “saga del west” atipica. Belle e possibili le donne di Casey Ruggles*, (Claudio Dell’Orso) n.25/’90
• *Casey Ruggles*, (Fortunato Latella) nell’albo n.32 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.71/’09
• *Il selvaggio West di Casey Ruggles*, (Alberto Becattini) nel volume “Casey Ruggles” (‘17) con Cronologia delle s.g. e t.d., scheda biografica di Warren Tufts e bibliografia
CASINI, Stefano
• *Stefano Casini: professionalità e talento al servizio dell'immagine*, (Luigi Marcianò – intervista) n.87/'13
CASTELLAN, Andrea vedi **CASTY**
CASTELLI, Alfredo
• *Il soggettista. Scorribanda tra botte e risposte (più o meno lunghe) con gli scrittori di fumetti: Confessione pubblica di Alfredo Castelli*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.15/’81
Nel volume “Castelli 25” (‘91):
- *En attendant Mystère* (Gianni Brunoro)
- *Istruzioni per l’uso* (Alfredo Castelli)
- *Con diabolica dolcezza* (Alfredo Castelli)
- *Abbiamo fatto Tilt* (Alfredo Castelli)
- *Doctor Horror* (Alfredo Castelli)
- *Le lacrime del Monello* (Alfredo Castelli)
- *Preti, ma bravi Cristi!* (Alfredo Castelli)
- *Il settimanale irripetibile* (Alfredo Castelli)
- *Abroad* (Alfredo Castelli)
- *Itaria no Opera* (Alfredo Castelli)
- *Varie ed eventuali* (Alfredo Castelli)
- *La rivista che non è mai esistita* (Alfredo Castelli)
- *Bonelli 25* (Alfredo Castelli)
- *Intervista ad Alfredo Castelli* (a cura della redazione di Fumo di China)
- *Bibliografia* (Luca Boschi e Francesco Coniglio)
• *Dolente eppure resiliente,* (editoriale di Paolo Gallinari) n.129/’24
CASTELLINI, Claudio
• *Claudio Castellini. Un Cartoonist sulle rive del Tevere*, (Luigi Marcianò - intervista) n.2/’92
• *Claudio Castellini ovvero “Quando l’impeto anatomico può trasformarsi in poesia”*, (Luigi Marcianò – intervista) n.26/’98
• *Quando l’impossibile diventa credibile*, (Luigi Marcianò – intervista) n.98/’16
CASTY
• *Andrea Castellan in arte “Casty”*, (Luigi Marcianò – intervista) n.70/’09
• *Casty, ovvero il segno dell’innovazione nel solco della tradizione*, (Luigi Marcianò – intervista) n.102/’17
CATALOGHI A FUMETTI
• *Il viaggiatore di commercio… scozzese!*, (Enrico Anceschi) n.94/’15
CAVALIERE ARDENTE (CHEVALIER ARDENT)
• *Cronologia del fumetto franco-belga - seconda parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.1/’85
CAVALIERE BIANCO (CHEVALIER BLANC)
• *Cronologia del fumetto franco-belga - seconda parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.1/’85

CAVALIERI (I)
• *Archivio: Sitting Bull il cavaliere rosso*, (Luciano Tamagnini) n.9/'86
Nel n.34/'00:
- *I cavalieri con le nuvolette* (Walter Iori)
- *Oaky Doaks, un cavaliere alla corte della Associated Press* (Fortunato Latella)
- *Quando squillava il Campanello* (Luciano Tamagnini)
- *Il Cavalier, le Dame, l'Armi, gli Amori (gay?!)* (Claudio Dell'Orso)
- *El Capitan Trueno, un fumetto per bambini degli anni '60* (Francisco Tadeo Juan)
- *Chiomadoro, un cavaliere d'oriente* (Dario Ghelfi)

CAVAZZANO, Giorgio
Nel n.22/'76:
- *I nuovi cartoonists italiani: Giorgio Cavazzano* (Leonardo Gori)
- *Intervista con Giorgio Cavazzano* (Leonardo Gori)
• *Una personale di Giorgio Cavazzano al PAFF! di Pordenone*, (Luigi Marcianò) n.111/'19

CEDRONI, Carlo
Nel n.18/'96:
- *Carlo Cedroni, abbozzo di una cronologia* (Carlo Pierannunzi)
- *Permette, Signor West Cedroni* (Pasquale Iozzino)
• *Scheda biografica*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.4 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.46/'03

CELANO, Roberto
• *I Protagonisti – Intervista a Roberto Celano e Paolo Morisi*, (Manlio Bonati) n.9/'73

CELARDO, John
• *Le cartacee gesta dei Berretti Verdi!*, (Alberto Becattini) nel volume "Tales of the Green Beret" ('10) con Scheda biografica

CELLULITE
• *Cronologia del fumetto franco-belga - seconda parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.1/'85

CEMAK, Leonardo
• *Leonardo Cemak: satira ed umorismo nati nell'incubo grafico del passato*, (Luciano Tamagnini) n.99/'16 rubrica Curiosity

CENISIO vedi **FUMETTI IN TV**

CESTAC, Florence
• *Monsieur Harry Dickson… Sherlock Holmes… Petrosino!*, (Roberto Carminati) n.55/'05 con Scheda biografica

CESTARO, Raul e Gianluca
• *Raul e Gianluca Cestaro: da Nick Raider a Dylan Dog passando per Tex*, (Luigi Marcianò – intervista) n.84/'12

CHAPLIN, Charlie vedi **CHARLOT**

CHARLIE BROWN e gli altri monelli
Nel n.35/'00:
- *Una vita con Linus* (Luciano Tamagnini)
- *Omaggi ai Peanuts* (a cura della Redazione)
- *Una Tigre… di carta* (Alberto Becattini)
- *Una Combriccola franco-belga* (Franco Spiritelli)
- *I Peanuts inglesi* (Enrico Anceschi)
- *Tre monelli di sessant'anni* (Dario Ghelfi)
• *Benvenuto, Franklin!,* (Jon S. Randal) n.109/'19

CHARLIE CHAN
• *Un poliziotto dagli occhi a mandorla*, (Luigi Marcianò) n.69/'09

CHARLOT (CHAPLIN, Charlie)
• *Charlie "Charlot" Chaplin*, (Walter Iori) n.15/'95

CHAVAL (Yvan Le Louarn)
• *Il muto Chaval*, (Luciano Tamagnini) n.100/'16

CHENDI, Carlo
• *Chendi, un fumettista in paradiso*, (Stefano Mirone – intervista) n.124/'22

CHENDI, Walter
• *Arte nata dall'arte*, (Gianni Brunoro) n.98/'16

CHÉRET, André
• *Rahan, pioniere di una speranza*, (François Rahier) con Scheda biografica

CHERRY BRANDY
• *Cherry Brandy: da comprimario a protagonista*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.11 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.50/'04

CHEVALIER ARDENT (CAVALIERE ARDENTE)
• *Cronologia del fumetto franco-belga - seconda parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.1/'85

CHEVALIER BLANC (CAVALIERE BIANCO)
• *Cronologia del fumetto franco-belga - seconda parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.1/'85

CHICCHIRÌ (di Jacovitti)
• *"Negretti" di grande simpatia*, (Walter Iori) n.50/'04
CHICO
• *Un amore di cornacchia*, (Franco Teneggi) n.23/'97
CHIEREGATO, Edo (Hamelin Associazione Culturale)
• *Programma per il futuro: resistere*, (Paolo Gallinari – intervista) n.62/'07
CHILETTO, Franco
• *Un altro grande fumettista degli "anni d'oro" se n'è andato*, (Giuseppe Oss) n.25/'77
Nel n.4/'92 – inserto:
- *Dossier Franco Chiletto* (Claudio Dell'Orso)
- *L'avventura salgariana* (Dario Ghelfi)
• *Chiletto e le illustrazioni per Pro Familia*, (Antonio Guida) n.87/'13
CHIOMADORO, IL PRINCIPE DEL SOGNO
Nel n.10/'94 – inserto:
- *Intervista a Luigi Grecchi, lettera mai spedita a un amico (ri)trovato* (Luigi Marcianò)
- *Dal Principe del sogno a Mister No. Gli Universi infiniti di Luigi Grecchi* (Ermanno Detti)
- *Cronologia di Luigi Grecchi* (Luigi Marcianò)
• *Chiomadoro, un cavaliere d'oriente*, (Dario Ghelfi) n.34/'00
CHIOMENTI, Vincenzo
• *Scheda biografica*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.12 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.50/'04
CHITI, Eleonora vedi **LORI**
CHLOROPHYLLE
• *Cronologia del fumetto franco-belga - seconda parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.1/'85
CHO, Frank
• *Un rifugio per animali… piuttosto particolare!*, (Enrico Anceschi) n.54/'05
CHRISTMAN, Bert
• *Gli altri autori di Scorchy Smith*, (Alberto Becattini) nel volume "Le avventure di Scorchy Smith" ('14) con Scheda biografica
CIBERNUS
• *Dalla mitologia alla cibernetica. Analisi sociologica della recente produzione "Marvel", Cibernus*, (Nando Vitale) n.16/'81
CIBO E FUMETTO
Nel n.95/'15:
- *Cibo e fumetto: binomio imperfetto?* (Claudio Dell'Orso)
- *Bistecche e patatine fritte per Tex e Carson* (Claudio Dell'Orso)
- *Corto Maltese è servito* (Claudio Dell'Orso)
• *Ricette d'artista - prima parte*, (Luciano Tamagnini) n.104/'17 rubrica Curiosity
• *Ricette d'artista - seconda parte*, (Luciano Tamagnini) n.106/'18 rubrica Curiosity
• *Ricette d'artista - terza parte*, (a cura della redazione) n.120/'21 rubrica Curiosity
• *Lasagne a Malamocco con Hugo Maltese*, (Claudio Oell 'Orso) n.127/'23
CICCARELLI, Andrea G.
• *Piccoli, ma belli*, (Luciano Tamagnini – intervista) n.49/'04
CICLONE
• *Superman all'italiana*, (Gianni Brunoro) n.17/'75
CIMINO, Rodolfo
• *Un cimelio ciminiano*, (Nicolangelo Simone) n.106/'18
CIMPELLIN, Leone
Nel n.70/'09:
- *60 anni (ed oltre) da… Leone* (Silvio Costa e Luciano Tamagnini – intervista) con Cronologia
- *Black Cimpellin* (Enrico Anceschi)
CINEAVVENTURA TASCABILE (Ed.ni Fantera)
• *All'arrembaggio, Corsaro Fantera*, (Luciano Tamagnini) n.41/'02 con Cronologia delle serie "Il Corsaro mascherato" e "Capitan Bluk"
CINECOMICO
• *Archivio: Pinocchio, Primarosa, TigreTino, Cinecomico e Bombolo*, (Giorgio Salvucci) n.19/'82
• *Cinecomico, una manciata di risate*, (Luciano Tamagnini) n.18/'89
CINEGIORNALINO (Ed.ce Tomasina)
• *Un ciclo perennemente interrotto*, (Luciano Tamagnini) n.83/'12 rubrica Curiosity
CINEMA E FUMETTO
Nel n.15/'95:
- *Duecento anni… in due!* (Luciano Tamagnini)
- *Da Napoli con allegria* (Walter Iori)
- *I sostituti della risata* (Luciano Tamagnini)
- *Charlie "Charlot" Chaplin* (Walter Iori)

- *Con la faccia dipinta di bianco* (Luciano Tamagnini)
- *Il grasso e il magro* (Luciano Tamagnini)
Nel n.97/'16:
- *Dallo schermo (e non solo) al fumetto* (Alfredo Castelli – inserto)
- *Countdown… all'inglese!* (Enrico Anceschi)

CINE ROMANZI SALGARI (Ed.ni Carroccio)
• *Sandokan e Yanez, chi li ha riediti?*, (Walter Iori) n.85/'13

CINESINO (Giornalino dei piccoli)
• *Una missione da Cinesino*, (Luciano Tamagnini) n.104/'17

CINO E FRANCO
• *Perché Cino e Franco piacciono più in Europa che in America*, (Elio Dondè) n.15/'74
• *Cino e Franco sunday pages, un capolavoro dell'editoria*, (Rodolfo Bernardini) n.2/'78
• *Cronologia: Cino e Franco due amici per la pelle*, (Nicola Pesce e Gianfranco Bartolani) n.5/'79
• *La misteriosa… flemma della Regina Loana, vergine e martire*, (Claudio Dell'Orso) n.97/'16
• *Il ritorno di Fang*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.113/'20

CINO E FRANCO, IL GIORNALE DI vedi **GIORNALE DI CINO E FRANCO, IL**

CIPPUTI
• *Satira. A proposito di quel sentenzioso di Cipputi*, (Luigi Marcianò) n.6/'86

CIRCO A FUMETTI, IL
• *Appuntamento al Circo*, (Renato Rizzo) n.68/'08

CIRIELLO, Averardo Renato
Nel n.34/'00 – inserto:
- *Averardo R. Ciriello, un talento tra illustrazione e fumetto* (Romano Felmang)
- *"I fumetti fantastici": il ritorno di Ciriello* (Antonio Santori)
• *A proposito di Averardo Ciriello*, (Ilenio Trevisan) n.35/'00
Nel n.76/'10 – inserto:
- *L'Italia delle… belle!* (Luciano Tamagnini)
- *Biografia di Averardo Renato Ciriello* (Gianni Brunoro e Franco Giacomini)

CISCO KID
• *Sua latinità El Cisco*, (Gianni Brunoro) n.23/'83
• *Cisco Kid, il seducente fuorilegge: dallo schermo ai comic books*, (Alberto Becattini) n.99/'16

CITAZIONI NEL FUMETTO, LE
Nel n.74/'10:
- *Citazioni, please* (Walter Iori)
- *Siamo in casa King!* (Enrico Anceschi)
- *Il piccolo Blutch* (Luciano Tamagnini)
- *Li'l Fearless Dick* (Luciano Tamagnini)
- *Quando il fumetto si autocita* (Alberto Becattini)
- *La redazione è presa per i fondelli* (Walter Iori)

CIVELLO, Corrado
• *Corrado Civello e il fumetto*, (Luciano Spanò – inserto) n.39/'01

CIVITA, Cesare
• *Cesare Civita, "il nostro uomo all'Abril"*, (Gianni Brunoro) nel volume "Magica America" ('04)

CIVITELLI, Fabio
• *Fabio Civitelli, la passione e il rigore*, (Alberto Becattini – intervista) n.102/'17

CLASSICI A FUMETTI
• *Classici: meglio se a fumetti*, (Renato Pallavicini) n.103/'17

CLASSICI ILLUSTRATI
• *Viaggio tra i classici*, (Luciano Tamagnini) n.7/'93

CLIFTON
• *Cronologia del fumetto franco-belga - seconda parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.1/'85

CLOWN COMICS (Rivista)
• *Professione: far ridere!*, (Walter Iori) n.66/'08

CLUB ANNI 30
• *Club Anni 30*, (Rodolfo Bernardini) n.02/'70

COCCO BILL
• *Cocco Bill e le sue compagne*, (Enrico Menduni) n.25/'98
• *Cocco Bill? Uno nato ieri*, (Gianni Brunoro – inserto) n.28/'98
• *Quando Cocco Bill incontrò i russi e insegnò loro la democrazia... a suon di pistolettate*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.121/'22

COCORITO, IL
• *Risate per ragazzi*, (Luciano Tamagnini) n.60/'06

COLAONE, Sara
• *Pordenone e la new wave a fumetti*, (Salvatore Oliva) n.59/'06 con Scheda biografica

COLASANTI, Padre Giovanni
• *Ricordando un amico dei fumetti*, (Gianni Brunoro) n.6/'86
COLIBRÌ, ALBI vedi **ALBI COLIBRÌ**
COLLANA AVVENTUROSO
• *Un pasticcio al gusto del Supereroe*, (Piero Pasini) n.19/'96
COLLANA dei PUPI (Ed.ni Boschi)
• *Una fiaba tira… l'altra!*, (Luciano Tamagnini) n.52/'04 con Cronologia
• *Boschi e i primi tentativi di fumetto per bambini*, (Lucio Verza) n.98/'16 rubrica Curiosity
COLLANA FRECCIA (Ed.ni IF)
• *Io e la Collana Freccia alle Edizioni IF*, (Graziano Origa) n.64/'07 con Cronologia
COLLANA KINA (Edit.le Eris)
• *Un nuovo marchio editoriale*, (Luciano Tamagnini) n.89/'14
COLLANA LA LUCCIOLA (Ed.ni Sotero)
• *I figli… minori di Superstory*, (Luciano Tamagnini) n.102/'17 con Cronologia dei libretti
COLLANA LE ROSE (Ed.ni Carroccio)
• *L'elegante Robinson di Carroccio*, (Walter Iori) n.100/'16 rubrica Curiosity
COLLANA RODEO
• *Collana Rodeo (1967). L'avventura! L'avventura!*, (Claudio Dell'Orso) nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)
COLLANA ROSA D'ORO (Ed.ni Gino Conte)
• *Il brevetto 424330*, (Walter Iori) n.89/'14
COLLANA SPAZIALE
• *Il Regno del Caos*, (Silvio Costa e Luciano Tamagnini) n.60/'06 con Cronologia
COLLANA SUPER STORY
• *La collana Super Story, elegante chicca degli anni '70*, (Luciano Tamagnini) n.100/'16 rubrica Curiosity
COLLANA "UN UOMO, UN'AVVENTURA"
• *Sotto il segno della Grande Avventura*, (Gianni Brunoro) n.25/'77
COLLECTION SUPPLÉMENT TARZAN
• *Sorprese di Tarzan*, (Walter Iori) n.66/'08
COLLEZIONE D'AVVENTURE
• *Fascicoli d'Epoca*, (Italo Pileri) n.3/'78
COLLEZIONE UOMO MASCHERATO (Ed.ni Mondiali)
• *Dove è il mio Uomo d'acciaio?*, (Gianluigi Angeletti) n.52/'04
• *Quando Superman era in… Intimità!*, (Luciano Tamagnini) n.83/'12 rubrica Curiosity
COLLEZIONISMO DI FUMETTI
• *Mai toccato da mani umane*, (Federico Cenci) n.73/'10
• *Collezionismo Disney in Italia: Anni Trenta*, (Massimo Bonura) n.77/'11
• *Collezionismo Disney in Italia: Anni Quaranta*, (Massimo Bonura) n.78/'11
• *Collezionismo Disney in Italia: Anni Cinquanta*, (Massimo Bonura) n.79/'11
• *Collezionare con certezza*, (Paolo Gallinari – intervista a Gianfranco Giancaterino) n.106/'18
• *L'indimenticabile Rolando*, (Paolo Gallinari) n.119/'21
• *Luciano Niccolai: una vita per il fumetto*, (Nadia Niccolai) n.120/'21
COLLEZIONISTA, IL
• *Il Collezionista di Sergio Toppi, appunti e spunti*, (Giovanni Scarpa) n.105/'18
COLOMBO, Cristoforo
• *Colombo nei mari della China*, (Gianni Brunoro) n.2/'92
COMANCHE
• *Cronologia del fumetto franco-belga - seconda parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.1/'85
COMANDANTE MARK, IL
• *Il Comandante Mark (1966). Contro le Giubbe Rosse e Sua Maestà Britannica*, (Dario Ghelfi) nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)
Nel n.17/'96 - inserto:
- *Mark trent'anni dopo* (Pasquale. Iozzino)
- *Chiacchierando di Mark con Dario Guzzon* (Pasquale Iozzino)
- *Specialmente Mark. Gli speciali… davvero "speciali" del Comandante Mark* (Moreno Burattini)
- *Il Comandante Mark e l'epopea delle diverse frontier*e (Dario Ghelfi)
- *Io e il Comandante Mark* (Mario Volta)
- *Lina Buffolente, la nuova mamma di Mark* (Pasquale Iozzino)
• *Esse-G-Esse, preistoria! Gli inizi del celebre trio, autori di Miki, Blek, Mark. I personaggi minori*, (Pasquale Iozzino) n.22/'97
COMBRICCOLA, LA (RIBAMBELLE, LA)
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quarta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.3/'85
• *Una Combriccola franco-belga*, (Franco Spiritelli) n.35/'00
COME ERAVAMO
• *…E il fumetto disse: Viva il Duce*, n.86/'13 articolo ripreso da "Storia Illustrata" n.264 di Novembre 1979

• *I bambini terribili di Schulz*, n.92/'14 articolo tratto da "La Tribuna Illustrata" n.34 del 1965
• *La lunga storia del fumetto*, n.94/'15 articolo tratto da "Illustrazione del Medico" n.251 del 1965
• *Cinquant'anni di fumetti-Non piacevano al Duce gli eroi dei fumetti*, n.95/'15 con intervento di Luciano Tamagnini - da "Historia" n.149/Aprile 1970

COMÈS, Didier
• *Quiete Ardenne del mistero*, (Gianni Brunoro) n.20/'82
• *Il fumetto francese. Di altri Hyde, d'altri Jekyll*, (Gianni Brunoro) n.2/'85

COMIC BOOKS
• *Vita, (quasi) morte e rinascita del comic book americano*, (Lorenzo Guerriero) n.3/'85
• *Appunti su alcuni fumetti avventurosi americani: ovvero considerazioni personali (con il virus in simbiosi) sul passaggio dalla strip ai comic books*, (Manlio Bonati) n.13/'87
• *Comic Books dagli anni Trenta agli anni Cinquanta*, (Alberto Becattini) n.21/'97
• *Comic books: flop?*, (Marcello Vaccari) n.26/'98

COMICON NAPOLI
• *Il Comicon si espande*, (Luciano Tamagnini) n.83/'12 rubrica Periscopio

COMICS & SCIENCE (Rivista)
• *2012-2019 Sette anni di Comics & Science*, (Roberto Natalini e Andrea Plazzi) n.111/'19

COMICS FOR AFRICA
• *Comics for Africa*, (Lorenzo Guerriero e Giulio Cesare Cuccolini) n.6/'86

COMICS JOURNAL (Edizione Italiana)
• *The Comics Journal Made in Italy*, (Luca Boschi) n.42/'02

COMICS REVUE
• *Abbiamo superato il 150° numero!*, (Walter Iori) n.29/'99

COMIX COMUNITY
• *Venti di fumetto in quel di Reggio-Che Comix Comunity è?*, (Claudio Sassi) n.49/'04

COMMANDO YANK
• *I supereroi*, (Marcello Vaccari) nel volume "Quando l'avventura si chiamava Fawcett" ('06) con Scheda biografica

COMMISSARIO BASETTONI
• *Indagine su un commissario al di sopra di ogni sospetto*, (Claudio Dell'Orso) n.25/'77

COMMISSARIO GRASSET
• *Ferdinando Corbella fumettografia essenziale*, (Luigi Marcianò – inserto) n.30/'99

COMMISSARIO SPADA
• *Aut-Aut per il commissario Spada*, (Renato Rizzo) n.12/'80

COMPAGNIA DELLA FORCA, LA
• *S...parlando di Renzo Barbieri e della sua ultima produzione*, (Antonio Santori) n.30/'99

COMPARIN, Livio
• *Ma quel "bandito Giuliano" l'ho inventato io*, (Gabriele Scotolati) n.52/'04

COMPUTER E FUMETTI
• *Fumetti e computer: quali punti di contatto? Intervista a Valerio Oss*, (a cura della Redazione) n.14/'95

CONAN
• *Ventiquattro anni di Conan, un'amicizia che non esiste più*, (Manlio Bonati) n.10/'94

CONFORTI, Nardo
• *Gli autori*, (Raffaele De Falco) nel volume "Trumoon. Il ventennale - Tratti & Ritratti" ('06) con Scheda, cronologia e intervista

CONNIE
• *Cara Connie ti scrivo*, (Claudio Dell'Orso) n.22/'90

Nel volume "Connie" ('04):
- *Premessa a Connie* (Leonardo Gori)
- *Il ritorno di Connie* (Fortunato Latella)

Nel volume "Connie di Domenica" ('06):
- *Le strane rotte del fumetto* (Fortunato Latella)
- *Un Topolino francese* (Fortunato Latella)
- *Le alterne fortune di un'eroina* (Fortunato Latella)

• *L'avventura è donna*, (Fortunato Latella) nell'albo n.1 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.54/'05
• *Il papà di Connie*, (Fortunato Latella) nell'albo n.2 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.54/'05
• *I misteri di Connie*, (Fortunato Latella) nell'albo n.5 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.56/'05
• *Eroine a fumetti*, (Fortunato Latella) nell'albo n.6 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.56/'05
• *Ray Thompson, ghost writer*, (Fortunato Latella) nell'albo n.12 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.58/'06
• *Godwin prima di Connie*, (Fortunato Latella) nell'albo n.13 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.60/'06
• *Rusty Ryan*, (Fortunato Latella) nell'albo n.14 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.60/'06
• *Connie in Italia*, (Fortunato Latella) nell'albo n.18 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.62/'07
• *Connie la francese*, (Fortunato Latella) nell'albo n.23 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.65/'08
• *Un illustratore "favoloso"*, (Fortunato Latella) nell'albo n.25 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.67/'08

• *Anche Garibaldi nel libro del coraggio*, (Fortunato Latella) nell'albo n.31 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.71/'09
• *Arrivederci, Connie!*, (Fortunato Latella) nell'albo n.38 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.77/'11
• *Un fortunato ritrovamento*, (Fortunato Latella) nell'albo n.41 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.82/'12
• *Un necessario riordinamento di date*, (Fortunato Latella) nell'albo n.48 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.88/'13
• *Il libro del mese*, (Fortunato Latella) nell'albo n.2 di Collana Inedistrips - Seconda Serie, Supplemento al n.90/'14
• *Un viaggio all'indietro nel futuro*, (Fortunato Latella) nell'albo n.9 di Collana Inedistrips - Seconda Serie, Supplemento al n.94/'15

CONQUERANTS DE L'ESPACE, LES
• *Dalla Francia nello Spazio*, (Roberto Carminati) n.74/'10 con Cronologia della serie e schede degli autori

CONTASTORIE
• *Archivio*, (Vittorio Alessandrelli) n.2/'71
• *Due giornali gemelli (Contastorie e Story)*, (Walter Iori) n.17/'96

CONVARD, Didier
• *Neve e "Aqua granda" a Venezia*, (Claudio Dell'Orso) n.113/'20

COOK, Lynette
• *Fulgore dallo spazio profondo*, (Paolo Gallinari – intervista) n.67/'08

COPERTINA, L'ARTE DELLA
• *Le copertine di Buzzelli,* (Enrico Anceschi) n.10/'94
• *Dardo Cover. I copertinisti della Dardo dagli anni '50 agli anni '70,* (Pasquale Iozzino) n.26/'98
• *Tutto un Tex: copertine a confronto*, (Gianluigi Angeletti) n.28/'98
• *Mario Caria copertinista DOC*, (Roy Mann) n.48/'03
• *Ferri in copertina (e non solo)*, (Daniele Bevilacqua) n.55/'05 (inserto)
• *Caprioli in cover*, (Walter Iori) n.56/'05
• *Piacere di cover*, (Walter Iori) n.63/'07
• *Il Mago delle copertine,* (Luciano Tamagnini), nel n.65/08 (inserto)
• *Albertarelli copertinista*, (Walter Iori) n.88/'13
• *Nuove cover di Boccasile junior,* (Walter Iori) n.100/'16
• *Hugo Pratt, un tipo da copertina*, (Paolo Gallinari) nel volume "Portadas" ('17)

Nel n.104/'17:
- *Copertine e scopertine* (Claudio Villa)
- *Giove Toppi, l'inventore delle copertine degli albi a fumetti e non solo* (Luigi Marcianò)
- *Portadas, la copertina mancante* (Aldo Pravia)
- *Il fascino della copertina* (Alberto Becattini)

COPPOLA, Luigi
• *Il perché di un perché*, (Raffaele De Falco) n.28/'91
• *Gli autori*, (Raffaele De Falco) nel volume "Trumoon. Il ventennale - Tratti & Ritratti" ('06) con Scheda biografica e cronologia

COQ HARDI
• *Coq Hardi, dalla Resistenza all'ecologia (1944-1963)*, (François Rahier – inserto) n.89/'14, traduzione di Gianni Brunoro

CORBELLA, Ferdinando
Nel n.30/'99 – inserto:
- *Un professionista che non bisogna dimenticare - Intervista al figlio Roberto* (Luigi Marcianò)
- *Ferdinando Corbella fumettografia essenziale* (Luigi Marcianò)
- *Sul mare l'avventura di Roland Eagle* (Dario Ghelfi)

• *Il piacere della mimesi*, (Enrico Anceschi) n.99/'16 rubrica Curiosity

CORBEN, Richard
Nel n.122/'22
- *Il sensuale, macabro mondo di Richard Corben* (Alberto Becattini e Bruno Caporlingua)
- *Fumettografia di Richard Corben* (a cura di Alberto Becattini)

CORENTIN
• *Cronologia del fumetto franco-belga - seconda parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.1/'85

CORGHI, Alvaro
• *Le fantastiche caricature di Alvaro Corghi*, (Enrico A. Baussano) n.11/'94

CORMIO, Raffaele
• *Una voce dal passato*, (Giancarlo Malagutti) n.31/'99
• *Raffaele Cormio, una meteora di china*, (Max Bunker) n.32/'99

CORNO
• *E fu Marvel Corno*, (Luciano Tamagnini) n.26/'91

CORRIERE DEI PICCOLI, IL
• *Archivio - prima parte* (Giorgio Salvucci) n.1/'78

• *Archivio - seconda parte* (Giorgio Salvucci) n.2/'78
• *Archivio: Il Corriere dei Piccoli (1915-1927)*, (Giorgio Salvucci) n.16/'81
• *Archivio: Il Corriere dei Piccoli (1940-1945)*, (Giorgio Salvucci) n.21/'83
• *Un Corrierino al femminile?*, (Luciano Tamagnini) n.66/'08
• *1908… Qui comincia l'avventura!*, (Luigi Marcianò), nel Catalogo "100 anni del Corriere dei Piccoli - Un francobollo nell'interpretazione di 30 disegnatori" ('08), (a cura di Paolo Gallinari e Luigi Marcianò)
• *Una mostra all'altezza*, (Paolo Gallinari) n.69/'09
• *Il Far West da ritagliare sul Corriere dei Piccoli: Giorgio Trevisan*, (Bruno Caporlingua – intervista) n.79/'11
• *La Grande Guerra a fumetti*, (Carlo Scaringi) n.91/'14
• *Giochi da ritagliare… al femminile!*, (Bruno Caporlingua) n.97/'16
• *Il calcio nei giochi da ritagliare sul Corriere dei Piccoli*, (Bruno Caporlingua)

CORRIERE DEI RAGAZZI, IL

Nel n.57/'06 – inserto:
- *Anno di grazia, 1972: nasce Il Corriere dei Ragazzi* (Luigi Marcianò – intervista a Giancarlo Francesconi e Alfredo Castelli)
- *Il Corriere dei Ragazzi: sull'onda dei ricordi* (Mino Milani)
- *Quel giorno che arrivai al Corriere dei Ragazzi* (Giancarlo Alessandrini)
- *Il Corriere dei Ragazzi - Cronologia* (Luigi Marcianò)

• *Giancarlo Francesconi e il mitico CdR*, (Alfredo Castelli) n.96/'15
• *Giochi da ritagliare… al femminile!*, (Bruno Caporlingua) n.97/'16
• *Il calcio totale del Corriere dei Ragazzi*, (Mauro Giordani) n.124/'22

CORRIERINO DELLA DOMENICA, IL

• *Un giornale a bacino regionale*, (Enrico Anceschi) n.19/'96

CORRIERINO DEL PRESTITO, IL

• *Date i soldi per l'Italia!*, (Franco Viotto) n.97/'16 rubrica Curiosity

CORSARI e PIRATI

• *Fascicoli d'Epoca: Il Corsaro delle Tenebre, avventure strepitose di Jean De La Hire*, (Italo Pileri) n.27/'77
• *Fascicoli d'Epoca. Franco di Portovenere, il principe corsaro*, (Italo Pileri) n.6/'86

Nel volume "Galaor" ('02):
- *Il moschettiere ritrovato* (Sergio Bonelli)
- *Gianluigi Bonelli, Franco Oneta e la Bande Dessinée* (Luigi Marcianò)
- *Gli autori (schede biografiche di Gianluigi Bonelli e Franco Oneta)* (Luigi Marcianò)

Nel n.41/'02:
- *I Corsari fuori moda* (Enrico Anceschi)
- *Mare, Amore e Pirateria (al femminile)* (Claudio Dell'Orso)
- *Un Pirata per la giustizia* (Luciano Tamagnini)
- *All'arrembaggio, Corsaro Fantera* (Luciano Tamagnini)
- *La casa di Galaor* (Walter Iori)
- *Fumetti "Corsari" d'Oltreoceano* (Alberto Becattini)

Nel volume "Terry e i pirati" ('16):
- *I mitici pirati* (Luciano Tamagnini)
- *George, Terry e i pirati* (Alberto Becattini) con Bibliografia e cronologia

CORSARO DELLE TENEBRE, IL

• *Fascicoli d'Epoca: Il Corsaro delle Tenebre, avventure strepitose di Jean De La Hire*, (Italo Pileri) n.27/'77

CORTEGGI, Luigi

• *Luigi Corteggi: un grafico per il fumetto*, Luciano Tamagnini – intervista) n.63/'07
• *Cortez: c'era una volta in Monferrato*, (Mauro Galfrè) n.112/'19

CORTO MALTESE

• *Corto come un racconto lungo*, (Gianni Brunoro) n.9/'86
• *Corto Maltese parla francese e spagnolo*, (Antonio Carboni) n.65/'08
• *Due iter, due destini*, (Gianni Brunoro) n.97/'16

Nel n.103/'17:
- *Corto Maltese, mezzo secolo da Signore dell'Avventura* (Gianni Brunoro)
- *Corto Maltese e i luoghi di Venezia che non ci sono* (Claudio Dell'Orso)

• *Corto en Cordoba – Sulle tracce di Corto Maltese*, (Antonio Carboni) n.105/'18
• *Corto vecchio, Corto nuovo*, (Gianni Brunoro) n.118/'21

CORTO MALTESE (Rivista)

• *Ascesa, crisi e caduta di Corto Maltese*, (Luciano Tamagnini) n.8/'93

COSSI, Paolo

• *Pordenone e la new wave a fumetti*, (Salvatore Oliva) n.59/'06 con Scheda biografica
• *Paolo Cossi: giovane e brillante autore in progress*, (Luigi Marcianò – intervista) n.61/'07

COSSIO, Carlo

Nel n.15/'88:
- *Una vita a fumetti* (Luciano Tamagnini)

- *Fulmine è stato una spia? Ovvero gli imprenditori dell'occasione perduta* (Gianni Brunoro)
- *Concezione morale in un fumetto disimpegnato. Carlo Cossio prima che disegnatore, uomo sensibile e impegnato* (Luigi Marcianò)
- *Bufalo (e non Buffalo) Bill* (Franco Mastrazzo)
- *Padre e figlio tra i ghiacci del grande Nord. Quando Carlo Cossio giocava con Alaska Gin* (Ermanno Detti)
• *Viaggio nel primo dopoguerra, sulle orme di Carlo Cossio*, (Rolando Franchini) n.20/'89
• *Pulcinella sulla carta*, (Luciano Tamagnini) n.14/'95
Nel n.36/'00:
- *Eroi di un passato non dimenticato* (Luciano Tamagnini)
- *Chiacchiere a ruota libera su di un mago del fumetto italiano* (Luciano Tamagnini)
- *Vita di Carlo Cossio (narrata dal figlio)* (Ugo Cossio)
- *Bufalo (con una sola f, prego!) Bill* (Dario Ghelfi)
- *Il DNA nel nome* (Enrico Anceschi)
• *Il ritorno di Jim Fort*, (Enrico Anceschi) n.37/'01
• *Scheda di Carlo Cossio*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.1 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.46/'03
• *Carlo Cossio in Francia*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.5 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.48/'03
• *Il western di Carlo Cossio*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.9 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.50/'04
• *Carlo Cossio: un aspetto singolare della sua attività*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.13 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.52/'04
• *Jack London, la vita come avventura*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.17 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.57/'06
• *Le Petit Prince: un personaggio francese di Carlo Cossio poco noto*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.21 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.59/'06
• *Testa di Marmo e Sambuco ovvero capocciate e acrobazie a gogò*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.24 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.64/'07
• *Zambo, la "costola" nera*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.25 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.64/'07
• *L'erotico Cossio*, (Franco Viotto) n.72/'09
• *Viaggiando nell'"Universo"…*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.27 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.69/'09
• *Quando Cossio realizzò Brick Bradford…*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.28 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.69/'09
• *Carlo Cossio il "Nerbiniano"*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.31 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.71/'09
• *Il Cossio che (non) ti aspetti*, (Walter Iori) n.78/'11
• *I primi sorrisi di Carlo Cossio*, (Enrico Anceschi) n.85/'13
• *Da Balin a Mousqueton, passando per il Piccolo Principe*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.42 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.90/'14 con Cronologia di Petit Prince

COSSIO, Vittorio
Nel n.7/'93 – inserto:
- *Ricordo di Vittorio Cossio, un artista poliedrico* (Bruno Scalzi)
- *Di maschera in maschera* (Luciano Tamagnini e Achille Francese)
- *Un'America su misura* (Paolo Gallinari)
- *Il sorriso secondo Cossio* (Enrico Anceschi)
Nel n.14/'95:
- *Luigi Liberio Pensuti e Vittorio Cossio, pionieri del cartone animato italiano* (Luciana Pensuti)
- *La Macco Film. Diario di un testimone* ("Gibba" alias Francesco Maurizio Guido)

COSTANZA, Pete
• *Gli autori*, (Fortunato Latella) nel volume "Quando l'avventura si chiamava Fawcett" ('06) con Scheda biografica

COW BOY, IL
• *Luci ed ombre di un giornale poco conosciuto: il Cow Boy*, (Luciano Tamagnini) n.11/'73
• *Ma di quale Cow Boy stiamo parlando?*, (Walter Iori) n.28/'98

COYOTE, EL
• *El Coyote a fumetti di F. Batet*, (Vittorio Alessandrelli) n.4/'71
• *El Coyote*, (Renato Rizzo) n.23/'76
• *L'ideale e l'avventura*, (Luigi Baruffaldi) su libretto "El Coyote: Verso Monterrey" ('79)
• *Un nome nel vento*, (Luigi Baruffaldi) n.24/'83
• *La fiducia di Don Cesare. Un inedito di El Coyote*, (Josè Mallorquì) n.23/'97
• *Il ritorno del Coyote… se Dio vuole*, (Francisco Tadeo Juan) n.25/'98
• *S…parlando di Renzo Barbieri e della sua ultima produzione*, (Antonio Santori) n.30/'99
• *Il francobollo del Coyote*, (Luigi Baruffaldi) n.31/'99
• *Il sogno che non muore*, (Luigi Baruffaldi) n.35/'00
Nel n.39/'01:
- *L'indice del Coyote* (Luigi Baruffaldi)
- *Francisco Batet compie ottant'anni* (Luigi Baruffaldi)
• *Il Coyote di Tarquinio*, (Luigi Baruffaldi) nel volume "Sergio Tarquinio, un disegnatore per l'avventura" ('05)

COZZI, Athos
• *Un Fulmine inedito di Athos Cozzi*, (Francisco Fuente e Luigi Serafini) n.27/'84
• *In ricordo di Athos Cozzi, per oltre mezzo secolo al servizio del fumetto*, (Juan Martì Pavon e Luigi Serafini) n.20/'89
CRANDALL, Reed
• *Reed Crandall*, (Fortunato Latella – inserto) n.29/'99
• *Il Jungle Jim che non fu*, (Alberto Becattini) n.99/'16
CRANE, Roy
• *I padri del capitano*, (Fortunato Latella) n.22/'97
• *Scheda biografica*, (Alberto Becattini) nel volume "Captain Easy-Da Crane a Turner" ('12)
• *Fumettista e poeta*, (Fortunato Latella) nell'albo n.11 di Collana Inedistrips - Seconda Serie, Supplemento al n.96/'15
• *Royston Campbell Crane*, (Fortunato Latella) nell'albo n.13 di Collana Inedistrips - Seconda Serie, Supplemento al n.100/'16
CRAVERI, Sebastiano
• *A proposito di un… certo Craveri Sebastiano e le carte da gioco illustrate*, (Mauro Giubbolini) n.19/'82
• *Craveri l'illustre sconosciuto (ovvero sull'ignoranza della critica specializzata)*, (Mauro Giubbolini) n.21/'83
Nel n.5/'93:
- *Sebastiano Craveri ed il Radiocorriere* (Mauro Giubbolini)
- *Pensieri in fretta e furia su un personaggio "minore" dei fumetti* (Mauro Giubbolini)
• *Sebastiano Craveri e il "Giornalino"*, (Mauro Giubbolini) n.12/'94
CREPAX, Guido
• *I Protagonisti - Intervista epistolare a Guido Crepax - Dal volto di Louise Brooks è nata Valentina*, (Vittorio Alessandrelli) n.8/'72
• *Crepax per soli adulti*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.22/'76
• *Gandini, Crepax e Siò fra fumetti e wargame di carta*, (Bruno Caporlingua) n.86/'13
• *L'ora del lupo*, (Guido Crepax) n.97/'16, tratto da "Ombre Rosse" rivista di cinema n.5 dell'Agosto 1968
Nel n.118/'21:
- *Guido, mio papà* (Giovanni Librando) (intervista ad Antonio Crepax)
- *Guido Crepax: la vita e le opere* (Antonio Crepax)
- *Valentina, la storia delle storie* (Giovanni Librando) con Cronologia
- *Di cosa parliamo quando parliamo di Crepax?* (Giancarlo Soldi)
- *Il recensore Crepax, co-autore* (Gianni Brunoro)
- *La passione ludica* (Bruno Caporlingua)
- *La Nona Arte in vinile* (Roberto Sarti e Dino Vaccari)
CRICHE E CROC
• *Il grasso e il magro*, (Luciano Tamagnini) n.15/'95
CRITICA FUMETTISTICA
• *Vedi alla voce ieri (Compie trent'anni la critica fumettistica)*, (Gianni Brunoro) n.13/'95
Nel n.42/'02:
- *I sentieri pericolosi di certa critica* (Luciano Tamagnini)
- *Amori e umori di Graziano Origa* (Giulio C. Cuccolini)
- *Graziano Origa: le mie avventure di carta* (Graziano Origa)
- *Il "mio" Fumetti d'Italia* (Luca Boschi)
- *Il figlio di Graziano e Joe ha dieci anni!* (Luciano Tamagnini)
- *The Comics Journal made in Italy* (Luca Boschi)
• *Nasce la Critica Fumettistica: e noi c'eravamo!*, (Gianni Brunoro) n.80/'11
Nel n.108/'18:
- *Ha quasi sessant'anni il primo saggio sui fumetti* (Francesco Lentano)
- *Peccati di "gioventù": Rubino, Jacovitti e il caso Salgari* (Pino Jubatti)
• *Bertieri l'eclettico*, (Gianni Brunoro) n.122/'22
CROCIANI, Franco
• *L'addio a Franco Crociani*, (Italo Pileri) n.88/'13
CRONACA DI TOPOLINIA
• *Se a Topolinia arrivano i fumetti*, (Pasquale De Gennaro) n.42/'02
CROOKS, Bill
• *I padri del capitano*, (Fortunato Latella) n.22/'97
• *Scheda biografica*, (Alberto Becattini) nel volume "Captain Easy-Da Crane a Turner" ('12)
CROSA, Riccardo
• *Il papà di Rigor Mortis oggi parla francese*, (Massimo Marcucci – intervista) n.79/'11
CROSBY, Percy
• *Percy Crosby*, (Fortunato Latella) n.52/'04 con Scheda biografica
CUBBINO, Mario
Nel n.17/'96:

- *Mario Cubbino* (Carlo Pierannunzi)
- *Incontro con Mario Cubbino* (Pasquale Iozzino)
• *Zora nostalgia-Appunti per una storia del fumetto erotico popolare italiano - seconda parte*, (Daniele Bevilacqua – inserto) n.51/'04 con Scheda biografica
• *Scompare un altro pioniere del fumetto popolare italiano*, (Graziano Origa) n.63/'07
• *I primi passi*, (Enrico Anceschi) n.87/'13 rubrica Curiosity

CUCCIOLINO
• *Le risate del dopoguerra*, (Luciano Tamagnini) n.5/'93

CULLIFORD, Pierre vedi **PEYO**

CYBERSIX
• *La bella, un po' di bestie e le virtù*, (Gianni Brunoro) n.9/'94
• *La galassia delle fanta-eroine - seconda parte*, (Adriana Roveda) n.116/'20

D'ACHE, Caran
• *Caran D'Ache, la voglia della caricature*, (Franco Giacomini) n.13/'95

DAGO
• *Dago, l'eterno guerriero*, (a cura di Gianluigi Angeletti e Luciano Tamagnini – inserto) n.98/'16

DALL'AGNOL, Piero
• *Dall'Agnol all'eternità*, (Gianni Brunoro) n.29/'91

DALMASSO, Giangiacomo
Nel n.53/'05 – inserto:
- *Dalmasso, un autore prolifico e di grande versatilità* (Luigi Marcianò – intervista)
- *Una pantera in casa* (Sergio Asteriti)
- *Il Dalmasso disneyano* (Luca Boschi)
- *Giangiacomo Dalmasso - Cronologia* (Luigi Marcianò)

DAL PRÀ, Roberto
• *Gli autori: Roberto Dal Prà*, (Luigi Marcianò) nell'albo "Siemensstrasse 66" ('97)

DAMA DI CUORI (Giornale)
• *Dama di cuori. Per voi parlerà d'amore*, (Enrico Anceschi) n.9/'94

DAMA DI PICCHE, LA
• *La giustizia a suon di sganassoni!*, (Luciano Tamagnini) n.86/'13 con Cronologia

D'AMBRA, Lucio (Renato Eduardo Manganella)
• *Il talento multiforme*, (Walter Iori) n.100/'16

DAMI, Rinaldo (Roy D'Amy)
• *Ricordando Rinaldo D'Ami*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.6/'79
• *Rinaldo "Roy" D'Amy, un sogno per l'avventura*, (Bruno Scalzi) n.36/'00
• *Cherry Brandy: da comprimario a protagonista*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.11 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.50/'04
Nel n.89/'14:
- *Mani in Alto!... Fuori i fumetti!* (Raffaele De Falco)
- *Colpo di fulmine!* (Enrico Anceschi)
- *"Roy" D'Amy, un maestro fra le milizie di carta* (Bruno Caporlingua)
• *Rinaldo Dami tra pistole e talenti,* (Bruno Caporlingua) n.124/'22

DAMIANI, Damiano
Nel n.87/'13:
- *Damiano Damiani: il regista* (Luciano Tamagnini)
- *Bogart, un… film a fumetti* (Gianni Brunoro)
- *Damiano Damiani di carta* (Antonio Guida e Ilenio Trevisan) con Cronologia
- *Damiani, Pedrocchi e Milesi* (Enrico Anceschi)
- *Ai tempi di Damiani* (Ilenio Trevisan)
- *Damiani e i comics* (Rinaldo Traini)
- *Un anno di Avventuroso Film* (Luciano Tamagnini) con Cronologia

D'AMICO, Santo
• *I Protagonisti – Conversazione sul disegno italiano: intervista a Gianni De Luca e Santo D'Amico*, (Franco De Giacomo) n.3/'71
• *Santo D'Amico, il cartoonist venuto dal Sud*, (Mario Basari) n.14/'74
• *Ci vorrebbe un D'Amico*, (Claudio Dell'Orso) n.17/'96

DAMPYR
• *Un vampiro che succhia l'avventura*, (Giancarlo Malagutti) n.32/'99
• *Tra Zagor e Dampyr c'è… Mauro (Laurenti)*, (Luciano Tamagnini – intervista) n.53/'05

DAN COOPER
• *Cronologia del fumetto franco-belga - seconda parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.1/'85

DAN DARE
• *Dan Dare la meraviglia spaziale*, (Gianni Brunoro) in "Almanacco Fantascienza" ('98)
• *Dan Dare, molto classico e poco noto*, (Giovanni Librando) n.60/'06 con Cronologia delle storie inglesi e Italiane

• *Nova=Novità*, (Enrico Anceschi) n.88/'13 rubrica Periscopio
• *Dan Dare, un grande vecchio*, (Manlio Bonati) n.92/'14

DANGELICO, Pino

• *Il sublime Pino Dangelico*, (Alberto Becattini) n.109/'19

DANIELLE

• *Ma l'amore sì*, (Gianni Brunoro) Supplemento al n.14/'74

DANIER (JIPPES, Daan)

Nel volume "Due avventure di Havank – Rompicapo/In un mare di guai" ('19)
- *Mister Jippes & Dottor Danier* (Giovanni Librando)
- *Intervista a Daan Jippes (Alberto Becattini)*

DANI FUTURO

• *Cronologia del fumetto franco-belga - seconda parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.1/'85

D'ANNUNZIO, Gabriele

• *D'Annunzio e quel giorno da… leone*, (Pino Jubatti) n.93/'15

DANTE

• *La versione di Dante,* (Staff della FumettoDANTEca) n.129/'24

D'ANTONIO, Gino

Nel n.9/'86:
- *D'Antonio. Fantasia e cronaca: un western maturo* (Dario Ghelfi)
- *Dossier Gino D'Antonio* (Claudio Dell'Orso)
- *Fumettografia di Gino D'Antonio* (Claudio Dell'Orso, Franco Spiritelli e Ilenio Trevisan)

Nel n.51/'04:
- *Gino D'Antonio, icona del fumetto italiano* (Luigi Marcianò)
- *Gino D'Antonio: la voglia di raccontare* (Luciano Tamagnini – intervista)
- *Mario Oriani, editore* (Enrico Anceschi)
- *Angeli… intrepidi!* (Walter Iori) con Cronologia di "Angeli della strada" e "Marcellino"
- *Un buon figlio per Jim della jungla* (Enrico Anceschi) con Cronologia di "Jess Dakota"

• *Gino D'Antonio - Cronologia*, (Luigi Marcianò) n.52/'04
• *Il D'Antonio inglese*, (Walter Iori) n.54/'05
• *Il narratore dell'avventura sorridente*, (Luciano Tamagnini) n.61/'07
• *Gino D'Antonio: il mestiere di raccontare. Bene.*, (Franco Spiritelli) n.103/'17

Nell'albo "Storia del West. Cinquant'anni - Alle radici di una saga" - Edizione Speciale "Collezionando 2017":
- *Cinquant'anni per una leggenda* (Paolo Gallinari)
- *Cinquant'anni o cinquantuno?* (Paolo Gallinari)
- *Albert e il favoloso West* (Paolo Gallinari)
- *La conquista del West* (Gianni Bono)
- *Scrivere disegnando* (Michele Ginevra)
- *Intervista a Sergio Tarquinio* (Michele Ginevra e Marco Cortellazzi)
- *Gino D'Antonio* (Gabriele Ferrero) con Scheda biografica, cronologia de "La Storia del West" ed Edizioni Italiane ed Estere

DA PASSANO, Andrea

• *Andrea Da Passano: dalla Russia con amore…*, (Silvio Costa) n.100/'16

D'APONTE, Marco

• *Marco D'Aponte pittore e fumettista alle prese con Nivola*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.64/'07 con Scheda biografica

DARDO (Editrice)

• *Dardo Cover. I copertinisti della Dardo dagli anni '50 agli anni '70*, (Pasquale Iozzino) n.26/'98
• *La casa dell'avventura*, (Luciano Tamagnini) nel volume "Sergio Tarquinio, un disegnatore per l'avventura" ('05)

D'ARGENZIO, Raffaele

• *Nuvole e pallone*, (Mauro Giordani e Paolo Gabriele) n.113/'20 con Cronologia di "Forza Folgore"

DARK HORSE

• *X, Vortex e compagnia bella…*, (Paolo Gallinari) n.14/'95

DAVE DEVIL

• *Ferdinando Corbella fumettografia essenziale*, (Luigi Marcianò - inserto) n.30/'99

DAVIS, Phil

• *Dal realismo fantastico di Davis a quello caricaturale di Fredericks,* (Bruno Caporlingua) n.115/'20

DAVY CROCKETT

• *Cronologia del fumetto franco-belga - seconda parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.1/'85

DC COMICS

• *Trent'anni di storia DC con i teenager del futuro (1958-1989)*, (Bruno Caporlingua) n.117/'21 (con Cronologia)
• *I supereroi nell'ottica dell'underground e della controcultura (1964-1974) - prima parte*, (Stefano Bettini) n.118/'21
• *I supereroi nell'ottica dell'underground e della controcultura (1964-1974) - seconda parte*, (Stefano Bettini) n.120/'21

• *I supereroi nell'ottica dell'underground e della controcultura (1964-1974) - terza parte*, (Stefano Bettini) n.122/'22

DEADMAN

• *Com'erano morti quei super-eroi*, (Claudio Dell'Orso) n.1/'85

DEAN, Allen

• *Gli Autori: scheda biografica*, (Alberto Becattini) nel volume "Audax tra i banditi del Canada" ('11)

DE ANGELIS, Roberto

• *Il perché di un perché*, (Raffaele De Falco) n.28/'91

Nel volume "Trumoon. Il ventennale – Tratti & Ritratti" ('06):

- *L'intervista comune* (Raffaele De Falco – intervista)
- *Gli autori* (Raffaele De Falco) con Scheda biografica, cronologia e intervista

DE FALCO, Raffaele

• *Dare a Tex quello che è di Tex!*, (Luciano Tamagnini – intervista) n.89/'14

DE GASPARI, Giorgio

Nel n.87/'13:

- *Giorgio De Gaspari: semplicemente, un Grande* (Luigi Marcianò – intervista ad Aldo Di Gennaro)
- *L'uomo meraviglia* (Giuseppe Festino)

• *Era lui…oppure no?*, (Luciano Tamagnini) n.95/'15

• *Nelle terre selvagge di Giorgio De Gaspari*, (Giovanni Scarpa) n.101/'17

• *Un autore alla ribalta: Il Far West di Giorgio De Gaspari* (Giovanni Scarpa) n.129/'24

DE GIORGI, Emanuele

• *Tunuè, un suono riconoscibile nel mondo del fumetto*, (Paolo Gallinari – intervista) n.104/'17

DEGLI ESPOSTI VENTURI, Gianni

• *Gianni e la sua valle*, (Gabriele Bernabei) n.113/'20

DEGLI INNOCENTI, Giorgio

• *Chi mai sarà questo signor "G". Giorgio Degli Innocenti: pubblicitario, autore completo ed altre cose ancora…*, (Maurizio Sessa) n.26/'98

DEIDDA, Salvatore

• *Salvatore Deidda: dalla Sardegna al fumetto*, (Franco Guerra) n.90/'14

DEL DUCA, Cino

• *Cino Del Duca e le Edizioni Moderne*, (Luciano Tamagnini) nn.1/'92 (inserto) e n.3/'92 (inserto)

• *Cino Del Duca, un editore tra Italia e Francia*, (Isabelle Antonutti) n.99/'16 traduzione di Christine Antonutti

DE LEO, Giovanni

Nel n.8/'93 – inserto:

- *Intervista a De Leo* (Silvio Costa e Luciano Tamagnini)
- *Camillo Conti racconta…* (Camillo Conti)
- *Dettaglio degli albi di Giovanni De Leo* (Luciano Tamagnini)

Nell'"Almanacco De Leo" ('96):

- *Un grande editore* (Luciano Tamagnini)
- *Tre personaggi (Fantax, Big Bill Le Casseur e Robin Hood) per due editori (P. Mouchott e G. De Leo)* (Luigi Marcianò)
- *Orrù da disegnatore a grande amico (di Giovanni De Leo)* (Renzo Orrù)

• *Giovanni De Leo raccontato dai figli Alessandro e Giampaolo,* (Daniele Tomasi) n.127/'23

D'ELIA, Giuseppe

• *Gli autori*, (Raffaele De Falco) nel volume "Trumoon. Il ventennale - Tratti & Ritratti" ('06) con Scheda biografica, cronologia e intervista

DELICATESSEN (Studio Grafico)

• *Venti di fumetto in quel di Reggio-Il fragile mondo di Delicatessen*, (a cura della redazione) n.49/'04

DELLA CORTE, Carlo

• *Nasce la Critica Fumettistica: e noi c'eravamo!*, (Gianni Brunoro) n.80/'11

• *Ha quasi sessant'anni il primo saggio sui fumetti*, (Francesco Lentano) n.108/'18

DELL'ACQUA, Edgardo

• *Papà Dell'Acqua*, (Walter Iori - inserto) n.20/'96

• *I creatori di Gim Toro: voci dal passato*, (Bruno Scalzi) n.26/'98

Nel n.83/'12 – inserto:

- *Edgardo Dell'Acqua nei ricordi di Ario Albertarelli* (Luigi Marcianò – intervista ad Ario Albertarelli)
- *Quando Edgardo Dell'Acqua creò «il» suo fumetto: Gim Toro* (Gianni Brunoro)
- *Edgardo Dell'Acqua: non solo Gim Toro* (Luigi Marcianò)
- *Il cambio di marcia* (Luciano Tamagnini)
- *Edgardo Dell'Acqua: Cronologia* (Luigi Marcianò)

• *Edgardo Dell'Acqua: notizie aggiunte*, (Luigi Marcianò) n.86/'13 con Cronologia

DELLA MONICA, Raffaele

• *Il perché di un perché*, (Raffaele De Falco) n.28/'91

Nel volume "Trumoon. Il ventennale –Tratti & Ritratti" ('06):

- *L'intervista comune* (Raffaele De Falco – intervista)
- *Gli autori* (Raffaele De Falco) con Scheda biografica, cronologia e intervista

DELLISSE, Luc

• *Fantomas il re del terrore*, (Roberto Carminati) n.68/'08 con Scheda biografica

DELL'ORCO, Pino

• *Pino Dell'Orco, un asso dell'illustrazione*, (Giovanni Scarpa) n.103/'17

DE LUCA, Gianni

• *I Protagonisti – Conversazione sul disegno italiano: intervista a Gianni De Luca e Santo D'Amico*, (Franco De Giacomo) n.3/'71

• *Gianni De Luca una biografia dentro il fumetto*, (Gianni Brunoro) "Amleto" Supplemento al n.22/'76

Nel n.28/'91:

- *L'ossessione sperimentale. Rotta continua verso nuove mete di Gianni De Luca, il più rivoluzionario dei nostri conservatori* (Gianni Brunoro)
- *Occhio! Buffone in agguato* (Gianni Brunoro)

DE LUCA, Laura

• *Le donne del fumetto*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.5/'79

DEL VECCHIO, Beniamino

• *Un nuovo artista alla corte di Diabolik*, (Giancarlo Malagutti – intervista) n.38/'01

• *Tra i neri e il western…*, (Luciano Tamagnini – intervista) n.67/'08

DEMA (Collana)

• *Che è la Collana Dema?*, (Luciano Tamagnini) n.57/'06

DEMIAN

Nel n.64/'07

- *Demian, l'ultimo cavaliere* (Paolo Gallinari)
- *Demian-Cronologia* (Luigi Marcianò)

DE MOOR, Bob

• *Arriva De Moor…*, (Enrico Anceschi) n.91/'14

DE NARDO, Giuseppe

• *Il perché di un perché*, (Raffaele De Falco) n.28/'91

• *Fumettari si nasce, professionisti si diventa. Incontro con Peppe De Nardo*, (Raffaele De Falco) n.12/'94

Nel volume "Trumoon. Il ventennale - Tratti & Ritratti" ('06):

- *L'intervista comune* (Raffaele De Falco – intervista)
- *Gli autori* (Raffaele De Falco) con Scheda biografica, cronologia e intervista
- *Condor Pasa* (Giuseppe De Nardo) [1° capitolo di un romanzo rimasto inedito corredato da 9 ill.ni di Luca Vannini]

DENNIS the MENACE

Nel n.40/'01:

- *Un addio al papà di Dennis* (Fortunato Latella)
- *Cinquant'anni, ma non li dimostra* (Fortunato Latella)
- *Quel simpaticissimo monello di Totò Dennis Tritolo* (Luciano Tamagnini) con Cronologia di: Albi del Quadrifoglio; Gian Tempesta; I classici del fumetto Serie Ted Rogers, Alan Ford, Billy West, Red Rock, Dennis la pulce

DESERTO DEI TARTARI, IL

• *La lezione del deserto,* (Gianni Brunoro) n.132/'24

DE SETA, Enrico

• *I grandi disegnatori. Enrico De Seta alla XIV biennale dell'umorismo nell'arte di Tolentino*, (Italo Marucci) n.13/'87

DE SIMONE, L. vedi **TIC**

DESTER, Gisela

Nel n.121/'22:

- *Nunca ser mediocre* (Marco Steiner)
- *Una specie di biografia* (Stefano Knuchel)

DETECTIVES E POLIZIOTTI

• *Intrighi di china & celluloide. I detective fra cinema e fumetto*, (Claudio Dell'Orso) n.29/'84

Nel n.65/'08:

- *Divagazioni sui detectives* (Luciano Tamagnini)
- *Vic Flint, professione detective* (Alberto Becattini)
- *Un grosso lupo nero* (Luciano Tamagnini)
- *Cronologia di Nero Wolfe* (Franco Giacomini)

Nel n.78/'11:

- *Come rifare la facciata ai Cops* (Enrico Anceschi)
- *Quando Dick finì nei comic books* (Alberto Becattini)
- *Kerry Drake, Alfred Andriola… e gli altri* (Alberto Becattini)
- *Mickey Spillane e Mike Hammer* (Roberto Carminati) con Cronologia, filmografia e serie radio e televisive

DE VITA, Antonio (Devi)
Nel n.52/'04 – inserto:
- *Il mistero Devi* (Luciano Tamagnini)
- *Voci in libertà* (Silvio Costa e Luciano Tamagnini – intervista)
- *Devi-Cronologia* (Silvio Costa e Luciano Tamagnini)
- *I personaggi di De Vita* (Silvio Costa e Luciano Tamagnini)
- *Le Petit Duc - L'enigma della tavola n.15* (Luigi Marcianò)
• *Altri tasselli per il mistero Devi*, (Silvio Costa e Luciano Tamagnini) n.57/'06
• *Una buona notizia!*, (Silvio Costa e Luciano Tamagnini) n.70/'09
DE VITA, Giulio
Nel n.55/'05:
- *Giulio De Vita ovvero il talento al servizio dell'immagine disegnata* (Luigi Marcianò – intervista)
- *Giulio De Vita - Fumettografia* (Luigi Marcianò)
- *Quattro parole sull'associazione Vastagamma* (Luigi Marcianò)
• *Pordenone e la new wave a fumetti*, (Salvatore Oliva) n.59/'06 con Scheda biografica
• *Il Tex di Giulio De Vita*, (Luigi Marcianò – intervista) n.100/'16
DE VITA, Pier Lorenzo
Nel n.24/'90 – inserto:
- *Prova tecnica di confessione. Pier Lorenzo De Vita, il grande rivelatore* (Gianni Brunoro)
- *L'appuntamento con il topo* (Luciano Tamagnini)
- *Un "Disney italiano" piuttosto atipico* (Leonardo Gori)
DIABLO COXO
• *Protofumetto, un altro antenato (Diablo Coxo ossia Diavolo zoppo)*, (Gianni Brunoro) n.18/'96
DIABOLIK
Nel n.1/'92:
- *Diabolik ha 30 anni. La nascita del re del crimine* (Luciano Tamagnini)
- *Due parole con Sergio Zaniboni* (Gianni Brunoro)
- *L'identikit (collezionistico) del grande criminale* (Paolo Gallinari)
- *Signor Diabolik, permette una domanda? Dopo "trent'anni in nero" ritiene di essere ancora attuale?* (Luigi Marcianò)
- *Gli epigoni di Diabolik* (Gabriele Fantuzzi)
• *I misteri del primo Diabolik*, (Andrea Agati) n.25/'98
Nel n.30/'99:
- *Palu = Paludetti? Un mistero degli anni innocenti del fumetto* (Giancarlo Malagutti e Luciano Tamagnini)
- *Ferdinando Corbella fumettografia essenziale* (Luigi Marcianò – inserto)
• *Diaboliko Brenno!*, (Giancarlo Malagutti – intervista a Brenno Fiumali) n.33/'00
• *Da Diabolik… a Diabolik*, (Giancarlo Malagutti – intervista a Mario Gomboli) n.36/'00
• *Un nuovo artista alla corte di Diabolik*, (Giancarlo Malagutti – intervista a Beniamino Del Vecchio) n.38/'01
• *Diabolik ed Eva in Germania*, (a cura della Redazione) n.55/'05
• *Un… Diaboliko presente!*, (a cura della Redazione) n.57/'06
Nel n.73/'10:
- *Il complice del Re del crimine* (Luciano Tamagnini – intervista a Mario Gomboli)
- *Due criminali al Caffè!* (Enrico Anceschi)
- *Diabolik parla romano* (Luciano Tamagnini)
- *Diabolici criminali a fumetti* (Roberto Altariva) con Cronologia di vari personaggi
- *Dal verde Ramarro al nero Diabolik* (Luigi Marcianò – intervista a Giuseppe Palumbo)
• *Diabolik anche nel caffè*, (Luciano Tamagnini) n.86/'13 rubrica Curiosity
DIABOLIK ROMANZI
• *Arnaldo Pier Carpi e i piccoli misteri in casa Diabolik*, (Luciano Tamagnini) n.101/'17 [errata corrige nel n.102/'17]
DIARIO VITT
• *Quel bel sogno del Diario Vitt*, (Antonio Cadoni) n.7/'93
• *Un rarissimo diario*, (Silvio Costa) n.85/'13
DIAVOLETTO, Aldo
• *Il perché di un perché*, (Raffaele De Falco) n.28/'91
DI BERNARDO, Giuseppe
• *Desdemona e Giuseppe, DJ e disegnatore prima per gioco e poi…*, (Paolo Gallinari – intervista) n.57'06
DICK FULMINE
• *Fulmine contro Flattavion o dell'incoerenza*, (Renzo Lunardi) Supplemento al n.17/'75
Nel n.24/'83:
- *Su tante cose che si dicono di lui. Inchiesta retrospettiva sui casi di Dick Fulmine* (Gianni Brunoro)
- *Cronologia - prima parte* (Rolando Franchini)
• *Cronologia - seconda parte*, (Rolando Franchini) n.25/'83
Nel n.27/'84:

- *Un Fulmine inedito di Athos Cozzi* (Francisco Fuente e Luigi Serafini)
- *Cronologia - terza parte: le ristampe* (Rolando Franchini)
• *Fulmine è stato una spia? Ovvero gli imprenditori dell'occasione perduta*, (Gianni Brunoro) n.15/'88
• *Un libro "avventuroso"*, (Gianni Bono e Leonardo Gori) n.23/'97
DICK NORTON
• *Fascicoli d'Epoca: Dick Norton l'eroe del Far West*, (Italo Pileri) n.19/'82
DICK TRACY
• *Poliziotti e vigilanti mascherati*, (Marcello Marco Lupoi) n.23/'83
Nel n.4/'85:
- *I miei due Dick Tracy e mezzo* (Gianni Brunoro)
- *Ricordando Chester Gould, il creatore di Dick Tracy* (Antonio Faeti)
- *Dick Tracy in Italia* (Luciano Tamagnini)
- *La giustizia dell'uomo della strada ovvero chi sbaglia, paga* (Giulio Cesare Cuccolini)
- *Guida a Dick Tracy* (Aldo Alterini)
• *Quando Dick finì nei comic books*, (Alberto Becattini) n.78/'11
DIETER LUMPEN
• *Dieter Lumpen l'inquieto*, (Gianni Brunoro) n.9/'86
DI MICELI, Ferdinando
• *Buon sangue non mente*, (Romolo Baccani) n.29/'84
DI MICELI, Silvio
• *Commercianti di fumetti - Silvio Di Miceli, il primo della classe*, (Romolo Baccani) n.17/'75
DINAMITE (Giornale)
• *Archivio*, (Italo Pileri) n.1/'78
• *La strategia del domani?*, (Luciano Tamagnini) n.13/'95
DISCHI e FIABE
• *I dischi del tempo che fu*, (Walter Iori) n.101/'17
DISCHI e FUMETTO
• *Vinile a fumetti per Collezionando 2019*, (Paolo Gallinari) n.111/'19 Foto di Adriana Roveda
DISCOVOLANTE (Giornale)
• *Il papà del Giorno dei Ragazzi!*, (Luciano Tamagnini) n.17/'96
DISEGNATORI SALERNITANI
Nel n.28/'91:
- *Il perché di un perché* (Raffaele De Falco)
- *Cronaca di una intervista improvvisata* (Raffaele De Falco)
DISNEY, Walt
• *Indagine su un commissario al di sopra di ogni sospetto*, (Claudio Dell'Orso) n.25/'77
• *OK Quack. Ultimo nato di casa Disney*, (da un comunicato stampa della Mondadori) n.16/'81
• *I 50 anni di Biancaneve*, (Franco Grillo e Italo Pileri) n.13/'87
• *E Paperone salì in cattedra*, (Gianni Brunoro) n.2/'92
• *Qui, Quo, Qua e la scuola*, (Franco Fossati) n.7/'93
• *Le nuove avventure di Pi-Kappa*, (Paolo Gallinari) n.22/'97
Nel n.23/'97:
- *Dai "Laugh-o-grams" a "Pocahontas"* (Giuseppe Pollicelli e Emiliano Rubbi)
- *Epigoni in oro* (Walter Iori)
- *Disney comic books: un profilo storico* (Alberto Becattini)
• *Teen nel mondo Disney*, (Luciano Tamagnini) n.68/'08
• *Lo strano caso di Meo Porcello*, (Ferdinando Leonzio) n.69/'09
• *Collezionismo Disney in Italia: Anni Trenta*, (Massimo Bonura) n.77/'11
• *Collezionismo Disney in Italia: Anni Quaranta*, (Massimo Bonura) n.78/'11
• *Collezionismo Disney in Italia: Anni Cinquanta*, (Massimo Bonura) n.79/'11
Nel n.81/'12:
- *Cose dell'altro mondo: origine di Topolino* (Cipriano E. Oppo)
- *Le strisce mediche disneyane* (Massimo Bonura)
Nel n.83/'12:
- *Disney vale 300 milioni di dollari* (Domenico Meccoli)
- *In ordine finalmente i libri Disney* (Luca Mencaroni e Alberto Becattini)
Nel n.85/'13:
- *A scuola di Disney* (Alberto Becattini)
- *Disney sui quaderni* (Enrico Anceschi)
• *Mickey su di una… stella!*, (Enrico Anceschi) n.86/'13
• *Sapevate che la Biancaneve di Walt Disney era italiana? Anzi, friulana!!*, (Luigi Marcianò) n.88/'13
Nel volume "Paperino Le inedite follie inglesi" ('13):
- *Nel mare di storie di Donald Duck* (Luciano Tamagnini)
- *Pubblicazioni Disney a fumetti dell'anteguerra britannico* (Alberto Becattini e Federico Provenzano)

- *Produzione inglese in Italia. Dove e quando* (Federico Provenzano)
- *William A. Ward, Disney britannico D.O.C.* (Alberto Becattini)
- *Paperino, con fidanzata al seguito, incontra un marinaio…* (Federico Provenzano)
- *Un papero conteso tra due famiglie… e poi nel West, sempre con Mac!* (Massimo Bonura)
- *Omaggio al vecchio West di Ward* (Emmanuele Baccinelli) illustrazione
- *Horror, vecchie armature, passaggi segreti e giganti* (Massimo Bonura)
- *Due mondi del nostro immaginario: dalle notti arabe al regno di Nettuno* (Federico Provenzano)
- *Un marinaio sulla luna e una pianta di fagioli che sale…* (Massimo Bonura e Federico Provenzano)
- *Si chiude, in bellezza, un'epopea* (Federico Provenzano)
- *Scambi di visita* (Massimo Bonura e Federico Provenzano)

Nel n.89/'14:
- *Dai paesi del Nord* (Walter Iori)
- *Un aquilone per Mondadori* (Alberto Becattini) con Cronologia

• *Invenzioni e inventori disneyani*, (Alberto Becattini) n.93/'15
• *L'allegro serraglio disneyano*, (Alberto Becattini) n.94/'15

Nel volume "Donald Duck-Le strisce inedite 1951-52" ('15):
- *Quel papero simpatico* (Luciano Tamagnini)
- *Al Taliaferro e la seconda vita di Paperon de' Paperoni* (Federico Provenzano)
- *Un papero a strisce (e tavole)* (Alberto Becattini) con Schede biografiche di Al Taliaferro e Bob Karp
- *Cronologia di Donald Duck sui quotidiani U.S.A.* (Alberto Becattini)
- *Bibliografia Taliaferriana* (Federico Provenzano)
- *Omaggio ad Al Taliaferro* (Vito Stabile) illustrazione
- *Miliardari scozzesi e cotte messicane* (Federico Provenzano)
- *Paperino e il congedo dei congiunti* (Federico Provenzano)
- *Layout dallo scrigno* (Federico Provenzano)
- *Un sostituto per Taliaferro* (Federico Provenzano)
- *Pop Korn by Taliaferro* (Federico Provenzano)
- *Memorabilia di Taliaferro* (Federico Provenzano)
- *L'autore: Tom McKimson* (Alberto Becattini)
- *Le radiotribolazioni* (Federico Provenzano)
- *I personaggi degli anni Trenta: Paolino Paperino* (Federico Provenzano)

• *La natura e le sue stranezze*, (Alberto Becattini) n.95/'15
• *Wilfred Haughton, il primo "Disney britannico"*, (Alberto Becattini) n.99/'16
• *La storia dei fumetti Disney*, (Alberto Becattini) n.100/'16

Nel n.107/'18:
- *Topolino, un brillante novantenne* (Alberto Becattini)
- *Marco Rota e Mickey Mouse* (Alberto Becattini – intervista)
- *Romano Scarpa tra fumetto e sogno* (Luca Pozza – intervista)

Nel volume "Disney a fumetti – Storie, autori e personaggi 1930-2018", (di Alberto Becattini) ('19):
- *Dalla celluloide ai quotidiani: Topi e Paperi a fumetti*
- *Sogni di carta a quattro colori: i comic books*
- *Topi e Paperi da esportazione: lo Studio program*
- *God Save the Mouse!. Disney in Gran Bretagna*
- *Spaghetti Disney: Topi e Paperi in Italia*
- *"Allons, ratons de la patrie!". Disney in Francia*
- *El Rató Mickey y el pato Donald: Disney in Spagna*
- *La via scandinava: Disney nei paesi nordici*
- *I personaggi Disney in giro per l'Europa (e per il mondo)*
- *Alta qualità dai Paesi Bassi*
- *A sud del confine con Disney: Paperino & C. in America Latina*
- *Tutta colpa del samba: Paperino incontra José Carioca*

• *Torna il genio di Carl Barks con Zio Paperone e i dollari compressi!*, (Alessandro Santi) n.111/'19
• *Il collezionismo dei Disney Stamps*, (Valentino Vannelli) n.119/'21
• *I Disney nel pallone*, (Mauro Giordani e Luca Bertuzzi) n.124/'22

(Vedi anche: **Barks, Carl; Carpi, Giovan Battista; Cavazzano, Giorgio; De Vita, Pier Lorenzo; Paperino; Paperon de' Paperoni; Scarpa, Romano; Topolino)**

DITKO, Steve

• *La visione di Ditko*, (Alberto Becattini) n.108/'18 con Fumettografia

DI VITTO, Domenico e Stefano

• *Mister No? Abita a Scanno! Intervista con i fratelli Di Vitto*, (Pasquale Iozzino) n.19/'96

DOCTEUR JUSTICE

• *Cronologia del fumetto franco-belga - terza parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.2/'85

DODD, Howell

• *Gli altri autori di Scorchy Smith*, (Alberto Becattini) nel volume "Le avventure di Scorchy Smith" ('14) con

Scheda biografica

DOMENICA DEL CORRIERE, LA

• *Achille Beltrame, illustratore della "Domenica"*, (Luigi Marcianò) n.30/'99
• *La Domenica del Corriere - Qualche considerazione a ritroso sulla mostra*, (Giovanna Ginex) n.66/'08
• *Achille Beltrame, la Domenica del Corriere e la grande guerra*, (Luigi Marcianò) n.93/'15
• *La Domenica del Corriere: fucina di grandi illustratori*, (Luigi Marcianò) nel volume "Rino Albertarelli Maestria e versatilità di un talento innato" ('15)

DONATELLI, Franco

Nel n.19/'96:
- *Frank goes to Darkwood. Lo Zagor di Donatelli* (Moreno Burattini)
- *Un autore per due personaggi, un po' super, un po' eroi… quasi dei supereroi (Franco Donatelli, Mistero, Radar)* (Raffaele De Falco)

DONNA BLU

• *S…parlando di Renzo Barbieri e della sua ultima produzione*, (Antonio Santori) n.30/'99

DONNE NEL FUMETTO, LE

• *Le donne nel fumetto*, (Giulio Cesare Cuccolini) nn.5 e 7/'79
• *Le donne di carta*, (Rossella Laterza e Marisa Vinella) n.90/'14
• *Nuvole rosa in noir – Dalle Dark Lady dei fumetti neri a Julia Kendall*, (Adriana Roveda) n.105/'18
• *Arrivano le jungle girl! – Le donne nel fumetto*, (Adriana Roveda) n.110/'19
• *Laura Zuccheri: da Lungo Fucile alla Colt di Tex*, (Adriana Roveda – intervista) n.111/'19
• *La galassia delle fanta-eroine - prima parte*, (Adriana Roveda) n.114/'20
• *La galassia delle fanta-eroine - seconda parte*, (Adriana Roveda) n.116/'20

DORÈ, Gustave

• *Il visionario Gustave Dorè*, (Italo Pileri) n.26/'83

DOTTOR WHO

• *Driiinnn… Un'intergalattica per il Dr. Who dallo spazio tempo*, (Fabrizio Frosali) in "Almanacco Fantascienza" ('98)

DOTTOR WOBES (o DOTTOR BOBBS)

• *La breve carriera del Dottor Bobbs*, (Fortunato Latella) n.109/'19

DRACULA

• *Dracula il mito*, (Claudio Dell'Orso) n.26/'83

DRAGONERO

• *Dragonero e i suoi fratelli*, (Paolo Gallinari – intervista a Stefano Vietti, Luca Enoch e Giuseppe Matteoni) n.88/'13
• *Dragonero a tavola con i suoi fan*, (Paolo Gallinari) n.89/'14
• *Dragonero, il fantasy italiano a fumetti e la sua evoluzione*, (Giancarlo Vidotto) n.127/'23

DRAKE, Stan

• *Stan Drake e Juliet Jones*, (Fortunato Latella) n.36/'00

DRÈZE, Erwin

• *La vita mediatica di Arsène Lupin*, (Roberto Carminati) n.63/'07 con Scheda biografica

Dr. SIVANA

• *I supereroi*, (Marcello Vaccari) nel volume "Quando l'avventura si chiamava Fawcett" ('06) con Scheda Biografica

DRUUNA

• *Il Fanta-Serpieri - seconda parte*, (Stefano Bidetti – intervista) n.87/'13
• *La galassia delle fanta-eroine - seconda parte*, (Adriana Roveda) n.116/'20

DUCHÂTEAU, André-Paul

• *La vita mediatica di Arsène Lupin*, (Roberto Carminati) n.63/'07 con Scheda biografica

DUE DELL'APOCALISSE, I

• *Cronologia di Luigi Grecchi*, (Luigi Marcianò – inserto) n.10/'94

DUEMILA (Rivista di fotoromanzi)

• *Quando il futuro è dietro l'angolo*, (Luciano Tamagnini) n.89/'14 con Cronologia
• *La parte finale di Duemila*, (Antonio Guida) n.90/14 con Cronologia

DUE MONELLI, I

• *Dossier A.R.C.*, (a cura di Luciano Tamagnini, Franco Mastrazzo e Luca Mencaroni – inserto) n.6/'93

DUMAS, Jerry

• *Siamo in Casa King!*, (Enrico Anceschi) n.74/'10

DURANGO KID

• *Con un colpo di pistola: dallo schermo ai fumetti*, (Alberto Becattini) n.28/'98

DYLAN DOG

Nel n.9/'86:
- *"L'investigatore Dylan, suppongo"* (Bastiano Renudo)
- *Chi va col mostro…* (Luciano Tamagnini)

• *Dylan Dog era veramente sul Loch Ness?*, (Fabrizio Frosali) n.13/'87

• *I suoi primi quaranta mesi*, (Gianni Brunoro) n.22/'90
• *Gli irriverenti giochi del piccolo Asimov*, (Gianni Brunoro) n.25/'90
• *Dylan Dog. Al mostro non far sapere*, (Gianni Brunoro) nel volume "Un editore, la nuova avventura" ('93)
• *Quando Sclavi era un fantasma. La produzione "minore" di Tiziano Sclavi. Analisi delle storie di Zagor e Mister No scritte dal papà di Dylan Dog*, (Giuseppe Pollicelli) n.6/'93
• *Dylan Dog, dandy dell'horror*, (Maurizio Lucenti) n.27/'98
• *Dylan Dog secondo Casertano*, (Gennaro Di Cello) n.41/'02
• *Dylan Dog e l'orrore, trent'anni dopo*, (Paolo Gallinari) n.100/'16
• *Nel segno di Dylan, dieci anni di incontri, iniziative e tanto altro*, (Giorgio Santoro e Cristian Fasano) n.118/'21

DYLANDOGOFILI (Associazione)
• *Nel segno di Dylan, dieci anni di incontri, iniziative e tanto altro*, (Giorgio Santoro e Cristian Fasano) n.118/'21

EAGLE (Rivista Inglese)
• *Giorgio Bellavitis, un italiano a Eagle*, (Manlio Bonati) n.81/'12

E.CAR vedi **CARRETTI, Enzo**

E.C. COMICS
Nel n.77/'11 – inserto:
- *E.C.: una storia di una sigla indimenticabile* (Marcello Vaccari)
- *I talenti della E.C. Comics* (Fortunato Latella) con Schede biografiche dei vari autori
- *Tanto potè la paura?* (Luciano Tamagnini)
- *E.C. al quadrato=001* (Luciano Tamagnini – intervista a Antonio Scuzzarella)

Nel n.119/'21:
- *Maxwell C. Gaines, il pioniere del comic book* (Bruno Caporlingua)
- *Cronologia E.C. Comics* (a cura di Bruno Caporlingua)
- *William M. Gaines, il giullare che divenne Re* (Bruno Caporlingua)
- *Gli autori della E.C. Comics* (Alberto Becattini)
- *Tutti gli altri collaboratori della E.C. comics (1946-1956)* (a cura di Alberto Becattini)
- *Graham Ingels spaventosamente affascinante* (Alberto Becattini) con Fumettografia

EDITRICE A.R.C.
• *Dossier A.R.C.*, (a cura di Luciano Tamagnini, Franco Mastrazzo e Luca Mencaroni – inserto) n.6/'93
• *Pantera Bionda dalle lunghe gambe*, (Luciano Tamagnini) n.54/'05

EDIZIONI FRECCIA
• *La Freccia-Nerbini. Archivio anni '60*, (Nicola Pesce) n.15/'81

EDIZIONI MODERNE
• *Cino Del Duca e le Edizioni Moderne*, (Luciano Tamagnini) n.1/'92 (inserto) e 3/'92 (inserto)

EDIZIONI MONDIALI
• *Dossier Mondiali - prima parte: L'anteguerra*, (Franco Giacomini) n.1/'92 (inserto)
• *Dossier Mondiali - seconda parte: Il dopoguerra*, (Franco Giacomini) n.3/'92 (inserto)

EDIZIONI 001
• *E.C. al quadrato=001*, (Luciano Tamagnini – intervista a Antonio Scuzzarella) n.77/'11

EISNER, Will
• *L'espressionismo nel fumetto: valori espressionistici nelle storie di "The Spirit" di Will Eisner*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.24/'76
• *I comics di Will Eisner*, (Ilenio Trevisan) n.7/'86
• *Morto un Eisner, non se ne fa un altro…*, (Gianni Brunoro) n.53/'05
• *Joe Dope, un disastro di soldato*, (Paolo Gallinari) n.81/'12
• *Eisner alla Society of Illustrators*, (Bruno Caporlingua) n.103/'17
• *Il mistero dei Falchi*, (Alberto Becattini) n.104/'17

EL COYOTE vedi **COYOTE, EL**

ELDOLEO
• *Un leone… molto freddo!*, (Franco Viotto) n.55/'05

ELEFANTI A FUMETTI
• *Come sono simpatici gli elefanti a fumetti!*, (Luciano Tamagnini) n.78/'11

ELEUTERI SERPIERI, Paolo
• *Un artista (nostrano) del West. Intervista con Eleuteri Serpieri*, (Silvano Caroti e Francesco Coniglio) n.18/'82
• *Dalla frontiera del West alla frontiera dello spazio - prima parte*, (Stefano Bidetti – intervista) n.85/'13
• *Il Fanta-Serpieri - seconda parte*, (Stefano Bidetti – intervista) n.87/'13

EL QUEBRADO
• *"Sgt. Kirk Cenisio"… con finale a sorpresa*, (Gianluigi Angeletti – inserto) n.27/'98

EL RAJO vedi **RAJO, EL**

EMBLETON, Gerry A.
• *Gli autori*, (Paolo Gallinari in collaborazione con Steve Holland – inserto) n.62/'07 con Scheda biografica

EMBLETON, Ronald Sydney
• *Gli autori*, (Paolo Gallinari in collaborazione con Steve Holland – inserto) n.62/'07 con Scheda biografica

ENCICLOPEDIA del FUMETTO
• *Una enciclopedia dei comics nata in Europa*, (Luciano Tamagnini) n.40/'01
ENOCH, Luca
• *Parole di Luca Enoch. Intervista al "giovane maestro"*, (Gianni Brunoro) n.11/'94
EPOCA (Rivista)
• *Una rivista che fece… Epoca!*, (Enrico Anceschi) n.102/'17 rubrica Curiosity
ERIS EDITORIALE
• *Un nuovo marchio editoriale*, (Luciano Tamagnini) n.89/'14
ERNIE PIKE
Nel volume "Magica America" ('04):
- *Ernie Pike: a proposito di un malinteso* (Dominique Petitfaux)
- *Ernie Pike*: *Cronologia* (aa.vv.)
EROE E LA SUA SPALLA, L'
Nel n.83/'12:
- *Vieni avanti, cretino!* (Luciano Tamagnini) [Personaggi vari]
- *Little Beaver, piccola grande "spalla"* (Alberto Becattini) [Piccolo Castoro o Castorino]
- *Tonto, l'amico di Lone Ranger* (Alberto Becattini) [Tonto e Lone Ranger]
- *Un libretto per Tonto* (Luciano Tamagnini) con Cronologia collana "Assi del fumetto"
- *Il Re dei Cow Boys (e il suo cavallo)* (Enrico Anceschi) [Roy Rogers]
- *Un Re a… tutto tondo!* (Walter Iori) [Piccolo Re]
EROICO, L'
• *Chi se li ricorda? (Giornali per ragazzi)*, (Luciano Tamagnini) n.6/'93
EROINE
• *L'altra metà, che cielo! Un firmamento di stelle*, (Gianni Brunoro e Giancarlo Malagutti) nel volume "Eroine di china" ('01)
• *La galassia delle fanta-eroine - prima parte*, (Adriana Roveda) n.114/'20
• *La galassia delle fanta-eroine - seconda parte*, (Adriana Roveda) n.116/'20
• *La fantamagia di Uranella*, (Nicola Ruffo) n.120/'21
EROI DELLO SPAZIO
• *Il Regno del Caos*, (Silvio Costa e Luciano Tamagnini) n.60/'06 con Cronologia
ESCAPISTA, L'
• *Ma che storia l'Escapista! A fumetti naturalmente…*, (Paolo Gallinari) n.56/'05
ESCOTT, Dan
• *Gli autori*, (Paolo Gallinari in collaborazione con Steve Holland – inserto) n.62/'07 con Scheda biografica
ESPOSITO, Licio
• *Il perché di un perché*, (Raffaele De Falco) n.28/'91
ESSE EDIZIONI
Nel n.79/'11:
- *ESSE… come fumetto!* (Luciano Tamagnini) con Cronologia delle collane "La vita e le vere avventure di Buffalo Bill" e "Orson l'uomo degli spazi"
- *Due fratelli per il fumetto: Alberto e Mario Guerri* (Luigi Marcianò)
- *Una collana che doveva nascere…* (Luciano Tamagnini)
ESSEGESSE
• *C'era una volta Blek Macigno! Collage di interviste agli Esse-G-Esse*, (Pasquale Iozzino) n.9/'94
• *Esse-G-Esse, preistoria! Gli inizi del celebre trio, autori di Miki, Blek, Mark. I personaggi minori*, (Pasquale Iozzino) n.22/'97
ETERNAUTA, L'
• *La nuova edizione de L'Eternauta*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.79/'11
ETHEL KING
• *Fascicoli d'Epoca: Ethel King, la Nick Carter femmina*, (Italo Pileri) n.16/'81
ETNA COMICS
• *I fumetti sotto il vulcano*, (Bruno Caporlingua) n.95/'15
EVANGELISTI, Patrizio
• *Quattro voci in fantasy*, (Luciano Tamagnini – intervista) n.56/'05
EVANS, George
• *Scheda biografica*, (Alberto Becattini) nel volume "Captain Easy-Da Crane a Turner" ('12)
FABBRI, Davide
• *Lo Sconosciuto alla porta*, (Milena Bonucci Amadori e Gianluca Umiliacchi) n.144/'20 (intervista)
FAETI, Antonio
• *Fumetti, primo amore*, (Gianni Brunoro) n.86/'13
FALCHI GRIGI, I
• *Ai margini di una storia travagliata*, (Rolando Franchini) n.21/'89
FALK, Lee
• *Argomenti – Lee Falk: Mandrake a Roma*, (Franco Grillo) n.4/'71

• *Una serata con Lee Falk*, (Italo Pileri) n.22/'76
• *Alla radice della radice. Intervista con Lee Falk, "padre" di Mandrake e di Phantom*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.1/'85
Nel n.31/'99 - inserto:
- *Phantom around the world* (Romano Felmang)
- *Australian Phantom: i 50 anni della Frew Publications* (Giuseppe Trovato)
- *Phantom-mania* (Giuseppe Trovato)
• *Phantom curiosità*, (Romano Felmang) n.32/'99
• *Lee Falk la leggenda dei comics,* (Bruno Caporlingua)

FALCO BIANCO

• *Falco Bianco, una serie di sicura seduzione*, (Luigi Marcianò) n.125/'23

FALCO, IL (Ed.ce De Leo)

• *Un Pirata per la giustizia*, (Luciano Tamagnin) n.41/'03 con Cronologia della serie "Il Falco"

FAN

• *S…parlando di Renzo Barbieri e della sua ultima produzione*, (Antonio Santori) n.30/'99

FANG

• *Il ritorno di Fang*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.113/'20

FANTASCIENZA

• *Anni '50: Appunti sul fumetto italiano di fantascienza*, (Claudio Dell'Orso) n.6/'79
• *Fantacinecomics*, (Fabrizio Frosali) n.10/'80
• *L'immagine erotica nella fantascienza*, (Claudio Dell'Orso) n.23/'90
• *Science-fiction by Buzzelli*, (Luca Mencaroni) n.9/'94
• *"Anni 2000" Science-fiction made in Italy*, (Luigi Marcianò) nel volume "Anni 2000" ('95)
• *Bad Moon: nasce la fantascienza cyberpunk a fumetti*, (a cura della Redazione) n.14/'95
Nel n.21/'97:
- *Attenti arrivano gli UFO!* (Luciano Tamagnini)
- *Un Astrale tutto italico* (Enrico Anceschi)
- *Un Astronauta piccolo piccolo* (Enrico Anceschi)
- *La fantascienza secondo Tomasina* (Luciano Tamagnini)
- *Quando lo Sputnik divenne Americano* (Walter Iori)
- *Fanta cards made in U.S.A.* (Marcello Vaccari)
- *Fantascienza = Zeccara* (Paolo Gallinari e Giuseppe Pollicelli)
• *Fantascienza, dove vai?*, (Franco Grillo) in "Almanacco Fantascienza" ('98)
Nel n.60/'06:
- *Il caso Rick Random - Primo detective dell'era spaziale* (Roberto Bonadimani) con Cronologia
- *Il Regno del Caos* (Silvio Costa e Luciano Tamagnini) con Cronologia delle collane "Eroi dello spazio", "Collana spaziale" e "Avventure nel cosmo")
- *God Save S-F! Breve storia della fantascienza britannica a strisce* (Alberto Becattini)
- *Axa ancora alla ribalta* (Enrico Anceschi)
- *Dan Dare, molto classico e poco noto*, (Giovanni Librando) con Cronologia delle storie, inglesi e italiane
- *Frank Bellamy e la fantascienza* (Giovanni Librandi) con Fumettografia
Nel volume "Terre Gemelle - La fantascienza quotidiana" ('07):
- *Una prefazione… e una introduzione* (Luciano Tamagnini)
- *Prima di Terre Gemelle - Appunti sul fanta fumetto italiano* (Luciano Tamagnini)
- *Una strip per due Terre* (Alberto Becattini)
- *Previsioni per un futuro prossimo* (Walter Iori)
- *Gli autori* (Fortunato Latella)
- *Terre Gemelle in Italia* (Luciano Tamagnini)
• *Alle radici del fumetto fantascientifico*, (Fortunato Latella) nell'albo n.3 di Collana Inedistrips - Seconda Serie, Supplemento al n.90/'14
• *La galassia delle fanta-eroine - prima parte*, (Adriana Roveda) n.114/'20
• *La galassia delle fanta-eroine - seconda parte*, (Adriana Roveda) n.116/'20
• *La fantamagia di Uranella*, (Nicola Ruffo) n.120/'21
Nel n.127/'23:
- *Jules Verne, il padre della fantascienza* (Alberto Becattini)
- *H. G. Wells, l'uomo che visse nel futuro* (Alberto Becattini)
- *Ray Bradbury, il marziano sceso sulla terra* (Bruno Caporlingua) Fumettografia a cura di Alberto Becattini

FANTASM

• *Maschere nere… chi si nasconde nell'ombra?!*, (Raffaele De Falco) n.22/'97

FANTAX

• *Cronologia del fumetto franco-belga - terza parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.2/'85
• *Tre personaggi (Fantax, Big Bill Le Casseur e Robin Hood) per due editori (P. Mouchott e G. De Leo),* (Luigi Marcianò) in "Almanacco De Leo" ('96)

FANTOMAS

• *La resistenza passa attraverso Fantomas*, (Luciano Tamagnini) n.14/'95

• *Fantomas il re del terrore*, (Roberto Carminati) n.68/’08 con Cronologie e schede biografiche dei vari autori
FANTOMEX
• *Diabolici criminali a fumetti*, (Roberto Altariva) n.73/’10
FANTONI, Guido
• *Phantom spaghetti (L’uomo Mascherato in Italia)*, (Romano Felice Mangiarano) n.21/’97
FARANDOLA (Rivista)
• *Una Farandola col sorriso*, (Walter Iori) n.80/’11
FARRELL, Bob
• *Gli altri autori di Scorchy Smith*, (Alberto Becattini) nel volume “Le avventure di Scorchy Smith” (’14) con Scheda biografica
FAR WEST (Collana)
• *Quattro eroi inglesi per un libretto*, (Luciano Tamagnini) con Cronologia
FASCISMO A FUMETTI
• *Autarchia e fascismo su l’Audace*, (Santori Antonio) n.59/’06
• *…E il fumetto disse: Viva il Duce*, (Franco Fossati) n.86/'13 articolo ripreso da “Storia Illustrata” n.264 novembre 1979
• *Cinquant’anni di fumetti - Non piacevano al Duce gli eroi dei fumetti*, n.95/’15 con intervento di Luciano Tamagnini - da “Historia” n.149 aprile 1970
• *Le Téméraire: Il soldato perduto del fumetto francese-19431944 Tra Fascismo e Liberazione* (François Rahier – inserto) n.96/’15 con la collaborazione di Luciano Tamagnini
• *Il fascismo pensava alle… purghe!*, (Franco Viotto) n.97/'16
FAUSTINELLI, Mario
• *“Kim de la nieve” e “Pat Brando”*, (Floriana Maudente) nel volume “Magica America” (’04)
FAVILLE (Giornale)
• *Una favilla nel dopoguerra*, (Enrico Anceschi) n.57/’06
FAWCETT EDITRICE
• *Dai Comic Books: Fawcett Western Comics* (Alberto Becattini) n.39/’01
Nel volume “Quando l’avventura si chiamava Fawcett” (’06):
- *Copyright? Ma cos’è?* (Luciano Tamagnini)
- *Fawcett Publishing* (Marcello Vaccari)
- *I supereroi* (Marcello Vaccari)
- *Gli autori* (Fortunato Latella)
- *Fawcett in Italy* (Luciano Tamagnini)
FEARLESS FOSDICK
• *Li’l Fearless Dick*, (Luciano Tamagnini) n.74/’10
• *Le prime parodie* (Alberto Becattini e Bruno Caporlingua) nel volume “MAD & co. – Un secolo di parodie nei fumetti USA” (‘23)
FELIX THE CAT
Nel n.20/’96:
- *Felix il magico gatto* (Luciano Tamagnini)
- *L’avventura romana di Felix* (Walter Iori)
• *Felix the Cat nei comic books*, (Alberto Becattini) n.69/’09
Nel n.75/’10:
- *Un Felix senza copyright* (Enrico Anceschi)
- *Felix… da varie angolazioni* (Walter Iori)
FELLINI, Federico
• *Federico e Pallina*, (Walter Iori) n.58/’06
FELMANG, Romano vedi **MANGIARANO, Romano Felice**
FENZO, Stelio
• *A colloquio con Stelio Fenzo*, (Giulio Cesare Cuccolini – intervista) n.28/’77
• *Zora nostalgia-Appunti per una storia del fumetto erotico popolare italiano - seconda parte*, (Daniele Bevilacqua – inserto) n.51/’04 con Scheda biografica
• *Stelio Fenzo, artigiano e gentiluomo*, (Claudio Dell'Orso) n.125/’23
FERRARI, Giulio
Nel n.2/’85:
- *Giulio Ferrari, disegnatore italiano* (Claudio Dell’Orso)
- *Giulio Ferrari* (Dario Ghelfi)
- *Cronologia dell’opera di Giulio Ferrari* (Ilenio Trevisan)
FERRARO, Ezio
• *Ricordando Ezio Ferraro…*, (Gianni Brunoro) n.85/'13
FERRI, Gallieno
• *La doppia vita del geometra Ferri*, (Moreno Burattini) in “Almanacco De Leo” (‘96)
Nel n.55/’05 – inserto:
- *Un disegno per l’avventura* (Luciano Tamagnini)

- *Da Fergal a Gallieno Ferri* (Luciano Tamagnini – intervista)
- *Ferri in copertina (e non solo)* (Daniele Bevilacqua)
- *Il perché di una passione* (Damir Zovko)
- *Gallieno parla in francese* (Luigi Marcianò)
- *Gallieno Ferri - Cronologia* (Luigi Marcianò)
• *Il compleanno di… Zagor!*, (Luciano Tamagnini) n.70/'09
• *Fergal il "francese"*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.32 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.71/'09
• *Gallieno Ferri, illustratore*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.33 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.80/'11
Nel volume "Agente Segreto" ('13):
- *Gallieno Ferri prima di Zagor. Tra noir, eroi mascherati, poliziesco, western e altro ancora* (Luigi Marcianò)
- *Gallieno Ferri & Agent Secret* (Gérard Thomassian) traduzione di Gianni Brunoro
• *Jim Puma, il re dei boschi*, (Luigi Marcianò) traduzione di Gianni Brunoro - nel volume 1 della Collana Inedibooks "Jim Puma" ('15) con Cronologia
• *Non solo Zagor*, (Moreno Burattini) n.98/'16
• *Il mito delle Giubbe Rosse: da Audax a Thunder Jack e loro epigoni*, (Luigi Marcianò) nel volume "Thunder Jack, l'eroe del Nord" ('16)

FERRI, Germano
• *Ferri: ritorno al fumetto*, (Romano Felmang) n.7/'93
• *Germano Ferri, il miglior disegnatore di Phantom,* (Alberto Becattini), n.106/'18

FESTIVAL
• *Festival o Grand Hotel? Una scelta difficile*, (Luciano Tamagnini) n.28/'98

FIABE
Nel n.52/'04:
- *Fiabe, fiabe, fiabe…* (Luciano Tamagnini)
- *Magie made in U.S.A.* (Alberto Becattini)
- *Biancaneve a… torte in faccia!* (Luciano Tamagnini) con Cronologia degli "Albi del Sole"
- *Quando la fiaba si tinge d'Arcobaleno* (Enrico Anceschi) con Cronologia de "Gli albi della fantasia Fiabe/Collana Le Fiabe"
- *Pornofavole a quadretti* (Daniele Bevilacqua)
- *Una fiaba tira… l'altra!* (Luciano Tamagnini) con Cronologia della "Collana dei Pupi"
- *Le fiabe provengono dall'industria* (Franco Viotto)
- *Ed ecco a voi l'Albo Giocattolo!* (Walter Iori)
- *Fiabe a cavallo della guerra* (Ilenio Trevisan)

FIACCOLINA (Rivista)
• *L'editoria confessionale all'attacco!*, (Walter Iori) n.101/'17

FIAMMA D'ARGENTO (FLAMME D'ARGENT)
• *Cronologia del fumetto franco-belga - terza parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.2/'85

FIDUCIA, Giuseppe
• *Giuseppe Fiducia un irregolare del fumetto*, (Cesare Preti) n.123/'22

FIERRO (Rivista Argentina)
• *Le figurine di "Fierro"*, (Aldo Pravia) n.103/'17 rubrica Curiosity – traduzione di Gianni Brunoro

FIGURINE
• *L'angolo della figurina*, (Franco Giacomini) nn.10-11-12-13/'87
Nel n.15/'95:
- *Il mondo delle Trading Cards* (Marcello Vaccari)
- *Phantom in cartoncino* (Paolo Gallinari)
Nel n.30/'99:
- *Figurine che passion*e (Gianni Cristofori)
- *Promessi sposi in figurine* (Enrico Anceschi)
- *Quando le figurine parlano* (Enrico Anceschi)
- *Due anime per la fantascienza in figurine* (Claudio Pelli)
• *Un po' d'ordine nel mondo delle figurine*, (Marco Mario Valtolina) n.39/'01
• *Ussardi e le figurine*, (Enrico Anceschi) n.50/'04
• *Le immagini della nostra vita, in miniatura (Panini)*, (Paolo Gallinari) n.63/'07
• *I Garibaldini di carta*, (Bruno Caporlingua) n.77/'11
• *Il Far West da ritagliare sul Corriere dei Piccoli: Giorgio Trevisan*, (Bruno Caporlingua – intervista) n.79/'11
• *Marc'Aurelio in figurine*, (Walter Iori) n.80/'11
• *La grande passione del 1936*, (Massimo Albertini) n.82/'12
• *Il Far West da ritagliare sul Corriere dei Piccoli: Hugo Pratt*, (Bruno Caporlingua) n.83/'12
• *Giovanni Bissietta tra figurine e fumetti*, (Massimo Bonura) n.94/'15
• *Le figurine di "Fierro"*, (Aldo Pravia) n.103/'17 rubrica Curiosity – traduzione di Gianni Brunoro
• *Boccaccia mia, statti zitta!. Provolino, eroe polemico dalla TV ai fumetti*, (Andrea Leggeri) n.104/'17
• *I figurini della Guerra franco indiana*, (Umberto Falchini) n.122/'22
• *Giochi di carta maliziosi*, (Bruno Caporlingua) n.128/'23

FILIPPUCCI, Lucio
• *Nuove matite per Martin Mystère*, (Pasquale Iozzino) n.14/'95
• *Un folletto con la colt!*, (Luciano Tamagnini con Foscolo Donati) n.53/'05 con Fumettografia
• *I ragazzi della 3ª B,* (Lucio Filippucci) n132/'24
FINE, Lou (Louis Kenneth Fine)
• *La sottile arte di Lou Fine*, (Fortunato Latella) n.53/'05
FIORDISTELLA, LA REGINETTA DEL CIELO
• *Cronologia di Luigi Grecchi*, (Luigi Marcianò – inserto) n.10/'94
FIREHAIR
• *Firehair, la regina della frontiera*, (Fabrizio Frosali) n.77/'11 con Cronologia
FISHER, Hammond Edward
• *Hammond Edward Fisher*, (Fortunato Latella) nell'albo n.12 di Collana Inedistrips - Seconda Serie, Supplemento al n.96/'15 con Scheda biografica
FIUMALI, Brenno
• *Diaboliko Brenno!*, (Giancarlo Malagutti – intervista) n.33/'00
FLAMINGO
• *L'irresistibile Flamingo*, (Alberto Becattini) nell'albo n.7 di Collana Inedistrips - Seconda Serie, Supplemento al n.94/'15
• *Gli autori di Flamingo*, (Alberto Becattini) nell'albo n.10 di Collana Inedistrips - Seconda Serie, Supplemento al n.96/'15 con Schede biografiche di Ruth Roche e Matt Baker
FLAMME D'ARGENT (FIAMMA D'ARGENTO)
• *Cronologia del fumetto franco-belga - terza parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.2/'85
FLANDERS, Charles
• *Gli autori*, (Alberto Becattini) nel volume "Audax tra i banditi del Canada" ('11) con Scheda biografica
FLASH GORDON
• *I figli di Gordon*, (Stelio Millo) n.20/'75
• *I vecchi Flash Gordon Comic Books*, (Manlio Bonati) n.24/'76 [errata corrige in questo stesso numero]
• *Flash Gordon nelle caverne di Mongo*, (Renato Rizzo) n.11/'94
• *Flash Gordon, una vita in albo*, (Fortunato Latella) n.24/'97
• *Speciale Alex Raymond*, (Fortunato Latella – inserto) n.26/'98
• *L'Enigma Mac Raboy*, (Fortunato Latella) n.30/'99
• *Un cinquantenario: il Gordon di Dan Barry*, (Renato Rizzo) n.40/'01
Nel n.90/'14:
- *Flash Gordon, 80 anni portati bene* (Luciano Tamagnini)
- *Un eroe (siderale) per tutte le stagioni* (Alberto Becattini)
- *Flash Gordon sugli schermi* (Renato Rizzo) con Filmografia
- *Quando la fantasia può diventare realtà-Anticipazioni nel campo scientifico nel Gordon raymondiano* (Luigi Marcianò)
- *Dan Barry alla corte di Gordon* (Luigi Marcianò)
Nel volume "Dan Barry – Sensualità della perfezione" ('17):
- *Il piccolo grande artista del New Jersey*
- *Dai comic books alle strisce quotidiane*
- *Flash Gordon… e poco altro*
FLINTSTONES, THE vedi **ANTENATI, GLI**
FOGLAR, Jaroslav
• *Lo "sparviero" di Praga: Jaroslav Foglar*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.29/'91
FOLGORE, LA (già **LA RISATA)**
• *Archivio – La Risata, La Folgore*, (Giorgio Salvucci) n.16/'74
FOLLIE DELL'UMORISMO (Rivista)
• *Donnine per cui fare Follie!*, (Enrico Anceschi) n.80/'11
FONDAZIONE ROSELLINI
• *Quando il West si creava in Italia*, (Luciano Tamagnini) n.96/'15
FONT, Alfonso
• *A proposito di un certo Drago*, (Gianni Brunoro) n.19/'89
FONTANELLI, Giuseppe F. vedi **BISSIETTA, Giovanni**
FORD, Glenn
• *Talenti per Phantom da tutto il mondo*, (Alberto Becattini – intervista) n.106/'18
FOREST, Jean Claude
• *Adieu, Forest!*, (Claudio Dell'Orso) n.29/'99
FORESTE NEL FUMETTO, LE
• *La selva dei sogni perduti*, (Renato Rizzo) n.60/'06
FORGRAVE, Les (Leslie LeClarc)
• *Les Forgrave e Big Sister*, (Alberto Becattini) n.103/'17

FORTON, Gérald
• *Personaggi e autori: piccola selezione*, (Richard Medioni – inserto) n.73/’10 con Scheda biografica
FORZA JOHN
• *Cronologia di Luigi Grecchi*, (Luigi Marcianò – inserto) n.10/’94
FORZA FOLGORE
• *Nuvole e pallone*, (Mauro Giordani e Paolo Gabriele) n.113/’20 con Cronologia
FOSSATI, Franco
• *Ciao, Franco!*, (a cura della Redazione) n.19/’96
FOSTER, Harold
• *Biografia di Hal Foster*, (Maurizio Pasquero) n.19/’75
• *A proposito del Tarzan extra. Un Raymond allievo di Foster?*, (Leonardo Gori) n.20/’75
• *Alle radici della figuratività di Harold Foster*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.9/’86
FOTOROMANZI
• *Una storia d’amore lunga più di quarant’anni*, (Piergiorgio Sposato) n.11/’87
• *Come sognavamo. Le origini di “Grand Hotel” e del fotoromanzo*, (Ermanno Detti) n.22/’90
• *Lacrime d'annata*, (Luciano Tamagnini) n.84/'12 rubrica Curiosity
• *I fotoromanzi a Somma Lombardo*, (Antonio Guida) n.87/'13
• *C’erano una volta… i fotoromanzi*, (Renato Rizzo) n.106/’18
• *Fatalone, mammolette e cuori di semolino*, (Claudio Dell'Orso) n.128/’23
FOX TROT! (Rivista)
• *Prova d’Autore balla il…Fox Trot!*, (Antonio Santori) n.79/’11 con Cronologia
FOXWELL, Herbert Sydney
• *Herbert Sydney Foxwell, una biografia*, (Alan Clark) n.23/’97
FRANCA
• *Un personaggio alla ribalta: Franca Amery*, (Gian Maria Traverso) n.6/’79
FRANCESCONI, Giancarlo
• *Giancarlo Francesconi e il mitico CdR*, (Alfredo Castelli) n.96/’15
FRANCO DI PORTOVENERE
• *Fascicoli d’Epoca. Franco di Portovenere, il principe corsaro*, (Italo Pileri) n.6/’86
FRANCOBOLLI E FUMETTI
• *Introduzione ai francobolli sui fumetti*, (Umberto Volpini) n.18/’82
• *Francobollo e fumetto, binomio perfetto*, (Paolo Gallinari), nel Catalogo “100 anni del Corriere dei Piccoli - Un francobollo nell’interpretazione di 30 disegnatori” (’08), (a cura di Paolo Gallinari e Luigi Marcianò)
• *Se due francobolli vi sembran poco…*, (Paolo Gallinari) n.20/'96
• *Disegnare francobolli, che passione!*, (Paolo Gallinari – intervista ad Anna Maria Maresca) n.68/’08
• *Quando Caesar disegnò francobolli*, (Antonio Guida) n.72/’09
• *Jumbo nei francobolli*, (Luciano Tamagnini) n.102/’17 rubrica Curiosity
• *Il difficile rapporto tra fumetti e filatelia in Italia*, (Valentino Vannelli) n.109/’19
• *Paperino celebrato sui francobolli italiani*, (Valentino Vannelli) n.117/’21
• *Il collezionismo dei Disney Stamps*, (Valentino Vannelli) n.119/’21
FRANK (Privitera Francesco)
Nel n.53/’05 – inserto:
- *L’universo Frank* (Luciano Tamagnini)
- *Voci in libertà* (Luca Boschi – intervista)
- *Galleria minima dei personaggi ideati da Frank* (Luciano Tamagnini)
- *I miei fumetti* (Luca Boschi con la collaborazione di Frank) con Cronologia
FRANKENSTEIN
• *Frankenstein, un romanzo, un casato, un castello*, (Fabrizio Frosali) n.13/’81
FRANKO (PAYNE, Frank)
• *Anafranko*, (Sandro Libertini) n.13/’74
FRANZELLA, Giuseppe
• *Giuseppe Franzella, un “Albertarelli” per Brendon*, (Luigi Marcianò – intervista) n.32/’99
FRATINI, I
• *I Fratini che mordono con la loro semplicità, intervista a Silvano Sacchetti*, (Manlio Bonati) Supplemento al n.26/’77
FRAZETTA, Frank
Nel n.9/’73:
- *Scheda bio-bibliografica nello Special Frank Frazetta* (Enzo Adamoli)
- *Il magnifico fallito* (Enzo Adamoli)
• *Il giovane Frazetta*, (Alberto Becattini) n.109/’19
FREDERICKS, Fred
• *Dal realismo fantastico di Davis a quello caricaturale di Fredericks,* (Bruno Caporlingua) n.115/’20
FREE COMIC BOOK DAY
• *Panini e il Free Comic Book Day*, (Luciano Tamagnini) n.101/’17

FREGHIERI, Gianni
• *Gianni Freghieri, una "vecchia speranza" per il nuovo fumetto italiano*, (Mauro Marcheselli e Franco Spiritelli) n.28/'84
FREIXAS, Carlos
• *Carlos Freixas, tale il padre*…, (Juan Francisco Tadeo) n.39/'01
FREMURA, Alberto
• *I re si divertono*, (Gianni Brunoro) n.111/'19
FRIGIDAIRE
Nel n.20/'82:
- *Un mondo di Frigidaire. Non è il caso di fare gli struzzi* (Giulio Cesare Cuccolini)
- *Carne in Frigidaire* (Graziano Frediani)
- *Ascoltare Frigidaire* (Renato Genovese)
- *Postmodern comics* (Renato Giovannoli)
- *Frigidaire: comics on ice* (Franco Bus)
- *Siamo dei musicisti mancati* (Franco Bus)
- *Carta fredda e cuore caldo* (Stefano Cristante e Luca Raffaelli), da "Rinascita" n.21, maggio 1981
- *Neo costruttivismo demenziale* (Stefano Cristante), da "Metal Hurlant" (ediz. italiana) n.3, ottobre 1981
- *Un Cannibale nel Frigidaire* (Luciano Tamagnini)
- *Gli artisti di Frigidaire* (Giulio Cesare Cuccolini)
FRISANO, Pierre
• *Fantomas il re del terrore*, (Roberto Carminati) n.68/'08 con Scheda biografica
FROLLO, Leone
• *La seconda primavera di Leone Frollo*, (Claudio Dell'Orso e Ilenio Trevisan) n.7/'86
• *Zora nostalgia-Appunti per una storia del fumetto erotico popolare italiano - seconda parte*, (Daniele Bevilacqua – inserto) n.51/'04 con Scheda biografica
• *Leone Frollo, Maestro a Rialto*, (Claudio Dell'Orso) n.108/'18
• *Ricordando un grande Maestro dell'erotismo a fumetti*, (Davide Perconti) n.109/'19
FRONTIERA NEI FUMETTI, LA
• *La terra degli uomini coraggiosi-L'epopea della grande frontiera nei fumetti*, (Alberto Astolfi) n.90/'14
FRONTIERA EDIZIONI, LA
• *Una piccola casa editrice per una grande avventura*, (Foscolo Donati) n.25/'83
FRULLINO, LE AVVENTURE DI
• *Un fumetto "d'autore" degli anni '30*, (Carlo Pierannunzi) n.17/'96
FULMINE vedi **DICK FULMINE**
FUMETTI d'EGITTO
• *Nel paese del Nilo*, (Sergio Pernigotti) n.97/'16 con introduzione di Luciano Tamagnini
FUMETTI DI GUERRA
• *Fumetti di guerra per la pace*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.25/'77
FUMETTI D'ITALIA (Rivista)
Nel n.42/'02:
- *Il "mio" Fumetti d'Italia* (Luca Boschi)
- *Il figlio di Graziano e Joe ha dieci anni!* (Luciano Tamagnini)
- *Il "chi c'è" minimo di Fumetti d'Italia* (Luciano Tamagnini) con Cronologia essenziale
FUMETTI IMPERDIBILI
• *Quei fumetti imperdibili da portare con sé*, (Paolo Gallinari) n.84/'12 rubrica Periscopio
FUMETTI IN BUSTA
• *Pini Segna… occhio alla busta!*, (Walter Iori) n.90/'14 rubrica Curiosity
FUMETTI IN LINGUA FRIULANA
• *La lingua friulana nel fumetto*, (Luigi Marcianò) n.21/'89
FUMETTI IN TV
Nel n.33/'00:
- *Lo schermo di carta* (Luciano Tamagnini)
- *Mini-guida ai Tv comics* (Alberto Becattini)
- *Quando i telefilm si proiettavano sul… Cenisio* (Luciano Tamagnini) con Cronologia di tutte le testate della Cenisio
- *Le serie TV della Cenisio* (Daniele Bonifazi e Luciano Tamagnini)
FUMETTI PICCOLO FORMATO
Nel n.97/'16:
- *I minuscule!* (Enrico Anceschi)
- *Quando Albert si fece… minuscolo!* (Silvio Costa)
- *Il Piccolo Novelliere* (Luciano Tamagnini)
- *Vuole un po' di verdura… da leggere?* (Luciano Tamagnini)
- *Il fascismo pensava alle… purghe!* (Franco Viotto)

FUMETTO AFRICANO
• *Comics for Africa*, (Lorenzo Guerriero e Giulio Cesare Cuccolini) n.6/'86
• *Il fumetto africano? Passa anche per l'Italia!*, (Paolo Gallinari – intervista a Sandra Federici) n.57/'06
• *Gaspard, per amor dell'arte*, (Pietro De Cieco) n.127/'23
FUMETTO AMERICANO
Nel n.36/'00:
- *"Martin" e gli altri* (Alberto Becattini)
- *Stan Drake e Juliet Jones* (Fortunato Latella)
Nel n.37/'01:
- *Quel Tarzan che rischiò di rimanere inedito* (Fortunato Latella)
- *Gil Kane, the great* (Marcello Vaccari)
- *A caccia di inediti americani* (Giancarlo Malagutti)
- *I sopravvissuti* (Fortunato Latella e Giancarlo Malagutti)
- *I comics americani visti dall'occhio di un esperto* (Giancarlo Malagutti)
• *Le strisce rifiutate*, (Fortunato Latella) n.38/'01
• *Fantastico o realistico?,* (Alberto Becattini) n.50/'04
Nel n.52/'04:
- *Magie made in U.S.A.* (Alberto Becattini)
- *…il borghese Bicot* (Paolo Gallinari)
• *Con il cuore a strisce…,* (Luciano Tamagnini e Tony Raiola), n.53/'05
• *Le Regine della Giungla*, (Fortunato Latella e Tamagnini Luciano) nel volume "Le Regine della Giungla" ('05)
• *Copyright? Ma cos'è?* (Luciano Tamagnini) nel volume "Quando l'avventura si chiamava Fawcett" ('06)
• *Strisce "preistoriche"*, (Alberto Becattini) n.64/'07
• *Dai quotidiani ai comic books,* (Luciano Tamagnini) n.69/'09
• *I grandi comic books del passato,* (Walter Iori) n.86/'13 rubrica Periscopio
• *Reefer Comics,* (Stefano Bettini) n.87/'13
• *I love Comics,* (Luciano Tamagnini) n.99/'16
• *Il grande cuore di Juliet Jones*, (Alberto Becattini) nel volume "The Heart of Juliet Jones" ('18)
• *La breve carriera del Dottor Bobbs,* (Fortunato Latella) n.109/'19
FUMETTO ARGENTINO
Nel volume "Magica America" ('04):
- *Il richiamo della pampa* (Gianni Brunoro)
- *Cesare Civita, "il nostro uomo all'Abril"* (Gianni Brunoro)
- *Sergio Tarquinio, il primo a partire* (Luis Alberto Rosales)
- *Guglielmo Letteri, dalla musica jazz alla letteratura disegnata* (Moreno Burattini)
- *Ricominciano da Parigi le avventure di Gary Peters* (Guillermo Eduardo Parker)
- *Gli "hombres" della giungla* (Guillermo Eduardo Parker)
- *Due polizieschi originali* (Roberto Reali)
- *Un capo bianco in Sudafrica* (Roberto Reali)
- *"Legión extranjera"* (Gianni Brunoro)
- *Il gioco delle racchette* (Roberto Reali)
- *"Muerte en Little Big Horn"* (racconto di Héctor G. Oesterheld)
- *Joe Flint detto "Ticonderoga"* (Salvatore Oliva)
- *Ernie Pike: a proposito di un malinteso* (Dominique Petitfaux)
- *Lord Crack della Royal Marine* (Judih Gociol e Diego Rosemberg)
- *Anna nella giungla* (Juan Sasturain)
- *Nei mari della Polinesia* (Pascal Le Yeuc'h)
- *La saga di Wheeling* (Stefano Galli)
- *"Kim de la nieve" e "Pat Brando"* (Floriana Maudente)
- *Ivo Pavone-Noi ragazzi degli anni Trenta* (AA.VV.)
- *Misterix, un supereroe italiano* (AA.VV.)
- *Bull Rockett, il pilota scienziato* (Judith Gociol e Diego Rosemberg)
- *Quadro cronologico delle pubblicazioni argentine con fumetti di autori italiani* (AA.VV.)
- *El Sargento Kirk (Sgt. Kirk)* (AA.VV.) con Cronologia
- *Ernie Pike* (AA.VV.) con Cronologia
• *L'Argentina e Sergio Tarquinio*, (Esteban Victor Laruccia) nel volume "Sergio Tarquinio, un disegnatore per l'avventura" ('05)
Nel volume "Legione straniera" ('07):
- *Il periodo argentino* (Guillermo Edoardo Parker)
- *Di luci, d'ombre & d'altro ancora* (Gianni Brunoro)
- *Legione straniera. Una storia del bianco e nero, ovvero del non colore* (Roberto Reali)
- *…E torneremo a parlare di ombre e luci* (Roberto Reali e Gianni Brunoro) Curatori a colloquio
• *Capitan Caribe: perplessità & certezze*, (Gianni Brunoro) n.62/'07
• *Piacere di cover*, (Walter Iori) n.63/'07

Nel volume "L'Asso di Picche dall'Argentina" ('13):
- *Roberto e l'Asso* (Roberta Reali)
- *Quell'America sempre più magica* (Paolo Gallinari)
- *L'Asso di Picche: frutto di genio, sregolatezza, gioventù&goliardia* (Gianni Brunoro)
- *Asso di Picche/As de Espadas* (Guillermo Eduardo Parker) con Cronologia
- *Atmosfere veneziane prima dell'Uragano… comics* (Salvatore Oliva – intervista a Ivo Pavone)
- *L'avventura in laguna dell'Asso di Picche* (Claudio Dell'Orso)
- *Due tavole inedite dall'Asso di Picche* (Gianni Brunoro – conversazione con Ilenio Trevisan)
- *Il figlio dell'Asso di Picche!* (Luciano Tamagnini)
- *I misteri dell'As de Espadas* (Gianni Brunoro)
- *Hugo Pratt, una biografia*, (Luigi Marcianò) con Scheda biografica
- *Alberto Ongaro, l'altro volto* (Gianni Brunoro)
- *Scheda degli Albi Uragano* (Roberto Reali)
- *Cronologia italiana dell'Asso di Picche* (Roberto Reali)
- *Bibliografia italiana sull'Asso di Picche* (Paolo Gallinari)

Nel volume "El Cacique Blanco" ('14):
- *Un'avventura* (Guillermo Eduardo Parker)
- *Quella lunga avventura considerata persa* (Gianni Brunoro)
- *Intervista a Hugo Pratt (1979)* (Joan Benevent)
- *Piccole (non troppo) interessanti scoperte* (Gianni Brunoro)

• *Ray Kitt, gialli risolti*, (Gianni Brunoro) nel volume "Ray Kitt" ('16)

Nel volume "Portadas" ('17):
- *Hugo Pratt, un tipo da copertina*, (Paolo Gallinari)
- *Un veneziano in Argentina - Il lungo percorso creativo di Hugo Pratt dal 1949 al 1965 – Una sua autentica, "magica avventura"*, (Gianni Brunoro e Roberto Reali)

• *Le figurine di "Fierro"*, (Aldo Pravia) n.103/'17 rubrica Curiosity – traduzione di Gianni Brunoro

Nel n.104/'17:
- *Portadas, la copertina mancante* (Aldo Pravia)
- *Oesterheld, i supereroi e altre storie argentine* (Stefano Bettini] con Cronologia di Futureman e Birdman

• *Ahimé Peccatore!*, (Giovanni Librando – intervista a José Muñoz) n.107/'18
• *Calcio e fumetto nella cultura popolare dell'America Latina*, (Pietro De Cicco) n.124/'22

FUMETTO AUSTRALIANO

• *Phantom tra i canguri*, (Giuseppe Trovato) n.7/'93 e n.9/'94

Nel n.13/'95:
- *Il fumetto in Australia* (Giuseppe Trovato)
- *Il fumetto australiano oggi* (Giuseppe Trovato)

Nel n.31/'99:
- *Australian Phantom: i 50 anni della Frew Publications* (Giuseppe Trovato) (inserto)

• *Gerald Carr: un artista in cerca di editore*, (Giuseppe Trovato) n.21/'97

Nel n.36/'00 – inserto:
- *Echi di un mondo di fumetti sconosciuto* (Paolo Iotti)
- *Ginger Meggs: Il Peter Pan australiano* (Giuseppe Trovato)

Nel n.42/'02 (inserto):
- *Air Hawk e i dottori volanti (Gli albi)* (Giuseppe Trovato)
- *Breve storia del Servizio Reale dei Dottori Volanti* (Giuseppe Trovato)

• *All'ombra… dell'Ombra che cammina*, (Massimo Gamberi) n.106/'18

FUMETTO BRASILIANO

• *I fumetti in Brasile*, (Gianni Brunoro) n.12/'73
• *Calcio e fumetto nella cultura popolare dell'America Latina*, (Pietro De Cicco) n.124/'22

FUMETTO CANADESE

• *Storia alla periferia - Dai Meiji ai franco-canadesi*, (Dario Ghelfi) n.66/'08

FUMETTO CECOSLOVACCO

• *Il fumetto in Cecoslovacchia*, (Rossano Tassi) n.28/'84

FUMETTO CINESE

• Attraverso il fumetto cinese, (Ferruccio Giromini) n.8/'79
• *L'evoluzione del fumetto cinese*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.16/'81
• *Due "rivoluzionari" cinesi di Tintin: 1934 e 1988*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.105/'18

FUMETTO COMICO E UMORISTICO

• *Il fumetto comico in Italia*, (Carlo Chendi) n.7/'86
• *Si ride ma poi passa*, (Franco Spiritelli) n.16/'88

Nel n.5/'93:
- *Ma si rideva negli anni Trenta?* (Paolo Gallinari)
- *Risate anni Trenta* (Luciano Tamagnini)
- *Le risate del dopoguerra* (Luciano Tamagnini)

- *Il comico in attesa della contestazione* (Carlo Pierannunzi)
- *Dalla contestazione alla caduta del muro* (Francesco Manetti)
- *Pronto, chi ride? L'ultimo* (Gianni Brunoro)
• *Gimbo, l'anatroccolo nero, che voleva divenire Paperino*, (Luca Boschi, Silvio Costa, Luciano Tamagnini) n.101/'17 con Sommario dei fascicoli
Nel volume "Italia ride! L'avventurosa epopea del fumetto comico italiano del dopoguerra" ('20):
- *Un romanzo da raccontare* (Luca Boschi)
- *Evviva! Nasce il tascabile a fumetti* (Luca Boschi)
- *Caregaro, un rivale di Mondadori* (Luca Boschi)
- *Renato Bianconi, Il fondatore dell'impero* (Luca Boschi)
- *Quelli del Bierreci* (Luca Boschi)
- *Il comico americano* (Luca Boschi)

FUMETTO CONFESSIONALE

• *Dall'Australia… con amore*, (Walter Iori) n.93/'15
Nel n.101/'17:
- *I proto fumetti* (Enrico Anceschi)
- *L'editoria confessionale all'attacco!* (Walter Iori)
Nel n.104/'17:
- *Una missione da Cinesino* (Luciano Tamagnini)
- *La bedé confessionale - prima parte* (Bruno Caporlingua)
• *La bedé confessionale - seconda parte* (Bruno Caporlingua) n.108/'17
• *La bedé confessionale - terza parte,* (Bruno Caporlingua) n.116/'20

FUMETTO DIGITALE

• *Il digitale colpisce ancora…*, (Walter Iori) n.90/'14

FUMETTO E PLAGIO

• *Del plagio iconico. A proposito dell'opera di Francesco Bosco*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.103/'17

FUMETTO EROTICO e PORNO

• *Hard… Hard… Urrah!*, (Luciano Tamagnini) n.16/'88
• *L'immagine erotica nella fantascienza*, (Claudio Dell'Orso) n.23/'90
Nel n.3/'92:
- *Dall'eros al porno. Cova il sesso (dove meno te lo aspetti)* (Luciano Tamagnini)
- *L'erotismo nei fumetti degli anni Cinquanta. Tra una vignetta e l'altra* (Ermanno Detti)
- *È nato prima il porno o l'erotico?* (Raffaele De Falco)
- *C'era una volta una regina. La grande stagione della favola erotica* (Moreno Burattini)
- *Così van tutte. Al porno* (Claudio Dell'Orso)
- *Intervista ad un disegnatore di fumetti porno: Bruno Bizzarro* (Raffaele De Falco)
• *Un neo tanto sexy?*, (Luciano Tamagnini) n.6/'93
Nel n.15/'95:
- *Una Nuvola Bianca in edicola* (Luciano Tamagnini)
- *Ma questa è storia d'altri tempi. Intervista a Stefano Trentini ai tempi di Nuvola Bianca* (Luciano Tamagnini)
- *La mia mano su Selen. Intervista a Luca Tarlazzi* (Alfio Beri)
- *Un po' di hard antico* (Enrico Anceschi)
• *Manlio Truscia: erotico con gusto*, (Giancarlo Malagutti) n.20/'96
• *Zora nostalgia-Appunti per una storia del fumetto erotico popolare italiano - prima parte*, (Daniele Bevilacqua - inserto) n.47/'03
• *Zora nostalgia-Appunti per una storia del fumetto erotico popolare italiano - seconda parte*, (Daniele Bevilacqua - inserto) n.51/'04
• *Pornofavole a quadretti*, (Daniele Bevilacqua) n.52/'04
• *Lorenzo Lepori: eros e orrore di classe*, (Alberto Becattini – intervista) n.126/'23 con Fumettografia

FUMETTO FRANCO-BELGA

• *Guida al fumetto di lingua francese: Tintin & C.*, (Maurizio Pasquero) n.7/'72
• *Guida al fumetto di lingua francese: Lieutenant Blueberry*, (Maurizio Pasquero) n.10/'73
• *Guida al fumetto d'espressione francese: Lucky Luke*, (Maurizio Pasquero) n.13/'74
• *Guida al fumetto di espressione francese - Blake e Mortimer*, (Maurizio Pasquero e Manlio Bonati) n.18/'75
In Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia (poi Cronologia del fumetto franco-belga), (Nicola Pesce e Pietro Galadini):
- *prima parte: da "Achille Talon" a "Bob et Bobette"*, n.30/'84
- *seconda parte: da "Bob Morane" a "Davy Crockett"*, n.1/'85
- *terza parte: da "Docteur Justice" a "Jonathan Cartland"*, n.2/'85
- *quarta parte: da "Jugurtha" a "Ringo"*, n.3/'85
- *quinta parte: da "Robin des Bois" a "Tanguy et Laverdure"*, n.6/'86
- *sesta parte: da "Teddy Ted" a "Yves Sinclair"*, n.7/'86
Hergé e la "Linea Chiara" (Manfredo Gittardi):
- *prima parte*, n.4/'92

- *seconda parte*, n.5/’93
- *terza parte*, n.6/’93 [errata corrige nel n.7/’93]
Nel n.4/’92 (Manfredo Gittardi):
- *Le schede dei personaggi principali di Hergé*
- *Cronologia globale di Hergé*
• *Una Combriccola franco-belga*, (Franco Spiritelli) n.35/’00
• *Giancarlo Alessandrini e il mondo fantastico di Outremer*, (Luigi Marcianò) n.42/'02
• *L’affaire Jourdan*, (Fortunato Latella – inserto) n.49/’04
• *Outremer, secondo (e ultimo?) atto*, (Luigi Marcianò) n.50/’04
• *Le Petit Duc - L’enigma della tavola n.15*, (Luigi Marcianò – inserto) n.52/’04
• *A proposito di Thierry la Fronde*, (Gérard Thomassian) nel volume “Sergio Tarquinio, un disegnatore per l’avventura” (’05)
• *Monsieur Harry Dickson… Sherlock Holmes… Petrosino!*, (Roberto Carminati) n.55/’05 con Fumettografia
Nel volume “Connie di Domenica” (’06):
- *Un Topolino francese* (Fortunato Latella)
- *Le alterne fortune di un’eroina* (Fortunato Latella)
Nel n.64/’07:
- *Piccola guida pratica per cercare fumetti a Bruxelles* (Nicola Pesce)
- *Rahan, pioniere di una speranza* (François Rahier)
Nel n.66/’08:
- *Johan et Pirlouit sugli scudi* (Fortunato Latella – inserto)
- *Sorprese da Tarzan* [Walter Iori] n.66/’08 con Cronologia di “Collection Supplément Tarzan”
• *Giallo e fantasy: la traccia induista*, [François Rahier] n.72/’09
Nel n.73/’10 – inserto:
- *Vaillant+Pif Gadget=Période Rouge* (Luciano Tamagnini)
- *Lente d’ingrandimento sui primissimi Vaillant* (Richard Medioni e Françoise Bosquet)
- *Personaggi e autori: picola selezione* (Richard Medioni e Françoise Bosquet)
- *Il papà di Pif, nei campi di concentramento* (Richard Medioni e Françoise Bosquet)
- *I pionieri della speranza* (Richard Medioni e Françoise Bosquet)
- *I piazzisti del buon fumetto* (Luciano Tamagnini)
- *La redazione di Période Rouge* (Richard Medioni e Françoise Bosquet)
• *Dalla Francia nello Spazio*, (Roberto Carminati) n.74/’10 sulla serie “Les Conquerants de L’espace”
• *Giovanni Scolari su Saturno - 70 anni di adattamenti francesi*, (François Rahier) n.75/’10 con Cronologia Francese – traduzione di Gianni Brunoro
• *Il regno delle bandes dessinées*, (Bruno Caporlingua) n.78/’11 con la collaborazione di Giovanni Librando
• *Il papà di Rigor Mortis oggi parla francese*, (Massimo Marcucci – intervista a Riccardo Crosa) n.79/’11
• *Appunti sulla Bande Dessinée franco-belga - prima parte*, (Bruno Caporlingua – inserto) n.81/'12
• *All'attacco, Guy!*, (Luciano Tamagnini) n.83/'12 rubrica Periscopio
• *Appunti sulla Bande Dessinée franco-belga - seconda parte*, (Bruno Caporlingua – inserto) n.84/'12
Nel n.85/'13:
- *Da Eura ad Aurea: Il sentiero del fumetto franco-belga - prima parte* (Nicola Pesce – inserto) con la collaborazione di Luciano Tamagnini e con Cronologia delle varie testate e dei personaggi
- *Vaillant, PIF e compagnia* (Paolo Gallinari) rubrica Periscopio
Nel n.86/'13:
- *Da Eura ad Aurea: Il sentiero del fumetto franco-belga - seconda parte* (Nicola Pesce – inserto) con la collaborazione di Luciano Tamagnini e con Cronologia delle varie testate e dei personaggi
- *La Bande Dessinée in Enciclopedia*, (Luigi Marcianò) rubrica Periscopio
• *Appunti sulla Bande Dessinée franco-belga - terza parte*, (Bruno Caporlingua – inserto) n.87/'13
• *Coq Hardi, dalla Resistenza all’ecologia (1944-1963)*, (François Rahier – inserto) n.89/’14 traduzione di Gianni Brunoro
• *Da Balin a Mousqueton, passando per il Piccolo Principe*, (Luigi Marcianò) nell’albo n.42 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.90/’14 con Cronologia di Petit Prince
Nel n.91/’14:
- *L’ossessione di Tardi* (Paolo Gallinari)
- *Un salto in Francia* (Luciano Tamagnini)
- *Le Téméraire: Il soldato perduto del fumetto francese-19431944 Tra Fascismo e Liberazione* (François Rahier – inserto) n.96/’15 con la collaborazione di Luciano Tamagnini
• *Appunti sulla Bande Dessinée franco-belga - quarta parte*, (Bruno Caporlingua – inserto) n.93/’15
• *Gaston Leroux e i suoi mille personaggi*, (Roberto Carminati con la collaborazione di Luciano Tamagnini) n.99/’16 con Bibliografia francese, filmografia, fumettografia e schede autori
Nel n.100/’16:
- *1946, si afferma la Linea Chiara con il settimanale Tintin* (Bruno Caporlingua)
- *Un nuovo volume dell’Encyclopedie des Bandes Dessinées* (Luigi Marcianò)
Nel n.101/’17:

- *Gli “eredi” di E. P. Jacobs - Possibili influenze sulle storie “apocrife” di Blake e Mortimer*, (Andrea Sani)
- *Quando decisi di lasciar perdere Bernard Prince*, (Giovanni Librando – intervista a Hermann)

Nel n.102/’17:
- *Blueberry cronologia della sua vita* (Antonio Santori)
- *Raoul Giordan alla conquista dello spazio* (François Rahier) traduzione di Gianni Brunoro

• *La bedé confessionale - prima parte*, (Bruno Caporlingua) n.104/’17
• *René Goscinny, un piccolo grande ebreo omaggiato nel Marais*, (Bruno Caporlingua) n.106/’18
• *Il pluralismo delle culture nel fumetto franco-belga*, (Andrea Sani) n.107/’18
• *La bedé confessionale - seconda parte*, (Bruno Caporlingua) n.108/’17
• *Procopio di Torrecupa - Un Asterix italiano nei fumetti francesi degli anni 1956-1959*, (François Rahier) n.110/’19 traduzione di Giovanni Librando - con Cronologia Franco-italiana
• *Neve e "Aqua granda" a Venezia*, (Claudio Dell'Orso) n.113/’20
• *La bestia è morta (Calvo)*, (Marco Pugacioff) n.114/’20

Nel n.115/’20:
- *Ancora su Calvo...* (Alberto Becattini)
- *Da Rabier a Hergé* (Giulio Cesare Cuccolini)

• *La bedé confessionale - terza parte,* (Bruno Caporlingua) n.116/’20
• *Graton e i Labourdet,* (Andrea Sani) n.117/’21 (con Cronologia)
• *La scuola di Bruxelles e la scuola di Marcinelle,* (Andrea Sani) n.119/’21
• *Uderzo, la vie en bédé*, (Giovanni Librando) n.121/’22 con Cronologia

Nel n.124/’22:
- *Vincent Larcher, Eric Castel e altri calciatori del fumetto franco-belga* (Mauro Giordani)
- *Sirius: nel vortice dei secoli* (François Rahier) con Cronologia

Nel n129/’24:
- *Da Bravo! a Le Rayon "U": L'editore Jan Meeuwissen, che scoprì E. P. Jacobs* (Bruno Caporlingua)
- *Il Raggio "U" colpisce ancora!* (Mauro Giordani)
- Odissea a Bruxelles, *capitale della Linea Chiara* (Bruno Caporlingua)

• *Linea Chiara e Pop Art*, (Andrea Sani) n.130/’24
• *Bécassine e i Pieds Nickelés durante la Grande Guerra* (Bruno Caporlingua) n.132/’24

FUMETTO GIALLO

• *Giallo!*, (Sergio Trinchero) n.10/’73
• *Intrighi di china & celluloide. I detective fra cinema e fumetto*, (Claudio Dell’Orso) n.29/’84

Nel n.23/’90:
- *Introduzione a itinerari nel giallo* (Gianni Brunoro)
- *L.S.D. Lemmario Sherlochiano Disinibito* (Gianni Brunoro)

• *Il giallo ritrovato*, (Paolo Gallinari) n.6/’93

FUMETTO GIAPPONESE

• *Storia alla periferia - Dai Meiji ai franco-canadesi*, (Dario Ghelfi) n.66/’08
• *Il calcio nel mondo dei manga*, (Marcella Argento) n.123/’22
• *Inoue il grande*, (Marcella Argento) n.126/’23
• *Matsumoto, la nascita di un mito,* (Marcella Argento) n.129/’24
• *Ascesa, splendore e (probabile) crollo delle vendite dei Manga in Italia,* (Alessandro Bettero) n.130/’24
• *La "rivoluzione" di Lady Riyoko,* (Marcella Argento) n.132/’24

FUMETTO HORROR

• *I fumetti dell’orrore*, (Claudio Furetta) n.10/’73
• *C’è horror e horror*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.12/’87

Nel n.27/’98:
- *Paura e raccapriccio a vignette* (Enrico Anceschi)
- *Ridere della paura* (Luciano Tamagnini)
- *Gli “Oscar” dell’orrore* (Antonio Santori)
- *Horror eterodosso in salsa bonelliana* (Stefano Priarone)
- *Dylan Dog, dandy dell’horror* (Maurizio Lucenti)
- *Malia: quando la paura si fa fotografare* (Guido Di Lella)

• *Graham Ingels spaventosamente affascinante*, (Alberto Becattini)n. 119/’21 con Fumettografia
• *Lorenzo Lepori: eros e orrore di classe*, (Alberto Becattini – intervista) n.126/’23 con Fumettografia
• *Edgar Allan Poe, Signore del Macabro,* (Alberto Becattini) n.130/’24 con Bibliografia, Fumettografia, Filmografia

FUMETTO INGLESE

• *Fumetto inglese anteguerra*, (Ilenio Trevisan) n.2/’71
• *I primi fumetti sono inglesi*, (Ezio Ferraro) n.21/’76
• *Le fiabe avventurose del fumetto inglese*, (Ilenio Trevisan) n.14/’95
• *I fumetti inglesi (1867-1942)*, (Giorgio Salvucci – inserto) n.16/’95
• *English Gallery. Galleria di disegnatori inglesi*, (Giorgio Salvucci) n.17/’96
• *I Peanuts inglesi*, (Enrico Anceschi) n.35/’00

• *Il D'Antonio inglese*, (Walter Iori) n.54/'05
• *L'incredibile, banale fumetto inglese*, (Luciano Tamagnini) nel volume "Sergio Tarquinio, un disegnatore per l'avventura" ('05)
Nel n.60/'06:
- *Il caso Rick Random - Primo detective dell'era spaziale* (Roberto Bonadimani) con Cronologia della collana "Avventura di domani"
- *Il Regno del Caos* (Silvio Costa e Luciano Tamagnini) con Cronologia delle collane "Eroi dello spazio", "Collana spaziale" e "Avventure nel cosmo"
- *God Save S-F! Breve storia della fantascienza britannica a strisce* (Alberto Becattini)
- *Axa ancora alla ribalta* (Enrico Anceschi)
- *Dan Dare, molto classico e poco noto* (Giovanni Librando) con Cronologia delle storie inglesi e italiane
- *Frank Bellamy e la fantascienza* (Giovanni Librandi) con Fumettografia
• *Quattro eroi inglesi per un libretto*, (Luciano Tamagnini) n.61/'07 con Cronologia testata "Far-West"
• *La stella e la corona-Breve storia delle strisce western britanniche*, (Alberto Becattini) n.62/'07
Nel n.62/'07 – inserto:
- *Caprioli in Inghilterra* (Fulvia Caprioli)
- *Guarda e impara, un consiglio utile* (Paolo Gallinari con la collaborazione di Steve Holland)
- *Gli autori* (Paolo Gallinari con la collaborazione di Steve Holland)
Nel n.64/'07:
- *Il Paleolitico inglese* (Walter Iori)
- *Fish and Chips all'italiana: artisti italiani per la Gran Bretagna - prima parte: Spaghetti in salsa inglese* (David A. Roach e Alberto Becattini – inserto)
- *L'inimitabile Jane* (Alberto Becattini)
• *Ascesa e caduta dell'Impero dei Trigan*, (Steve Holland) n.68/'08 traduzione di Paolo Gallinari
• *Fish and Chips all'italiana: artisti italiani per la Gran Bretagna - seconda parte*, (David A. Roach e Alberto Becattini – inserto) n.69/'09 con Schede biografiche
• *Fish and Chips all'italiana: artisti italiani per la Gran Bretagna - terza parte*, (David A. Roach e Alberto Becattini – inserto) n.72/'09 con Schede biografiche
• *Fish and Chips all'italiana: artisti italiani per la Gran Bretagna - quarta parte*, (David A. Roach e Alberto Becattini – inserto) n.75/'10 con Schede biografiche
Nel volume "Dawn delle isole" ('11):
- *Caprioli nel fumetto inglese* (Fulvia Caprioli) con Cronologia inglese
- *Alla ricerca del comic perduto* (Gianni Brunoro)
• *Giorgio Bellavitis, un italiano a Eagle*, (Manlio Bonati) n.81/'12
• *Luck of the Legion*, (Manlio Bonati) n.84/'12
Nel volume "Paperino Le inedite follie inglesi" ('13):
- *Nel mare di storie di Donald Duck* (Luciano Tamagnini)
- *Pubblicazioni Disney a fumetti dell'anteguerra britannico* (Alberto Becattini e Federico Provenzano)
- *Produzione inglese in Italia. Dove e quando* (Federico Provenzano)
- *William A. Ward, Disney britannico D.O.C.* (Alberto Becattini)
- *Paperino, con fidanzata al seguito, incontra un marinaio* (Federico Provenzano)
- *Un papero conteso tra due famiglie…e poi nel West, sempre con Mac!* (Massimo Bonura)
- *Omaggio al vecchio West di Ward* (Emmanuele Baccinelli)
- *Horror, vecchie armature, passaggi segreti e giganti* (Massimo Bonura)
- *Due mondi del nostro immaginario: dalle notti arabe al regno di Nettuno* (Federico Provenzano)
- *Un marinaio sulla luna e una pianta di fagioli che sale…* (Massimo Bonura e Federico Provenzano)
- *Si chiude, in bellezza, un'epopea* (Federico Provenzano)
- *Scambi di visite* (Massimo Bonura e Federico Provenzano)
• *Nova=Novità*, (Enrico Anceschi) n.88/'13 rubrica Periscopio
• *Dan Dare, un grande vecchio*, (Manlio Bonati) n.92/'14
• *Un leone…a fumetti*, (Enrico Anceschi) n.93/'15
Nel n.97/'16:
- *The Sphere per grandi e piccini* (Alberto Becattini)
- *Dallo schermo (e non solo) al fumetto* (Alfredo Castelli – inserto)
- *Countdown… all'inglese!* (Enrico Anceschi)
• *Wilfred Haughton, il primo "Disney britannico"*, (Alberto Becattini) n.99/'16
• *L'altro Jeff Hawke*, (Alberto Becattini) n.100/'16
• *David Lloyd, una nuova strada per il fumetto*, (Salvatore Privitera – intervista) n.101/'17
• *Jet Morgan, dalla radio al fumetto*, (Giovanni Librando) n.102/'17
Nel volume "Mickey Mouse Weekly – L'arte di Harold Whitaker 1950-1953" ('20):
- *Mickey Mouse al servizio di Sua Maestà* (Alberto Becattini)
- *Gli Autori* (Alberto Becattini) con Cronologia

FUMETTO INTERATTIVO

• *Quando esisteva il giallo interattivo…*, (Walter Iori) n.90/'14 rubrica Curiosity

FUMETTO ISRAELIANO
• *Il romanzo grafico dell'israeliana Modan è un fumetto senza disegni*, (Giulio Cesare Cuccolini – intervista) n.63/'07
FUMETTO ITALIANO
• *Il fumetto italiano e la Resistenza*, (Giuseppe Iaccarino) n.22/'76
• *Fumetto italiano in terra ticinese*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.27/'84
• *Archivio: I forzati del… pennino. 1908-1945 I disegnatori italiani di fumetti*, (Giorgio Salvucci) n.1/'85
• *Il fumetto italiano. "Italian Style" nel mondo dei fumetti*, (Oscar Cosulich) n.2/'85
• *Il fumetto comico in Italia*, (Carlo Chendi) n.7/'86
• *Oltre la china*, (Giovanni Prensipe) n.9/'86
• *Nuovi mondi, nuove funzioni, il nuovo fumetto italiano*, (Carlo Branzaglia) n.11/'87 introduzione di Giulio Cesare Cuccolini
Nel n.16/'88:
- *Un piedistallo per la Fenice. La rivoluzione degli anni Ottanta nel fumetto italiano* (Giovanni Prensipe)
- *Pantani d'Amazzonia. Problemi e prospettive del fumetto italiano anni '80 probabilmente impantanato in mezzo al guado* (Gianni Brunoro)
• *Chi ha paura della storia del fumetto italiano?,* (Paolo Gallinari) n.77/'11 (Editoriale)
• *Il fumetto italiano: che storia!,* (Paolo Gallinari) n.78/'11
• *Il fumetto italiano: che storia! - seconda parte,* (Paolo Gallinari) n.79/'11
• *Le storie del fumetto italiano*, (Paolo Gallinari) n.84/'12
• *Cinquant'anni di fumetto italiano in mostra*, (Stefano Bidetti) n.98/'16
• *Sinfonia in Kafka maggiore*, (Gianni Brunoro) n.103/'17
• *"Rischiamo di non avere a chi passare il testimone"* (Nicola Ruffo – intervista a Gianni Bono)
FUMETTO ITALIANO, GUIDA AL
• *Gianni Bono firma un grande omaggio al fumetto italiano*, (Claudio Riva) n.7/'93
• *Un libro, ovvero una fumettoteca*, (Gianni Brunoro) n.9/'94
• *Gianni Bono e la nuova Guida al Fumetto italiano sul web*, (Paolo Gallinari) n.96/'15
FUMETTO MESSICANO
Nel n.60/'06 - inserto:
- *Mexico Comics - Breve storia del fumetto messicano* (Roberto Carminati)
- *Breve storia del fumetto messicano nella Golden Age* (Roberto Carminati) con Cronologia delle principali riviste e dei maggiori eventi
- *Principali case editrici della Golden Age del fumetto messicano* (Roberto Carminati)
- *Principali autori della Golden Age messicana (1932-1969)* (Roberto Carminati) con Schede biografiche
- *Le nuove tendenze del fumetto messicano: i disegnatori contemporanei* (Roberto Carminati) con Schede biografiche
FUMETTO NERO
• *Labirinti del fumetto nero. Dalle sorelle Giussani a Magnus e Bunker passando per Daniele Brolli*, (Franco Bus) n.29/'84
• *I fumetti neri alla sbarra. Sono nati in Italia gli eroi di carta senza legge né morale*, (Claudio Rina) n.16/'95
Nel n.25/'98:
- *Quando il crimine (a fumetti) pagava* (Alberto Becattini)
- *Un lampo tutto nero (Arsenio Lupin)* (Enrico Anceschi)
- *Classici in nero* (Luciano Tamagnini)
- *Dalle dispense al fumetto* (Walter Iori)
- *I misteri del primo Diabolik* (Andrea Agati)
• *Nuvole rosa in noir-Dalle dark lady dei fumetti neri a Julia Kendall*, (Adriana Roveda) n.105/'18
FUMETTO ON LINE
Nel n.82/'12:
- *Un mare vastissimo nel quale tuffarsi* (Andrea Leggeri)
- *Fumetti nella rete* (Fortunato Latella – intervista a Carlo Coratelli)
- *Dalla carta alla rete, dalla rete alla carta, è una strada a due sensi* (Paolo Gallinari – intervista a Paola Barbato)
- *Il futuro è mettere tutto al servizio di tutti* (Paolo Gallinari – intervista a Giacomo Bevilacqua)
- *Il fumetto su carta? Un oggetto di merchandising!* (Paolo Gallinari – intervista a Shockdom-Lucio Staiano)
- *La Free Press a strisce* (Enrico Anceschi)
• *Mammaiuto! C'è il crowdfunding!*, (Paolo Gallinari) n.89/'14
• *Gianni Bono e la nuova Guida al Fumetto italiano sul web*, (Paolo Gallinari) n.96/'15
• *Arrivano i Bonelli Kids*, (Paolo Gallinari) n.102/'17
• *Sbam! Passione a Nuvolette*, (Antonio Marangi) n.127/23
FUMETTO ROSA
Nel n.20/'96:
- *Responsabile il rosa? Elzevirino affettuoso sul genere sentimentale e sui suoi valori e meriti* (Gianni Brunoro)
- *Un dopoguerra in rosa* (Paolo Gallinari)

- *Grand Hotel. Bello e impossibile* (Natalia Aspesi)
- *Cronologia di Grand Hotel* (Antonio Guida, Carlo Pierannunzi e Francesco Minelli)
- *La mezzatinta in rosa* (Carlo Pierannunzi)
- *Per una volta cambiamo albergo… (Samba Hotel)* (Luciano Tamagnini)
- *Una serie d'amore poco conosciuta (Grandi Romanzi Illustrati ALCEA)* (Enrico Anceschi)
- *Londra in rosa* (Luciano Tamagnini)
- *Francia a strisce rosa* (Paolo Gallinari)
- *Romance Comics: affari di cuore negli albi a fumetti made in U.S.A.* (Alberto Becattini)
- *My Love: l'avventura si tinge di rosa* (Raffaele De Falco)

FUMETTO SCANDINAVO
• *Tex Willer, da cinquant'anni in Scandinavia*, (Ilenio Trevisan) n.36/'00
FUMETTO SITUAZIONISTA
• *La deriva della vignetta-Origine del fumetto situazionista*, (Alberto Rubinetti) n.64/'07
FUMETTO SOVIETICO
• *Il "nuovo corso" del fumetto sovietico*, (Roberto Capano) n.2/'71
• *Vesiolie Kartinki ovvero il fumetto sovietico*, (Luigi Marcianò) n.20/'82
• *Incontro con l'umorismo e la satira made in URSS*, (Luigi Marcianò) n.25/'83
• *Appunti sul disegno sovietico. Le cartoline, carte da gioco ed altro*, (Luigi Marcianò) n.29/'84
• *Sergio Bonelli parla russo*, (Luigi Marcianò) n.66/'08
FUMETTO SPAGNOLO
• *Il fumetto spagnolo. Un piccolo gangster chiamato Torpedo*, (Franco Fossati) n.2/'85
• *1960-1965: la lunga agonia del fumetto spagnolo*, (Francisco Tadeo Juan) n.31/'99
• *Quando i bimbi di Spagna si chiamavan Flechas y Pelayos*, (Luigi Baruffaldi) n.38/'01
• *Manuel Gago, grande presenza nel fumetto spagnolo*, (Francisco Tadeo Juan) n.66/'08 traduzione Luigi Baruffaldi
• *Josè Mallorquì Figuerola, l'uomo e lo scrittore dell'avventura*, (Luigi Baruffaldi) n.101/'17
FUMETTO SVIZZERO
• *Dalla Svizzera un fumetto di successo*, (Giancarlo Malagutti) n.35/'00
FUMETTO TEDESCO
• *Il fumetto tedesco dalle origini ad oggi: Cronistoria*, (Peter Phol) n.10/'73
• *Diabolik ed Eva in Germania*, (a cura della Redazione) n.55/'05
FUMETTO UNDERGROUND
• *I supereroi nell'ottica dell'underground e della controcultura (1964-1974) - prima parte*, (Stefano Bettini) n.118/'21
• *I supereroi nell'ottica dell'underground e della controcultura (1964-1974) - seconda parte*, (Stefano Bettini) n.120/'21
• *I supereroi nell'ottica dell'underground e della controcultura (1964-1974) - terza parte*, (Stefano Bettini) n.122/'22
FUMETTO VENEZIANO
• *Fumetto veneziano*, (Ilenio Trevisan) n.28/'77
FUMETTO YUGOSLAVO
• *Altre note sul Buffalo Bill proveniente dall'Est*, (Luigi Marcianò) n.66/'08
FUMETTOTECA ALESSANDRO CALLEGATI (Associazione)
• *L'unica Fumettoteca dell'Emilia-Romagna*, (Giulio Marabini) n.115/'20
FUMO DI CHINA
• *Prima di cominciare…*, (redazione Fumo di China) n.28/'84
• *Come fu che Fumo di China sbarcò in edicola e giunse fino a oggi*, (Loris Cantarelli e Franco Spiritelli) n.121/'22
FUNNY ANIMALS
Nel volume "Quella buffa dozzina – I grandi autori dei Funny Animals USA" ('24):
- *Breve storia del Funny Animals negli USA* (Alberto Becattini)
- *Gli autori e le storie: schede bio-bibliografiche su Jack Bradbury, Jim Davis, Phil de Lara, Harvey Eisenberg, Owen Fitzgerald, Dan Gordon, Al Hubbard, Ken Hultgren, Paul Murry, Connie Rasinski, Gil Turner, Bob Wickersham* (Alberto Becattini)

FUSCO, Fernando
• *I Protagonisti - Intervista a Fernando Fusco*, (Manlio Bonati) n.10/'73
GADDUCCI, Fabio
• *Una rivista che lascerà il segno, anzi, i Signs*, (Paolo Gallinari – intervista) n.66/'08
GADGET
• *L'era dei gadget*, (Luciano Tamagnini) n.17/'96
GAGO, Manuel
• *Manuel Gago, grande presenza nel fumetto spagnolo*, (Francisco Tadeo Juan) n.66/'08 traduzione di Luigi Baruffaldi

GALBIATI, Giacinto
• *Nato a Monza…*, (Enrico Anceschi) n.89/'14
GALEP vedi **GALLEPPINI, Aurelio**
GALLAND, André
• *Rocambole, il Re delle evasioni*, (Roberto Carminati) n.58/'06
GALLEPPINI, Aurelio
• *I Protagonisti*, (Ugo Caravaggio) n.03/'70
• *Cronologie - Guida all'opera di Galleppini*, (Ugo e Bruno Caravaggio) n.4/'71
• I padri di Tex (Gianluigi Bonelli e Aurelio Galleppini), (Giulio Cesare Cuccolini) n.27/'77
Nello "Special Galleppini" ('77):
- *Io Galleppini, un autoritratto a parole* (Gianni Brunoro)
- *Intervista a Aurelio Galleppini* (Gianni Brunoro)
Nel n.14/'95 – inserto:
- *Ricordando il grande Galep. Mi ritorna in mente…* (Luigi Marcianò)
- *Gli inizi del grande Galep* (Luciano Tamagnini)
Nel volume "CinquanTex" ('99):
- L'immagine di Tex da Galep a Villa (Marco Candellone)
- Una vita con Galep (Angelo Corrias)
• *Galep e i gangster*, (Walter Iori) n.37/'01
• *Hard Boiled all'italiana*, (Luciano Tamagnini) n.38/'01
• *Da Modellina, un altro Galleppini dimenticato*, (Walter Iori con Achille Francese) n.39/'01
• *Le prime monellerie di Galep*, (Walter Iori) n.40/'01
Nel volume "Galep prima di Tex" ('00):
- *Quando Galleppini non era ancora il papà di Tex* (Luigi Marcianò)
- *Una chiacchierata con la signora Galleppini* (Luigi Marcianò – intervista)
- *Modellina: Veloce viaggio tra i giornali per bambini* (Enrico Anceschi)
- *Galep e Modellina* (Luciano Tamagnini)
- *Un pulcino per principe* (Walter Iori)
- *Andrea Lavezzolo* (Gianni Brunoro)
- *Un Pinocchio con i balloon* (Luciano Tamagnini)
- *Vivere con i lupi* (Luciano Tamagnini)
• *Un Galep… risorgimentale!*, (Luigi Marcianò) n.77/'11
• *Un Galep per una tigre*, (Luciano Tamagnini) n.85/'13 rubrica Curiosity
• *Galep e gli affreschi cagliaritani*, (Mauro Giordani) n.120/'21
GAMBA, Pietro
• *Una chiacchierata con Guzzon e Gamba*, (Pasquale Iozzino – inserto) n.13/'95
• *Pietro Gamba (Peter)*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.35 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.80/'11 con Scheda biografica
GAMBE AL VENTO
Nel n.54/'05:
- *Quando anche le gambe erano un pericolo morale!* (Luciano Tamagnini)
- *Pantera Bionda dalle lunghe gambe* (Luciano Tamagnini)
- *Quelle titillanti copertine…* (Alberto Becattini)
- *Dovuto a Effe Ci* (Gianni Brunoro)
- *Un rifugio per animali… piuttosto particolare!* (Enrico Anceschi)
- *Con una donna si va in Paradiso?* (Walter Iori)
- *Quando scollacciate rimava con sorvegliate* (Claudio Dell'Orso)
GAMBERI, Massimo
• *Mandhro, che visse due volte…*, (Paolo Gallinari – intervista) n.74/'10
GANDINI, Giovanni
• *Gandini, Crepax e Sió fra fumetti e wargame di carta*, (Bruno Caporlingua) n.86/'13
GAROFALO, Romano
• *Il vulcano romagnolo*, (Silvio Costa e Luciano Tamagnini – intervista) n.72/'09
GARY, Jim
• *Gli autori: scheda biografica*, (Alberto Becattini) nel volume "Audax tra i banditi del Canada" ('11)
• *Audax visto da Jim Gary*, (Alberto Becattini) n.76/'10
GATTIA, Alarico
• *Gattia, affreschi storici a fumetti*, (Carlo Bazan) n.124/'22
GATTI NEI FUMETTI
• *Nuovi gatti a strisce per gli anni '80*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.10/'87
Nel n.75/'10:
- *La fabbrica dei mici* (Luciano Tamagnini)
- *Gatti americani a nuvolette* (Alberto Becattini)
- *Quel simpaticone di Silvestro* (Alberto Becattini)

- *Manfrin: una vita fra i… gatti!* (Luciano Tamagnini)
- *Un Felix senza copyright* (Enrico Anceschi)
- *Felix… da varie angolazioni* (Walter Iori)
GAZZETTA DEI PICCOLI (Giornale)
• *Un Corriere dei Piccoli… torinese*, (Luciano Tamagnini) n.73/'10
GAZZETTA PER I LAVORATORI
• *Le fiabe provengono dall'industria*, (Franco Viotto) n.52/'04
GEA
• *Gea, una Sprayliz per il duemila*, (Gianni Brunoro) n.32/'99
• *Gea, o della lotta eterna fra il Bene e il Male*, (Paolo Gallinari) n.65/'08
GEKY DOR
• *Geky Dor, un fatto vissuto?*, (Vittorio Alessandrelli) n.20/'75
GELARDINI, Renata
• *Le donne del fumetto*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.11/'80
GENIUS
• *Maschere nere… chi si nasconde nell'ombra?!*, (Raffaele De Falco) n.22/'97
GENTILINI, Mario
• *Intervista a Mario Gentilini*, (Dionisio Angelini) n.9/'80
GEPPO
• *Le mille vite di Geppo*, (Andrea Leggeri) n.79/'11
GÉRON, Jacques
• *La vita mediatica di Arsène Lupin*, (Roberto Carminati) n.63/'07 con Scheda biografica
GESEBEL
• *Gesebel, la corsara dello spazio*, (Moreno Burattini) n.19/'89
• *La galassia delle fanta-eroine - prima parte*, (Adriana Roveda) n.114/'20
GIACOIA, Frank
• *Frank Giacoia, re del rinvio*, (Fortunato Latella) nell'albo n.16 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.60/'06 con Scheda biografica
GIAGUARO
• *"Jibaro" ossia Giaguaro*, (Renato Rizzo) n.21/'76
GIAN vedi **AGNELLO, Giancarlo**
GIANNI E PINOTTO
• *I sostituti della risata*, (Luciano Tamagnini) n.15/'95
GIANNI FERRO
• *Uno dei primi Gordon di casa nostra*, (Vittorio Pagnano – inserto) n.5/'93
GIARDINO, Vittorio
• *Vittorio Giardino: Homo Novus del fumetto italiano*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.14/'81
• *Il Giardino degli anni '80*, (Daniele Bevilacqua) n.10/'94
• *Lussureggiante Giardino a Città di Castello*, (Gianni Brunoro) n.68/'08
Nel n.132/'24:
- *Vittorio Giardino, maestro del fumetto* (Francesco Lentano)
- *Alfabeto Giardiniano (*a cura di Francesco Lentano)
GIBSON, B. Walter
• *Walter B. Gibson*, (Fortunato Latella) nell'albo n.17 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.62/'07 con Scheda biografica
GIGITEX
• *Provaci ancora, Gigi!*, (Gianni Brunoro) n.20/'82
GIL JOURDAN
• *Cronologia del fumetto franco-belga - terza parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.2/'85
GILLAIN, Joseph vedi **JIJÈ**
GILLES DE RAIS
• *Gilles de Rais, sanguinario (quasi) santo,* (Claudio Dell'Orso) n.132/'24
GIMBO
• *Gimbo, l'anatroccolo nero, che voleva divenire Paperino*, (Luca Boschi, Silvio Costa, Luciano Tamagnini) n.101/'17 con Sommario dei fascicoli
GIM TORO
Nel n.4/'71:
- *Archivio - Gim Toro, l'eroe più amato del dopoguerra* (Vittorio Alessandrelli)
- *Archivio - Gim Toro: sua genesi e cose varie* (Andrea Lavezzolo)
• *Noi, gli orfani del padre di Gim Toro. Intervista a un amico ormai lontano*, (Gianni Brunoro) n.17/'82
• *A che punto è l'avventura. Da Gim Toro a Indiana Jones*, (Luigi Baruffaldi) n.3/'85
Nel n.20/'96 - inserto:
- *Con Gim Toro a Lhasa e oltre* (Luigi Baruffaldi)
- *Mastr'Andrea Lavezzolo* (Gianni Brunoro)

- *Papà Dell'Acqua* (Walter Iori)
- *Gim Toro in Spagna e Argentina* (Francisco Tadeo Juan)
- *Gim, Toro scatenato* (Claudio Dell'Orso)
- *E.G.A. + Gim = successo* (Franco Grillo)
- *Cronologia* (Tonino Gallini)

• *I creatori di Gim Toro: voci dal passato*, (Bruno Scalzi) n.26/'98

Nel n.83/'12 – inserto:
- *Edgardo Dell'Acqua: non solo Gim Toro* (Luigi Marcianò)
- *Edgardo Dell'Acqua: Cronologia* (Luigi Marcianò)

• *Gim Toro: settant'anni fra giunche e pagode*, (Luigi Baruffaldi) n.97/'16

• *Andrea Lavezzolo e l'idolo cinese*, (Luigi Baruffaldi) n.126/'23

GINE (MARTINEZ, Christian)

• *Neve e "Aqua granda" a Venezia*, (Claudio Dell'Orso) n.113/'20

GINGER MEGGS

• *Ginger Meggs: il Peter Pan australiano*, (Giuseppe Trovato – inserto) n.36/'00

GIOBBE, Luigi

• *La Macco Film. Diario di un testimone*, ("Gibba" alias Francesco Maurizio Guido)

GIOCHIQUIZ, (Inserto de Il Giorno dei Ragazzi)

• *L'errore del Signor Pritt*, (Enrico Anceschi) n.85/'13

GIOGGI, Gabriele (Editore)

• *Fanta-Roma con Gioggi*, (Luciano Tamagnini) n.21/'97

GIOLITTI, Alberto

• *Giolitti for U.S.A.*, (Paolo Gallinari) n.7/'93

• *Alberto Giolitti: un romano in America*, (Alberto Becattini) n.100/'16 con Fumettografia

GIORDAN, Raoul

• *Dalla Francia nello Spazio*, (Roberto Carminati) n.74/'10 con Scheda biografica

• *Raoul Giordan alla conquista dello spazio*, (François Rahier) n.102/'17 traduzione di Gianni Brunoro

GIORELLO, Giulio

• *Un filosofo con la testa (anche) tra le nuvolette*, (Pier Luigi Gaspa) n.117/'21

GIORNALE DELLE MERAVIGLIE, IL

• *Il Giornale delle Meraviglie*, (Francesco Minelli) n.98/'16

GIORNALE DI CINO E FRANCO, IL

• *Archivio*, (Giorgio Salvucci) n.3/'78]

• *Giungla! Il Giornale di Cino e Franco (2ª edizione) - L'Avventuroso-Alter*, (Giorgio Salvucci) n.7/'79

GIORNALE ILLUSTRATO DEI VIAGGI

• *Echi di un mare lontano*, (Renato Rizzo) n.12/'87 [errata corrige nel n.13/'87]

• *Tra un viaggio e un'avventura spunta Bisi!*, (Luciano Tamagnini) n.81/'12

GIORNALI PER RAGAZZI

• *Chi se li ricorda? (Giornalini per ragazzi)*, (Luciano Tamagnini) n.6/'93

GIORNALINO, IL

• *I periodici a fumetti per ragazzi d'ispirazione cattolica - parte prima*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.4/'79

• *I periodici a fumetti per ragazzi d'ispirazione cattolica - terza parte: Il Giornalino*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.8/'79

• *Il Giornalino nuovo e l'ultimo Guido Moroni Celsi*, (Ilenio Trevisan) n.10/'94

Nel n.12/'94:
- *Il ritorno del Giornalino. Il Giornalino compie 70 anni*, (Paolo Gallinari)
- *Arrivano gli albi! (del Giornalino)*, (Enrico Anceschi)
- *Sebastiano Craveri e il "Giornalino"*, (Mauro Giubbolini)

• *È per "Il Giornalino" l'ultimo fumetto di Sergio Tarquinio*, (Luigi Marcianò) nel volume "Sergio Tarquinio, un disegnatore per l'avventura" ('05)

• *Il Giornalino: ieri, oggi, domani*, (Paolo Gallinari e Luciano Tamagnini – intervista a Padre Stefano Gorla) n.77/'11

• *Il Giornalino del bel tempo che fu*, (Claudio Nizzi) n.99/'16

GIORNALINO DI CARROCCIO, IL

• *Chi se li ricorda? (Giornali per ragazzi)*, (Luciano Tamagnini) n.6/'93

• *Un Carroccio votato alla sconfitta*, (Luciano Tamagnini) n.58/'06

• *Macarietto ricompare…*, (Luciano Tamagnini) n.89/'14

GIORNALINO MIO, IL

• *Eroi… al formaggino!*, (Silvio Costa e Luciano Tamagnini) n.55/'05 con Cronologia de "Il Giornalino Mio"

GIORNO DEI RAGAZZI, IL (Inserto del Quotidiano)

Nel n.17/'96:
- *Dal Giorno ad ABC* (Enrico Anceschi)
- *Il Giorno dei Ragazzi* (Marcello Vaccari)
- *Il papà del Giorno dei Ragazzi!* (Luciano Tamagnini)

• *Quando il giorno appare…*, (Enrico Anceschi) n.63/'07
GIOVANI (Rivista)
• *Giovani per sempre*, (Luciano Tamagnini e Piero Zanotto) n.57/'06
GIOVANNINI, Ruggero
• *La vita mediatica di Arsène Lupin*, (Roberto Carminati) n.63/'07 con Scheda biografica
GIPI (PACINOTTI, Gian Alfonso)
• *A grandi passi oltre il consueto agire*, (Carlo Derudas) n.126/'23
GIRAMONDO
• *Archivio*, (Vittorio Alessandrelli) n.1/'71
GIRANDOLA TV presenta
• *Da Carosello a Girandola*, (Silvio Costa e Luciano Tamagnini) n.112/'19 con Cronologia
GIROTONDO
• *Fumetti al… brodo!*, (Enrico Anceschi) n.55/'05
GIUBBE ROSSE
Nel n.76/'10:
- *Il grande freddo* (Luciano Tamagnini)
- *Audax visto da Jim Gary* (Alberto Becattini)
- *Audax parla… francese?* (Luciano Tamagnini)
- *Il cantore dell'avventura: Zane Grey* (Roberto Carminati) con Biografia, bibliografia, filmografia e Serie TV
- *I misteri delle Giubbe Rosse* (Enrico Anceschi)
Nel volume "Audax tra i banditi del Canada" ('11):
- *L'eroe delle Guardie Canadesi* (Luciano Tamagnini)
- *Audax a fumetti*, (Alberto Becattini)
• *Il mito delle Giubbe Rosse: da Audax a Thunder Jack e loro epigoni*, (Luigi Marcianò) nel volume "Thunder Jack, l'eroe del Nord" ('16)
GIUDICE MORRIS
• *L'espressionismo nel fumetto: valori espressionistici nelle storie del Giudice Morris*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.22/'76
GIUNGLA
• *Archivio*, (Giorgio Salvucci) n.5/'79
• *Archivio: Pinocchio, Pisellino 1ª serie e 2ª serie, Giungla 3ª serie*, (Giorgio Salvucci) n.12/'80
GIUSSANI, Angela e Luciana
• *Labirinti del fumetto nero. Dalle sorelle Giussani a Magnus e Bunker passando per Daniele Brolli*, (Franco Bus) n.29/'84
GIUSTIZIERI NEL FUMETTO
Nel n.86/'13:
- *La giustizia all'ombra dei grattacieli* (Luciano Tamagnini)
- *Bat-strips!* (Alberto Becattini) con Cronologia delle strisce quotidiane e tavole settimanali
- *Il personaggio feticcio* (Walter Iori)
- *Le stranezze dell'Asso di Picche* (Paolo Gallinari)
- *La giustizia a suon di sganassoni!* (Luciano Tamagnini) con Cronologia della serie "La Dama di Picche"
- *Uno scarabeo tutto blu: la lunga avventura del Blue Beetle* (Alberto Becattini)
- *Un Asso di Picche… bambino!* (Luciano Tamagnini)
GODEGA FUMETTI
• *Piccole mostre crescono*, (Enrico Anceschi) n.86/'13
GODWIN, Frank
• *Frank Godwin questo sconosciuto*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.6/'79
• *Rusty Riley, opera di un maestro nell'ombra*, (Gianni Brunoro) n.21/'83
Nel n.22/'90:
- *Frank Godwin, l'uomo, l'opera* (Ilenio Trevisan)
- *Cara Connie ti scrivo* (Claudio Dell'Orso)
• *Animali e ragazzini, accoppiata di successo*, (Luciano Tamagnini) nel volume "Rusty Riley" ('98)
• *Frank Godwin, illustratore e fumettista*, (Fortunato Latella) nel volume "Connie" ('04)
• *Il papà di Connie*, (Fortunato Latella) nell'albo n.2 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.54/'05 con Scheda biografica
• *Godwin prima di Connie*, (Fortunato Latella) nell'albo n.13 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.60/'06
• *Rusty Ryan*, (Fortunato Latella) nell'albo n.14 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.60/'06
• *Un necessario riordinamento di date*, (Fortunato Latella) nell'albo n.48 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.88/'13
• *Il libro del mese*, (Fortunato Latella) nell'albo n.2 di Collana Inedistrips - Seconda Serie, Supplemento al n.90/'14
GOLDONI, Carlo
• *Chi è di scena? Messer Goldoni a fumetti*, (Luigi Marcianò) n.36/'00

GOMBOLI, Mario
• *Mario Gomboli e mamma gallina*, (Cristiana Valentini) n.18/'96
• *Da Diabolik…a Diabolik*, (Giancarlo Malagutti – intervista) n.36/'00
• *Il complice del Re del crimine*, (Luciano Tamagnini – intervista) n.73/'10
GOOD, Ed
• *Gli altri autori di Scorchy Smith*, (Alberto Becattini) nel volume "Le avventure di Scorchy Smith" ('14) con Scheda biografica
GOODWIN, Archie
• *Ricordando Archie Goodwin*, (Fortunato Latella) n.28/'98
GOOR
• *Chi erano Lamos e Goor? Il fumetto dimenticato*, (Mario Daturi) n.1/'92
GOOSSENS, Roland (Gos)
• *L'affaire Jourdan*, (Fortunato Latella – inserto) n.49/'04
GORDO
• *Messico e nuvolette*, (Fortunato Latella) n.32/'99
GORDON FIFE
• *Gordon Fife: al servizio dell'avventura*, (Alberto Becattini) n.99/'16
GORDON LINK
• *Arriva Gordon Link*, (Luigi Marcianò) n.28/'91
GOSCINNY, René
• *René Goscinny, un piccolo grande ebreo omaggiato nel Marais*, (Bruno Caporlingua) n.106/'18
GOULD, Chester
• *Ricordando Chester Gould, il creatore di Dick Tracy*, (Antonio Faeti) n.4/'85
• *Li'l Fearless Dick*, (Luciano Tamagnini) n.74/'10
GRAFF, Mel
• *Melvin "Mel" Graff*, (Fortunato Latella) nell'albo n.30 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.71/'09 con Scheda Biografica
• *Scheda biografica*, (Alberto Becattini) nel volume "Captain Easy-Da Crane a Turner" ('12)
GRAND HOTEL
• *Come sognavamo. Le origini di "Grand Hotel" e del fotoromanzo*, (Ermanno Detti) n.22/'90
Nel n.20/'96:
- *Grand Hotel. Bello e impossibile* (Natalia Aspesi)
- *Cronologia di Grand Hotel* (Antonio Guida, Carlo Pierannunzi e Francesco Minelli)
• *Grand Hotel P.C.I.*, (Carmine De Luca) n.24/'97
• *Festival o Grand Hotel? Una scelta difficile*, (Luciano Tamagnini) n.28/'98
GRANDE BLEK, IL
• *Eugenio Benni, l'ombra del Grande Blek*, (Carlo Pierannunzi) n.6/'93
Nel n.9/'94:
- *Il sapore del successo. 40 anni di Grande Blek* (Pasquale Iozzino)
- *Grande Blek, dove sei?* (Pasquale Iozzino)
- *C'era una volta Blek Macigno! Collage di interviste agli Esse-G-Esse* (Pasquale Iozzino)
- *Forte come un macigno, leggero come un sogno* (Ermanno Detti)
- *Blek, le ragioni di un successo* (Dario Ghelfi)
• *Esse-G-Esse, preistoria! Gli inizi del celebre trio, autori di Miki, Blek, Mark. I personaggi minori*, (Pasquale Iozzino) n.22/'97
GRANDE GUERRA E I FUMETTI, LA
Nel n.91/'14:
- *Cento anni fa...* (Luciano Tamagnini)
- *Grande e piccole guerre-Conflitti USA a fumetti da Yellow Kid alla Prima Guerra Mondiale* (Alfredo Castelli)
- *L'ossessione di Tardi* (Paolo Gallinari)
- *La Grande Guerra a fumetti* (Carlo Scaringi)
- *Il Corriere dei Piccoli Soldati alias "La Tradotta" - Giornale settimanale della 3ª armata* (Giulio Cesare Cuccolini)
- *La Grande Guerra in trincee di carta* (Bruno Caporlingua)
- *Sapore di Grande Guerra* (Luciano Tamagnini)
- *La guerra scettica del "pirata" Corto* (Gianni Brunoro)
Nel n.93/'15:
- *Achille Beltrame, la Domenica del Corriere e la Grande Guerra* (Luigi Marcianò)
- *D'Annunzio e quel giorno da… leone* (Pino Jubatti)
- *La paura sui muri* (Enrico Anceschi)
- *Petra Chérie, un'avventuriera nella Grande Guerra* (Luigi Marcianò) con Cronologia
GRANDE PARATA DELLE FIABE (Collana Ed.ce B.E.A.)
• *Guarda, leggi e ritaglia*, (Enrico Anceschi) n.87/'13

GRANDI AUTORI
Nel n.53/'05:
- *Grandi…! Grandi…!* (Luciano Tamagnini)
- *La sottile arte di Lou Fine* (Fortunato Latella)
- *Bob Powell, l'inconfondibile* (Alberto Becattini) con Fumettografia
- *Morto un Eisner, non se ne fa un altro…* (Gianni Brunoro)

GRANDI AVVENTURE
• *Chi se li ricorda? (Giornali per ragazzi)*, (Luciano Tamagnini) n.6/'93

GRANDI RACCONTI ILLUSTRATI, I
• *Quando l'avventura proveniva dalle… Alpi*, (Luciano Tamagnini) n.37/'01 con Cronologia

GRANDI ROMANZI ILLUSTRATI (Ed.ce ALCEA)
• *Una serie d'amore poco conosciuta*, (Enrico Anceschi) n.20/'96

GRANDI TRA LE NUVOLETTE, I
Nel n.50/'04:
- *Fantastico e realistico?* (Enrico Anceschi)
- *…E con Hitler, Tarzan se la prese di brutto!* (Franco Grillo)
- *Personaggi famosi per strisce celebri* (Alberto Becattini)
- *Ussardi e le figurine* (Enrico Anceschi)
- *Un baffo famoso tra le nuvole* (Claudio Dell'Orso)
- *Ha 85 anni la decana delle story strips* (Fortunato Latella)

GRAPHIC NOVEL
• *Matematici, logici e… divulgati*, (Gianni Brunoro) n.77/'11
• *Vertiginosa Polina*, (Gianni Brunoro) n.80/'11
Nel n.103/'17:
- *Classici: meglio se a fumetti* (Renato Pallavicini)
- *Un graphic novel (forse) ci salverà* (Paolo Gallinari – intervista a Emilio Varrà)

• *Può un fumetto essere sublime?*, (Claudio Gallo e Giuseppe Bonomi) n.122/'22
• *Di cosa parliamo quando parliamo di graphic novel?*, (Matteo Gaspari) n.123/'22

GRAPHOSTUDIO
• *Graphostudio & Co.*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.10/'80

GRATON, Jean
• *I racconti brevi di Jean Graton*, (Bruno Caporlingua) n.95/'15
• *Graton e i Labourdet*, (Andrea Sani) n.117/'21 con Cronologia
Nel volume "Michel Vaillant – Il pilota intramontabile" ('23):
- *L'autore: Un bretone con la febbre dei motori* (Mauro Giordani)
- *Cronologie e pubblicazioni straniere* (Mauro Giordani)
- *Prodotti promozionali* (Mauro Giordani)
- *Tributi e bibliografia* (Mauro Giordani)

GRAUE, Dave
• *Dave Graue*, (Fortunato Latella) nell'albo n.19 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.62/'07 con Scheda biografica

GRAZIANI, Antoine
• *Adattamenti dal fumetto italiano a Bayard*, (François Rahier) n.118/'21

GRAZIELLA (Rivista)
• *I primi passi*, (Enrico Anceschi) n.87/'13 rubrica Curiosity

GRECCHI, Luigi
Nel n.10/'94 – inserto:
- *A Luigi Grecchi. Lettera mai spedita a un amico (ri)trovato* (Luigi Marcianò)
- *Dal Principe del sogno a Mister No. Gli Universi infiniti di Luigi Grecchi* (Ermanno Detti)
- *Cronologia di Luigi Grecchi* (Luigi Marcianò)

• *Una sorpresa per Luigi Grecchi*, (Enrico Anceschi) n.17/'96
• *È morto Luigi Grecchi, uno dei padri del fumetto italiano*, (Luigi Marcianò) n.39/'01

GREEN BERET, TALES OF THE
Nel volume "Tales of the Green Beret" ('10):
- *Quando i berretti rischiarono di volare via!* (Luciano Tamagnini)
- *Le cartacee gesta dei Berretti Verdi!* (Alberto Becattini)
- *Opera di propaganda o fumetto memorabile?* (Paolo Gallinari)

GREEN LAMA
• *L'Enigma Mac Raboy*, (Fortunato Latella) n.30/'99

GREGORY HUNTER
• *Gregory Hunter, sbaglio o ci siamo già visti?*, (Paolo Gallinari) n.39/'01

GRENSON, Olivier
• *Monsieur Harry Dickson… Sherlock Holmes… Petrosino!*, (Roberto Carminati) n.55/'05 con Scheda biografica

GREY, Romer
• *Gli Autori: scheda biografica*, (Alberto Becattini) nel volume "Audax tra i banditi del Canada" ('11)
GREY, Zane
Nel n.28/'84:
- *Omaggio a Zane Grey* (Renato Rizzo)
- *Filmografia italiana di Zane Grey* (Pio De Martin)
• *Il cantore dell'avventura: Zane Grey*, (Roberto Carminati) n.76/'10 con Biografia, bibliografia, filmografia e Serie TV
GRILLO, Franco
• *Il vulcanico Franco Grillo*, (Italo Pileri) n.94/'15
GRIM L'ESPLORATORE
• *Un'A.R.C. per tutta la gioventù,* (Luciano Tamagnini, Franco Mastrazzo e Luca Mencaroni – inserto) n.6/'93
GROTHKOPF, Chad
• *Gli autori*, (Fortunato Latella) nel volume "Quando l'avventura si chiamava Fawcett" ('06) con Scheda biografica
GRUGEF, Gianni
• *Intervista a Gianni Grugef, quello dei puntini*, (Franco Fossati) n.15/'74
GUARDA, Gian Carlo
• *Gian Carlo Guarda, "l'amico ritrovato"*, (Ilenio Trevisan) n.74/'10
• *Guarda, sembra Corto Maltese!*, (Renato Pallavicini) n.116/'20
GUARESCHI, Giovannino
Nel n.108/'18:
- *Giovannino, una voce libera* (Paolo Gallinari) editoriale
- *Dietro le quinte di Don Camillo a fumetti* (Alberto Brambilla)
- *Il dottor Mabuse, gioiello redivivo* (Gianni Brunoro) con Cronologia del settimanale "Bertoldo"
- *La famiglia Brambilla* (Antonio Cadoni) con Cronologia
- *Guareschi e quel pezzetto di parmigiano…* (Nazareno Giusti)
Nel volume "Giovannino Guareschi – Venticinque omaggi d'autore" ('18):
- *Riscoprire Giovannino Guareschi, scrittore e artista poliedrico* (Giulio Cesare Cuccolini)
- *Anno 2018: tre anniversari per Giovannino Guareschi* (Luigi Marcianò)
• *Due artisti s'incontrano, a volte collaborano e a volte si scontrano*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.112/'19
GUERRI, Alberto
• *Breve incontro con un grande autore: Alberto Guerri*, (Bruno Scalzi) n.8/'93
Nel n.79/'11:
- *Due fratelli per il fumetto: Alberto e Mario Guerri* (Luigi Marcianò)
- *Una collana che doveva nascere…* (Luciano Tamagnini)
GUERRI, Mario
• *Due fratelli per il fumetto: Alberto e Mario Guerri*, (Luigi Marcianò) n.79/'11
GUERRINI, Suor Mariarosa
• *Scherza coi santi, lascia perdere i fanti. Una monaca di clausura autrice di fumetti*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.30/'84
GUIDA AL FUMETTO ITALIANO vedi **FUMETTO ITALIANO, GUIDA AL**
GULLIVER (Rivista Amatoriale)
• *Permette? Gulliver…*, (Piero Zanotto) n.27/'77
GUSTAVINO vedi **ROSSO, Gustavo**
GUY LEFRANC
• *All'attacco, Guy!*, (Luciano Tamagnini) n.83/'12 rubrica Periscopio
GUZZON, Dario
• *Una chiacchierata con Guzzon e Gamba*, (Pasquale Iozzino – inserto) n.13/'95
• *Chiacchierando di Mark con Dario Guzzon*, (Pasquale Iozzino – inserto) n.17/'96
• *In ricordo dell'ultimo papà di Capitan Miki*, (Pasquale Iozzino – intervista) n.37/'01
HALF HITCH
• *Un addio al papà di Dennis*, (Fortunato Latella) n.40/'01
HAMELIN (Associazione Culturale)
• *Le trame del pifferaio*, (Emilio Varrà) n.40/'01
• *Programma per il futuro: resistere*, (Paolo Gallinari – intervista a Edo Chieregato) n.62/'07
• *Hamelin, che c'è di nuovo…*, (Paolo Gallinari) n.90/'14 rubrica Periscopio
HAMLIN, Vincent T.
• *V.T.Hamlin*, (Fortunato Latella) nell'albo n.7 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.56/'05 con Scheda biografica
HAMPSON, Frank
• *Intervista col vero padre di "Dan Dare", Frank Hampson*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.20/'75
HAP HOPPER (Washington Correspondent)
• *Identikit di striscia sconosciuta ovvero Hap Hopper, chi era costui?*, (Valentino De Mattia) n.9/'86

• *Un corrispondente poco corrisposto*, (Fortunato Latella) n.96/'15
HARRIS, Ron
• *Ron Harris il disegnatore di Dallas*, (Ron Harris) n.18/'82
HARRISON, Harry
• *Harry Harrison*, (Alberto Becattini) nel volume "The Saint, il ladro gentiluomo" ('08) con Profilo biografico
HARRY CHASE
• *Cronologia del fumetto franco-belga - terza parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.2/'85
HARRY DICKSON
• *Monsieur Harry Dickson… Sherlock Holmes… Petrosino!*, (Roberto Carminati) n.55/'05 con Fumettografia
HARRY FOX
• *Un'A.R.C. per tutta la gioventù,* (Luciano Tamagnini, Franco Mastrazzo e Luca Mencaroni – inserto) n.6/'93
HAUGHTON, Wilfred
• *Wilfred Haughton, il primo "Disney britannico"*, (Alberto Becattini) n.99/'16
HAWK, THE
• *Il mistero dei Falchi*, (Alberto Becattini) n.104/'17
HELEN POTTER
• *Cara Helen, ti scrivo…*, (Claudio Dell'Orso) n.20/'96
HELICON ITALIANA S.A. (Mondadori negli anni '30 per la promozione del fumetto italiano all'estero)
• *Saturno alla conquista del continente americano*, (Romolo Baccani e Luciano Tamagnini) n.57/'06
HENRIQUEZ, Hernàn
• *Hernàn Henriquez e Gugulandia*, (Gordiano Lupi) n.73/'10
HENRY SPRINT
• *Cronologia di Luigi Grecchi*, (Luigi Marcianò – inserto) n.10/'94
HERGÉ (REMI, Georges)
Ne "Il mondo di Tintin. Hergé e la "Linea Chiara" (di Manfredo Gittardi):
- *prima parte* n.4/'92
- *seconda parte* n.5/'93
- *terza parte* n.6/'93 [errata corrige in n.7/'93]
Nel n.4/'92:
- *Le schede dei personaggi principali di Hergé* (Manfredo Gittardi)
- *Cronologia globale di Hergé* (Manfredo Gittardi)
• *Due "rivoluzionari" cinesi di Tintin: 1934 e 1988*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.105/'18
• *Da Rabier a Hergé*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.115/'20
• *Tintin e l'Avventura*, (Simone Rastelli) n.125/'23
HERMANN (Herman Huppen)
• *Quando decisi di lascar perdere Bernard Prince*, (Giovanni Librando – intervista) n.101/'17
HERRIMAN, George
• *Una tavola imbandita a Coconino*, (Giovanni Nahmias) n.115/'20
HERRON, Ed
• *Gli autori*, (Fortunato Latella) nel volume "Quando l'avventura si chiamava Fawcett" ('06) con Scheda biografica
HINCKER, Christian vedi **BLUTCH**
HOGARTH, Burne
Nel n.21/'97:
- *Good Night, Burne* (Franco Grillo)
- *Morphos, the Shapechanger* (Franco Grillo)
• *Burne Hogarth, facci ridere!*, (Fortunato Latella) nell'albo n.46 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.86/'13
HOLDAWAY, Jim
• *Special Modesty Blaise - Notizie sugli autori Peter O'Donnell e Jim Holdaway*, (Renato Rizzo) n.11/'73
HOLLINGSWORTH, Al
• *Gli altri autori di Scorchy Smith*, (Alberto Becattini) nel volume "Le avventure di Scorchy Smith" ('14) con Scheda biografica
HONDO
• *Hondo l'inedito*, (a cura di Silvio Costa, Luigi Marcianò e Luciano Tamagnini) nel volume "Hondo l'inedito" ('08)
HOPALONG CASSIDY
• *Con un colpo di pistola: dallo schermo ai fumetti*, (Alberto Becattini) n.28/'98
• *Dan & "Hoppy"!*, (Alberto Becattini) n.72/'09 con Cronologia italiana
HORN, Maurice
• *Incontro con Maurice Horn*, (Bruno Scalzi) n.14/'74
HOWARD FLYNN
• *Cronologia del fumetto franco-belga - terza parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.2/'85
HP (di **Guido BUZZELLI)**
• *HP*, (Grazia De Stefani) n.15/'74

HUBBARD, Mike
• *Mike Hubbard: la bellezza che si fa immagine*, (Alberto Becattini) n.127/'23
HUGO MALTESE
• *Lasagne a Malamocco con Hugo Maltese*, (Claudio Oell 'Orso) n.127/'23
HULTRASSON
• *Cronologia del fumetto franco-belga - terza parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.2/'85
HYPOCRITE
• *Cronologia del fumetto franco-belga - terza parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.2/'85
• *Le monelle dello spazio*, (Marco Serangeli) n.5/'85
IBIS
• *I supereroi*, (Marcello Vaccari) nel volume "Quando l'avventura si chiamava Fawcett" ('06) con Scheda biografica
ILLUSTRAZIONE
• *Saper illustrare la storia*, (Gianni Brunoro) n.75/'10
• *Matite magiche per Topolino*, (Gerardo Gota e Luciano Tamagnini) n.80/'11 vengono esaminate le collane "8 Capolavori della Letteratura per Ragazzi", "8 Romanzi Celebri", "I Grandi Narratori"
• *Carlo Bisi. Illustrazione per l'infanzia*, (Raffaella Rozzi) n.81/'12
• *Gloria all'illustrazione*, (Gianni Brunoro) n.83/'12
Nel n.85/'13:
- *I murales di Bruxelles* (Roberto Carminati)
- *Fiabe di Grimm, quasi un inedito* (Gianni Brunoro)
• *Massimo "favolista" moderno*, (Gianni Brunoro) n.92/'14 Edizioni Donzelli
Nel n.101/'17:
- *Nelle terre selvagge di Giorgio De Gaspari* (Giovanni Scarpa)
- *Sconfini: Lorenzo Mattotti in mostra* (Luigi Marcianò)
• *Biffignandi, amabile mefistofelico*, (Gianni Brunoro) n.102/'17
Nel n.103/'17:
- *Pino Dell'Orco, un asso dell'illustrazione* (Giovanni Scarpa)
- *Eisner alla Society of Illustrators* (Bruno Caporlingua)
- *Un doveroso ricordo del signore di buona famiglia* (Pino Jubatti)
• *Quando i confini sfumano: (ri)scoprendo Fernando Carcupino*, (Matteo Laudiano) n.104/'17
• *Illustrazione e fumetto, due facce della stessa medaglia*, (Stefano Bidetti – intervista a Sergio Tisselli) n.105/'18
Nel n.109/'19:
- *I mille volti di Tarzan – Gli illustratori del Re della Giungla* (Davide Castellazzi)
- *Il sublime Pino Dangelico* (Alberto Becattini)
• *Metlicovitz, ovvero l'arte del manifesto (e non solo)*, (Luigi Marcianò) n.110/'19
• *Dalla parte di Artemisia,* (Gianni Brunoro) n.113/'20
• *Il cartellonismo è vivo e lotta insieme a noi,* (Paola Biribanti) n.115/'20
• *Bruna Moretti e Filiberto Mateldi: due cuori e una Storia dell'Illustrazione*, (Paola Biribanti) n.118/'21
• *Romanzi e personaggi salgariani tra illustrazione e fumetto*, (Claudio Gallo e Giuseppe Bonomi) n.119/'21
• *Divagazioni luzzatiane*, (Paola Biribanti) n.120/'21
• *I figurini della Guerra franco indiana*, (Umberto Falchini) n.122/'22
• *Il principe degli illustratori Liberty*, (Gianni Brunoro) n.123/'22
• *L'enfant terrible dell'Illustrazione e non solo*, (Paola Biribanti) n.124/'22
• *Vito Savino, l'ossessione della illustrazione*, (Paola Biribanti) n.126/'23
Nel n.128/'23
- *Un disegnatore prodigioso: Walter Molino illustratore* (Paola Pallottino)
- *Pinocchio e l'illustrazione* (Daniela Marcheschi)
- *Libro-oggetto? Sì, d'arte!* (Gianni Brunoro)
- *Buduàr. Almanacco dell'arte leggera* (Dino Aloi)
• *Il grande "P. Franco" tra illustrazione e fumetto,* (Alberto Becattini) n.129/'24
Nel n.130/'24:
- *Fondo Paolo Moretti: Da privato a pubblico* (Paola Biribanti)
- *Nemo propheta in patria* (Bruno Caporlingua)
• *Con le parole, ma preferibilmente senza*, n.131/'24 (Paola Biribanti – intervista a Claudio Mellana)
ILLUSTRAZIONE del POPOLO
• *Un giornale di 50 anni fa*, (Enrico Anceschi) n.38/'01
IMAGE
• *Image. Qualcosa di nuovo nello stantio mondo dei superuomini*, (Paolo Gallinari) n.10/'94
IN ALTO FANCIULLI (Rivista)
• *Sant'Antonio, i fanciulli e i ragazzi*, (Enrico Anceschi) n.99/16
INCANTO
• *Un "Incanto" di giornale*, (Giuseppe Peruzzi) n.30/'99

INCAPPUCCIATI NEL FUMETTO
• *Con quel cappuccio un po' cosi…*, (Claudio Dell'Orso) n.111/'19
INCONTRO DI GIOVENTÚ (Testata Confessionale)
• *Incontri di gioventù al femminile*, (Walter Iori) n.99/'16
INDIAN CHIEF
• *Indian Chief ovvero il capo indiano*, (Luciano Tamagnini) n.22/'83
INDIAN RIVER
• *Due inediti da "Asso di Picche"*, (Ilenio Trevisan) n.30/'99
INDIANA JONES
• *A che punto è l'avventura. Da Gim Toro a Indiana Jones*, (Luigi Baruffaldi) n.3/'85
• *Il capolavoro di Indiana Jones*, (Renato Rizzo) n.74/'10
I.N.D.I.M. (Istituto Nazionale per la Documentazione dell'Immagine)
• *È stato costituito l'INDIM*, (Rodolfo Bernardini) n.13/'73
• *Il fumetto e l'I.N.D.I.M.*, (Enrico Anceschi) n.14/'95
INGELS, Graham
• *Graham Ingels spaventosamente affascinante*, (Alberto Becattini) n.119/'21
INNOCENTI, Roberto
• *Un grande illustratore per un piccolo editore*, (Luigi Marcianò – intervista) n.45/'03
INOUE, Takehiko
• *Inoue il grande*, (Marcella Argento) n.126/'23
INSERTI A FUMETTI
Nel n.17/'96:
- *Un Messaggero di nuvolette a colori* (Raffaele De Falco)
- *Fumetti per l'altra metà del cielo* (Walter Iori)
- *Uno strano piccolo Grand Hotel* (Gianluigi Angeletti)
- *Qui Giovani a fumetti* (Paolo Gallinari)
- *Vie Nuove Comics* (Gianluigi Angeletti)
- *Il fumetto classico con l'Adige* (Luciano Tamagnini)
- *Meglio tardi che mai* (Luciano Tamagnini)
- *Il figlio delle bancarelle* (Walter Iori)
INTERNET
• *Dobbiamo resisternet! Ovvero: Il povero Davide Fumetto contro il gigante Internet Golia*, (Gianni Brunoro) n.34/'00
INTREPIDO, L' (Giornale)
Nel n.23/'83:
- *Archivio* (Giorgio Salvucci)
- *L'intrepido giornale 1945-51* (Romano Mangiarano – inserto)
INTREPIDO CLASSIC (Collana)
• *Per chi vuole gustare il sapore degli Anni Cinquanta*, (Enrico Anceschi) n.85/'13 rubrica Periscopio
INTREPIDO SPORT
• *I Superfumetti di Intrepido Sport*, (Antonio Santori) n.34/'00 con Cronologia
IPNOS
• *Vita dura per un mago*, (Franco Mastrazzo) n.31/'99
IRANZO, Juan Garcia
• *In ricordo di Juan Garcia Iranzo, un classico spagnolo*, (Francisco Tadeo Juan) n.28/'98
I RODITEK (Collana di libri)
• *A Torino un topo rode…*, (Walter Iori) n.101/'17
ITALO AMERICANO
• *Un "mistero" in cinque atti*, (Luciano Tamagnini) n.25/'83
ITALO ELETTORINI A LASCIA O RADDOPPIA? (Libretto)
• *Le amministrative del 1956*, (Luciano Tamagnini) n.93/'15 rubrica Curiosity
IVALDI, Florenzo
Nel n.32/'99 – inserto:
- *Diario di una giornata genovese* (Renato Rizzo)
- *Con signorile distacco & appassionato attaccamento* (Giulio Cesare Cuccolini)
- *Nostalgia e fumetti: il "Sgt. Kirk"* (Dario Ghelfi)
- *Amico Kirk: analisi di una rivista da parte di un lettore* (Luciano Tamagnini)
• *Florenzo Ivaldi, che "inventò" l'Hugo Pratt*, (Gianni Brunoro) n.82/'12
IZNOGOUD
• *Cronologia del fumetto franco-belga - terza parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.2/'85
JACK IL PILOTA
• *Un'A.R.C. per tutta la gioventù,* (Luciano Tamagnini, Franco Mastrazzo e Luca Mencaroni – inserto) n.6/'93
JACKSON, Peter (Charles Geoffrey)
• *Gli autori*, (Paolo Gallinari in collaborazione con Steve Holland – inserto) n.62/'07 con Scheda biografica

JACOBS, Edgar Pierre
• *Il belga Pierre Edgar Jacobs*, (Manlio Bonati) n.1/'71
Nel n129/'24:
- *Da Bravo! a Le Rayon "U": L'editore Jan Meeuwissen, che scoprì E. P. Jacobs* (Bruno Caporlingua)
- *Il Raggio "U" colpisce ancora!* (Mauro Giordani)
JACONO, Carlo
• *All'insegna dell'avventura: Carlo Jacono*, (Renato Rizzo) n.19/'89
• *Carlo Jacono, la bellezza patinata*, (Gianni Brunoro) n.37/'01
• *Giallo sì, ma non "solo"*, (Gianni Brunoro) n.55/'05
JACOVITTI, Benito
• *Jacovitti, umorista plebeo*, (Alfredo Barberis) n.1/'85
• *Jacovitti età terza: il rilancio*, (Gianni Brunoro) n.4/'92
• *Jacovitti l'eterno ragazzo*, (Antonio Cadoni) n.5/'93
Nel n.17/'96:
- *Jacovitti dalle mille vite* (Luciano Tamagnini)
- *Jac, Jac, Hurrà! Intervista a Benito Jacovitti* (Giuseppe Pollicelli)
Nel n.21/'97:
- *Una recensione dal… 1947* (Luciano Tamagnini)
- *Ma non sono i grilli che fanno "cri-cri"?* (Luciano Tamagnini)
Nel n.25/'98:
- *Jacovitti: genio e compreso* (Gianni Brunoro)
- *Cocco Bill e le sue compagne* (Enrico Menduni)
- *Doppio lutto a Fumettolandia (Jacovitti e Molino)* (Ilenio Trevisan)
Nel n.28/'98 – inserto:
- *L'originalità di Jacovitti* (Dario Ghelfi)
- *Scherza, scherza, amico Jac* (Franco Grillo)
- *Cocco Bill? Uno nato ieri* (Gianni Brunoro)
- *Caleidoscopio Jac* (Luciano Tamagnini)
• *Uno Jacovitti di campagna*, (Walter Iori) n.32/'99
• *Tre monelli di sessant'anni (I 3P)*, (Dario Ghelfi) n.35/'00
• *Jacovitti con una Vespa tutta d'oro*, (Luciano Tamagnini) n.36/'00
• *Jacovitti celebrativo*, (Dario Ghelfi) n.41/'02
• *I microsorrisi di Jac*, (Enrico Anceschi) n.49/'04
• *"Negretti" di grande simpatia*, (Walter Iori) n.50/'04
• *Jac della domenica*, (Antonio Guida) n.51/'04
• *Jacovitti a scuola*, (Adolfo Ligabue) n.52/'04
• *Quando il gallo canta*, (Giannantonio Buffatti e Luciano Tamagnini) n.63/'07
• *Genio comico a 360°: Fahrenheit?*, (Gianni Brunoro) nell'albo speciale "Jac, tutti i volti del comico" di Collana Ineditalia, Supplemento al n.64/'07
• *Africa a tutto spiano*, (Luciano Tamagnini) n.80/'11
• *Il Pastorello… Jacovitti!*, (Luciano Tamagnini) n.88/'13
• *Il Pastorello Jacovitti… bis*, (Gianni Brunoro e Luciano Tamagnini) n.89/'14
• *JacPinocchi a volontà*, (Alessandro Santi) n.96/'15
• *Un gioiellino di Jac*, (Luciano Tamagnini) n.97/'16
• *Jac di Münchhausen*, (Luciano Tamagnini) n.100/'16
• *Peccati di "gioventù": Rubino, Jacovitti e il caso Salgari*, (Pino Jubatti) n.108/'18
• *I re si divertono*, (Gianni Brunoro) n.111/'19
• *Jacovitti e Bosch, solo convergenze*, (Gianni Brunoro), n.120/'21
• *Quando Cocco Bill incontrò i russi e insegnò loro la democrazia... a suon di pistolettate*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.121/'22
• *Fumettisti di emozione e sentimenti*, (Luca Raffaelli), n.128/'23
JAMES BOND
• *Bibliografia di James Bond*, (Manlio Bonati) n.1/'71
• *Operazione Bond, James Bond*, (Renato Rizzo) n.6/'86
JANE
• *L'inimitabile Jane*, (Alberto Becattini) n.64/'07
JAN KARTA
• *Jan Karta ieri, oggi, domani*, (Roberto Dal Prà) nell'albo "Siemensstrasse 66" ('97)
JARI (JIMMY TORRENT)
• *Cronologia del fumetto franco-belga - terza parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.2/'85
JANSSON, Augustus Ludwig
• *Una strana coincidenza?*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.109/'19
JEFF HAWKE
• *Cronologie - Jeff Hawke di Sydney Jordan*, (Angelo Zaniol e Franco Grillo) n.5/'72

• *Jeff Hawke*, (Enzo Adamoli e Gianni Bono) n.6/'72
• *Jeff Hawke, sontuoso ritorno*, (Gianni Brunoro) n.91/'14
• *Un curiosity per Jeff Hawke*, (Alfredo Castelli) n.93/'15
• *L'altro Jeff Hawke*, (Alberto Becattini) n.100/'16

JEREMIAH
• *Cronologia del fumetto franco-belga - terza parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.2/'85

JERRY SPRING
• *Cronologia del fumetto franco-belga - terza parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.2/'85

JESS DAKOTA
• *Un buon figlio per Jim della jungla*, (Enrico Anceschi) n.51/'04 con Cronologia

JESS LONG
• *Cronologia del fumetto franco-belga - terza parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.2/'85

JESUS
• *S…parlando di Renzo Barbieri e della sua ultima produzione*, (Antonio Santori) n.30/'99

JET MORGAN
• *Jet Morgan, dalla radio al fumetto*, (Giovanni Librando) n.102/'17

JEVA, Lino
• *I Protagonisti - Intervista a Lino Jeva*, (Manlio Bonati) n.2/'71
• *Uno sportsman con la vocazione del disegno*, (Luigi Marcianò – intervista) n.14/'95
• *Scheda biografica*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.14 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.52/'04

JIJÈ (GILLAIN, Joseph)
Nel n.21/'76:
- *Joseph Gillain alias Jijè disegnatore purosangue* (Giulio Cesare Cuccolini)
- *Intervista con Jijè* (Giulio Cesare Cuccolini)

JIM BRADY
• *Un uomo forte anomalo: Jim Brady*, (Claudio Dell'Orso) n.10/'94

JIM FORT
• *Il ritorno di Jim Fort*, (Enrico Anceschi) n.37/'01

JIM L'ASTUCIEUX
• *Cronologia del fumetto franco-belga - terza parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.2/'85

JIMMY TORRENT (JARI)
• *Cronologia del fumetto franco-belga - terza parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.2/'85

JOE BOLIDE
• *Un eroe e la sua chicca dimenticata*, (Enrico Anceschi) n.6/'93

JOE DOPE
• *Joe Dope, un disastro di soldato*, (Paolo Gallinari) n.81/'12

JOE PALOOKA
Nel volume "Joe Palooka" ('83):
- *Il perché di una scelta* (Giulio Cesare Cuccolini)
- *Palooka sullo schermo* (Camillo Moscati)
- *Palooka nei Comic Books* (Giulio Cesare Cuccolini)
- *Joe Palooka in Italia* (Luciano Tamagnini)
• *Joe Palooka: un pugile nei comic book*, (Alberto Becattini) n.69/'09
• *Il campione dimenticato*, (Fortunato Latella) nell'albo n.6 di Collana Inedistrips - Seconda Serie, Supplemento al n.92/'14
• *Hammond Edward Fisher*, (Fortunato Latella) nell'albo n.12 di Collana Inedistrips - Seconda Serie, Supplemento al n.96/'15 con Scheda biografica

JOE POLPETTA
• *La nascita di un vagabondo*, (Luciano Tamagnini) n.71/'09

JOHAN ET PIRLOUIT (ROLANDO E PIRULÌ)
• *Cronologia del fumetto franco-belga - terza parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.2/'85

JOHN HARRISON
• *Fascicoli d'Epoca: John Harrison il re dei ladri americani*, (Italo Pileri) n.22/'90

JOHN SILOCH
• *Fascicoli d'Epoca. John Siloch il più grande poliziotto del mondo*, (Italo Pileri) n.7/'86

JOHNNY COMET
• *Johnny Comet, l'evoluzione di uno stile*, (Fabrizio Frosali) nel volume "Johnny Comet" ('94)

JOHNNY HAZARD
• *Archivio: Sempre fedele, Johnny Hazard*, (Luciano Tamagnini) n.2/'85
• *Johnny Hazard, un dinamico avventuriero*, (Franco Fossati) n.17/'96

JON (JONES, W. J.)
• *Mauldin, Jon e la Coca Cola ovvero la gloriosa risalita lungo lo Stivale degli agguerriti eserciti alleati*, (Ilenio Trevisan) n.14/'95

JONATHAN
• *Cronologia del fumetto franco-belga - terza parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.2/'85
JONATHAN CARTLAND
• *Cronologia del fumetto franco-belga - terza parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.2/'85
JONATHAN STEELE
• *Jonathan Steele, l'incompiuto*, (Saverio Ceri) n.32/'99
JORDAN, Sydney
• *Sydney Jordan: un artista tra le stelle*, (Alberto Becattini – intervista) n.99/'16
JORNAL DO CUTO
Nel n.7/'72:
- *Gordon in Portogallo* (Franco De Giacomo)
- *Bibliografia* (Vittorio Alessandrelli)
JOURNAL DE MICKEY, LE
• *Un Topolino francese*, (Fortunato Latella) nel volume "Connie di Domenica" ('06)
JUGURTHA
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quarta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.3/'85
JUILLARD, André
• *Il fumetto francese. Il disegnatore? Pare quasi uno storico*, (Claudio Dell'Orso) n.3/'85
JULIA
• *I neri incubi di una criminologa*, (Moreno Burattini) n.32/'99
Nel n.105/'18:
- *Julia, un ventennale da celebrare* (Luigi Marcianò – intervista a Giancarlo Berardi) con Cronologia
- *Tra sperimentazione e tecnica-Le mie copertine per Julia* (Marco Soldi)
- *Nuvole rosa in noir-Dalle dark lady dei fumetti neri a Julia Kendall* (Adriana Roveda)
JULIE WOOD
• *Julie Wood,* (Mauro Giordani) nel volume "Michel Vaillant – Il pilota intramontabile" ('23)
JULIET JONES
• *Stan Drake e Juliet Jones*, (Fortunato Latella) n.36/'00
JUMBO
• *Archivio - Jumbo, il primo giornalino "a fumetti"*, (Giorgio Salvucci) n.13/'74
JUMBO COMICS
• *Jumbo comics, una veloce storia*, (Alberto Becattini) in "Almanacco De Leo" ('96)
JUNGLE JIM
• *Il Gary Cooper dei fumetti: Jungle Jim di Raymond*, (Saverio Collicelli) n.6/'72
• *Speciale Alex Raymond*, (Fortunato Latella – inserto) n.26/'98
JUNGLEMEN
• *Gli "hombres" della giungla*, (Guillermo Eduardo Parker) nel volume "Magica America" ('04)
JUNIOR
• *Cronologia di Luigi Grecchi*, (Luigi Marcianò – inserto) n.10/'94
• *Ferdinando Corbella fumettografia essenziale*, (Luigi Marcianò – inserto) n.30/'99
JUNIOR DUE (Rivista)
• *Junior e i collezionisti*, (a cura di Luciano Tamagnini) n.89/'14 rubrica Come eravamo
JUST KIDS
• *Nelle pieghe del Cartoccino*, (Enrico Anceschi) n.30/'99
JUVENTUS COLLEZIONE
• *Solo per nostalgici e curiosi*, (Rolando Franchini) n.40/'01 con Cronologia
KAMIKAZE (Rivista Satirica)
• *Arriva l'umorismo fotografico*, (Walter Iori) n.89/'14
KANE, Bob
Nel n.29/'99:
- *Addio Bob Kane* (Fortunato Latella)
- *I mille volti di Batman* (Enrico Anceschi)
KANE, Gil
• *Gil Kane, The Great*, (Marcello Vaccari) n.37/'01
• *Gil Kane e… Savage*!, (Alberto Becattini) nel volume 2 della Collana Inedibooks "Gil Kane's Savage", (con scheda biografica di Gil Kane) ('18)
KANSAS JACK
• *Fascicoli d'Epoca*, (Italo Pileri) n.1/'85
KANSAS KID
• *Un cow boy dal ciuffo latino. Kansas Kid il cavaliere della vendetta*, (Luciano Tamagnini) n.15/'88
KARA KIRI (Rivista)
• *Il giornale cretino & cattivo*, (Enrico Anceschi) n.80/'11
KATZENJAMMER KIDS, THE
• *Bibì e Bibò ovvero i "ragazzi terribili"*, (Luigi Marcianò) n.72/'09

KEATON, Russell
• *La breve vita felice di Russell Keaton*, (Fortunato Latella) nell'albo n.8 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.56/'05
KELLY, Walt
• *Walt Kelly oltre Pogo*, (Alberto Becattini) n.100/'16
KEN PARKER
• *Lunga vita a Lungo Fucile, un augurio per il Ken Parker di Berardi e Milazzo*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.28/'77
• *Ken Parker (1977). L'eroe è solo un pretesto*, (Ferruccio Giromini) nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)
• *Ken Parker. E venne un biondo eroe*, (Gianni Brunoro) nel volume "Un editore, la nuova avventura" ('93)
KERRY DRAKE
• *Kerry Drake, Alfred Andriola… e gli altri*, (Alberto Becattini) n.78/'11
KETCHAM, Hank
• *Un addio al papà di Dennis*, (Fortunato Latella) n.40/'01
KEVIN the BOLD
• *Il cavalier, le dame, l'armi, gli amori (gay?)*, (Claudio Dell'Orso) n.34/'00
KIDA, Fred
• *Fred Kida: il segno incisivo*, (Alberto Becattini) n.125/'23
KID SISTER, THE
• *Speciale Alex Raymond*, (Fortunato Latella – inserto) n.26/'98
KIM DE LA NIEVE
• *"Kim de la nieve" e "Pat Brando"*, (Floriana Maudente) nel volume "Magica America" ('04)
KING FEATURES SYNDICATE
• *In casa King Features*, (Antonio Serti) n.31/'99
KING PRATER
• *Un'A.R.C. per tutta la gioventù,* (Luciano Tamagnini, Franco Mastrazzo e Luca Mencaroni – inserto) n.6/'93
KINOWA
• *Una breve fatica di Kinowa*, (Gianni Brunoro) Supplemento al n.26/'77
Nel n.13/'95 – inserto:
- *Il demonio della prateria* (Pasquale Iozzino)
- *Il segno del serpente* (Pasquale Iozzino)
- *Una chiacchierata con Guzzon e Gamba* (Pasquale Iozzino)
- *Ipotesi su Sam Boyle detto Kinowa* (Gianni Brunoro)
- *Ma Kinowa era meglio* (Ermanno Detti)
- *Kinowa, personaggio minore del fumetto italiano?* (Dario Ghelfi)
- *Hanno fotografato Kinowa* (Walter Iori)
- *Cronologia* (Pasquale Iozzino e Franco Grillo)
• *Kinowa, figura indimenticabile o eroe diverso da tanti altri?*, (Luigi Marcianò) n.120/'21
KIRBY, Jack
• *Ricordando Jack "The King" Kirby*, (Luigi Marcianò) n.10/'94
• *Il Re, il pop e altre storie*, (Stefano Bettini) n.100/'16
KNERR, Harold Hering
• *Il Favoloso Harold*, (Fortunato Latella) n.95/'15
KOCISS
Nel volume "Kociss, l'eroe indiano" ('10):
- *Da Kocis a Cochise* (Luigi Marcianò)
- *Quando il western era… "AUDACE"* (Luciano Tamagnini)
- *Emilio Uberti. Incontro con un maestro delle arti visive* (Silvio Costa e Luciano Tamagnini – intervista)
- *Cronologia di Kociss nei fumetti italo- francesi* (Luigi Marcianò)
KOKO
• *S…parlando di Renzo Barbieri e della sua ultima produzione*, (Antonio Santori) n.30/'99
KOLOSSO
• *Kolosso, l'eroe sorridente*, (Raffaele De Falco) n.10/'94
• *Palu = Paludetti? Un mistero degli anni innocenti del fumetto*, (Giancarlo Malagutti e Luciano Tamagnini) n.30/'99
Nel n.111/'19:
- *Kolosso ovvero la rivincita del candore* (Silvio Costa) con Cronologia, fumetti e figurine
- *Breve, ma intensa…* (Alfredo Castelli)
- *Un sedicenne nella redazione di Kolosso* (Lorenzo Orlandi)
• *L'inafferrabile Kolosso*, (Luca Boschi) nel volume 3 della Collana Inedibooks "Kolosso nelle Americhe del 1700" ('19)
KREMOS
• *Il Travaso delle idee… e delle firme - L'impervia vicenda dell'ineffabile Niso Ramponi in arte Kremos*, (Pino Jubatti) n.89/'14

KRESSE, Hans G.
• *Hans G. Kresse*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.20/'75
KRIMEN MAGAZINE
• *La potenza della K*, (Luciano Tamagnini) n.101/'17 rubrica Curiosity
KRIMINAL
• *Il nuovo Kriminal*, (Luciano Tamagnini) n.92/'14 rubrica Periscopio
KRISS
• *Il talento di Kriss*, (Walter Iori) n.90/'14
KRISS/KALÌ
• *Kriss, dall'India misteriosa…*, (Silvio Costa) n.106/'18 con Cronologia
KUBERT, Joe
• *A Yossel un premio Anafi con grande merito*, (Davide Occhicone) n.59/'06
• *Le cartacee gesta dei Berretti Verdi!*, (Alberto Becattini) nel volume "Tales of the Green Beret" ('10) con Scheda biografica
• *Kubert, il ragazzo prodigio*, (Alberto Becattini) n.112/'19
KURTZMAN, Harvey
Nel volume "MAD & co. – Un secolo di parodie nei fumetti USA" ('23):
- *Il MAD di Kurtzman* (Alberto Becattini e Bruno Caporlingua)
- *Il dopo MAD di Kurtzman* (Alberto Becattini e Bruno Caporlingua)
KYLION
• *Kylion, ossia la nuova proposta Buena Vista Comics*, (Alessandro Bottero) n.50/'04
• *Missione compiuta*, (Giulio Cesare Cuccolini n.51/'04 con Cronologia
LADRI NEI FUMETTI
Nel volume "The Saint, il ladro gentiluomo" ('08):
- *Tutto su "The Saint"* (Alberto Becattini)
- *Scorribanda tra ladri… quasi onesti!* (Luciano Tamagnini)
LAMOS
• *Chi erano Lamos e Goor? Il fumetto dimenticato*, (Mario Daturi) n.1/'92
LANCE
• *La tormentata vita di Lance Saint-Lorne*, (Fortunato Latella) nell'albo n.24 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.65/'08
• *Lo spaziale che salvò Lance*, (Fortunato Latella) nell'albo n.33 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.74/'10
• *Ancora drop panels*, (Fortunato Latella) nell'albo n.42 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.82/'12
LANCIO EDIZIONI
• *Da Eura ad Aurea: Il sentiero del fumetto franco-belga - prima parte. Lancio, Eura, Aurea*, (Nicola Pesce con la collaborazione di Luciano Tamagnini – inserto) n.85/'13 con Cronologia delle varie testate e personaggi
• *Da Eura ad Aurea: Il sentiero del fumetto franco-belga - seconda parte. Lancio, Eura, Aurea*, (Nicola Pesce con la collaborazione di Luciano Tamagnini – inserto) n.88/'13 con Cronologia delle varie testate e personaggi
LANDOLFI, Lino
• *Lino ovvero della laboriosità*, (Gianni Brunoro) n.15/'88
• *Anno 1972: Lino Landolfi sul filo dei ricordi*, (Mauro Giubbolini) n.14/'95
• *Equivoci landolfiani. Lino, tra vero, falso & omaggi*, (Gianni Brunoro) n.74/'10
• *Procopio di Torrecupa – Un Asterix italiano nei fumetti francesi degli anni 1956-1959*, (François Rahier) n.110/'19, traduzione di Giovanni Librando con Cronologia Franco-italiana
LAPONE, Antonio
• *Il cartellonismo è vivo e lotta insieme a noi*, (Paola Biribanti) n.115/'20
LAREDO CROCKETT
• *Uno sconosciuto ranger di frontiera*, (Claudio Dell'Orso) n.26/'98
LARRY YUMA
• *Carlo Boscarato - Cronologia*, (a cura di Luigi Marcianò – inserto) n.35/'00
LAUGH-O-GRAMS
• *Dai "Laugh-o-grams" a "Pocahontas"*, (Giuseppe Pollicelli e Emiliano Rubbi) n.23/'97
LAURENTI, Mauro
• *Tra Zagor e Dampyr c'è… Mauro!*, (Luciano Tamagnini – intervista) n.53/'05
• *Mauro Laurenti zagoriano erotico*, (Enrico Anceschi) n.79/'11
LAURIA, Vincenzo
• *Il perché di un perché*, (Raffaele De Falco) n.28/'91
Nel volume "Trumoon. Il ventennale - Tratti & Ritratti" ('06):
- *L'intervista comune* (Raffaele De Falco – intervista)
- *Gli autori* (Raffaele De Falco – intervista) con Scheda biografica e Cronologia
LAVERDURE, Claude
• *Fantomas il re del terrore*, (Roberto Carminati) n.68/'08 con Scheda biografica
LAVEZZOLO, Andrea
Nel n.17/'82:

- *Noi, gli orfani del padre di Gim Toro. Intervista a un amico ormai lontano* (Gianni Brunoro)
- *Lavezzolo: la fantasia nel fumetto italiano* (Luciano Tamagnini)
- *In ricordo di Andrea* (Gian Maria Traverso)
• *Mastr'Andrea Lavezzolo*, (Gianni Brunoro – inserto) n.20/'96
• *I creatori di Gim Toro: voci dal passato*, (Bruno Scalzi) n.26/'98
• *Andrea Lavezzolo*, (Gianni Brunoro) nel volume "Galep prima di Tex" ('00)
• *Lavezzolo & me: un esordio*, (Gianni Brunoro) n.69/'09
• *L'ultimo scritto di Andrea Lavezzolo*, (Antonio Santori) n.70/'09
• *Lavezzolo, "milite ignoto" alla letteratura*, (Gianni Brunoro) n.71/'09
• *Andrea Lavezzolo e l'idolo cinese*, (Luigi Baruffaldi) n.126/'23

LAWRENCE, Donald Southam
• *Gli autori*, (Paolo Gallinari in collaborazione con Steve Holland – inserto) n.62/'07 con Scheda biografica
• *Ascesa e caduta dell'Impero dei Trigan*, (Steve Holland) n.68/'08

LAWRENCE, James Duncan
• *I padri del capitano*, (Fortunato Latella) n.22/'97
• *Scheda biografica*, (Alberto Becattini) nel volume "Captain Easy-Da Crane a Turner" ('12)

LAZARUS LEDD
• *Lazarus Ledd, l'uomo che visse due volte*, (Pierluigi Sellan) n.12/'94

LAZARUS, Melvin (Mell)
• *Mell e Peach: un autore e le sue esilaranti creazioni*, (Alberto Becattini) n.85/'13

LEBECK, Oskar
• *Gli autori*, (Fortunato Latella) nel volume "Terre Gemelle-La fantascienza quotidiana" ('07) con Scheda biografica
• *Oskar Lebeck*, (Fortunato Latella) nell'albo n.47 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.86/'13 con Scheda biografica

LE BLANC, André
• *Addio George e André!*, (Romano Felmang) n.33/'00
• *André Le Blanc cartoonist cosmopolita*, (Alberto Becattini) n.111/'19 con Fumettografia

LEBLANC, Maurice Marie Emile
• *La vita mediatica di Arsène Lupin*, (Roberto Carminati) n.63/'07 con Scheda biografica

LÉCUREUX, Roger
• *Rahan, pioniere di una speranza*, (François Rahier) con Scheda biografica

LEGIONE DEI SUPER-EROI, LA
• *Trent'anni di storia DC con i teenager del futuro (1958-1989)*, (Bruno Caporlingua) n.117/'21
• *La Legione dei Super-Eroi: fumettografia italiana*, (a cura di Alberto Becattini) n.117/'21
• *Five Years Later*, (Bruno Caporlingua) n.121/'22

LEGIÓN EXTRANJERA (Legione Straniera)
• *"Legión extranjera"*, (Gianni Brunoro) nel volume "Magica America" ('04)
Nel volume "Legione straniera" ('07):
- *Il periodo argentino* (Guillermo Edoardo Parker)
- *Di luci, d'ombre & d'altro ancora* (Gianni Brunoro)
- *Legione straniera. Una storia del bianco e nero, ovvero del non colore* (Roberto Reali)
- *…E torneremo a parlare di ombre e luci* (Roberto Reali e Gianni Brunoro)

LEGS WEAVER
• *Cara Legs, le scrivo…*, (Claudio Dell'Orso) n.14/'95
Nel n.55/'05:
- *Arrivederci, Legs Gambelunghe…* (Paolo Gallinari)
- *Legs Weaver-Cronologia* (Luigi Marcianò)
• *La galassia delle fanta-eroine - seconda parte*, (Adriana Roveda) n.116/'20

LE LOUARN, Yvan vedi **CHAVAL**

LEMMI, Roberto
• *Phantom spaghetti (L'uomo Mascherato in Italia)*, (Romano Felmang Mangiarano) n.21/'97
• *Roberto Lemmi, un naturalista approdato al fumetto*, (Luigi Marcianò) n.111/'19 con Cronologia

LEHNER, René
• *Dalla Svizzera un fumetto di successo*, (Giancarlo Malagutti – intervista) n.35/'00

LEONE DEL TIGRAI, IL
• *Un'A.R.C. per tutta la gioventù,* (Luciano Tamagnini, Franco Mastrazzo e Luca Mencaroni – inserto) n.6/'93

LEPORE, Mauro
• *Intervista a Mauro Lepore*, (Gianni Brunoro) n.49/'04

LEPORI, Lorenzo
• *Lorenzo Lepori: eros e orrore di classe*, (Alberto Becattini – intervista) n.126/'23 con Fumettografia

LEPORINI, Bernardo
• *Leporini eclettico e misconosciuto*, (Gianni Brunoro) n.24/'97

LEROUX, Gaston
• *Gaston Leroux e i suoi mille personaggi*, (Roberto Carminati con la collaborazione di Luciano Tamagnini – inserto) n.99/'16 con Bibliografia francese, filmografia, fumettografia e schede autori
LESTER COCKNEY
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quarta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.3/'85
LE STORIE (Collana Bonelliana)
• *Le Storie: una nuova avventura bonelliana?*, (Paolo Gallinari) n.92/'14
LETTERI, Giorgio
• *Il Letteri sconosciuto*, (Alberto Becattini – intervista) n.93/'15 con Fumettografia a cura di Alberto Becattini, David A. Roach e Steve Holland
LETTERI, Guglielmo
• *Guglielmo Letteri, dalla musica jazz alla letteratura disegnata*, (Moreno Burattini) nel volume "Magica America" ('04)
LEXY Edizioni
• *Un nuovo editore si aggira per le fumetterie: il suo nome è Lexy…*, (Luca Boschi) n.38/'01
LIBERTY MEADOWS
• *Una strip di successo*, (a cura della Redazione) n.31/'99
• *Un rifugio per animali… piuttosto particolare!*, (Enrico Anceschi) n.54/'05
LIGABUE, Luciano
• *Ma la neve se ne frega anche dei fumetti?*, (Paolo Gallinari – intervista) n.65/'08
LI'L ABNER
• *Li'l Fearless Dick*, (Luciano Tamagnini) n.74/'10
• *La favola di Dogpatch che fu*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.110/'19
LILI (Rivista)
• *Fumetti per bambine*, (Enrico Anceschi) n.103/'17 rubrica Curiosity
LINKLATER, Barrie R.
• *Gli autori*, (Paolo Gallinari in collaborazione con Steve Holland – inserto) n.62/'07 con Scheda biografica
LINUS
• *Una vita con Linus*, (Luciano Tamagnini) n.35/'00
LION (Rivista Inglese)
• *Un leone… a fumetti*, (Enrico Anceschi) n.93/'15
LISS, Howard
• *Le cartacee gesta dei Berretti Verdi!*, (Alberto Becattini) nel volume "Tales of the Green Beret" ('10) con Scheda biografica
LITTLE ANNIE ROONEY
• *Gloryosky, Zero!*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.24/'83
LITTLE BIG HORN
• *"Muerte en Little Big Horn"*, (presentazione di Lucio Verza) nel volume "Magica America" ('04), racconto scritto da Héctor G. Oesterheld e illustrato da Hugo Pratt
LLOYD, David
• *David Lloyd, una nuova strada per il fumetto*, (Salvatore Privitera – intervista) n.101/'17
LOGICOMIX
• *Matematici, logici e… divulgati*, (Gianni Brunoro) n.77/'11
LOMBARD, Jean
• *Dalla Francia nello Spazio*, (Roberto Carminati) n.74/'10 con Scheda biografica
LONE RANGER
Nel n.22/'97:
- *Hi-Yo, Silver* (Luciano Tamagnini)
- *Lone Ranger Comic Books* (Alberto Becattini)
• *Tonto, l'amico di Lone Ranger*, (Alberto Becattini) n.83/'12
• *Chi è quell'uomo mascherato? Ovvero: tutto su Lone Ranger*, (Alberto Becattini) n.87/'13
LONE RANGER (Giornale)
• *Archivio*, (Michele Bella) n.6/'72
LONE SLOANE
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quarta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.3/'85
LONE WOLF
• *Cronologia di Luigi Grecchi*, (Luigi Marcianò – inserto) n.10/'94
LOOK and LEARN MAGAZINE Ltd.
• *Guarda e impara, un consiglio utile*, (Paolo Gallinari in collaborazione con Steve Holland) n.62/'07
LORD CRACK
• *Lord Crack della Royal Marine*, (Judith Gociol e Diego Rosemberg) nel volume "Magica America" ('04)
LORD LISTER
• *Fascicoli d'Epoca - Lord Lister, l'avventuriero giallo (Raffles)*, (Italo Pileri) n.11/'73
LORD PERCY DELL'EXCENTRIC CLUB
• *Fascicoli d'Epoca*, (Italo Pileri) n.5/'79

LORD SISTER
• *Fascicoli d'Epoca - Lord Sister il ladro tenebroso*, (Italo Pileri) n.5/'79
LORD TIGRE
• *Lord Tiger,* (Claudio Dell'Orso) prefazione al volume "Lord Tigre" ('96)
LORI (CHITI, Eleonora)
• *Sussurri & sorrisi*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.20/'96
LORTAC, Robert Collard
• *Dalla Francia nello Spazio*, (Roberto Carminati) n.74/'10 con Scheda biografica
LOUP NOIR (LUPO NERO)
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quarta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.3/'85
LUBBERS, Bob
• *Wow! Bob Lubbers!*, (Romano Felmang Mangiarano) n.31/'99
LUC ORIENT
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quarta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.3/'85
• *L'ultima avventura di Luc Orient*, (Giovanni Librando) n.120/'21
LUCARELLI, Carlo
• *Un giallista in vignette*, (Luca Baldazzi) n.28/'98
LUCKY LUKE
• *Bibliografia di Lucky Luke*, (Manlio Bonati) n.1/'71
• *Guida al fumetto d'espressione francese: Lucky Luke*, (Maurizio Pasquero) n.13/'74
• *Lucky Luke il cowboy sorridente (con cronologia franco-belga e italiana)*, (Maurizio Pasquero e Mario Chiavarelli) n.10/'80
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quarta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.3/'85
LUNA PARK
• *Andiamo al Luna Park dei fumetti!*, (Giuseppe Peruzzi) n.31/'99
LUPO BIANCO
• *S…parlando di Renzo Barbieri e della sua ultima produzione*, (Antonio Santori) n.30/'99
LUPO E L'AGNELLO, IL
• *Cronologia di Luigi Grecchi*, (Luigi Marcianò – inserto) n.10/'94
LUPO NERO (LOUP NOIR)
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quarta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.3/'85
LYNDE, Stan
Nel n.62/'07:
- *Uno, nessuno, centomila [episodi] - Metafora di una intera saga* (Gianni Brunoro)
- *Rick O'Shay di Stan Lynde* (Marcello Vaccari)
MACARIETTO
• *Macarietto ricompare…*, (Luciano Tamagnini) n.89/'14
• *Chi si rivede? Macarietto*, (Enrico Anceschi) n.90/'14
MAC COY
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quarta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.3/'85
MACCHI, Piercarlo
• *Macchi, speranza e certezza*, (Gianni Brunoro) n.21/'76
MACCO FILM
Nel n.14/'95:
- *La Macco Film. Diario di un testimone* ("Gibba" alias Francesco Maurizio Guido)
- *Pulcinella sulla carta* (Luciano Tamagnini)
MACONI, Gianluca
Nel n.59/'06:
- *E Maconi ci mette il becco… Giallo!* (Paolo Gallinari – intervista)
- *Pordenone e la new wave a fumetti* (Salvatore Oliva) con Scheda biografica
MAD (Rivista)
Nel volume "MAD & co. – Un secolo di parodie nei fumetti USA" ('23):
- *Le prime parodie* (Alberto Becattini e Bruno Caporlingua)
- *Il MAD di Kurtzman* (Alberto Becattini e Bruno Caporlingua)
- *Il MAD di Feldstein* (Alberto Becattini e Bruno Caporlingua)
- *Una casa editrice a gestione famigliare* (Alberto Becattini e Bruno Caporlingua)
- *La vecchia guardia di MAD* (Alberto Becattini e Bruno Caporlingua)
- *Il dopo MAD di Kurtzman* (Alberto Becattini e Bruno Caporlingua)
- *La guerra dei cloni* (Alberto Becattini e Bruno Caporlingua)
- *La parodia dei Super-eroi* (Alberto Becattini e Bruno Caporlingua)
- *Gli ultimi cloni* (Alberto Becattini e Bruno Caporlingua)
- *Un nuovo genere di parodie* (Alberto Becattini e Bruno Caporlingua)
MAFALDA
• *Mafalda e i suoi primi 50 anni*, (Paolo Gallinari) n.92/'14

• *Se Mafalda è una metafora,* (Gianni Brunoro) n.117/'21
MAGGIONI, Federico
• *L'avventura dal Corriere dei Ragazzi a Pilot*, (Luca Baldazzi – intervista) n.34/'00
MAGICO VENTO
• *Magico Vento... in poppa!*, (Paolo Gallinari) n.32/'99
MAGNI, Enzo
• *Scheda biografica*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.16 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.52/'04
MAGNUS (RAVIOLA, Roberto)
Nel n.1/'78:
- *Magnus pictor fecit* (Giulio Cesare Cuccolini)
- *Magnus ovvero tredici anni di successi* (Giancarlo Malagutti)
• *Il Mistero M*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.15/'81
• *Labirinti del fumetto nero. Dalle sorelle Giussani a Magnus e Bunker passando per Daniele Brolli*, (Franco Bus) n.29/'84
• *1984. Anno Magnusiano*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.30/'84
• *Cronologia*, (Moreno Burattini) n.23/'90 [errata corrige nel n.24/'90]
• *Magnus anni ottanta*, (Daniele Bevilacqua) n.12/'94
Nel n.22/'97:
- *Ricordando Magnus. Varie ed eventuali: diario minimo di Roberto "Magnus" Raviola* (Daniele Bevilacqua)
- *Magnus tra giardini e lunari* (Gianni Brunoro)
• *Zora nostalgia-Appunti per una storia del fumetto erotico popolare italiano - seconda parte*, (Daniele Bevilacqua – inserto) n.51/'04 con Scheda biografica
• *I lavori giovanili per le Edizioni Malipiero: uno sguardo (inedito) alla produzione di Roberto "Magnus" Raviola*, (Daniele Bevilacqua e Giuseppe Guarnieri – inserto) n.82/'12
• *Castel del Rio e il Magnus Day*, (Gabriele Bernabei) n.102/'17
• *Lunario tutto speciale,* (Gianni Brunoro) n.129/'24
MALIA
• *Malia: quando la paura si fa fotografare*, (Guido Di Lella) n.27/'98
MALLORQUÌ, José Figuerola
• *Biografia e bibliografia*, (Luigi Baruffaldi) in "El Coyote: Verso Monterrey" ('79)
• *A cent'anni dalla nascita di José Mallorquì*, (Luigi Baruffaldi) n.88/'13
• *José Mallorquì e i racconti del terrore*, (Luigi Baruffaldi) n.92/'14
• *Josè Mallorquì Figuerola, l'uomo e lo scrittore dell'avventura*, (Luigi Baruffaldi) n.101/'17
MANARA, Milo
• *Navigar, sognando…*, (Enrico Anceschi) n.69/'09
Nel n.90/'14 – inserto:
- *Milo Manara, erotismo, illusione e realtà* (Luigi Marcianò – intervista)
- *Al tempo delle sperimentazioni* (Gianni Brunoro)
- *A letto con Manara* (Alfredo Castelli)
- *Milo di Cinelandia* (Gianni Brunoro)
- *Milo Manara Venexian* (Piero Zanotto)
- *Fumettografia* (a cura di Luigi Marcianò)
MANCA, Giovanni
• *D'Annunzio e quel giorno da… leone*, (Pino Jubatti) n.93/'15
MANCINI, Piero
• *Piero e Bob Star*, (Gianni Brunoro) n.20/'75
• *Conversazione in ricordo di un amico. Scene da una vita d'artista intelligente e buono*, (Gianni Brunoro) n.7/'79
MANDRAKE
• *Cronologie: Mandrake, un mago in marsina*, (Nicola Pesce e Gianfranco Bartolani) n.2/'78
• *Alla radice della radice. Intervista con Lee Falk, "padre" di Mandrake e di Phanthom*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.1/'85
• *Mandrake, l'uomo del mistero*, (Franco Fossati) n.9/'94
Nel n.115/'20:
- *La magia del fantastico* (Bruno Caporlingua)
- *Lee Falk la leggenda dei comics* (Bruno Caporlingua)
- *Dal realismo fantastico di Davis a quello caricaturale di Fredericks* (Bruno Caporlingua)
- *Mandrake Made in Italy* (Alberto Becattini)
- *Fumettografia del Mandrake Italiano* (a cura di Alberto Becattini)
MANFRIN, Umberto
• *Manfrin: una vita fra i… gatti!*, (Luciano Tamagnini) n.75/'10
MANGANELLA, Renato Eduardo vedi **D'AMBRA Lucio**
MANGARANO, Antonio
• *La scena a fumetti. Antonio "Niño" Mangarano*, (Giancarlo Malagutti) n.27/'98

MANGIARANO, Romano Felice (FELMANG, Romano)
• *Romano Felmang: un italiano per i Comic Books*, (a cura della Redazione) n.5/'93
MANNING, Russ
• *I Grandi Cartoonists Americani*, (Antonio "Tony" Raiola) n.10/'73
MANOS KELLY
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quarta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.3/'85
MANZONI, Carlo
• *Carlo Manzoni, un umorista a tutto tondo*, (Luciano Tamagnini) n.102/'17
MARAJA, Libico
• *Grafico pubblicitario, illustratore, pittore… e fumettista*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.64/'07
Nel n.67/'08 – inserto:
- *Libico Maraja, un "forgiatore" di immagini* (Luigi Marcianò – intervista ai f.lli Maraja)
- *Un nome evocativo…* (Luciano Tamagnini)
- *Maraja, un artista da ricordare* (Sergio Asteriti)
- *Libico Maraja - Cronologia* (a cura di Luigi Marcianò)
• *I dischi del tempo che fu*, (Walter Iori) n.101/'17
MARAMOTTI, Danilo
• *Avventuroso Dottor Sottile in umorismo*, (Gianni Brunoro) n.10/'94
MARC'AURELIO (Rivista)
Nel n.80/'11:
- *Da Marc'Aurelio al Bertoldo, ridevamo così* (Carlo Scaringi)
- *Marc'Aurelio in figurine* (Walter Iori)
• *I molti volti del Marc'Aurelio*, (Enrico Anceschi) n.91/'14 rubrica Curiosity
MARCELLINO
• *Angeli… intrepidi!*, (Walter Iori) n.51/'04 con Cronologia
MARC FRANVAL
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quarta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.3/'85
MARCELLO, Raphael
• *I Protagonisti - Curriculum di Raphael Marcello*, (Manlio Bonati) n.2/'71
• *Personaggi e autori: piccola selezione*, (Richard Medioni – inserto) n.73/'10 con Scheda biografica
MARCENARO, Rodolfo (Ro)
• *Carosello Ro, mago delle immagini*, (Luciano Tamagnini – intervista) n.49/'04 con Scheda biografica
MARCONI, Massimo
• *E Paperone salì in cattedra*, (Gianni Brunoro) n.2/'92
MARESCA, Anna Maria
• *Disegnare i francobolli, che passione!*, (Paolo Gallinari – intervista) n.68/'08
MARINELLI, Silvano
Nel n.34/'00:
- *Silvano Marinelli, meteora nel mondo dei fumetti* (Luigi Marcianò)
- *Silvano Marinelli - Cronologia* (Luigi Marcianò)
- *Silvano Marinelli ricordato da Claudio Nizzi* (Claudio Nizzi)
MARK TRAIL
• *Sulle tracce di Mark Trail*, (Alberto Becattini) n.79/'11
MARTINEZ, Christian vedi **GINE**
MARTIN HEL
• *Un "Martin" alla corte di… Eura*, (Gianluigi Angeletti) n.58/'06
MARTIN MILAN
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quarta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.3/'85
MARTIN MYSTÈRE
• *Martin Mystère (1982). Il detective del possibile*, (Francesco Argento) nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)
• *Intervista. Giampiero Casertano uno dei "padri" di Martin Mystère*, (Gianni Brunoro) n.8/'86
Nel volume "Lo strano caso del professor Martin Mystère e del dottor Allan Quatermain (e altre storie segrete di Martin Mystère)", ('90):
- *I molti volti di Macumazahan* (Alfredo Castelli)
- *I segreti di Mystère* Alfredo Castelli)
- *Brambilla Jones* (Gianni Brunoro)
- *Indice dei personaggi e delle cose notevoli* (Alfredo Castelli)
• *Gli irriverenti giochi del piccolo Asimov*, (Gianni Brunoro) n.25/'90
• *En attendant Mistère*, (Gianni Brunoro) nel volume "Castelli 25" ('91)
• *Martin Mystère. Castelli in aria*, (Gianni Brunoro) nel volume "Un editore, la nuova avventura" ('93)
• *Nuove matite per Martin Mystère*, (Pasquale Iozzino) n.14/'95
Nel volume "Gli eroi di Troia" ('15)
- *Amarcord di Martin* (Sauro Pennacchioli)

- *Anafi, Mystère e Castelli: un terzetto eccezionale* (Gianni Brunoro)
- *Persone del Fumetto: Roberto Revello e Sauro Pennacchioli* (Gianni Bono)
• *Il Mystère di Donald Trump*, (Claudio Dell'Orso) n.104/'17 rubrica Curiosity
• *AMys: amici, autori e artisti fra amarcord & avvenire*, (Luca Salvadei e Paolo Mignone) n.115/'20
MARTINI, Leonello
• *Tigri di carta per Leonello Martini*, (Alfredo Castelli) n.37/'01
MARVEL
• *Marvel-Corno, storia di un successo attraverso le parole di chi lo ha creato*, (Lorenzo Guerriero) n.17/'75
• *Dalla mitologia alla cibernetica. Analisi sociologica della recente produzione "Marvel", Cibernus*, (Nando Vitale) n.16/'81
• *e fu Marvel Corno*, (Luciano Tamagnini) n.26/'91
Nel n.19/'96:
- *L'uomo che importò la Marvel (Rocco Molinari)* (Luciano Tamagnini)
- *Lungo i sentieri della Marvel* (Luciano Tamagnini)
- *Veleno da parte di un Marvel innamorato* (Lorenzo Altariva)
- *Gioie di un Marvel fan* (Ludovico Petrosi)
• *Personaggi Marvel: storie inaudite e racconti apocrifi - prima parte*, (Stefano Bettini) n.106/'18
• *Personaggi Marvel: storie inaudite e racconti apocrifi - seconda parte*, (Stefano Bettini) n.107/'18
• *I supereroi nell'ottica dell'underground e della controcultura (1964-1974) - prima parte*, (Stefano Bettini) n.118/'21
• *I supereroi nell'ottica dell'underground e della controcultura (1964-1974) - seconda parte*, (Stefano Bettini) n.120/'21
• *I supereroi nell'ottica dell'underground e della controcultura (1964-1974) - terza parte*, (Stefano Bettini) n.122/'22
• *Vendicatori uniti!*, (Alessandro Bottero) n.125/'23
MARY MARVEL
• *I supereroi*, (Marcello Vaccari) nel volume "Quando l'avventura si chiamava Fawcett" ('06) con Scheda biografica
MARY PERKINS
• *Una brunetta www.pepe&cuore*, (Gianni Brunoro) nel volume "Leonard Starr on Stage" ('00)
MASCHERA NERA
• *Un avvocato in maschera*, (Walter Iori) n.22/'97
MASKAR
• *Dettaglio degli albi di Giovanni De Leo*, (Luciano Tamagnini – inserto) n.8/'93
Nel volume "Almanacco De Leo" ('96):
- *La doppia vita del geometra Ferri (Gallieno)* (Moreno Burattini)
- *Orrù da disegnatore a grande amico* (Renzo Orrù)
MASTANTUONO, Corrado
Nel n.21/'97:
- *Mastantuono a tre dimensioni (almeno)* (Gianni Brunoro)
- *La ricerca inquieta. Intervista a Corrado Mastantuono* (Gianni Brunoro)
- *Corrado Mastantuono, cronologie fumettistiche* (Gianni Brunoro e Corrado Mastantuono)
MATANIA, Fortunino
• *Gli autori*, (Paolo Gallinari in collaborazione con Steve Holland – inserto) n.62/'07 con Scheda biografica
MATSUMOTO, Akira Leiji
• *Matsumoto, la nascita di un mito,* (Marcella Argento) n.129/'24
MATTIOLI, Giovanni
• *Pordenone e la new wave a fumetti*, (Salvatore Oliva) n.59/'06 con Scheda biografica
MATTIOLI, Massimo
• *Diabolik parla romano*, (Luciano Tamagnini) n.73/'10
MATTOTTI, Lorenzo
• *Sconfini: Lorenzo Mattotti in mostra*, (Luigi Marcianò) n.101/'17
MAULDIN, Bill
• *Mauldin, Jon e la Coca Cola ovvero la gloriosa risalita lungo lo Stivale degli agguerriti eserciti alleati*, (Ilenio Trevisan) n.14/'95
MAXWELL, Al
• *The Mind e il mistero di Al Maxwell*, (Alan Baker) nell'albo n.50 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.88/'13 traduzione di Alberto Becattini
MAYEU, Max vedi **SIRIUS**
MAZZUCCHELLI, David
• *Racconto visionario*, (Gianni Brunoro) n.81/'12
MCBRIDE, Angus
• *Gli autori*, (Paolo Gallinari in collaborazione con Steve Holland – inserto) n.62/'07 con Scheda biografica

MCWILLIAMS, Alden S.
• *Gli autori*, (Fortunato Latella) nel volume “Terre Gemelle-La fantascienza quotidiana” (’07) con Scheda biografica
• *Alden McWilliams*, (Fortunato Latella) nell’albo n.39 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.77/’11
• *Scheda biografica*, (Alberto Becattini) nel volume "Captain Easy-Da Crane a Turner" ('12)
MEAGHER, Fred
• *Uno dei “mille” volti di Buffalo Bill*, (Luciano Tamagnini) n.19/’96
MEDA, Juri
• *Falce e fumetto, rapporto imperfetto?*, (Paolo Gallinari – intervista) n.88/’13
MEGGS, Ginger
• *Ginger Meggs: Il Peter Pan australiano*, (Giuseppe Trovato – inserto) n.36/’00
MEISER, Edith
• *Edith Meiser*, (Fortunato Latella) nell’albo n.22 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.65/’08 con Scheda biografica
• *Edith Meiser*, (Alberto Becattini) nel volume “The Saint, il ladro gentiluomo” (’08) con Scheda biografica
MEMORIE DI TOM POLIZIOTTO DILETTANTE, LE (Libri)
• *Un Gian Burrasca poliziotto*, (Franco Viotto e Luciano Tamagnini) n.93/’15 rubrica Curiosity
MEO PORCELLO
• *Lo strano caso di Meo Porcello*, (Ferdinando Leonzio) n.69/’09
MESSAGGERO DEI RAGAZZI, IL
• *I periodici a fumetti per ragazzi d’ispirazione cattolica - parte prima*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.4/’79
• *I periodici a fumetti per ragazzi d’ispirazione cattolica - seconda parte: il Messaggero dei ragazzi*, (Giovanni Prensipe) n.5/’79
MÉTAL HURLANT
• *Un po’ di metallogia*. (Ferruccio Giromini) n.2/’78
METLICOVITZ, Leopoldo
• *Metlicovitz, ovvero l’arte del manifesto (e non solo)*, (Luigi Marcianò) n.110/’19
MICHEL VAILLANT
• *Fumetti e televisione: “Michel Vaillant sul piccolo schermo”*, (Luca Raffaelli) n.26/’77
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quarta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.3/’85
Nel volume “Michel Vaillant – Il pilota intramontabile” (’23):
- *Le avventure di Michel Vaillant: Le storie, La nuova stagione, Spin-off* (Mauro Giordani)
- *Cronologie e pubblicazioni straniere* (Mauro Giordani)
- *Michel Vaillant in Italia* (Mauro Giordani)
- *La serie Tv, i cartoni animati e il film* (Mauro Giordani)
- *I "rivali" di Michel Vaillant: I piloti degli altri* (Mauro Giordani)
- *Corse in auto nei comics in lingua inglese* (Alberto Becattini)
- *Ah, Sudamerica, Sudamerica...* (Mauro Giordani)
- *Manga in pista!* (Marcella Argento)
- *Prodotti promozionali* (Mauro Giordani)
- *Tributi e bibliografia* (Mauro Giordani)
MICHELACCIO vedi **PETE THE TRAMP**
MICHELUZZI, Attilio
• *Micheluzzi visto da Micheluzzi*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.2/’78
• *Romanziere o fumettaro*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.13/’81
• *L’ultimo degli Aristocratici*, (Gianni Brunoro) n.25/’90
• *Attilio Micheluzzi: una monografia per Napoli Comicon*, (Luca Boschi) n.66/’08
• *Micheluzzi in cattedra*, (Antonio Carboni) n.77/’11
• *Petra Chérie, un’avventuriera nella Grande Guerra*, (Luigi Marcianò) n.93/’15 con Cronologia
MICKEY MOUSE vedi **TOPOLINO**
MIGNON
• *Un minigiornale*, (Enzo Certini) n.25/’98
MILADY
• *La galassia delle fanta-eroine - seconda parte*, (Adriana Roveda) n.116/’20
MILAZZO, Ivo
• *Ivo Milazzo: autore di fumetti, un mestiere consapevole*, (Stefano Bidetti – intervista) n.89/’14
MING FOO
Nel volume “Ming Foo” (‘83):
- *L’avventurosa storia di un fumetto avventuroso e un po’ grottesco* (Giulio Cesare Cuccolini)
- *Ming Fu ossia il paradosso dell’avventura* (Ezio Ferraro)
- *La rondine dei mari ovvero caccia ai tesori* (Rolando Franchini)
- *Cronologia italiana di Ming Foo* (Rolando Franchini)
- *Bibliografia su Ming Foo* (Giulio Cesare Cuccolini)
- *L’attività di Afonski (grafico)* (Giulio Cesare Cuccolini)

• *Ming Foo – Le tribolazioni di un cinese in china*, (Fortunato Latella) n.105/'18 con Cronologia
MINI LIBRI MONDADORI
• *Mini formato per un piacevole ricordo*, (Silvio Costa e Luciano Tamagnini) n.67/'08 con Cronologia
MINUTE-MAN
• *I supereroi*, (Marcello Vaccari) nel volume "Quando l'avventura si chiamava Fawcett" ('06) con Scheda biografica
MIRADA (Associazione)
• *Mirada di gruppo con fumetto di realtà*, (Paolo Gallinari – intervista a Elettra Stamboulis) n.56/'05
MIRKO
• *Mirko il gigante contro Hitler Pamaplos*, (Renzo Lunardi) n.19/'75
MISSAGLIA, F.LLI
• *Kriss, dall'India misteriosa…*, (Silvio Costa) n.106/'18 con Cronologia
MISSAGLIA, Vladimiro (Miro)
• *Vladimiro Missaglia poliedrico disegnatore nella magica Venezia*, (Luigi Marcianò – intervista) n.12/'94
• *Miro Missaglia, un uomo buono*, (Enrico Anceschi) n.67/'08
MISS DIAVOLO
• *Un'A.R.C. per tutta la gioventù,* (Luciano Tamagnini, Franco Mastrazzo e Luca Mencaroni – inserto) n.6/'93
MISS PEACH
• *Mell e Peach: un autore e le sue esilaranti creazioni*, (Alberto Becattini) n.85/'13
MISTER JOHN PALMER
• *Fascicoli d'Epoca: Mister John Palmer e il Club dei Sette*, (Italo Pileri) n.28/'77
MISTER NO
Nel volume "Un editore, un'avventura" ('84):
- *Mister No (1975). Un eroe contemporaneo* (Dario Ghelfi)
- *Mister No in Patagonia* (Graziano Frediani)
• *Mister No. Libero sopra l'ala di un Piper*, (Gianni Brunoro) nel volume "Un editore, la nuova avventura" ('93)
• *Quando Sclavi era un fantasma. La produzione "minore" di Tiziano Sclavi. Analisi delle storie di Zagor e Mister No scritte dal papà di Dylan Dog*, (Giuseppe Pollicelli) n.6/'93
• *Dal Principe del sogno a Mister No. Gli Universi infiniti di Luigi Grecchi*, (Ermanno Detti – inserto) n.10/'94
• *Mister No? Abita a Scanno! Intervista con i fratelli Di Vitto (Domenico e Stefano)*, (Pasquale Iozzino) n.19/'96
Nel n.63/'07:
- *L'ultimo romantico* (Luciano Tamagnini)
- *Mister No - Cronologia* (Luigi Marcianò)
MISTER V
• *Il misterioso "Mister V" ed altri misteri*, (Claudio Dell'Orso) n.9/'80
MISTERIX
• *Misterix in Argentina*, (Franco Fossati) n.10/'94
Nel volume "Magica America" ('04):
- *Un supereroe italiano* (AA.VV.)
- *Los extraños juguetes* (Gianni Brunoro)
• *Piacere di cover*, (Walter Iori) n.63/'07
MISTERO
• *Un autore per due personaggi, un po' super, un po' eroi… quasi dei supereroi (Franco Donatelli, Mistero, Radar)*, (Raffaele De Falco) n.19/'96
MISTERO, MISTERO ALBO, MISTERO COMICS
• *Un "mistero" in cinque atti*, (Luciano Tamagnini) n.25/'83
MISTER SCARLET
• *I supereroi*, (Marcello Vaccari) nel volume "Quando l'avventura si chiamava Fawcett" ('06) con Scheda biografica
MOCCIA, Giuseppe vedi **Pipolo**
MODAN, Rutu
• *Il romanzo grafico dell'israeliana Modan è un fumetto senza disegni*, (Giulio Cesare Cuccolini – intervista) n.63/'07
MODELLINA (Giornale)
• *Per una modellina di bambina*, (Enrico Anceschi) n.14/'95
Nel volume "Galep prima di Tex" ('00):
- *Modellina. Veloce viaggio tra i giornali per bambine* (Enrico Anceschi)
- *Galep e Modellina* (Luciano Tamagnini)
• *Da Modellina, un altro Galleppini dimenticato*, (Walter Iori con Achille Francese) n.39/'01
MODESTE ET PONPON
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quarta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.3/'85
MODESTY BLAISE
• *Bibliografia di Modesty Blaise*, (Manlio Bonati) n.1/'71 [errata corrige su n.2/'71]
Nel n.11/'73:

- *Special Modesty Blaise – Notizie sugli autori Peter O'Donnell e Jim Holdaway* (Renato Rizzo)
- *Modesty Blaise* (Renato Rizzo)
- *Il papà di Modesty Blaise*, (Alan Clark) n.36/'00

MOLDOFF, Shelly

• *Gli autori*, (Fortunato Latella) nel volume "Quando l'avventura si chiamava Fawcett" ('06) con Scheda biografica

MOLINARI, Rocco

• *L'uomo che importò la Marvel*, (Luciano Tamagnini) n.19/'96

MOLINIS, Luigi

• *Pordenone e la new wave a fumetti*, (Salvatore Oliva) n.59/'06 con Scheda biografica

MOLINO, Walter

• *Doppio lutto a Fumettolandia (Jacovitti e Molino)*, (Ilenio Trevisan) n.25/'98
• *Quasi una Dea Kalì dalle molte braccia*, (Gianni Brunoro – intervista risalente al Novembre 1986) n.49/'04

Nel n.128/'23:

- *Walter Molino: immagini tra cronaca e fantasia* (Luigi Marcianò e Silvio Costa)
- *Un disegnatore prodigioso: Walter Molino illustratore* (Paola Pallottino)
- *La "scaltra matita e la felice penna" di Walter Molino fumettista* (Giulio Cesare Cuccolini)
- *Fatalone, mammolette e cuori di semolino* (Claudio Dell 'Drso)
- *Molino International* (Alberto Becattini)
- *Fumettografia e cronologia* (a cura di Alberto Becattini)
- *Bibliografia* (a cura di Paola Pallottino e Alberto Becattini)

MOLLICA, Vincenzo

• *Un'invenzione linguistica di Pratt*, (Gianni Brunoro – intervista) n.59/'06

MOMOLETTO

• *Nelle pieghe del Cartoccino*, (Enrico Anceschi) n.30/'99

MONDINI, Gianluigi

• *Un autore alla ribalta Diddi Mondini, l'allievo "dimenticato" di Magnus,* (Alessandro Nesi) n.130/'24

MONELLO, IL (Giornale)

• *Archivio*, (Giorgio Salvucci) n.28/'84

MONICELLI, Mario

• *Capelli lunghi*, (Massimo Bonfatti) n.69/'09

MONSTER ALLERGY

• *Allegra brigata con mostri*, (Gianni Brunoro) n.49/'04

MONTECCHI, Paolo e Piero

• *Nuvole e pallone*, (Mauro Giordani e Paolo Gabriele) n.113/'20 con Cronologia di "Forza Folgore"

MONTEDORO, Marco

• *Immagini dimenticate. Illustratori alla ribalta: Marco Montedoro*, (Elena La Spisa) n.9/'94

MONTORIO, Giorgio

• *Giorgio Montorio: autoritratto di un artista*, (Giancarlo Malagutti) n.24/'97
• *Montorio e le sue donne guerriere*, (Nicola Ruffo) n.117/'21 con Cronologia

MORGAN IL CORSARO

Un'A.R.C. per tutta la gioventù, (Luciano Tamagnini, Franco Mastrazzo e Luca Mencaroni – inserto) n.6/'93

MORGAN IL PIRATA

• *Fascicoli d'Epoca*, (Italo Pileri) n.14/'74

MORISI, Paolo

• *I Protagonisti - Intervista a Roberto Celano e Paolo Morisi*, (Manlio Bonati) n.9/'73

MORONI CELSI, Guido

• *Il Giornalino nuovo e l'ultimo Guido Moroni Celsi*, (Ilenio Trevisan) n.10/'94

MORPHOS, THE SHAPECHANGER

• *Morphos, the Shapechanger*, (Franco Grillo) n.21/'97

MORRIS, John Milt

• *Gli altri autori di Scorchy Smith*, (Alberto Becattini) nel volume "Le avventure di Scorchy Smith" ('14) con Scheda biografica

MORROW, Gray

• *Dalle strips ai comic books*, (Giancarlo Malagutti) n.32/'99
• *Il magico realismo di Gray Morrow*, (Alberto Becattini) n.123/'22 con Fumettografia

MORTIMER (Nelle storie di Zagor)

• *Diabolici criminali a fumetti*, (Roberto Altariva) n.73/'10

MORVAN

• *Morvan e l'osannato Vescovo*, (Claudio Dell'Orso con Luciano Tamagnini) n.40/'01

MOSCATI, Camillo

• *Camillo Moscati, una simpatica figura nel mondo dei comics*, (Angelo Zaniol) n.13/'74

MOSCHETTIERE, IL

• *Chi se li ricorda? (Giornali per ragazzi)*, (Luciano Tamagnini) n.6/'93

• *Un giornale per l'Avventura*, (Luciano Tamagnini e Romolo Baccani) n.57/'06 con Cronologia

MOSLEY, Zack Terrell

• *Zack & Jack*, (Fortunato Latella) nell'albo n.15 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.60/'06 con Scheda biografica

MOSTRE ED EVENTI

• *Maestri del ridere a Marostica*, (Piero Zanotto) n.34/'00
• *Orchi a Sàrmede*, (Piero Zanotto) n.36/'00
• *Treviso Comics 25°*, (Gianluigi Angeletti) n.39/'01
Nel n.40/'01:
- *Nel nome di Pinocchio* (Piero Zanotto)
- *Noir Manorfumetto a Lugano* (Giulio Cesare Cuccolini)
Nel n.42/'02:
- *Questa volta s'è sorriso dei Graffiti* (Piero Zanotto)
- *Da SuperCarnera a Diabolik* (Luigi Marcianò)
• *E questa volta a Sàrmede protagonista è il Gatto*, (Piero Zanotto) n.44/'02
• *Cartoon e strip… alimentari*, (Piero Zanotto) n.46/'03
• *A Sàrmede in mostra Cenerentola vista dai "figurinai" del mondo*, (Piero Zanotto) n.48/'03
• *Boom di pubblico al Festival di Angoulême*, (Evariste Blanchet) n.49/'04
• *Per Marostica Sergio Toppi si inventa umorista*, (Piero Zanotto) n.50/'04
• *Gioconda 2004*, (Elena Gatti) n.51/'04
Nel n.52/'04:
- *Una strana Mostra? (Cosenza)* (Raffaele De Falco)
- *Peter Pan a Sàrmede* (Piero Zanotto)
Nel n.54/'05:
- *Un sontuoso omaggio a Hugo Pratt (Siena)* (Gianni Brunoro)
- *Il Festival di Angoulême riconferma la sua statura internazionale* (Evariste Blanchet)
- *Basilicata: il fumetto passa per Filiano* (Vito Sabia)
- *Marostica sorride ancora* (Piero Zanotto)
Nel n.55/'05:
- *Niente sesso, però tante bugie (Biennale di Tolentino)* (Gianni Brunoro)
- *Un fucile di carattere (Lugano)* (Giulio Cesare Cuccolini)
Nel n.56/'05:
- *Il "primo fuoco" di Cavriago* (Algo Ferrari)
- *Shahrazad e Le Mille e una notte in mostra a Sàrmede* (Piero Zanotto)
Nel n.58/'06:
- *Tempeste su Angoulême* (Evariste Blanchet)
- *Sogni e incubi a Umoristici a Marostica 2006* (Piero Zanotto)
- *Treviso Comics: Trent'anni dopo* (Gianni Brunoro – intervista a Silvano Mezzavilla)
.• *Echi dall'Africa dei tamtam*, (Piero Zanotto) n.60/'06
Nel n.64/'07:
- *12° premio Scarpetta d'oro* (Piero Zanotto)
- *Fiabe dall'Oriente alla 25ª Mostra d'Illustrazione di Sarmede* (Piero Zanotto)
• *Angoulême ritrova il sorriso*, (Evariste Blanchet) n.65/'08 traduzione di Gianni Brunoro
Nel n.66/'08:
- *La Domenica del Corriere - Qualche considerazione a ritroso sulla mostra* (Giovanna Ginex)
- *A Marostica all'insegna del Tempo* (Piero Zanotto)
- *Attilio Micheluzzi: una monografia per Napoli Comicon* (Luca Boschi)
• *Lussureggiante Giardino a Città di Castello*, (Gianni Brunoro) n.68/'08
Nel n.69/'09:
- *Una mostra all'altezza* (Paolo Gallinari) sul "Corriere dei Piccoli"
- *Per Angoulême non esiste crisi* (Evariste Blanchet) traduzione di Gianni Brunoro
• *Angoulême: ottimismo e soddisfazione*, (Evariste Blanchet) n.74/'10 traduzione di Gianni Brunoro
• *Fiabe dal Brasile… a ritmo d'incanto (Sàrmede)*, (Piero Zanotto) n.77/'11
• *Angoulême ritrova la via dell'America*, (Evariste Blanchet) n.78/'11 traduzione di Gianni Brunoro
• *Tex, Dylan, Martin & c. tutti insieme ad Ancona*, (Luciano Tamagnini) n.80/'11
• *A Sàrmede fiabe delle Terre d'India*, (Piero Zanotto) n.81/'12
• *Angoulême 39: la Francia ricomincia da «uno»*, (Evariste Blanchet) n.82/'12 traduzione di Gianni Brunoro
• *Pinocchio ha strizzato l'occhio a Baba Yaga*, (Piero Zanotto) n.85/'13
Nel n.86/'13:
- *Due mostre per la Firenze dei fumetti* (Sergio Lama)
- *Angoulême soffia sulle 40 candeline* (Evariste Blanchet) traduzione di Gianni Brunoro
- *Piccole mostre crescono* (Enrico Anceschi)
• *Torna il fumetto a Lugano*, (Fabio Baudino) n.88/'13
• *Illustratori messicani dei miti fiabeschi a Sàrmede*, (Piero Zanotto) n.89/'14

• *Angoulême 41: Fumetto e polemiche*, (Evariste Blanchet) n.90/'14 traduzione di Gianni Brunoro
• *Bratislava, la Slovacchia e il fumetto*, (Federico Leonzio – intervista ad Alexandra Braun) n.92/'14
Nel n.93/'15:
- *Nathan Never star a Lugano* (Antonio Schianchi)
- *Sarmede, sguardi "illustrati" sulla Scozia* (Piero Zanotto)
• *Angoulême 42: l'ombra di Charlie*, (Evariste Blanchet) n.94/'15 traduzione di Gianni Brunoro
• *I fumetti sotto il vulcano*, (Bruno Caporlingua) n.95/'15 su "Etna Comics"
• *Settant'anni di Resistenza nelle strisce disegnate*, (Odoardo Semellini) n.96/'15 mostra ANPI a Carpi
Nel n.97/'16:
- *A Sarmede 33 la fiaba illustrata è servita!* (Piero Zanotto)
- *Tex spara a… Lugano* (Fabio Baudino)
Nel n.98/'16:
- *Collezionando, un ritorno… al futuro!* (Bruno Caporlingua)
- *Varchi Comics continua a crescere…* (Roberto Sarti)
- *Angoulême 43. Il festival che polemizza più veloce della sua ombra* (Evariste Blanchet) traduzione di Gianni Brunoro
- *Cinquant'anni di fumetto italiano in mostra* (Stefano Bidetti)
• *Sotto il vulcano la sesta edizione di Etna Comics*, (Bruno Caporlingua) n.99/'16
• *Quadri per un'esposizione*, (Roberto Sarti) n.100/'16
• *Sconfini: Lorenzo Mattotti in mostra*, (Luigi Marcianò) n.101/'17
Nel n.102/'17:
- *Collezionando 2017, un appuntamento a Lucca con il fumetto di qualità* (Bruno Caporlingua e Giovanni Librando)
- *Angoulême 44. Un Festival pacificato* (Evariste Blanchet) traduzione di Gianni Brunoro
Nel n.103/'17:
- *Eisner alla Society of Illustrators* (Bruno Caporlingua)
- *Etna Comics 2017, un festival del fumetto* (Bruno Caporlingua)
• *Una mostra tra fumetto e arte western*, (Roberto Sarti) n.105/'18
Nel n.106/'18:
- *Angoulême 45: rotta sul Giappone!* (Evariste Blanchet) traduzione di Giovanni Librando
- *René Goscinny, un piccolo grande ebreo omaggiato nel Marais* (Bruno Caporlingua)
Nel n.107/'18:
- *Nerbini a Capodistria* (Dario Fontana)
- *A Etna Comics 2018 esplode la New Wave siciliana* (Bruno Caporlingua)
• *Fotoracconto per chi non c'era…*, (Adriana Roveda) n.109/'19
Nel n.110/'19:
- *Angoulême 46 – Il festival mostra i muscoli* (Evariste Blanchet) traduzione di Giovanni Librando
- *Metlicovitz, ovvero l'arte del manifesto (e non solo)* (Luigi Marcianò)
• *Una personale di Giorgio Cavazzano al PAFF! di Pordenone*, (Luigi Marcianò) n.111/'19
• *Vinile a fumetti per Collezionando 2019*, (Paolo Gallinari) n.111/'19 Foto di Adriana Roveda
Nel n.112/'19:
- *Il porto delle storie* (Arnaldo Zanzi)
- *Cortez: c'era una volta in Monferrato* (Mauro Galfrè)
Nel n.114/'20
- *Divinità di una moderna mitologia* (Andrea Brusoni)
- *Angoulême 47 – 2020, anno della bande dessinée e della mobilitazione degli autori* (Evariste Blanchet) traduzione di Giovanni Librando
• *Marcello Dudovich: tra fotografia e cartellonistica*, (Luigi Marcianò) n.117/'21
• *Sergio Tisselli, un pittore tra l'Appennino e il West*, (Roberto Sarti) n.119/'21
• *Quel giorno a Milano*, (Carlo Pedrocchi) n.120/'21
• *SoBD, un salone tra due ondate di Covid*, (Évariste Blanchet) n.122/'22
• *Di Palme, di Datteri e Umoristi*, (Gianni Brunoro) n.124/'22
• *Angoulême si autocensura per il suo 50° anniversario*, (Évariste Blanchet) n.126/'23 traduzione di Giovanni Librando
• *Quel ramo del lago dei comics,* (Adriana Roveda) n.127/'23
• PAFF! Storia di un miracolo, (Giulio De Vita) n.128/'23
• *La censura nel fumetti: Forse una risata non li seppellirà, ma...,* (Alfredo Pasquali - Direttivo CRAP) n.129/'24
• Angoulême*: una 51ª edizione poco brillante,* (Evariste Blanchet) n.130/'24 traduzione di Giovanni Librando

MOTTA, Luigi

• *Luigi Motta, epigono salgariano*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.64/'07

MOUCHOTT, Pierre

• *Tre personaggi (Fantax, Big Bill Le Casseur e Robin Hood) per due editori (P. Mouchott e G. De Leo)*, (Luigi Marcianò) in "Almanacco De Leo" ('96)

MUÑOZ, José
• *Ahimé Peccatore!*, (Giovanni Librando – intervista) n.107/'18
MURALES
• *I murales di Bruxelles*, (Roberto Carminati) n.85/'13
MURPHY, John Cullen
Nel n.38/'01:
- *Tra Big Ben e Valiant* (Fortunato Latella e Giancarlo Malagutti – intervista)
- *Pugno d'acciaio e cuore tenero* (Luciano Tamagnini)
MUSEO INTERNAZIONALE DELLA CARICATURA
• *Museo Internazionale della Caricatura*, (Ambrogio Gerosa) n.11/'73
MUSEO XANADU
• *Giuseppe, Lina e il Museo del Fumetto*, (Bruno Caporlingua) n.123/'22
MYRA NORTH
• *Myra North, infermiera specializzata… in Avventura!*, (Fortunato Latella) nell'albo n.43 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.82/'12
• *Myra North, un'infermiera tra bende e banditi*, (Fortunato Latella) n.103/'17 con Schede biografiche degli autori
NAJA
• *Giungla a due facce (Naja e Bwana Jim)*, (Luciano Tamagnini) n.27/'98
NANI, UN VENEZIANO D'AFRICA
• *Un veneziano d'Africa*, (Claudio Dell'Orso) n.13/'87
NANO vedi **CAMPEGGI Silvano**
NAPOLEONE
• *Altro che Waterloo...*, (Franceso Manetti) n.32/'99
Nel n.59/'06:
- *Napoleone va in esilio… permanente* (Paolo Gallinari)
- *Cinque domande a Carlo Ambrosini* (Luigi Marcianò – intervista)
- *Napoleone - Cronologia* (Luigi Marcianò)
NARCISO PUTIFERIO
• *Cronologia di Luigi Grecchi*, (Luigi Marcianò – inserto) n.10/'94
Nel n.30/'99 – inserto:
- *Un professionista che non bisogna dimenticare* (Luigi Marcianò)
- *Ferdinando Corbella fumettografia essenziale* (Luigi Marcianò)
NASDINE HODJA
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quarta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.3/'85
NATACHA
• *Il primo volo di Natacha*, (Giovanni Librando) nel volume "Natacha – L'angelo biondo e altre storie" ('22)
NAT DEL SANTA CRUZ
Nel n.12/'87:
- *Per il mare, in cerca di avventure* (Luciano Tamagnini)
- *L'ombra della strega. L'ultima serie di Nat del Santa Cruz* (Ermanno Detti)
NATHAN NEVER
• *Nathan Never. E dallo spazio giunse un cavaliere*, (Gianni Brunoro) nel volume "Un editore, la nuova avventura" ('93)
NATOLI, Domenico
• *Domenico Natoli*, (Luciano Tamagnini) n.52/'04 con Scheda biografica
NAT PINKERTON
• *Fascicoli d'Epoca*, (Italo Pileri) n.16/'74
NAUFRAGHI DEL TEMPO
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quarta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.3/'85
NECRON
• *Il Mistero M*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.15/'81
• *S…parlando di Renzo Barbieri e della sua ultima produzione*, (Antonio Santori) n.30/'99
NEGRIN, Fabian
• *Fiabe di Grimm, quasi un inedito*, (Gianni Brunoro) n.85/'13
• *Massimo «favolista» moderno*, (Gianni Brunoro) n.92/'14
NEIGE vedi **NEVE**
NERBINI (Editore)
Nel n.24/'97 – inserto:
- *I cento anni della Nerbini* (Luciano Tamagnini)
- *L'editrice Nerbini oggi* (Enrico Anceschi)
• *L'ultimo giornale di Nerbini*, (Enrico Anceschi) n.37/'01
• *Quella calda estate del 1946 a Firenze*, (Romolo Baccani) n.55/'05
• *Nerbini a Capodistria*, (Dario Fontana) n.107/'18

NERO WOLFE
Nel n.65/'08:
- *Un grosso lupo nero* (Luciano Tamagnini)
- *Cronologia di Nero Wolfe* (Franco Giacomini)
NESPOLINO, Alessandro
• *Alessandro Nespolino, disegnatore dalle molteplici sfaccettature*, (Luigi Marcianò – intervista) n.74/'10
NEVE
• *Neve e "Aqua granda" a Venezia*, (Claudio Dell'Orso) n.113/'20
NEWMAN, Paul S.
• *Gli autori della strip*, (Alberto Becattini) nel volume "Tom Corbett nello spazio" ('09) con Scheda biografica
NEW ORT
• *Un mondo tutto verde*, (Walter Iori) n.55/'05 con Cronologia
NICK CARTER
• *Fascicoli d'Epoca - Nick Carter, il grande poliziotto americano*, (Italo Pileri) n.10/'73
NICK RAIDER
• *Nick Raider dell'87° Distretto*, (Moreno Burattini) n.16/'88
• *Nick Raider. Quando la città esplode,* (Gianni Brunoro) nel volume "Un editore, la nuova avventura" ('93)
Nel n.54/'05:
- *Ma che (tele)film la vita!* (Paolo Gallinari)
- *Nick Raider - Cronologia* (Luigi Marcianò)
• *Nick Raider: il poliziesco italiano a fumetti,* (Francesco Bertelli) n.131/'24
NICO&PEPO
• *Carlo Boscarato: Cronologia*, (Luigi Marcianò – inserto) n.35/'00
NICOLÒ, Erio
Nel n.56/'05 – inserto:
- *Erio il fiorentino* (Luciano Tamagnini)
- *Nicolò nell' "Universo"* (Luigi Marcianò)
- *Emozioni a matita* (Sergio Bonelli)
- *Ricordando Erio* (Claudio Nizzi)
- *Erio Nicolò: una cronologia* (Luigi Marcianò)
NIDASIO, Grazia
Nel n.66/'08:
- *Un Corrierino al femminile?* (Luciano Tamagnini)
- *Mi interessa solo il futuro e ci vado a capofitto* (Paolo Gallinari – intervista)
• *Il senso di Grazia per il tratto*, (Gianni Brunoro) n.110/'19
NIELSEN, Ronald
• *Gli autori*, (Alberto Becattini) nel volume "Mckey Mouse Weekly – L'arte di Harold Whitaker 1950-1953" ('21) (con Fumettografia)
NIEZAB, Gaston
• *Rocambole, il Re delle evasioni*, (Roberto Carminati) n.58/'06 con Scheda biografica
NIZZI, Claudio
• *Paolo Piffarerio: intervista a Claudio Nizzi*, (Piero Zanotto) n.31/'99
Nel n.58/'06 – inserto:
- *La voglia matta di scrivere* (Luciano Tamagnini)
- *Quattro chiacchiere con… Tex* (Silvio Costa e Luciano Tamagnini – intervista)
- *Il lungo viaggio da Il Vittorioso a Il Giornalino* (Luigi Marcianò)
- *Claudio Nizzi-Cronologia* (Luigi Marcianò)
NIZZOLI, Marco
• *Era lui… Sì, Sì!!! Quattro chiacchiere con il disegnatore reggiano Marco Nizzoli*, (Luciano Tamagnini) n.1/'92
• *L'eterna adolescenza di "Peter Pan" Nizzoli*, (Luciano Tamagnini – intervista) n.49/'04
• *Quel maghetto di Nizzoli!*, (Federico A. Amico – intervista) n.56/'05
• *Nizzoli, Jodo e il principe monco*, (Paolo Gallinari – intervista) n.65/'08
NJOCK, Gaspard
• *Gaspard, per amor dell'arte*, (Pietro De Cicco) n.127/'23
NOCERINO, Alfredo
• *Un cartellonista prestato al fumetto e mai restituito*, (Giuseppe Pollicelli – intervista) n.108/'18
NOLAN IL PIONIERE DELLO SPAZIO
• *Science-fiction by Buzzelli*, (Luca Mencaroni) n.9/'94
NOLAN, Graham
• *Un nuovo talento per Phantom*, (Fortunato Latella e Luciano Tamagnini) n.36/'00
NOLAN, Richard e ROMAN, Oliver
• *Monsieur Harry Dickson… Sherlock Holmes… Petrosino!*, (Roberto Carminati) n.55/'05 con Scheda biografica
NOLITTA, Guido (BONELLI, Sergio)
• *Lo stile Nolitta e altre due o tre cosette*, (Alfredo Castelli) nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)

• *Un ragazzo nel Far West*, (Stefano Mercuri) n.28/'98
NONA ARTE EDIZIONI
• *Viva la Nona Arte!*, (Luciano Tamagnini) n.102/'17
NORRIS, Paul
• *Paul Norris, un disegnatore per tutte le stagioni, presto dimenticato*, (Franco Grillo) n.66/'08
NOUS DEUX (Rivista)
• *Nous Deux (Noi Due)*, (Gérard Thomassian) n.88/'13 con Cronologia francese – traduzione di Gianni Brunoro
• *Gli Almanacchi di Nous Deux*, (Gérard Thomassian) n.89/'14 con Cronologia
NOVELLO, Giuseppe
• *Un doveroso ricordo del signore di buona famiglia*, (Pino Jubatti) n.103/'17
NPE Edizioni
• *NPE, la casa editrice del fumetto d'autore*, (Paolo Gallinari – intervista a Nicola Pesce) n.107/'18
• *Edizioni NPE rileva "Scuola di Fumetto" e approda nelle edicole*, (a cura della Redazione – intervista a Nicola Pesce) n.110/'19
NUVOLA BIANCA
Nel n.15/'95:
- *Una Nuvola Bianca in edicola* (Luciano Tamagnini)
- *Ma questa è storia d'altri tempi. Intervista a Stefano Trentini ai tempi di Nuvola Bianca* (Luciano Tamagnini)
NUVOLARI, Tazio
• *Marco D'Aponte, pittore e fumettista alle prese con Nivola*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.64/'07
• *Quel diavolo di Nuvolari*, (Giulio Cesare Cuccolini – intervista a Davide Bregola e Alessandro Sanna) n.65/'08
NUZZI, Ettore
• *Chi si ricorda dell'editore Nuzzi?*, (Luciano Tamagnini) n.9/'94
OAKY DOAKS
• *Oaky Doaks, un cavaliere alla corte della Associated Press*, (Fortunato Latella) n.34/'00
O'DONNEL, Peter
• *Special Modesty Blaise - notizie sugli autori Peter O'Donnell e Jim Holdaway*, (Renato Rizzo) n.11/'73
• *Il papà di Modesty Blaise*, (Alan Clarck) n.36/'00
OESTERHELD, Héctor German
• *Oesterheld, i supereroi e altre storie argentine*, (Stefano Bettini) n.104/'17 con Cronologia di Futureman e Bird-man
• *I fumetti su El Descamisado*, (Leonardo Landi) n.125/'23
OFF-SIDE
• *Un giornale "fuorigioco"*, (Enrico Anceschi) n.34/'00
OKAY (Giornale Ed.le Corno)
• *L'ultimo giornale*, (Enrico Anceschi) n.33/'00 con Cronologia
O.K. CORRAL
• *L'O.K. Corral di Tombstone*, (Renato Rizzo) n.62/'07
OK QUACK
• *OK Quack. Ultimo nato di casa Disney*, (da un comunicato stampa della Mondadori) n.16/'81
OKLAHOMA
• *Archivio – Oklahoma, simbolo dell'eroismo del "vecchio Sud"*, (Vittorio Alessandrelli) n.7/'72
OLEFFE, Michel
• *Monsieur Harry Dickson… Sherlock Holmes… Petrosino!*, (Roberto Carminati) n.55/'05 con Scheda biografica
OLIVIER RAMEAU (SUSANNA E CELESTINO)
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quarta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.3/'85
OMBRA, L'
• *Chi muore si rivede*, (Claudio Dell'Orso) n.12/'87
• *Il figlio dell'Asso di Picche!*, (Luciano Tamagnini) nel volume "L'Asso di Picche dall'Argentina" ('13)
OMETTO PIC, L'
• *L'Ometto Pic*, (Ilenio Trevisan) n.21/'97
• *Un ometto a Roma*, (Luciano Tamagnini – inserto) n.70/09 con Cronologia
ONETA, Franco
Nel n.43/'02 – inserto:
- *Franco Oneta: 50 anni in punta di matita* (Luigi Marcianò – intervista)
- *Franco Oneta: Cronologia* (Luigi Marcianò)
Nel volume "Galaor" ('02):
- *Gli autori: Franco Oneta (Scheda Biografica con quella di Gianluigi Bonelli)* (Luigi Marcianò)
- *Gianluigi Bonelli, Franco Oneta e la bande dessinée* (Luigi Marcianò)
• *Da Trottolo a Trottolino,* (Andrea Leggeri) n.131/'24
ONETA, Franco e BONELLI, Gianluigi
• *La casa di Galaor*, (Walter Iori) n.41/'02
Nel volume "Galaor" ('02):

- *Gli autori: Franco Oneta (Scheda Biografica con quella di Gianluigi Bonelli)*, (Luigi Marcianò)
- *Gianluigi Bonelli, Franco Oneta e la bande dessinée* (Luigi Marcianò)
ONGARO, Alberto
Nel volume "L'Asso di Picche dall'Argentina" ('13):
- *Alberto Ongaro, l'altro volto* (Gianni Brunoro)
- *Cronologia dei romanzi [e altri libri] di Alberto Ongaro* (Gianni Brunoro)
Nel volume “El Cacique Blanco” (’14):
- *Un’avventura* (Guillermo Eduardo Parker)
- *Quella lunga avventura considerata persa* (Gianni Brunoro)
- *Intervista a Hugo Pratt (1979)* (Joan Benavent)
- *Piccole (non troppo) interessanti scoperte* (Gianni Brunoro)
• *Alberto Ongaro, che giocò su tre tavoli* (Gianni Brunoro) n.106/’18
ONGARO, Paolo
• *Ongaro, raffinato interprete dell’avventura*, (Luigi Marcianò – intervista) n.8/’93
ÖRER, Yildirim
• *Il Dago venuto dalla Turchia*, (Romano Felmang – intervista) n.54/’05
ORFANI (Collana Sergio Bonelli)
• *Orfani in un mondo crudele*, (Paolo Gallinari) n.89/’14
ORFANI DEL MARE, GLI
• *Fascicoli d’Epoca: Gli orfani del mare*, (Italo Pileri) n.12/’87
ORIANI, Mario
• *Mario Oriani, editore*, (Enrico Anceschi) n.51/’04
ORIENT EXPRESS
• *Ripensando a… Orient Express*, (Luigi Bernardi) n.16/’88
ORIGA, Graziano
• *I miei segreti di carta (Confessioni sottovoce ad un pubblico di amici)*, (Graziano Origa) n.3/’92
Nel n.42/’02:
- *Amori e umori di Graziano Origa* (Giulio Cesare Cuccolini)
- *Graziano Origa: le mie avventure di carta* (Graziano Origa)
- *Il “mio” Fumetti d’Italia* (Luca Boschi)
- *Il figlio di Graziano e Joe ha dieci anni!* (Luciano Tamagnini)
ORRÙ, Renzo
• *Orrù da disegnatore a grande amico*, (Renzo Orrù) in “Almanacco De Leo” (‘96)
• *Renzo Orrù (R. Oret)*, (Luigi Marcianò) nell’albo n.34 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.80/’11 con Scheda biografica
ORSA MAGGIORE (GIORNALE)
• *Orsa Maggiore*, (Luciano Tamagnini) n.103/’17
ORSON, L’UOMO DEGLI SPAZI
• *ESSE… come fumetto!*, (Luciano Tamagnini) n.79/’11 con Cronologia
ORTOLANI, Leo
• *Nessuno legge più fumetti? Ma non scherziamo, dai!*, (Paolo Gallinari – intervista)
OSS, Valerio
• *Fumetti e computer: quali punti di contatto? Intervista a Valerio Oss*, (a cura della Redazione) n.14/’95
OUMPAH-PAH
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quarta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.3/’85
• *Jehan Pistolet e Oumpah-Pah precursori di Asterix* (Bruno Caporlingua) con Cronologia, n.121/’22
OUTCAULT, Richard Felton
• *Come è nato lo Yellow Kid*, (Outcault, Richard Felton) n.112/’19 traduzione di Alberto Becattini
PAAPE, Eddy
• *L'ultima avventura di Luc Orient*, (Giovanni Librando) n.120/’21
PACINOTTI, Gian Alfonso vedi **GIPI**
PAFF! (Pordenone)
• *Un Palazzo del fumetto (e non solo) a Pordenone,* (Luigi Marcianò) n.106/’18
• *Una personale di Giorgio Cavazzano al PAFF! di Pordenone,* (Luigi Marcianò) n.111/’19
• *PAFF! Storia di un miracolo*, (Giulio De Vita) n.128/’23
• *Da PAFF! a Palazzo del Fumetto*, (Team del Palazzo del Fumetto) n.132/’24
PALACIOS, Antonio Hernàndez
Nel n.13/’74:
- *Manos Kelly - Uno spagnolo nel West* (Giulio Cesare Cuccolini)
- *Intervista (epistolare) con Antonio Hernàndez Palacios* (Giulio Cesare Cuccolini)
• *Quasi una testimonianza di vita. La guerra civile spagnola a fumetti nell’opera di Antonio Hernàndez Palacios*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.12/’80
PALLOTTINO, Paola
• *Saper illustrare la storia*, (Gianni Brunoro) n.75/’10

• *Dalla parte di Artemisia*, (Gianni Brunoro) n.113/'20
• *Libro-oggetto? Sì, d'arte!*, (Gianni Brunoro) n.128/'23
PALUDETTI, Franco
• *Palu = Paludetti? Un mistero degli anni innocenti del fumetto*, (Giancarlo Malagutti e Luciano Tamagnini) n.30/'99
PALUMBO, Giuseppe
• *Dal verde Ramarro al nero Diabolik*, (Luigi Marcianò – intervista) n.73/'10
PAM IL PARTIGIANO
• *Pam il partigiano e la brigata Garibaldi*, (Luciano Tamagnini) n.14/'95
PANINI COMICS
• *Panini e il Free Comic book day*, (Luciano Tamagnini) n.101/'17
PANINI (Museo)
• *Le immagini della nostra vita, in miniatura*, (Paolo Gallinari) n.63/'07
PANTERA BIONDA
• *Archivio - Pantera Bionda, eroina sexy*, (Vittorio Alessandrelli) n.6/'72
• *Un'A.R.C. per tutta la gioventù,* (Luciano Tamagnini, Franco Mastrazzo e Luca Mencaroni – inserto) n.6/'93
• *Sotto il perizoma niente?*, (Claudio Dell'Orso) n.21/'97
PANTERE DI TIMOR, LE
• *Fascicoli d'Epoca*, (Italo Pileri) n.19/'75
PAPARELLA, Raffaele
Nel n.48/'03 – inserto:
- *Pecos Bill e Oklahoma: ovvero, quando si sognava con il western all'italiana* (Luigi Marcianò)
- *Raffaele Paparella: Fumettografia* (Luigi Marcianò)
• *Scheda biografica*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.6 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.48/'03
PAPERINIK
• *Le nuove avventure di Pi-Kappa*, (Paolo Gallinari) n.22/'97
• *Pk2 Hero Reborn*, (Gianfranco Cordara) n.37/'01
• *PK Reloaded-Ritorno al futuro*, (Davide Catenacci) n.53/'05
PAPERINO
Nello "Speciale Paperino" ('81):
- *Quel filo d'Arianna ovvero a mo' di prefazione* (Piero Zanotto)
- *Si fa presto a dire Donald…* (Piero Zanotto)
- *Paperino "umano" (È solo un gioco, uno scherzo…). Il problema delle vacanze* (Ferruccio Giromini)
- *I ragazzi di Barks* (Leonardo Gori)
- *La prima scintilla* (Daniele Panebarco)
- *Paperino perché* (Massimo Cavezzali)
- *Paperino: cosa ne pensa un lettore, ammiratore e forse anche per colpa sua, autore di fumetti* (Vittorio Giardino)
- *Il "West spagnolo" nel Paperino di Barks* (Foscolo Donati)
- *Facendo i conti… Paperino ha quattro dita* (Franco Grillo)
- *Paperino al fronte* (Giulio Cesare Cuccolini)
- *Assonanze tra un papero e i suoi… amici* (Luciano Tamagnini)
- *Il Barks raro e inedito* (Nicola Pesce)
- *Cronologia del Paperino di Barks* (Nicola Pesce e Gianfranco Bartolani)
• *Paperino di Carl Barks nel Programma Disney Anaf*, (Gianfranco Bartolani) allegato al n.10/'87
• *Paperino e gli asteroidi*, (Paolo Farinella e Vincenzo Zappalà) n.5/'85
• *Un becco lungo 70 anni*, (Alberto Becattini) n.51/'04
Nel volume "Paperino Le inedite follie inglesi" ('13):
- *Nel mare di storie di Donald Duck* (Luciano Tamagnini)
- *Pubblicazioni Disney a fumetti dell'anteguerra britannico* (Alberto Becattini e Federico Provenzano)
- *Produzione inglese in Italia. Dove e quando* (Federico Provenzano)
- *William A. Ward, Disney britannico D.O.C.* (Alberto Becattini)
- *Paperino, con fidanzata al seguito, incontra un marinaio* (Federico Provenzano)
- *Un papero conteso tra due famiglie… e poi nel West, sempre con Mac!* (Massimo Bonura)
- *Omaggio al vecchio West di Ward* (Emmanuele Baccinelli)
- *Horror, vecchie armature, passaggi segreti e giganti* (Massimo Bonura)
- *Due mondi del nostro immaginario: dalle notti arabe al regno di Nettuno* (Federico Provenzano)
- *Un marinaio sulla luna e una pianta di fagioli che sale…* (Massimo Bonura e Federico Provenzano)
- *Si chiude, in bellezza, un'epopea* (Federico Provenzano)
- *Scambi di visita* (Massimo Bonura e Federico Provenzano)
Nel volume "Donald Duck-Le strisce inedite 1951-52" ('15):
- *Quel papero simpatico* (Luciano Tamagnini)
- *Un papero a strisce (e tavole)* (Alberto Becattini) con Schede biografiche di Al Taliaferro e Bob Karp
- *Cronologia di Donald Duck sui quotidiani U.S.A.* (Alberto Becattini)

- *Bibliografia Taliaferriana* (Federico Provenzano)
- *Omaggio ad Al Taliaferro* (Vito Stabile)
- *Miliardari scozzesi e cotte messicane* (Federico Provenzano)
- *Paperino e il congedo dei congiunti* (Federico Provenzano)
- *Layout dallo scrigno* (Federico Provenzano)
- *Un sostituto per Taliaferro* (Federico Provenzano)
- *Pop Korn by Taliaferro* (Federico Provenzano)
- *Memorabilia di Taliaferro* (Federico Provenzano)
- *L'autore: Tom McKimson* (Alberto Becattini)
- *Le radiotribolazioni* (Federico Provenzano)
- *I personaggi degli Anni Trenta: Paolino Paperino* (Federico Provenzano)

• *Paperino celebrato sui francobolli italiani*, (Valentino Vannelli) n.117/'21

PAPERINO (Giornale)

• *Archivio*, (Giorgio Salvucci) n.19/'75

PAPERINO PAPEROTTO

• *Un delizioso monello con il becco*, (Claretta Muci) n.53/'05

PAPERON DE' PAPERONI

• *E Paperone salì in cattedra*, (Gianni Brunoro) n.2/'92

• *Zio Paperone compie gli anni. Paperon de' Paperoni ovvero a… contar denaro non s'invecchia*, (Gianluigi Angeletti) n.23/'97

Nel volume "Donald Duck-Le strisce inedite 1951-52" ('15):

- *Al Taliaferro e la seconda vita di Paperon de' Paperoni* (Federico Provenzano)

PAPPAGONE (Settimanale)

• *Pappagone ecque qua*, (Silvio Costa) n.113/'20 con Cronologia

PAPPALARDO, Pierluigi vedi **PIROULÌ**

PARADISO (Settimanale)

• *Con una donna si va in Paradiso?*, (Walter Iori) n.54/'05

PARDUCCI, Alberto

• *Alberto Parducci: dalla tela al cartoon*, (Rodolfo Bernardini) n.10/'73

PARKER, Bill

• *Gli autori*, (Fortunato Latella) nel volume "Quando l'avventura si chiamava Fawcett" ('06) con Scheda biografica

PASOLINI, Pier Paolo

• *Fumetti pasoliniani*, (Giuseppe Pollicelli) n.31/'99

PASQUALE BRUNO

• *Fascicoli d'Epoca: Pasquale Bruno il re della vendetta*, (Italo Pileri) n.9/'80

PASTORE, Angelo

• *Gli autori*, (Raffaele De Falco – intervista) nel volume "Trumoon. Il ventennale - Tratti & Ritratti" ('06) con Scheda biografica e cronologia

PAT BRANDO

• *"Kim de la nieve" e "Pat Brando"*, (Floriana Maudente) nel volume "Magica America" ('04)

PATSY

• *Le mutevoli avventure di Patsy*, (Fortunato Latella) nell'albo n.21 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.65/'08

• *Melvin "Mel" Graff*, (Fortunato Latella) nell'albo n.30 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.71/'09

• *L'A.P. e la Scuola Impressionista Americana*, (Fortunato Latella) nell'albo n.34 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.74/'10

PATTUGLIA DEI SENZA PAURA, LA

• *Fratelli intrepidi*, (Gianni Brunoro – inserto) n.5/'93

PAULETTE

• *Cronologia del fumetto franco-belga - quarta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.3/'85

PAVONE, Ivo

• *Noi ragazzi degli Anni Trenta*, (AA.VV.) nel volume "Magica America" ('04) con Scheda biografica

• *Un meraviglioso fumetto d'altri tempi*, (Stefano Bidetti – intervista) n.103/'17

PAYNE, Frank vedi **FRANKO**

PAZIENZA, Andrea

• *La tragica fine di Pazienza. Vide, disegnò la sua morte*, (Gianni Brunoro) n.16/'88

• *Doppelganger ovvero Paz e la trasfigurazione dell'io*, (Giuseppe Camuncoli) n.41/'02

• *Ricordo di Andrea Pazienza*, (Rinaldo Traini) n.100/'16

PEANUTS

Nel n.35/'00:

- *Omaggi ai Peanuts* (a cura della Redazione)
- *I Peanuts inglesi* (Enrico Anceschi)

• *I bambini terribili di Schulz*, (Marisa Funghi) n.92/'14, articolo tratto da "La Tribuna Illustrata" n.34 del 1965

• *Benvenuto, Franklin!*, (Jon S. Randal) n.109/'19

PECOS BILL
• *Archivio - Pecos Bill, il leggendario eroe del Texas*, (Vittorio Alessandrelli) n.9/'73
• *Pecos Bill eroe in formato libretto*, (Carlo Pierannunzi) n.11/'94 con Cronologia
PEDRAZZA, Augusto
• *Scheda biografica*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.10 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.50/'04
PEDRITO EL DRITO
• *Arriva Antonio "Pedrito" Terenghi!*, (Luciano Tamagnini) n.13/'95
PELLUCIDAR
• *20.000 leghe sotto la Terra: Pellucidar e gli altri mondi sepolti*, (Fabrizio Frosali) nel volume "Tarzan: Pellucidar" ('92)
PENSUTI, Luigi Liberio
• *Luigi Liberio Pensuti e Vittorio Cossio, pionieri del cartone animato italiano*, (Luciana Pensuti) n.14/'95
PEPITO
• *Pepito. La libertà o La Banane*, (François Corteggiani) n.9/'86
• *Il papà di Pepito*, (Luciano Tamagnini) n.12/'87
PER TERRA E PER MARE
• *Chi se li ricorda? (Giornali per ragazzi)*, (Luciano Tamagnini) n.6/'93
PEREGO, Giuseppe
• *Il mio amico: Giuseppe Perego*, (Andrea Lavezzolo) n.13/'74
PERINI, Maria Grazia
• *Intervista a Luciano Secchi e Maria Grazia Perini*, (Lorenzo Guerriero) n.17/'75
PÉRIODE ROUGE
Nel n.73/'10 – inserto:
- *Vaillant+Pif Gadget=Période Rouge* (Luciano Tamagnini)
- *Lente d'ingrandimento sui primissimi Vaillant* (redazione di Période Rouge)
- *Personaggi e autori: piccola selezione* (Richard Medioni)
- *Il papà di Pif, nei campi di concentramento* (Richard Medioni e Françoise Bosquet)
- *I pionieri della speranza* (redazione di Période Rouge)
- *I piazzisti del buon fumetto* (Luciano Tamagnini)
- *La redazione di Période Rouge* (redazione di Période Rouge)
PERRONE, Aguinaldo (Aguìn)
• *Il cartellonismo è vivo e lotta insieme a noi*, (Paola Biribanti) n.115/'20
PERRY MASON
Nel volume "Quattro avventure per l'avvocato del diavolo" ('08):
- *L'uomo dai mille volti, Erle Stanley Gardner* (Luciano Tamagnini)
- *Un volto per Perry Mason, nonno di Carofiglio* (Gianni Brunoro)
PERUCCA, Dario
• *L'invisibile Perucca*, (Silvio Costa e Luciano Tamagnini – intervista) n.75/'10
PESCADOR, Francesco
• *Francesco Pescador ed il suo mondo*, (Gianni Bono, Silvio Costa e Luciano Tamagnini con la collaborazione di Luigi Marcianò – inserto) n.37/'01
• *Scheda biografica*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.15 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.52/'04
• *Un Pinocchio poco conosciuto*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.19 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.57/'06
• *Francesco Pescador, non solo avventura*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.22 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.59/'06
PETE IL VAGABONDO vedi **PETE THE TRAMP**
PETE THE TRAMP
• *Il re dei vagabondi*, (Luciano Tamagnini) n.71/'09
PETER PIG vedi **MEO PORCELLO**
PETRA CHÉRIE
• *Petra Chérie, un'avventuriera nella Grande Guerra*, (Luigi Marcianò) n.93/'15 con Cronologia
PETROSINO
• *I Fascicoli d'Epoca: Petrosino, leggenda e realtà*, (Italo Pileri) n.8/'72
• Monsieur Harry Dickson… Sherlock Holmes… Petrosino!, (Roberto Carminati) n.55/'05
PETTINATO, Tuono
• *Garibaldi… pettinato!*, (Enrico Anceschi) n.77/'11
PETTIROSSO (Giornale Satirico)
Nel n.58/'06
- *Avanti, pettirosso!* (Enrico Anceschi con la collaborazione di Andrea Andreocci)
- *Federico e Pallina* (Walter Iori)
• *Un Pettirosso di successo*, (Walter Iori) n.102/'17 rubrica Curiosity
PEYO
• *Johan et Pirlouit sugli scudi*, (Fortunato Latella – inserto) n.66/'08

PFEUFER, Carl
• *Gli autori*, (Fortunato Latella) nel volume “Quando l’avventura si chiamava Fawcett” (’06) con Scheda biografica
• *Carl Pfeufer, o della concretezza*, (Alberto Becattini) n.88/’13 con Fumettografia e bibliografia
PHANTOM, THE vedi **UOMO MASCHERATO, L’**
PHILEMON
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quarta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.3/’85
PHOEBE ZEIT-GEIST
• *Chi muore si rivede*, (Claudio Dell’Orso) n.12/’87
PICCINELLI, Alessandro
• *Nascita di un copertinista: Alessandro Piccinelli*, (Stefano Bidetti – intervista) n.101/’17
PICCININNO, Giorgio
• *Il perché di un perché*, (Raffaele De Falco) n.28/’91
• *Gli autori*, (Raffaele De Falco – intervista) nel volume “Trumoon. Il ventennale - Tratti & Ritratti” (’06) con Scheda biografica e cronologia
PICCININNO, Giuliano
• *Il perché di un perché*, (Raffaele De Falco) n.28/’91
Nel volume “Trumoon. Il ventennale - Tratti & Ritratti” (’06):
- *L’intervista comune* (Raffaele De Falco – intervista)
- *Gli autori* (Raffaele De Falco – intervista) con Scheda biografica e cronologia
PICCO & TOSELLI (Editori)
• *I signori Picco e Toselli*, (Enrico Anceschi) n.95/’15
PICCOLA FRECCIA
• *La saga di Piccola Freccia*, (Luciano Tamagnini – inserto) n.30/’99
PICCOLI ALBI NERBINI
• *Nerbini a strisce*, (Luciano Tamagnini) n.26/’83
PICCOLI, Stefano
• *Stefano Piccoli, un dissacrante massacratore*, (Raffaele De Falco) n.22/’97
PICCOLO AVVENTUROSO, IL
• *Archivio*, (Franco De Giacomo) n.03/’70
• *Archivio*, (Giorgio Salvucci) n.5/’79
PICCOLO BAR (Rivista)
• *Da un Grand’Hotel ad un Piccolo Bar*, (Franco Giacomini e Luciano Tamagnini) n.68/’08 con Cronologia
PICCOLO CASTORO
• *Little Beaver, piccola grande "spalla"*, (Alberto Becattini) n.83/'12
PICCOLO CENTAURO, IL
• *Un’A.R.C. per tutta la gioventù,* (Luciano Tamagnini, Franco Mastrazzo e Luca Mencaroni – inserto) n.6/’93
PICCOLO CORSARO, IL
• *Chi se li ricorda? (Giornali per ragazzi)*, (Luciano Tamagnini) n.6/’93
PICCOLO MISSIONARIO, IL
• *I 50 anni del Piccolo Missionario*, (Alberto Simioni) n.4/’78
PICCOLO PRINCIPE, IL
• *Da Balin a Mousqueton, passando per il Piccolo Principe*, (Luigi Marcianò) nell’albo n.42 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.90/’14 con Cronologia
PICCOLO RANGER, IL
• *Il Piccolo Ranger (1958). Kit Teller è cresciuto*, (Gianni Bono e Marcello Toninelli) nel volume “Un editore, un’avventura” (‘84)
• *Il paradosso del Piccolo Ranger*, (Gianni Brunoro) n.29/’91
PICCOLO RE
• *Un Re a… tutto tondo!*, (Walter Iori) n.83/'12
PICCOLO SCERIFFO, IL
• *Archivio - Il Piccolo Sceriffo, analisi di un successo*, (Luciano Tamagnini) n.9/’73
• *Il passato sempre presente del Piccolo Sceriffo e del grande Zuffi*, (Pasquale Iozzino) n.16/’95
PICERNO, Maurizio
• *Il perché di un perché*, (Raffaele De Falco) n.28/’91
• *Gli autori*, (Raffaele De Falco – intervista) nel volume “Trumoon. Il ventennale - Tratti & Ritratti” (’06) con Scheda biografica e cronologia
PICO PANDA E PACO SERSE
• *Cronologia di Luigi Grecchi*, (Luigi Marcianò – inserto) n.10/’94
PIERINI PORCOSPINI & C.
• *Cronologia di Luigi Grecchi*, (Luigi Marcianò – inserto) n.10/’94
PIERINO
• *Chi se li ricorda? (Giornali per ragazzi)*, (Luciano Tamagnini) n.6/’93

PIF GADGET
Nel n.73/'10 – inserto:
- *Vaillant+Pif Gadget=Période Rouge* (Luciano Tamagnini)
- *Lente d'ingrandimento sui primissimi Vaillant* (redazione di Période Rouge)
- *Personaggi e autori: piccola selezione* (Richard Medioni)
- *Il papà di Pif, nei campi di concentramento* (Richard Medioni e Françoise Bosquet)
- *I pionieri della speranza* (redazione di Période Rouge)
- *I piazzisti del buon fumetto* (Luciano Tamagnini)
- *La redazione di Période Rouge* (redazione di Période Rouge)

PIFFARERIO, Paolo
Nel n.31/'99:
- *Paolo Piffarerio, il cartoonist che con la sua matita cavalca i secoli* (Piero Zanotto)
- *Paolo Piffarerio: intervista a Claudio Nizzi* (Piero Zanotto)
- *Piffarerio e l'editrice Corno* (Max Bunker)
- *Paolo Piffarerio cartoonist cuorsincero* (Don Tommaso Mastrandrea e Alfredo Danti)
- *Dalla Gamma Film...* (Roberto Gavioli)
- *Un appassionato, un amico, un lettore* (Ilenio Trevisan)

• *Scheda biografica*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.23 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.59/'06

PIK E PUK
• *Bentornati Pik e Puk*, (Luciano Tamagnini) n.13/'95

PI-KAPPA vedi **PAPERINIK**

PINI, Segna
• *Ricordando Tim e Ox. Omaggio a Pini Segna*, (Marcello Toninelli) n.22/'83
Nel n.15/'95 – inserto:
- *I fumetti di Pini Segna. La sfortuna colpisce alle spalle* (Gianni Bono)
- *Pini Segna racconta…* (Pini Segna)
- *Un fumetto lungo cinquanta anni* (Luciano Tamagnini)
- *Eroi targati Pini Segna* (Luciano Tamagnini)
- *Tasselli per una carriera* (Luciano Tamagnini)

• *Pini Segna… occhio alla busta!*, (Walter Iori) n.90/'14 rubrica Curiosity

PINOCCHIETTO, IL
• *Chi se li ricorda? (Giornali per ragazzi)*, (Luciano Tamagnini) n.6/'93

PINOCCHIO
• *Pinocchio ha cento anni*, (Italo Pileri) n.14/'81
• *Archivio: Pinocchio, Primarosa, TigreTino, Cinecomico e Bombolo*, (Giorgio Salvucci) n.19/'82
• *Una mostra lunga 200 mesi*, (Gianni Brunoro) n.11/'87
• *Un Pinocchio del dopoguerra*, (Luciano Tamagnini) n.24/'97
Nel n.29/'99:
- *Disegnar Pinocchio* (Piero Zanotto)
- *Quando Pinocchio divenne un libretto* (Luciano Tamagnini)
- *Buratino ovvero il Pinocchio sovietico* (Luigi Marcianò)

• *Un Pinocchio dal gusto cubano*, (Luciano Tamagnini) n.33/'00
• *Un nuovo Pinocchio alla ribalta*, (Enzo Ali) n.35/'00
• *Un Pinocchio con i ballooon*, (Luciano Tamagnini) nel volume "Galep prima di Tex" ('00)
• *Nel nome di Pinocchio*, (Piero Zanotto) n.40/'01
• *Pinocchio col naso lungo*, (Enrico Anceschi) n.57/'06
• *Un Pinocchio poco conosciuto*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.19 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.57/'06
• *Un Pinocchio per sorridere un po'*, (Enrico Anceschi) n.67/'08
• *Un burattino settantenne*, (Walter Iori) n.70/'09
• *Pinocchio ha strizzato l'occhio a Baba Yaga*, (Piero Zanotto) n.85/'13
Nel n.96/'15:
- *Dove è finito Pinocchio?* (Silvio Costa e Luciano Tamagnini)
- *Jac Pinocchi a volontà* (Alessandro Santi)

• *Pinocchio e la bambina dai capelli turchini*, (Luigi Baruffaldi) n.107/'18
• *Pinocchio e l'illustrazione*, (Daniela Marcheschi) n.128/'23

PINOCCHIO (Giornale)
• *Archivio: Pinocchio, Pisellino Iª serie e IIª serie, Giungla IIIª serie*, (Giorgio Salvucci) n.12/'80

PIN-UP
• *Pin-Up Story*, (Claudio Dell'Orso) n.5/'85

PIONIERE, IL
• *Morto un Pioniere*, (Luciano Tamagnini) n.11/'87
• *Il Pioniere: Per la Libertà*, (Paolo Gallinari) n.14/'95
• *Alla ricerca del Pioniere perduto*, (Alfredo Pasquali) n.104/'17

PIONNIERS DE L'ESPERANCE, LES
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quarta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.3/'85
PIPOLO
• *Le amministrative del 1956*, (Luciano Tamagnini) n.93/'15 rubrica Curiosity
PIPPO IL BARBONE vedi **PETE THE TRAMP**
PIROULÌ (PAPPALARDO, Pierluigi)
• *Il perché di un perché*, (Raffaele De Falco) n.28/'91
PISELLINO (Giornale)
• *Archivio: Pinocchio, Pisellino Iª serie e IIª serie, Giungla IIIª serie*, (Giorgio Salvucci) n.12/'80
PISU, Silverio
• *Silverio Pisu*, (Gianni Bono) n.50/'04 con Scheda biografica
POCAHONTAS
• *Pocahontas primatista*, (Claudio Dell'Orso) n.17/'96
• *Dai "Laugh-o-grams" a "Pocahontas"*, (Giuseppe Pollicelli e Emiliano Rubbi) n.23/'97
POKER (Rivista)
• *Un poker di… due (ne uscirono due soli numeri)*, (Luciano Tamagnini) n.11/'94
POLDINO SPACCAFERRO (BENOIT BRISEFER)
• *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia - prima parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.30/'84
POLESE, Renato
Nel n.91/'14 – inserto:
- *Renato Polese, 60 anni in punta di matita* (Luigi Marcianò)
- *"Ciao Gianni, son Polese… disturbo?"* (Gianni Bono)
- *Il fumetto fatto col cuore* (Claudio Nizzi)
- *Polese '49: presagi di maestria* (Gianni Brunoro)
- *Bonelliano a tutto tondo* (Paolo Gallinari)
- *Renato Polese, fumettografia* (Luigi Marcianò)
• *Polese, il West e un sogno nelle tasche…*, (Stefano Bidetti – intervista congiunta col figlio Raffaele e Alessandro Chiarolla) n.100/'16
POLITICA E FUMETTI
Nel n.24/'97:
- *Quando i Partiti combattevano con le immagini* (Luciano Tamagnini)
- *Un Tic a pennelli (Tic = L. De Simone)* (Luciano Tamagnini)
- *Un editorialista a vignette* (Lauro Baldieri)
- *Gli albi della Fiamma* (Walter Iori)
- *Grand Hotel P.C.I.* (Carmine De Luca)
• *Fumetto e politica, un rapporto complicato*, (Paolo Gallinari, con intervista a Federico Vergari) n.71/'09
• *Le amministrative del 1956*, (Luciano Tamagnini) n.93/'15
POM ET TEDDY
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quarta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.3/'85
PON PON (Collana per i piccoli)
• *Un nuovo Pon Pon*, (Luciano Tamagnini) n.90/'14 rubrica Periscopio
PONY
• *Vuole un po' di verdura… da leggere?*, (Luciano Tamagnini) n.97/'16
PONY EXPRESS
• *Fascicoli d'Epoca – Pony Express, la Folgore della Prateria*, (Italo Pileri) n.1/'78
POPEYE
• *Argomenti - Braccio di ferro di E. C. Segar*, (Pasquale Manna) n.4/'71
Nel n.13/'81:
- *Tutto coraggio con contorno di spinaci. Elzevirino per Braccio di Ferro* (Gianni Brunoro)
- *Cronologia delle strisce giornaliere e delle tavole domenicali* (Nicola Pesce)
Nel n.31/'99:
- *70 anni di pugni e spinaci* (Fortunato Latella)
- *La... vita italiana di Popeye* (Luciano Tamagnini)
- *Popeye l'italiano* (Luciano Tamagnini e Silvio Costa)
• *Storia e sviluppo di Popeye, un mito mondiale e una miniera per la pubblicità*, (Cristina Angelucci) n.101/'17
POPULAR COMICS
• *Un Popular Comics con tanta avventura*, (Walter Iori) n.40/'01
PORCACCHIA, Enzo
• *Enzo Porcacchia, anima del collezionismo romano*, (Franco De Giacomo) n.88/'13
PORCIANI, Carlo
• *Il mitico Carlo Porciani*, (Alberto Becattini – intervista) n.98/'16 con Fumettografia
PORDENONE COMICS
• *Da SuperCarnera a Diabolik*, (Luigi Marcianò) n.42/'02

Nel n.59/'06:
- *Le infinite sfaccettature di Emanuele Barison* (Luigi Marcianò – intervista)
- *Gomboli e Barison* (Mario Gomboli)
- *Emanuele Barison-Cronologia* (Luigi Marcianò)
- *E Maconi ci mette il becco… Giallo!* (Paolo Gallinari – intervista)
- *Pordenone e la new wave a fumetti* (Salvatore Oliva) con Schede biografiche di tutti gli autori pordenonesi
- *La leggenda di Primo Carnera* (Anonimo)

POWELL, Bob
• *Bob Powell, l'inconfondibile*, (Alberto Becattini) n.53/'05 con Fumettografia

PRADEAU, Jean
• *Dalla Francia nello Spazio*, (Roberto Carminati) n.74/'10 con Scheda biografica

PRATT, Hawley
• *A Hugo quello che è di Hugo*, (Luca Boschi) n.49/'04

PRATT, Hugo
• *I Protagonisti – Un giorno nella vita di un giramondo: Hugo Pratt in una intervista ad Ernesto Laura*, (Gianni Brunoro) n.4/'71
• *Romanziere o fumettaro*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.13/'81
Nel n.27/'98 – inserto:
- *Hugo il maestro* (Monica Testolina)
- *Pratt ed io* (Gianni Brunoro)
- *Hugo Pratt, un amico generoso* (Franco Batacchi)
- *Hugo Pratt a zonzo per Biri, Bari e Bragora* (Ilenio Trevisan)
- *"Sgt. Kirk Cenisio"… con finale a sorpresa* (Gianluigi Angeletti)
- *Hugo Pratt inedito?* (Luciano Tamagnini)
• *Perchè intervenire così pesantemente sui disegni di Pratt?*, (Angelo Pastore e Franco Guerra) n.32/'99
Nel n.32/'99 – inserto:
- *Noi, figli dello zoo del Sergente* (Gianni Brunoro)
- *Il sergente Kirk: chi era costui?* (Renato Rizzo)
- *Nostalgia e fumetti: il "Sgt. Kirk"* (Dario Ghelfi)
- *Amico Kirk: analisi di una rivista da parte di un lettore* (Luciano Tamagnini)
• *Riflessioni di un collezionista*, (Sergio Asteriti) n.42/'02
Nel n.45/'03:
- *Obiettivo Pratt: alla ricerca della verginità perduta* (Gianni Brunoro)
- *Voglia di tango: Pratt in Argentina* (Roberto Reali)
- *Hugo Pratt nei ricordi di Sergio Tarquinio* (Luigi Marcianò – intervista)
- *Come fu che Hugo Pratt fece l'unica incisione della sua vita d'artista* (Roberto Reali)
Nel n.46/'03:
- *Hugo Pratt in Argentina* (Roberto Reali e Gianni Brunoro)
- *I Super dell'Abril* (Luis Rosales)
- *Muerte en Little Big Horn* (Lucio Verza)
- *Grandi battaglie e cronache di guerra* (Juan Sasturain) con Cronologia di "El Sargento Kirk" e "Ernie Pike"
Nel n.47/'03:
- *Il periodo inglese, interrogativi e certezze* (Dominique Petitfaux)
- *Limiti alla creatività* (Aage Bakken) con Cronologia dei racconti di guerra inglesi
Nel n.48/'03:
- *Il giovane Pratt. Tra Lyman Young e John Ford* (Gianni Brunoro e Roberto Reali)
- *Maestro di se stesso* (Gianni Brunoro e Roberto Reali)
- *La tavola del "misterioso" Gilbert* (Ilenio Trevisan)
- *Canto d'amore indiano* (Gianni Brunoro e Roberto Reali)
Nel volume "Magica America" ('04):
- *Gli "hombres" della giungla (Junglemen)* (Guillermo Eduardo Parker)
- *Un capo bianco in Sudafrica (El cacique blanco)* (Roberto Reali)
- *Legiòn extranjera* (Gianni Brunoro)
- *Il gioco delle racchette (Sgt. Kirk)* (Roberto Reali)
- *Muerte en Little Big Horn* (racconto di Héctor G. Oesterheld)
- *Joe Flint detto "Ticonderoga"* (Salvatore Oliva)
- *Ernie Pike: a proposito di un malinteso* (Dominique Petitfaux)
- *Lord Crack della Royal Marine* (Judith Gociol e Diego Rosemberg)
- *Anna della giungla* (Juan Sasturain)
- *Nei mari della Polinesia (Capitan Cormorant)* (Pascal Le Yeuc'h)
- *La saga di Wheeling* (Stefano Galli)
• *Il ponte di Singapore*, (Gianni Brunoro e Roberto Reali) n.51/'04
• *Un Pratt a tutto schizzo*, (Sergio Asteriti) n.52/'04
Nel n.53/'05:

- *“Los héroes siempre regresan”* (Gianni Brunoro e Roberto Reali)
- *Un sontuoso omaggio a Hugo Pratt* (Gianni Brunoro)

Nel n.55/’05:
- *Conversazione sul fumetto italiano* (Dominique Petifaux – intervista inedita postuma)
- *Un fucile di carattere* (Giulio Cesare Cuccolini)
- *Sotto il segno del viaggiatore* (Gianni Brunoro)

• *Hugo Pratt e amici*, (Ilenio Trevisan) n.56/’05
• *Le “piccole” storie del Sgt. Kirk e di Bull Rockett*, (Aldo Ziliotto) n.57/’06 con Cronologie

Nel n.58/’06
- *Le navi a colori di Hugo Pratt* (Aldo Pravia)
- *Quella volta di Pratt per i lettori più piccoli* (Gianni Brunoro e Roberto Reali)

Nel n.59/’06:
- *Alla ricerca del disegno perduto* (Gustavo A. Ferrari)
- *Un’invenzione linguistica di Pratt* (Gianni Brunoro – intervista a Vincenzo Mollica)

• *Alla ricerca di fumetti rari, misteriosi e, a volte, persino inesistenti*, (Antonio Carboni) n.60/’06

Nel n.61/’07:
- *Hugo Pratt a Londra: La nebbia si dissolve* (Dominique Petitfaux con Gianni Brunoro)
- *Pratt e gli inglesi* (Roberto Reali)

• *Cose rare e preziose del magico universo prattiano*, (Antonio Carboni) n.62/’07
• *Moira*, (a cura di Gianni Brunoro e Roberto Reali) nell’albo Speciale “Moira” di Collana Ineditalia, Supplemento al n.62/’07

Nel n.63/’07 – inserto:
- *Introduzione* (Roberto Reali)
- *Il mistero delle undici illustrazioni di Pratt mai censite, ritrovate alla Biblioteca Nacional di Buenos Aires* (Gustavo A. Ferrari, Guillermo E. Parker e Aldo Pravia)
- *Gli undici racconti polizieschi in breve* (Gustavo A. Ferrari, Guillermo E. Parker e Aldo Pravia), traduzione di Gianni Brunoro

• *Il Maestro ed io*, (Josè Eduardo Caramuta) n.64/’07
• *Corto Maltese parla francese e spagnolo*, (Antonio Carboni) n.65/’08
• *Hugo Pratt, pittore “pop”*, (Claudio Dell’Orso) n.68/’08
• *Frammenti sparsi da un libro che verrà*, (Antonio Carboni) n.69/’09
• *Un Pratt d’annata*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.70/’09
• *Wheeling: curiosità e stranezze editoriali*, (Antonio Carboni) n.71/’09
• *Trentacinque anni dopo: bentornato, Kirk!*, (Gianni Brunoro) n.72/’09
• *Sgt. Kirk, anticonformista precoce*, (Gianni Brunoro) nel volume “Il sergente Kirk” (’09)
• *Avventurieri*, (Gianni Brunoro) n.75/’10
• *Venezia e Hugo Pratt*, (Antonio Carboni) n.78/’11

Nel n.79/’11:
- *Sotto il cielo (nero littorio) di Venezia* (Claudio Dell’Orso)
- *Tutte le pubblicazioni a fumetti di Hugo Pratt* (Antonio Carboni)

• *Hugo Pratt a Pordenone*, (Giorgio Zambotto) n.80/’11 articolo erroneamente attribuito a Gianni Brunoro
• *Il Far West da ritagliare sul Corriere dei Piccoli: Hugo Pratt*, (Bruno Caporlingua) n.83/'12
• *Texas Joe & altro – Briciole inedite di Hugo Pratt*, nell’albo Speciale “Texas Joe & altro” di Collana Ineditalia (’12)
• *Le stranezze dell'Asso di Picche*, (Paolo Gallinari) n.86/'13

Nel volume "L'Asso di Picche dall'Argentina" ('13):
- *Roberto e l'Asso* (Roberta Reali)
- *Quell'America sempre più magica* (Paolo Gallinari)
- *L'Asso di Picche: frutto di genio, sregolatezza, gioventù & goliardia* (Gianni Brunoro)
- *Asso di Picche/As de Espadas*, (Guillermo E. Parker) con Cronologia
- *Atmosfere veneziane prima dell'Uragano… comics* (Salvatore Oliva – intervista a Ivo Pavone)
- *L'avventura in laguna dell'Asso di Picche* (Claudio Dell'Orso)
- *Due tavole inedite dall'Asso di Picche* (Gianni Brunoro – conversazione con Ilenio Trevisan)
- *Il figlio dell'Asso di Picche!* (Luciano Tamagnini)
- *I misteri dell'As de Espadas* (Gianni Brunoro)
- *Hugo Pratt, una biografia*, (Luigi Marcianò)
- *Alberto Ongaro, l'altro volto* (Gianni Brunoro)
- *Scheda degli Albi Uragano* (Roberto Reali)
- *Cronologia italiana dell'Asso di Picche* (Roberto Reali)
- *Bibliografia italiana sull'Asso di Picche* (Paolo Gallinari)

Nel n.88/’13:
- *Corto Maltese, fra la Storia e il Sogno* (Dominique Petitaux)
- *Imprecisioni de Le lezioni perdute di Pratt* (José Eduardo Caramuta)

Nel n.90/’14:

- *Fra il disperso e il ritrovato* (Gianni Brunoro)
- *Quando Corto era in bozzolo* (Gianni Brunoro)
• *La guerra scettica del "pirata" Corto*, (Gianni Brunoro) n.91/'14
• *Corto Maltese va negli Stati Uniti* (Paolo Gallinari – intervista a Patrizia Zanotti) n.92/'14
Nel volume "El Cacique Blanco" ('14):
- *Un'avventura* (Guillermo Eduardo Parker)
- *Quella lunga avventura considerata persa* (Gianni Brunoro)
- *Intervista a Hugo Pratt (1979)* (Joan Benevent)
- *Piccole (non troppo) interessanti scoperte* (Gianni Brunoro)
• *Corto Maltese è servito*, (Claudio Dell'Orso) n.95/'15
• *Lettere di gioventù fra Venezia e l'Africa*, (Dominique Petitfaux) n.96/'15, traduzione di Gianni Brunoro
• *Due iter, due destini*, (Gianni Brunoro) n.97/'16
• *Hugo Pratt. Incontri e personaggi*, (Stefano Bidetti) n.99/'16
Nel n.103/'17:
- *Corto Maltese, mezzo secolo da Signore dell'Avventura* (Gianni Brunoro)
- *Corto Maltese e i luoghi di Venezia che non ci sono* (Claudio Dell'Orso)
• *Il letterato Pratt…*, (Gianni Brunoro) n.104/'17
• *Corto en Cordoba – Sulle tracce di Corto Maltese*, (Antonio Carboni) n.105/'18
Nel n.108/'18:
- *La chiave di Hugo* (Carlo Montanaro)
- *Un uomo per tutte le interviste* (Silvano Zingoni) con Elenco delle interviste a Hugo Pratt nel mondo
Nel n.116/'20:
- *Guarda, sembra Corto Maltese!* (Renato Pallavicini) [errata corrige nel n.117]
- *Pratt dei Due Mondi* (Gianni Brunoro)
• *Al di là dal ponte e tra le calli*, (Claudio Dell'Orso) n.120/'21
• *Nunca ser mediocre,* (Marco Steiner) n.121/'22
• *Hugo Pratt e Il Ladro di Venezia,* (Claudio Dell'Orso) n.129/'24
• *Una ballata del mare sognato,* (Gianni Brunoro) n.130/'24
• *Fantastica ballata del Favoloso Simbad,* (Gianni Brunoro) n.131/'24

PREDONI DELL'ARGENTINA, I
• *Fascicoli d'Epoca*, (Italo Pileri) n.2/'78

PREISTORIA NEL FUMETTO, LA
• *La Francia ha già trovato il suo cavernicolo "serio", Rahan, il selvaticissimo eroe della preistoria*, (Antoine Roux) n.8/'72
• A caccia di dinosauri, (Enrico Anceschi) n.10/'94
Nel n.64/'07:
- *Preistoria: zona di interscambio… culturale?* (Walter Iori)
- *Il paleolitico inglese* (Walter Iori)
- *Il Paleolitico disegnato* (Federico Verza) tesi di laurea
- *Strisce preistoriche* (Alberto Becattini)
- *Rahan, pioniere di una speranza* (François Rahier) con Schede di Roger Lécureux e André Cheret
- *The Flintstones, i più… moderni tra i cavernicoli* (Luigi Marcianò – intervista a Carlo Peroni)

PREMIANI, Bruno
• *Bruno Premiani, artista cosmopolita*, (Alberto Becattini) n.102/'17 con Fumettografia

PRENTICE, John
• *Il Rip Kirby di John Prentice*, (Renato Rizzo) n.109/'19
• *Un Rip inedito di Prentice*, (Renato Rizzo) n.118/'21

PRIMAROSA
• *Archivio: Pinocchio, Primarosa, TigreTino, Cinecomico e Bombolo*, (Giorgio Salvucci) n.19/'82
• *Fumetti per bambine*, (Enrico Anceschi) n.103/'17 rubrica Curiosity

PRINCE VALIANT
• *Prince Valiant, cinema e fumetto*, (Manlio Bonati) n.22/'76

PRINCIPE CORAGGIOSO vedi **PRINCE VALIANT**

PRIVITERA, Francesco vedi **FRANK**

PRO FAMILIA (Rivista)
• *Chiletto e le illustrazioni per Pro Familia*, (Antonio Guida) n.87/'13

PROPAGANDA A FUMETTI, LA
• *Il Governo consiglia… - prima parte: Come ti educo con le storie comiche*, (Paolo Gallinari – inserto) n.74/'10
• *Il Governo consiglia… - seconda parte: Come ti educo con le storie realistiche*, (Paolo Gallinari – inserto) n.78/'11

PROSDOCIMI, Bruno
• *Prosdocimi ovvero scrivere un libro su di lui e ritrovarsi a pensarla come lui*, (Paola Biribanti) n.109/'19

PROTAGONISTI, I
• *I protagonisti ('73). Storia a fumetti*, (Giulio Cesare Cuccolini) nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)

PROVOLINO
• *Boccaccia mia, statti zitta!. Provolino, eroe polemico dalla TV ai fumetti*, (Andrea Leggeri) n.104/'17
PUBBLICITÀ
• *Son tornate a fiorire le rose. Ripreso l'idillio tra fumetto e pubblicità*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.2/'85
Nel n.55/'05:
- *E il disegnatore chi è?* (Luciano Tamagnini)
- *Quando i Comics, negli USA, facevano pubblicità* (Alberto Becattini)
- *Fumetti di…Benzina!* (Silvio Costa e Luciano Tamagnini) con Cronologia di "Il Tigre" e "Tony"
- *Pubbli…mouse!* (Silvio Costa e Luciano Tamagnini)
- *Un mondo tutto verde* (Walter Iori) con Cronologia di "New Ort"
- *Un leone…molto freddo!* (Franco Viotto)
- *Eroi…al formaggino!* (Silvio Costa e Luciano Tamagnini) con Cronologia de "Il Giornalino mio"
- *Fumetti al…brodo!* (Enrico Anceschi)
• *Saturno alla conquista del continente americano*, (Romolo Baccani e Luciano Tamagnini) n.57/'06
Nel n.58/'06:
- *A volte ritornano* (Enrico Anceschi)
- *L'indimenticabile Carosello* (Walter Iori)
- *Da Carosello a Girandola* (Silvio Costa e Luciano Tamagnini)
- *Angelino da collezione* (Silvio Costa)
• *Un altro… Suco!*, (Luciano Tamagnini) n.59/'06
• *Burro e formaggio per il disegno*, (Enrico Anceschi) n.79/'11 su Bibliotechina Polenghi Lombardo
• *Bisi: disegnando pubblicità*, (Guido E.M. Callegari) n.81/'12
Nel n.84/'12:
- *Anni Trenta: immagini e pubblicità* (Walter Iori)
- *Schedine di avvio alla lettura* (Luciano Tamagnini)
- *Un gatto per tutte le stagioni* (Luciano Tamagnini)
- *Banche ed illustrazioni* (Franco Viotto)
- *Rubino cartoccino* (Luciano Tamagnini)
- *Anselmo Ballester, il cinema di carta* (Luigi Marcianò)
- *Uno scimmiottino tutto d'oro* (Luciano Tamagnini)
- *I Big Little Book nostrani* (Enrico Anceschi)
• *Réclame ovvero quando la pubblicità colorava i nostri sogni*, (Luigi Marcianò) n.92/'14
• *La paura sui muri*, (Enrico Anceschi) n.93/'15
Nel n.97/'16:
- *Date i soldi per l'Italia!* (Franco Viotto) rubrica Curiosity
- *Il fascismo pensava alle…purghe!* (Franco Viotto)
• *Vighi, il sorriso per Esso…*, (Franco Viotto) n.99/'16 rubrica Curiosity
• *Originali pubblicità per Epoca*, (Luciano Tamagnini) n.100/'16 rubrica Curiosity
• *Storia e sviluppo di Popeye, un mito mondiale e una miniera per la pubblicità*, (Cristina Angelucci) n.101/'17
• *Dai Pavesini, un topo di nome Gigio*, (Luciano Tamagnini) n.104/'17
PUERONI, Giacomo
• *Alla deriva nel cosmo in compagnia di una talpa ghiotta di cioccolato*, (Umberto Lisiero – intervista) n.66/'08
PUFFI, I (SCHTROUMPFS, LES)
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quinta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.6/'86
PUGLIESE, Marco
• *Una collana di volumi a fumetti "in progress"*, (Luigi Marcianò) n.85/'13 rubrica Periscopio
PUGNO DI FERRO
• *Fascicoli d'Epoca: Pugno di ferro e Tom Barlett, gli amici di Winoga*, (Italo Pileri) n.11/'87
PULCE, L'OMINO DIABOLICO
• *Chi se li ricorda? (Giornali per ragazzi)*, (Luciano Tamagnini) n.6/'93
PULCINELLA
• *Pulcinella sulla carta*, (Luciano Tamagnini) n.14/'95
PUPAZZETTO, IL
• *Uno scimmiottino tutto d'oro*, (Luciano Tamagnini) n.84/'12
• *Il Pupazzetto: un mito dell'editoria romana*, (Luciano Tamagnini – inserto) n.95/'15
PYLE, Howard
• *Howard Pyle: vita ed opere*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.9/'86
QUADERNI, IL MONDO DEI
Nel n.85/'13:
- *Disney sui quaderni* (Enrico Anceschi)
- *I quaderni K.F.S.* (Walter Iori)
• *Un'avventura dal volto sorridente*, (Walter Iori) n.90/'14 rubrica Curiosity
• *Il brutto…della scuola*, (Enrico Anceschi) n.93/'15 rubrica Curiosity
• *I Quaderni e la Vita di Gesù*, (Enrico Anceschi) n.94/'15

QUATTRO MOSCHETTIERI, I
• *La grande passione del 1936*, (Massimo Albertini) n.82/'12
QUI, QUO, QUA
• *Qui, Quo, Qua e la scuola*, (Franco Fossati) n.7/'93
QUINO (Joaquín Salvador Lavado Tejón)
• *Mafalda e i suoi primi 50 anni,* (Paolo Gallinari) n.92/'14
• *Quino e la medicina,* (Luciano Tamagnini) n.92/'14
• *Se Mafalda è una metafora,* (Gianni Brunoro) n.117/'21
QUINTO, Nadir
Nel n.18/'96 – inserto:
- *Ricordando Nadir Quinto* (Franco Spiritelli)
- *Conversazione con la Signora Enza Quinto* (Franco Spiritelli e Sergio Asteriti)
- *Il pennello incantato. Gli anni cinquanta di Nadir Quinto* (Gianni Brunoro)
- *Esotico Quinto* (Claudio Dell'Orso)
- *Nadir Quinto il fumettista* (Antonio Galassi)
- *Nadir Quinto l'illustratore* (Antonio Galassi e Franco Spiritelli)
- *Profilo d'autore. Quasi un'introduzione alla cronologia* (Ilenio Trevisan)
RABIER, Benjamin
• *Da Rabier a Hergé*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.115/'20
RABITTI, Corrado
• *Uno Zoo di libri*, n.49/'04 (a cura della redazione – intervista)
RABOY, Emanuel "Mac"
• *L'Enigma Mac Raboy*, (Fortunato Latella) n.30/'99
• *Gli autori*, (Fortunato Latella) nel volume "Quando l'avventura si chiamava Fawcett" ('06) con Scheda biografica
RACCONTI DEL WEST, I
• *I romanzi della prateria*, (Francesco Minelli) n.100/'16 con Cronologia
RACCONTO POPOLARE
• *Rocambole, il Re delle evasioni*, (Roberto Carminati) n.58/'06 con Bibliografia, cronologie varie e schede di Gaston Niezab e André Galland
RADAR
• *Radar di Al Carreño*, (Bruno Scalzi) n.4/'78
• *Un autore per due personaggi, un po' super, un po' eroi… quasi dei supereroi (Franco Donatelli, Mistero, Radar)*, (Raffaele De Falco) n.19/'96
• *I supereroi*, (Marcello Vaccari) nel volume "Quando l'avventura si chiamava Fawcett" ('06) con Scheda biografica
RADIO PATTUGLIA
• *Cronologie - Guida a Radio Pattuglia*, (Angelo Zaniol e Ilenio Trevisan) n.4/'71
• *Al suono delle sirene arriva il Sergente Pat*, (Luciano Tamagnini) n.25/'98
RADIOCORRIERE
• *Sebastiano Craveri ed il Radiocorriere*, (Mauro Giubbolini) n.5/'93
RAGAZZI DI BROOKLYN, I
Nel n.30/'99:
- *Palu = Paludetti? Un mistero degli anni innocenti del fumetto* (Giancarlo Malagutti e Luciano Tamagnini)
- *Tra emigrazione e gangsterismo* (Luciano Tamagnini)
RAGAZZI IN GAMBA
• *Un romantico piccolo re*, (Luciano Tamagnini) n.20/'96
RAGAZZO NEL FAR WEST, UN
• *Un ragazzo nel Far West*, (Stefano Mercuri) n.28/'98
RAGNAR IL VICHINGO
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quarta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.3/'85
RAHAN
• *La Francia ha già trovato il suo cavernicolo "serio". Rahan, il selvaticissimo eroe della preistoria*, (Antoine Roux) n.8/'72
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quarta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.3/'85
• *Rahan, pioniere di una speranza*, (François Rahier) n.64/'07
RAIMONDO IL VAGABONDO
• *La dolorosa istoria del povero Raimondo ramingo per il mondo*, (Gianni Brunoro) n.71/'09
RAIMONDO, Luca
• *Gli autori*, [Raffaele De Falco – intervista) nel volume "Trumoon. Il ventennale - Tratti & Ritratti" ('06) con Scheda biografica e cronologia
RAIOLA, Tony (Antonio)
• *Con il cuore a strisce…*, (Luciano Tamagnini e Tony Raiola) n.53/'05
RAJO, EL
• *Fascicoli d'Epoca - El Rajo, il cavaliere misterioso del Messico*, (Italo Pileri) n.18/'75

RAMA SAHIB
• *Fascicoli d'Epoca: Rama Sahib la tigre della giungla nera*, (Italo Pileri) n.3/'85
RAMPONI, Niso vedi **KREMOS**
RANCH (Ed.ce Dardo)
• *La mitica prima serie di Ranch*, (Franco Giacomini) n.61/'07
RAVANELLO
• *Nelle pieghe del Cartoccino*, (Enrico Anceschi) n.30/'99
RAVE
• *Rave (Sul serio un fumetto per gioco)*, (Davide Occhicone) n.25/'98
RAVIOLA, Roberto vedi **MAGNUS**
RAY KITT
• *Due polizieschi originali*, (Roberto Reali) nel volume "Magica America" ('04)
RAYMOND, Alex
• *Alex Raymond, il primo della classe*, (Vittorio Alessandrelli) n.13/'74
• *A proposito del Tarzan extra. Un Raymond allievo di Foster?*, (Leonardo Gori) n.20/'75
• *Speciale Alex Raymond*, (Fortunato Latella - inserto) n.26/'98
Nel n.114/'20:
- *Gli anni della gavetta* (Bruno Caporlingua)
- *Raymond illustratore: forza, classe e sensualità* (Alberto Becattini)
- *Alex & Famiglia* (Alberto Becattini)
- *Le pubblicazioni italiane* (Alberto Becattini)
- *L'ultima corsa di Alex Raymond* (Aden Schumer)
RAZZO, L'UOMO PLASTICA
• *Un supereroe tutto di plastica*, (Enrico Anceschi) n.11/'94
REBUFFI, Giorgio
Nel n.50/'04 – inserto:
- *Il medico della steppa ovvero i primi anni di un fumettista geniale* (Luca Boschi)
- *Quattro chiacchiere tra un Cucciolo e Tiramolla* (Luciano Tamagnini)
- *Rebuffi e le Edizioni Cenisio* (Gianpaolo Bombara)
- *Cucciolo = Pipo* (Jean-Yves Guerre)
- *Giorgio Rebuffi in Francia* (Gérard Thomassian)
- *Il Tiramolla della Vallardi. Sarà l'ultimo?* (Luigi Marcianò)
- *Mini galleria degli eroi di Rebuffi* (Silvio Costa e Luciano Tamagnini)
- *Tra Alpe e Bianconi, un abbozzo di cronologia* (Silvio Costa e Luciano Tamagnini)
Nel n.94/'15:
- *Si è spento il sorriso…* (Luciano Tamagnini)
- *Il Fanta-Rebuffi* (Bruno Caporlingua)
• *Il magico Giorgio*, (Luciano Tamagnini) n.95/'15
• *All'aria aperta*, (Luciano Tamagnini) n.96/'15
RED RYDER
Nel volume "Red Ryder" ('81):
- *L'uomo di una sola verità ovvero il west autentico* (Giulio Cesare Cuccolini),
- *Il linguaggio di Red Ryder e i problemi di traduzione* (Giulio Cesare Cuccolini)
• *Red Ryder dalla chioma fulva*, (Alberto Becattini) n.81/'12
• *Little Beaver, piccola grande "spalla"*, (Alberto Becattini) n.83/'12
RE E IL VASO, IL
• *Diabolici criminali a fumetti*, (Roberto Altariva) n.73/'10
REGGIO COMICS
Nel n.49/'04:
- *Perché Reggio Comics?* (a cura della Redazione)
- *Un cantore borghese, ma non troppo* (Enrico Anceschi)
- *Quasi una Dea Kalì dalle molte braccia* (Gianni Brunoro – intervista a Walter Molino)
- *Athos, un "fratino" tra i fumetti*, (Luigi Marcianò – intervista)
- *Carosello Ro, mago delle immagini!* (Luciano Tamagnini – intervista a Ro Marcenaro) con Scheda biografica
- *Zironi in orbace* (Luciano Tamagnini – intervista a Giuseppe Zironi)
- *L'eterna adolescenza di "Peter Pan" Nizzoli* (Luciano Tamagnini – intervista a Marco Nizzoli)
- *Con il cuore oltralpe…* (Luciano Tamagnini – intervista ad Andrea Rivi-Ed.ni BD)
- *Reggio anche a fumetti* (Luciano Tamagnini)
- *Due vittime innocenti del fumetto* (Luciano Tamagnini – intervista a Giuseppe Camuncoli e Matteo Casali)
- *Piccoli, ma belli* (Luciano Tamagnini – intervista ad Andrea Ciccarelli-Ed.ni Saldapress)
- *Uno Zoo di libri* (a cura della redazione – intervista a Corrado Rabitti-Ed.ni ZOOlibri)
- *Vento di fumetto in quel di Reggio-Che Comix Comunity è?* (Claudio Sassi)
- *Vento di fumetto in quel di Reggio-Il fragile mondo di Delicatessen* (a cura della Redazione)

REGINA DEL MAR GIALLO, LA
• *Fascicoli d'Epoca*, (Italo Pileri) n.22/'83
REILLY, Frank
• *Gli altri autori di Scorchy Smith*, (Alberto Becattini) nel volume "Le avventure di Scorchy Smith" ('14) con Scheda biografica
REIMPAGINAZIONE TAVOLE DOMENICALI
• *Che sacrificio reimpaginare!*, (Fortunato Latella) nell'albo n.40 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.77/'11
REMÌ HERPHELIN
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quarta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.3/'85
REMI, Georges vedi **HERGÉ**
RENZI, Renzo
• *Il papà di Pepito*, (Luciano Tamagnini) n.12/'87
• *Roberto Renzi alias Mr. Akim…*, (Silvio Costa e Luciano Tamagnini – intervista) n.70/'09 con Cronologia
RESISTENZA E FUMETTI
• *Il fumetto italiano e la Resistenza,* (Giuseppe Iaccarino) n.22/'76
Nel n.14/'95:
- *Resistenza e fumetto, un rapporto negato* (Enrico Anceschi)
- *Sciuscià e gli altri* (Ermanno Detti)
- *Pam il partigiano e la brigata Garibaldi* (Luciano Tamagnini)
- *Il fumetto e l'I.N.D.I.M.* (Enrico Anceschi)
- *Il Pioniere: Per la Libertà* (Paolo Gallinari)
- *La resistenza passa attraverso Fantomas* (Luciano Tamagnini)
• *Settant'anni di Resistenza nelle strisce disegnate*, (Odoardo Semellini) n.96/'15
• *Le Téméraire: Il soldato perduto del fumetto francese-1943-1944 Tra Fascismo e Liberazione*, (François Rahier, con la collaborazione di Luciano Tamagnini – inserto) n.96/'15
REX ALLEN
• *Con un colpo di pistola: dallo schermo ai fumetti*, (Alberto Becattini) n.28/'98
RIBAMBELLE, LA (COMBRICCOLA, LA)
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quarta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.3/'85
RICCI, Roberto
• *Giallo e fantasy: la traccia induista*, (François Rahier) n.72/'09
RIC HOCHET (RIC ROLAND)
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quarta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.3/'85
RICK O'SHAY
Nel n.62/'07:
- *Uno, nessuno, centomila [episodi]-Metafora di una intera saga* (Gianni Brunoro)
- *Rick O'Shay di Stan Lynde* (Marcello Vaccari)
RICK PROVVIDENZA
• *Cronologia di Luigi Grecchi*, (Luigi Marcianò – inserto) n.10/'94
• *Ferdinando Corbella fumettografia essenziale*, (Luigi Marcianò – inserto) n.30/'99
RICK RANDOM
Nel n.60/'06:
- *Il caso Rick Random-Primo detective dell'era spaziale* (Roberto Bonadimani)
- *Il Regno del Caos* (Silvio Costa e Luciano Tamagnini)
RIDOLINI
• *Con la faccia dipinta di bianco*, (Luciano Tamagnini) n.15/'95
RIGOR MORTIS
• *Il papà di Rigor Mortis oggi parla francese*, (Massimo Marcucci – intervista a Riccardo Crosa) n.79/'11
RINALDI, Pino
• *Pino Rinaldi, il "raccontatore"*, (Massimo Gamberi – intervista) n.96/'15
• *Il mio Pino Rinaldi*, (Massimo Gamberi) n.106/'18
Nel n.110/'19:
- *Un sogno lungo una vita* (Mario Uccella)
- *Compagno di giochi fino all'ultimo* (Francesca Angela Rinaldi)
RINGO
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quarta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.3/'85
RIN-TIN-TIN
• *Archivio. Rin-Tin-Tin il giornalino dei ragazzi*, (Giorgio Salvucci) n.27/'77
• *Cronologia di Luigi Grecchi*, (Luigi Marcianò – inserto) n.10/'94
RIP KIRBY
• *Radiografia di un eroe: Rip Kirby*, (Renato Rizzo) n.10/'73
• *Cronologie: Rip Kirby il detective gentiluomo*, (Nicola Pesce e Gianfranco Bartolani) n.1/'78
• *Speciale Alex Raymond*, (Fortunato Latella – inserto) n.26/'98
• *Ben in gamba le Kirby girls*, (Claudio Dell'Orso) n.59/'06

• *Il Rip Kirby di John Prentice*, (Renato Rizzo) n.109/'19
• *Un Rip inedito di Prentice*, (Renato Rizzo) n.118/'21

RISATA, LA (poi LA FOLGORE)

• *Archivio. La Risata, La Folgore*, (Giorgio Salvucci) n.16/'74

RISORGIMENTO A FUMETTI

Nel n.77/'11:
- *Noi credevamo…* (Luciano Tamagnini)
- *Un Tamburino in camicia rossa* (Luciano Tamagnini)
- *Garibaldi… pettinato!* (Enrico Anceschi)
- *Il cuore romantico dei garibaldini* (Walter Iori)
- *Un Galep…risorgimentale!* (Luigi Marcianò)
- *Cesare Zavattini e la Primula Rossa del Risorgimento* (Luigi Marcianò)
- *I Garibaldini di carta* (Bruno Caporlingua)
- *È arrivato il cantastorie* (Luciano Tamagnini)

RISVEGLIO (Giornalino)

• *La storia di Risveglio il giornalino della scuola*, (Ilenio Trevisan) n.27/'98

RIVI, Andrea

• *Con il cuore oltralpe…*, (Luciano Tamagnini – intervista) n.49/'04
• *Andrea Rivi RW in Olanda*, (Paolo Gallinari) n.85/'13 rubrica Periscopio

RIVISTE DEL PASSATO

• *Il fumetto ha l'Alzheimeir?*, (Luciano Tamagnini) n.89/'14

RIVISTE DI QUALITÀ

Nel n.8/'93:
- *In nome degli autori* (Paolo Gallinari)
- *Comics Magazines negli anni di piombo* (Moreno Burattini)
- *Dall'entusiasmo ai sintomi della crisi* (Francesco Manetti)
- *Ascesa, crisi e caduta di Corto Maltese* (Luciano Tamagnini)

ROAL

• *Roal, il Tarzan del mare*, (Franco Mastrazzo) n.19/'96

ROBA, Jean

• *Una Combriccola franco-belga*, (Franco Spiritelli) n.35/'00

ROBBINS, Frank (Franklin)

• *Frank Robbins: lezione di stile*, (Alberto Becattini) n.91/'14
• *Gli altri autori di Scorchy Smith*, (Alberto Becattini) nel volume "Le avventure di Scorchy Smith" ('14) con Scheda biografica
• *Franklin Robbins*, (Fortunato Latella) nell'albo n.8 di Collana Inedistrips - Seconda Serie, Supplemento al n.94/'15
• *John Coleman Terry*, (Fortunato Latella) nell'albo n.14 di Collana Inedistrips - Seconda Serie, Supplemento al n.100/'16

ROBERGE, Frank

• *Scheda biografica*, (Alberto Becattini) nel volume "Captain Easy-Da Crane a Turner" ('12)

ROBIN DES BOIS

• *Cronologia del fumetto franco-belga - quinta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.6/'86

ROBIN HOOD

• *Robin Hood nel mondo dei comics*, (Rolando Franchini) n.11/'94
• *Tre personaggi (Fantax, Big Bill Le Casseur e Robin Hood) per due editori (P. Mouchott e G. De Leo)*, (Luigi Marcianò) in "Almanacco De Leo" ('96)

ROBINSON

• *Archivio*, (Giorgio Salvucci) n.25/'77

Nel n.26/'98:
- *1946: ritornano i giornalini* (Piero Zanotto)
- *Robinson: una testimonianza di un appassionato dell'epoca* (Ilenio Trevisan)

ROBIOLINA (SIBYLLINE)

• *Cronologia del fumetto franco-belga - quinta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.6/'86

ROCAMBOLE

• *Fascicoli d'Epoca*, (Italo Pileri) n.17/'75
• *Rocambole, il Re delle evasioni*, (Roberto Carminati) n.58/'06 con Bibliografia, cronologie varie e schede biografiche di Gaston Niezab e André Galland

ROCHE, Ruth e BAKER, Matt

• *Gli autori di Flamingo*, (Alberto Becattini) nell'albo n.10 di Collana Inedistrips - Seconda Serie, Supplemento al n.96/'15 con Schede biografiche

ROCK & ROLL

• *Cronologia di Luigi Grecchi*, (Luigi Marcianò – inserto) n.10/'94

ROCKY JOHN
• *I tre dell'Ardea (Sceriffo Colt, Silver e Rocky John)*, (Carlo Pierannunzi e Tiberio Lello) n.24/'97
ROCKY RIDER
• *Rocky Rider il cavaliere di roccia*, (Ermanno Detti – inserto) n.26/'91
RODEO
• *Quando l'avventura proveniva dalle…Alpi*, (Luciano Tamagnini) n.37/'01 con Cronologia
ROGER FALCO
• *Roger tra gli eroi del West*, (Luciano Tamagnini – inserto) n.65/'08
ROGERS, Gordon "Boody"
• *Gordon "Boody" Rogers*, (Fortunato Latella) nell'albo n.20 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.62/'07 con Scheda biografica
ROLAND EAGLE
• *Cronologia di Luigi Grecchi*, (Luigi Marcianò – inserto) n.10/'94
Nel n.30/'99 – inserto:
- *Ferdinando Corbella fumettografia essenziale* (Luigi Marcianò)
- *Sul mare l'avventura di Roland Eagle* (Dario Ghelfi)
ROLANDO E PIRULÌ (JOHAN ET PIRLOUIT)
• *Cronologia del fumetto franco-belga - terza parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.2/'85
ROMANINI, Giovanni
• *L'arte di Giovanni Romanini, una vita per il fumetto*, (Roberto Sarti) n.124/'22 con Fumettografia
• *I ragazzi della 3ª B,* (Lucio Filippucci) n132/'24
ROMAN, Oliver e NOLAN, Richard
• *Monsieur Harry Dickson… Sherlock Holmes… Petrosino!*, (Roberto Carminati) n.55/'05 con Scheda biografica
ROMANZI ILLUSTRATI
• *Matite magiche per Topolino*, (Gerardo Gota e Luciano Tamagnini) n.80/'11 vengono esaminate le collane "8 Capolavori della Letteratura per Ragazzi", "8 Romanzi Celebri", "I Grandi Narratori"
ROMEO BROWN
• *Oh, Romeo! Romeo!*, (Claudio Dell'Orso) n.60/'06
ROMOLI, Andrea
• *La doppia vita di Andrea Romoli*, (Maddalena De Marzo) n.99/'16
RONCHI, Lorenzo
• *E Paperone salì in cattedra*, (Gianni Brunoro) n.2/'92
RONNY ROSS
• *Quando un avvocato getta la spugna*, (Walter Iori) n.21/'97
ROSA DEI VENTI, LA (Casa Editrice)
• *In nome della Rosa dei Venti. Una storica casa editrice*, (Claudio Dell'Orso) n.3/'92
ROSA DI BAGDAD, LA
• *Storia della nascita del primo disegno animato italiano*, (Guido Zamperoni – inserto) n.5/'93
ROSA, Don
• *Don Rosa: paperi e altro ancora,* (Alberto Becattini e Pier Luigi Gaspa – intervista) n.130/'24
ROSCO & SONNY
• *Rosco & Sonny: due poliziotti…in pensione?*, (Luigi Marcianò – intervista a Claudio Nizzi, Giancarlo Alessandrini, Rodolfo Torti e Rudy Salvagnini) n.85/'13 con Cronologia dei personaggi
ROSSI E BIANCHI
• *Fascicoli d'Epoca: Rossi e Bianchi*, (Italo Pileri) n.21/'89
ROSSO, Gustavo (GUSTAVINO)
• *Archivio: I forzati del pennino. Gustavo Rosso detto Gustavino*, (Giorgio Salvucci) n.10/'87
• *Ricordo di Gustavo Rosso, in arte Gustavino*, (Armando Monasterolo) n.110/'19 Articolo tratto da "Lo Scolaro" n.35 del 09/10/1955
ROTA, Marco
• *Marco Rota e Mickey Mouse*, (Alberto Becattini – intervista) n.107/'18
ROY ROGERS
• *Con un colpo di pistola: dallo schermo ai fumetti*, (Alberto Becattini) n.28/'98
• *Il Re dei Cow Boys (e il suo cavallo)*, (Enrico Anceschi) n.83/'12
RUBINO, Antonio
• *Antonio Rubino alla scoperta dei fumetti*, (Leonardo Gori) n.13/'87
• *Tra smeraldi e diamanti, Rubino*, (Valentino De Mattia) n.29/'91
• *Rubino all'emiliana*, (Luciano Tamagnini) n.57/'06
• *Un Corriere dei Piccoli…torinese*, (Luciano Tamagnini) n.73/'10
• *Rubino in cartellone*, (Luciano Tamagnini) n.85/'13
• *Rubino amava la verità o…le bugie?*, (Walter Iori) n.86/'13
• *Le tre ragazze si mutano in vecchiette*, (Luciano Tamagnini) n.98/'16 rubrica Curiosity
• *Peccati di "gioventù": Rubino, Jacovitti e il caso Salgari*, (Pino Jubatti) n.108/'18

RUSTY RYAN
• *Rusty Ryan*, (Fortunato Latella) nell'albo n.14 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.60/'06
RUSTY RILEY
• *Rusty Riley, opera di un maestro nell'ombra*, (Gianni Brunoro) n.21/'83
• *Animali e ragazzini, accoppiata di successo*, (Luciano Tamagnini) nel volume "Rusty Riley" ('98)
SABATINI, Rafael
• *Con la spada e con la penna: Rafael Sabatini, un grande scrittore del romanzo popolare*, (Roberto Carminati con la collaborazione di Luciano Tamagnini – inserto) n.94/'15 con Cronologia, filmografia e fumettografia
SACCHETTI, Silvano
• *I Fratini che mordono con la loro semplicità, intervista a Silvano Sacchetti*, (Manlio Bonati) Supplemento al n.26/'77
SADIK
Nel n.67/'08:
- *Sadikamente…nerissimo* (Nino Cannata)
- *Il secondo papà di Sadik* (Luciano Tamagnini)
SAGA DI HO-LAN, LA (Ed.ni Cronaca di Topolinia)
• *Fantasy a Topolinia*, (Azzurra Tacente) n.51/'04
SAGGISTICA
• *A ciascuno il suo! (osservazioni sulla "Storia del fumetto" di Franco Restaino)*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.53/'05
• *Una peculiare testimonianza*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.62/'07
• *Fumetti, primo amore*, (Gianni Brunoro) n.86/'13
SAGUARO
• *Saguaro e il teorema della Duna*, (Paolo Gallinari) n.97/'16 con Cronologia di Luigi Marcianò
SALE, IL (Settimanale)
• *Il Sale di Pino Zac*, (Luciano Tamagnini) n.100/'16
SALERNITANA, SCUOLA vedi **DISEGNATORI SALERNITANI**
SALGARI, Emilio
• *Archivio. Salgari a fumetti: un passato "glorioso", quale avvenire?*, (Francesco Rum) n.3/'71
• *Emilio Salgari: dal teatro, al cinema, ai fumetti*, (Renato Rizzo) n.8/'72
• *Salgariana*, (Renato Rizzo) n.16/'74
• *Il Telesalgari: Sandokan, un pirata alla riscossa*, (Renato Rizzo) n.6/'79
• *I lupi di mare di Emilio Salgari*, (Felice Pozzo) n.8/'79
• *Salgari in Italia patrono dei Thugs*, (Felice Pozzo) n.17/'82
• *Sognare con Emilio Salgari. Omaggio ad 80 anni dalla sua scomparsa*, (Luigi Marcianò) n.27/'91
• *L'avventura salgariana*, (Dario Ghelfi – inserto) n.4/'92
Nel n.70/'09:
- *Un Sandokan a Cuba* (Enrico Anceschi)
- *Progetto Salgari* (Luciano Tamagnini)
• *Sandokan e Yanez chi li ha riediti?*, (Walter Iori) n.85/'13
• *Peccati di "gioventù": Rubino, Jacovitti e il caso Salgari*, (Pino Jubatti) n.108/'18
• *Romanzi e personaggi salgariani tra illustrazione e fumetto*, (Claudio Gallo e Giuseppe Bonomi) n.119/'21
SALINAS, José Luis
• *Sua latinità El Cisco*, (Gianni Brunoro) n.23/'83
SALTAFOSSI vedi **PETE THE TRAMP**
SALVAGNO, Luca
• *Luca Salvagno: talentuoso poliglotta della letteratura disegnata*, (Luigi Marcianò – intervista) n.62/'07 con Cronologia
SALVUCCI, Giorgio
• *Il mistero Salvucci*, (Paolo Gallinari) n.86/'13 rubrica Curiosity
SAMBA HOTEL
• *Per una volta cambiamo albergo… (Samba Hotel)*, (Luciano Tamagnini) n.20/'96
SAMMY
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quinta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.6/'86
SANANTONIO
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quinta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.6/'86
SANGOOR
• *Maschere nere… chi si nasconde nell'ombra?!*, (Raffaele De Falco) n.22/'97
SANNA, Alessandro
• *Quel diavolo di Nuvolari*, (Giulio Cesare Cuccolini – intervista) n.65/'08
SAN PAOLO Editrice
• *La San Paolo e gli albi a striscia*, (Enrico Anceschi) n.100/'16
SANSONI, Guglielmo vedi **TATO**
SANTACHIARA, Carlo
• *Ricordando Carlo Santachiara*, (Luca Basenghi e Luciano Secchi) n.37/'01

SANTO, IL (SIMON TEMPLAR-THE SAINT)
• *Fortune & fortune del Templare che volle farsi Santo*, (Gianni Brunoro) n.25/'90
• *Un Santo… per amico*, (Tullio De Marchi) n.23/'97
Nel volume "The Saint, il ladro gentiluomo" ('08):
- *Tutto su "The Saint"* (Alberto Becattini)
- *Scorribanda tra ladri…quasi onesti!* (Luciano Tamagnini)
SATIRA
• *Satira. A proposito di quel sentenzioso di Cipputi*, n.6/'86
• *Leonardo Cemak: satira ed umorismo nati nell'incubo grafico del passato*, (Luciano Tamagnini) n.99/'16 rubrica Curiosity
• *Il Sale di Pino Zac*, (Luciano Tamagnini) n.100/'16
• *L'album degli sberleffi di Zac*, (Enrico Anceschi) n.101/'17
• *Un Pettirosso di successo*, (Walter Iori) n.102/'17 rubrica Curiosity
SATIRA POLITICA
• *Dove va la satira politica?*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.30/'84
• *Fondo Paolo Moretti: Da privato a pubblico,* (Paola Biribanti) n.130/'24
SATURNO CONTRO LA TERRA
• *Quel giorno a Milano*, (Carlo Pedrocchi) n.120/'21
SBAM! (Editore)
• *Sbam! Passione a Nuvolette*, (Antonio Marangi) n.127/23
SBROCCHI, Danilo
• *Danilo Sbrocchi, al servizio di Marzocco*, (Walter Iori) n.100/'16
SCANDALO (Rivista Erotica)
• *Un neo tanto sexy?*, (Luciano Tamagnini) n.6/'93
SCARAMOUCHE
• *Nozioni preliminari di Cappa e Spada. C'è Scaramouche e Scaramouche*, (Renato Rizzo) n.8/'79
SCARLET DREAM
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quinta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.6/'86
SCARPA, Romano
• *Il veneziano che ha emulato Disney*, (Gianni Brunoro) n.27/'91
• *Sul set di Romano Scarpa*, (Luca Boschi) n.58/'06
• *Romano Scarpa tra fumetto e sogno*, (Luca Pozza – intervista postuma inedita) n.107/'18
SCARTH
• *Chi muore si rivede*, (Claudio Dell'Orso) n.12/'87
SCENA ILLUSTRATA
• *Scena Illustrata. C'era una volta una grande rivista di cultura…*, (Vittorio Alessandrelli) n.4/'78
SCERIFFO COLT
• *I tre dell'Ardea (Sceriffo Colt, Silver e Rocky John)*, (Carlo Pierannunzi e Tiberio Lello) n.24/'97
SCHTROUMPFS, LES (PUFFI, I)
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quinta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.6/'86
SCHULZ, Charles
• *Una vita con Linus*, (Luciano Tamagnini) n.35/'00
• *I bambini terribili di Schulz*, (Marisa Funghi) n.92/'14 articolo tratto da "La Tribuna Illustrata" n.34 del 1965
• *Benvenuto, Franklin!*, (Jon S. Randal) n.109/'19
SCHWARTZ, Lew
• *Gli altri autori di Scorchy Smith*, (Alberto Becattini) nel volume "Le avventure di Scorchy Smith" ('14) con Scheda biografica
SCIUSCIÀ
• *Sciuscià, il Neorealismo a fumetti*, (Ermanno Detti) n.3/'85
• *Sciuscià e gli altri*, (Ermanno Detti) n.14/'95
• *Palu = Paludetti? Un mistero degli anni innocenti del fumetto*, (Giancarlo Malagutti e Luciano Tamagnini) n.30/'99
SCLAVI, Tiziano
• *Quando Sclavi era un fantasma. La produzione "minore" di Tiziano Sclavi. Analisi delle storie di Zagor e Mister No scritte dal papà di Dylan Dog*, (Giuseppe Pollicelli) n.6/'93
SCOLARI, Giovanni
• *Giovanni Scolari su Saturno - 70 anni di adattamenti francesi*, (François Rahier) n.75/'10 con Cronologia francese, traduzione di Gianni Brunoro
SCOLARO, LO
• *Fior di debuttanti su Lo Scolaro*, (Enrico Anceschi) n.72/'09
• *La crisi dello Scolaro*, (Luciano Tamagnini) n.85/'13 con Cronologia dell'anno 1965
SCONOSCIUTO, LO
• *S…parlando di Renzo Barbieri e della sua ultima produzione*, (Antonio Santori) n.30/'99
• *Lo Sconosciuto alla porta*, (Milena Bonucci Amadori e Gianluca Umiliacchi) n.144/'20 (intervista a Davide Fabbri)

SCORCHY SMITH
Nel volume “Le avventure di Scorchy Smith” (’14):
- *L’incredibile Scorchy* (Luciano Tamagnini)
- *Noel Sickles e la “Linea scura”* (Alberto Becattini)
- *Gli altri autori di Scorchy Smith* (Alberto Becattini) con Schede biografiche di John Terry, Milton Caniff, Bert Christman, Frank Reilly, Howell Dodd, Bob Farrell, Frank Robbins, Bert Whitman, Ed Good, Rodlow Willard, Lew Schwartz, Al Hollingsworth, George Tuska, John Milt Morris
- *Scorchy in Italia* (Alberto Becattini)
• *Continua il volo di Scorchy*, (Fortunato Latella) nell'albo n.4 di Collana Inedistrips - Seconda Serie, Supplemento al n.92/'14
• *John Coleman Terry*, (Fortunato Latella) nell'albo n.14 di Collana Inedistrips - Seconda Serie, Supplemento al n.100/'16
SCOTT, Walt
• *Scheda biografica*, (Alberto Becattini) nel volume "Captain Easy-Da Crane a Turner" ('12)
SCOTTO, Silvano
• *Silvano Scotto che ormai sei nei cieli…*, (Gianni Brunoro) n.56/’05
• *Silvano Scotto e i suoi…Anni Trenta!*, (Gabriella Calista Scotto) n.95/’15
SCUDELLARI, Giorgio
• *Il secondo papà di Pinocchio*, (Luciano Tamagnini) n.61/’07
• *Scudellari, un grande autore, spesso menzionato, ma quasi sempre dimenticato*, (Luigi Marcianò) n.122/’22 con Cronologia
SCUOLA E FUMETTO
Nel n.7/’93:
- *Quel bel sogno del Diario Vitt* (Antonio Cadoni)
- *Il fumetto nei libri scolastici* (Ermanno Detti)
- *Qui, Quo, Qua e la scuola* (Franco Fossati)
- *Il risparmio è una bella cosa* (Marco Miselli)
- *La vita è meravigliosa* (Enrico Anceschi)
- *La scuola per la scuola* (Pietro Bologna)
- *Un almanacco su misura* (Luciano Tamagnini)
- *Nati apposta* (Paolo Gallinari)
- *Nati per essere sostegno* (Luciano Tamagnini)
- *Viaggio tra i classici* (Luciano Tamagnini)
- *Un raggio di sole* (Luciano Tamagnini)
• *Banchi di nuvole*, (Dario Ghelfi) n.57/’06
Nel n.67/’08:
- *Diari del passato* (Walter Iori)
- *Un mare di quaderni* (Luciano Tamagnini)
- *Libri di lettura pieni di magia* (Luciano Tamagnini)
- *Un Pinocchio per sorridere un po’* (Enrico Anceschi)
- *Mini formato per un piacevole ricordo* (Silvio Costa e Luciano Tamagnini)
- *Scuola con divertimento?* (Alfredo D’Asdia e Luciano Tamagnini)
- *Miro Missaglia, un uomo buono* (Enrico Anceschi)
Nel n.85/'13:
- *Tra scuola e fumetto un dialogo difficile* (Carlo Scaringi)
- *Un rarissimo diario* (Silvio Costa)
- *A scuola di Disney* (Alberto Becattini)
- *L'alfabetiere di Rino* (Luciano Tamagnini)
- *Un aspirante per il Grest* (Enrico Anceschi)
- *La crisi dello Scolaro* (Luciano Tamagnini) con Cronologia dell’anno 1965
- *Disney sui quaderni* (Enrico Anceschi)
- *Rubino in cartellone* (Luciano Tamagnini)
- *Mell e Peach: un autore e le sue esilaranti creazioni* (Alberto Becattini)
- *I quaderni K.F.S.* (Walter Iori)
SCUZZARELLA, Antonio
• *E.C. al quadrato=001*, (Luciano Tamagnini – intervista) n.77/’11
SEARLE, Ronald
• *Bere con ironia*, (Luciano Tamagnini) n.94/’15
SECCHI, Luciano vedi **BUNKER, Max**
SEGAR, Elzie Crisler
• *Fumettisti di emozione e sentimenti*, (Luca Raffaelli), n.128/’23
SEGNI D’AUTORE (Libreria)
• *Segni (e disegni) d’autore*, (Paolo Gallinari) n.97/’16 rubrica Periscopio

SEGUGI, I
• *Requiem per una strip intelligente e arguta*, (Gianni Brunoro) Supplemento al n.14/'74
SELEN
• *La mia mano su Selen. Intervista a Luca Tarlazzi*, (Alfio Beri) n.15/'95
• *Cara Selen, le scrivo…*, (Claudio Dell'Orso) n.17/'96
SELEZIONE DEI RAGAZZI vedi **SELEZIONE DELLO SCOLARO**
SELEZIONE DELLO SCOLARO
• *Scuola con divertimento?*, (Alfredo D'Asdia e Luciano Tamagnini) n.67/'08 con Cronologia
SEM E PAN
• *Ferdinando Corbella fumettografia essenziale*, (Luigi Marcianò – inserto) n.30/'99
SEMOLINO FLASH
• *Cronologia di Luigi Grecchi*, (Luigi Marcianò – inserto) n.10/'94
SEMPLICISSIMO (Rivista)
• *Semplicissimo, vero?*, (Walter Iori) n.94/'15
SERAFINO
• *Uno Charlot canguro…*, (Luciano Tamagnini) n.71/'09
SERGENTE KIRK (Ed.ce Cenisio)
• *"Sgt. Kirk Cenisio"… con finale a sorpresa*, (Gianluigi Angeletti – inserto) n.27/'98
Nel n.32/'99 – inserto:
- *Noi, figli del sergente* (Gianni Brunoro)
- *Diario di una giornata genovese* (Renato Rizzo)
- *Con signorile distacco & appassionato attaccamento* (GiulioCesare Cuccolini)
- *Il sergente Kirk: chi era costui?* (Renato Rizzo)
- *Nostalgia e fumetti: il "Sgt. Kirk"* (Dario Ghelfi)
- *Amico Kirk: analisi di una rivista da parte di un lettore* (Luciano Tamagnini)
Nel volume "Magica America" ('04):
- *Il gioco delle racchette* (Roberto Reali)
- *El Sargento Kirk: Cronologia* (AA.VV.)
• *Le "piccole" storie del Sgt. Kirk e di Bull Rockett*, (Aldo Ziliotto) n.57/'06
SETTIMANA ENIGMISTICA, LA
• *Tra gli enigmi, l'umorismo*, (Fortunato Latella) n.69/'09
SETTIMO LANCIERI
• *Le molte vite del Settimo Lancieri*, (Enrico Anceschi) n.31/'99
SFINGE MASCHERATA, LA
Nel n.84/'12:
- *Sessant'anni dopo: una Sfinge riemersa dalle nebbie dell'oblio* (Gianni Brunoro)
- *Antonio Guida, la Sfinge e Zamperoni* (Gianni Brunoro – intervista ad Antonio Guida)
SGRILLI, Roberto
• *Tra Pinocchio e le formiche*, (Luciano Tamagnini) n.91/'14
• *Il Piccolo Novelliere*, (Luciano Tamagnini) n.97/'16
SHADOW, THE
• *Dossier: The Shadow*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.14/'88
• *L'Ombra lo sa (e anche voi se leggerete)*, (Fortunato Latella) nell'albo n.10 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.58/'06 con Cronologia
• *Walter B. Gibson*, (Fortunato Latella) nell'albo n.17 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.62/'07
• *Un'ombra sullo schermo*, (Fortunato Latella) nell'albo n.28 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.67/'08
SHANGAI-LIL
• *Ritratto di gruppo con Shangai-Lil*, (Claudio Dell'Orso) n.25/'98
SHAZAM
• *I supereroi*, (Marcello Vaccari) nel volume "Quando l'avventura si chiamava Fawcett" ('06) con Scheda biografica
SHERLOCK HOLMES
• *Briciole per un centenario*, (Gianni Brunoro) n.13/'87
• *L.S.D. Lemmario Sherlochiano Disinibito*, (Gianni Brunoro) n.23/'90
• *L'eterno ritorno di Sherlock Holmes*, (Fortunato Latella) nell'albo n.9 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.58/'06 con Cronologia
• *Frank Giacoia, re del rinvio*, (Fortunato Latella) nell'albo n.16 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.60/'06
• *Edith Meiser*, (Fortunato Latella) nell'albo n.22 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.65/'08 con Scheda biografica
• *Una parodia di successo*, (Fortunato Latella) nell'albo n.29 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.71/'09
• *Differenti Sherlock Holmes*, (Gianni Brunoro) n.73/'10
• *Sherlock Holmes nei fumetti criminosi statunitensi del dopoguerra*, (Luigi Siviero) n.101/'17
SIBYLLINE (ROBIOLINA)
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quinta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.6/'86

SICKLES, Noel
• *Noel Sickles questo sconosciuto*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.8/'79
• *Noel Sckles e la "Linea scura"*, (Alberto Becattini) nel volume "Le avventure di Scorchy Smith" ('14)
SICOMORO, Eugenio
• *Intervista. Tutti i frutti del Sicomoro*, (Gianni Brunoro) n.3/'85
SIENA, Romolo
• *L'occhio indiscreto*, (Gian Maria Traverso) n.2/'78
SIGNOR LECOQ, IL
• *Fascicoli d'Epoca. Il Signor Lecoq, il gran poliziotto francese*, (Italo Pileri) n.25/'77
SIGNS (Rivista)
• *Una rivista che lascerà il segno, anzi, i signs*, (Paolo Gallinari – intervista a Fabio Gadducci) n.66/'08
SILENCE (SILENZIO)
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quinta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.6/'86
SILVER
• *Guido Silvestri, in arte Silver, per gli amici Guidino*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.24/'76
• *I tre dell'Ardea (Sceriffo Colt, Silver e Rocky John)*, (Carlo Pierannunzi e Tiberio Lello) n.24/'97
• *Lupo Alberto & C: 40 anni di strisce e non sentirli*, (Luigi Marcianò – intervista) n.92/'14
SILVER JACK
• *Palu = Paludetti? Un mistero degli anni innocenti del fumetto*, (Giancarlo Malagutti e Luciano Tamagnini) n.30/'99
SILVESTRI, Guido vedi **SILVER**
SILVESTRO
• *Quel simpaticone di Silvestro*, (Alberto Becattini) n.75/'10
SIMENON, Georges
• *Simenon e Caprioli a braccetto*, (Luciano Tamagnini) n.53/'05
SIMEONI, Emiliano
• *Emiliano Simeoni Premio Albertarelli '85*, (Gianni Brunoro) n.5/'85
SIMEONI, Luigi (Gigi)
• *Gigi Simeoni ovvero il disegno come pura visione*, (Luigi Marcianò – intervista) n.71/'09
SIMON DU FLEUVE
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quinta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.6/'86
SIMON TEMPLAR
• *Fortune & fortune del Templare che volle farsi Santo*, (Gianni Brunoro) n.25/'90
SINCHETTO, Giovanni
Nel n.12/'94 – inserto:
- *Giovanni Sinchetto disegnatore di fumetti. Collage di interviste 1988-1991* (Pasquale Iozzino)
- *Un giorno Gianni e io…* (Dario Guzzon)
- *Il mio amico Giovanni Sinchetto* (Pasquale Iozzino)
- *Sinchetto nel ricordo di Sergio Bonelli* (Sergio Bonelli)
- *Cronologia dei lavori di Sinchetto* (Pasquale Iozzino)
- *Cuore di fuorilegge?* (Luciano Tamagnini)
SIN CITY
• *Sin City: pro e contro*, (Renato Rizzo) n.55/'05
SINISCALCHI, Eugenio
• *Il perché di un perchè,* (Raffaele De Falco) n.28/'91
SINISCALCHI, Luigi
• *Il perché di un perché*, (Raffaele De Falco) n.28/'91
Nel volume "Trumoon. Il ventennale - Tratti & Ritratti" ('06):
- *L'intervista comune*, (Raffaele De Falco – intervista)
- *Gli autori*, (Raffaele De Falco – intervista) con Scheda biografica e cronologia
SIÒ, Enric
• *Gandini, Crepax e Siò fra fumetti e wargame di carta*, (Bruno Caporlingua) n.86/'13
SIRIUS (MAYEU, Max)
• *Sirius: nel vortice dei secoli*, (François Rahier) n.124/'22
SITTING BULL
• *Fascicoli d'Epoca. Sitting Bull, l'ultimo capo dei Sioux*, (Italo Pileri) n.21/'76
• *Archivio: Sitting Bull il cavaliere rosso*, (Luciano Tamagnini) n.9/'86
SKY MASTERS OF SPACE FORCE
• *"Sky Masters of Space Force" risultato dell'unione di due grandi talenti*, (Fabrizio Frosali) in "Almanacco Fantascienza" ('98)
SKIPPY
• *Monelli ad eco: il popolare Skippy e…*, (Fortunato Latella) con Scheda biografica di Percy Crosby
SKYROADS
• *Tanti eroi per le strade del cielo*, (Fortunato Latella) nell'albo n.4 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.54/'05

SMILIN'JACK
• *Mack o Jack, l'importante è farlo sorridere*, (Fortunato Latella) nell'albo n.11 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.58/'06
• *Zack & Jack*, (Fortunato Latella) nell'albo n.15 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.60/'06
• *Gordon "Boody" Rogers*, (Fortunato Latella) nell'albo n.20 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.62/'07
SOLDATINI DI CARTA
• *I Garibaldini di carta*, (Bruno Caporlingua) n.77/'11
Nel n.82/'12:
- *Soldatini di carta sul Vittorioso* (Bruno Caporlingua)
- *Franco Caprioli e i soldatini di carta* (Fulvia Caprioli)
• *Il Far West da ritagliare sul Corriere dei Piccoli: Sergio Toppi*, (Bruno Caporlingua) n.85/'13
• *Gandini, Crepax e Siò fra fumetti e wargame di carta*, (Bruno Caporlingua) n.86/'13
• *"Roy" D'Amy, un maestro fra le milizie di carta*, (Bruno Caporlingua) n.89/'14
• *La Grande Guerra in trincee di carta*, (Bruno Caporlingua) n.91/'14
• *Duecento anni di carabinieri di carta*, (Bruno Caporlingua) n.92/'14
• *I soldatini di Battaglia sul Corrierino*, (Bruno Caporlingua) n.95/'15
SOLDI, Giancarlo
• *I fumetti nella storia!*, (Gianni Brunoro – intervista) n.56/'05
SOLDI, Marco
• *Marco Soldi, copertinista d'eccellenza (e non solo…)*, (Luigi Marcianò – intervista) n.76/'10
SOLOVIEV, Sergio
• *Il disegnatore venuto dall'Est*, (Ilenio Trevisan) n.63/'07
SONNY STERN
• *Sonny Stern*, (Claudio Dell'Orso) n.16/'95
• *Quando un avvocato getta la spugna*, (Walter Iori) n.21/'97
SOPHIE
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quinta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.6/'86
SOTTOVOCE (Rivista)
• *Un cane che ride Sottovoce!*, (Luciano Tamagnini) n.80/'11
SOUVESTRE, Pierre
• *Fantomas il re del terrore*, (Roberto Carminati) n.68/'08 con Scheda biografica
SPADA, Giuseppe (Editore)
Nel n.2/'92:
- *Un grande editore è scomparso. L'editore Spada e i collezionisti* (Franco Grillo)
- *Un grande editore è scomparso. Grandi eroi per un grande editore* (Luciano Tamagnini)
SPARLING, Jack
• *Un corrispondente poco corrisposto*, (Fortunato Latella) n.96/'15
SPAVENTA FILIPPI, Silvio
• *Un umorismo che…spaventa!*, (Paolo Gallinari) n.85/'13 rubrica Curiosity
SPAZIO BIANCO, LO
• *Uno spazio bianco non è uno spazio vuoto*, (Paolo Gallinari – intervista ad Alberto Casiraghi) n.64/'07
SPECTRE, THE
• *Com'erano morti quei super-eroi*, (Claudio Dell'Orso) n.1/'85
SPETTRIK E DIABOLIK
• *Due criminali al caffè!*, (Enrico Anceschi) n.73/'10
SPHERE, THE (Rivista Inglese)
• *The Sphere per grandi e piccini*, (Alberto Becattini) n.97/'16
SPIA N.13 L'INAFFERRABILE
• *Palu = Paludetti? Un mistero degli anni innocenti del fumetto*, (Giancarlo Malagutti e Luciano Tamagnini) n.30/'99
SPILLANE, Mickey
• *Mickey Spillane e Mike Hammer*, (Roberto Carminati) n.78/'11 con Cronologia, filmografia e serie radio e televisive
SPIRIT, THE
• *L'espressionismo nel fumetto: valori espressionistici nelle storie di "The Spirit" di Will Eisner*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.24/'76
SPIRITO CON LA SCURE (Associazione)
• *SCLS: un Forum, un Magazine, un'associazione*, (Stefano Bidetti) n.123/'22
SPIROU
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quinta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.6/'86
Nel n.126/'23:
- *Spirou e Fantasio, di mano in mano* (Giovanni Librando) con Cronologia
- *Spirou e Fantasio visti da...* (Giovanni Librando)
- *Le serie derivate, un universo in continua espansione* (Giovanni Librando)
- *Una rinascita fra finzione e realtà* (Bruno Caporlingua)

- *Spirù e Fantasio nello stivale* (Mauro Giordani)

SPORTIVETTO

• *Chi se li ricorda? (Giornali per ragazzi)*, (Luciano Tamagnini) n.6/'93

SPRANGER, John

• *John Spranger*, (Alberto Becattini) nel volume "The Saint, il ladro gentiluomo" ('08) con Scheda biografica

SPRAYLIZ

Nel n.11/'94:

- *Un giocattolo di nome Sprayliz* (Gianni Brunoro)
- *Parole di Luca Enoch. Intervista al "giovane maestro"* (Gianni Brunoro)
- *Spruzza ragazza, spruzza* (Claudio Dell'Orso)

SPY-SMASHER

• *I supereroi*, (Marcello Vaccari) nel volume "Quando l'avventura si chiamava Fawcett" ('06) con Scheda biografica

STAFFETTA, LA

• *Una Staffetta da Firenze*, (Walter Iori) n.18/'96

STALIN NEI FUMETTI

• *Un baffo famoso tra le nuvolette*, (Claudio Dell'Orso) n.50/'04

STAMBOULIS, Elettra

• *Mirada con fumetto di realtà*, (Paolo Gallinari – intervista) n.56/'05

STANLIO & OLLIO

• *Laurel e Hardy, cinema e fumetti*, (Luca Guerrini) n.15/'95
• *Le gag perdute di Stanlio & Ollio*, (Alessandro Santi) n.121/'22

STAR WARS

• *10 anni di Guerre Stellari*, (Fabrizio Frosali) nel volume "Star Wars" ('88)
• *Sono le guerre, bellezza! Star Wars come mitologica leggenda megalopolitana di nuovo tipo*, (Gianni Brunoro) in "Almanacco Fantascienza" ('98)
• *Star Wars comics*, (Alberto Becattini) n.32/'99
• *Quando riesplodeva la fantascienza nei fumetti*, (Fortunato Latella) n.83/'12

STARLORD

• *Starlord, la rivista stellare*, (Giulio Cesare Cuccolin), n.7/'79

STARR, Leonard

Nel volume "Leonard Starr on Stage" ('00):

- *Una brunetta www.pepe&cuore* (Gianni Brunoro)
- *Leonard Starr* (Fortunato Latella)
- *Intervista a Leonard Starr* (Giancarlo Malagutti)

STERANKO, Jim

• *Steranko, un mito!*, (Andrea Cavalcanti) n.71/'09

STEREOVISIONE (Le Fiabe Celebri)

• *Alla ricerca dei buchi neri*, (Walter Iori) n.36/'00

STO vedi **TOFANO, Sergio**

STORIA DEL FUMETTO

• *Il fumetto italiano: che storia! - prima parte*, (Paolo Gallinari) n.78/'11
• *Il fumetto italiano: che storia! - seconda parte*, (Paolo Gallinari) n.79/'11
• *C'era una volta una storia…*, (Gianni Brunoro) n.81/'12
• *La lunga storia del fumetto*, (Salvatore Maugeri) n.94/'15 articolo tratto da "Illustrazione del medico" n.251 del 1965
• *La parola nel segno – I seminari sul fumetto italiano organizzati dall'Accademia degli Agiati di Rovereto*, (Claudio Gallo e Nicola Spagnolli) n.103/'17
• *Letteratura, fumetto e cinema: un triangolo indistruttibile*, (Stefano Bidetti) n.104/'17
• *Le strisce degli anni Venti una continua fonte di meraviglia*, (Thierry Lemaire) n.116/'20
• *Innovazioni necessarie o fumo negli occhi?*, (Stefano Bidetti) n.117/'21
• *Vogliono uccidere Pantera Bionda*, (Federico Spada) n.118/'21
• *Italians for the USA*, (Alberto Becattini) nel volume "Italians for the USA!" ('22)
• *Dichiarata la guerra ai fumetti*, (Giorgio Berti) n.122/'22

STORIA DEL WEST, LA

• *Storia del West (1967). Sicuramente un fumetto da salvare*, (Lorenzo Guerriero) nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)

Nel volumetto "Storia del West Cinquant'anni-Alle radici di una saga"- Edizione Speciale Collezionando ('17):

- *Cinquant'anni per una leggenda* (Paolo Gallinari)
- *Cinquant'anni o cinquantuno?* (Paolo Gallinari)
- *Albert e il favoloso West* (Paolo Gallinari)
- *La conquista del West* (Gianni Bono)
- *Scrivere disegnando* (Michele Ginevra)
- *Intervista a Sergio Tarquinio* (Michele Ginevra e Marco Cortellazzi)

- *Gino D'Antonio* (Gabriele Ferrero) Scheda biografica, cronologia de "La Storia del West" e edizioni Italiane ed estere

STORIELLA (Giornale)

• *Un giornale dedicato agli scolari?*, (Luciano Tamagnini) n.13/'95

STORY

• *Due giornali gemelli (Contastorie e Story)*, (Walter Iori) n.17/'96

STRAPONTIN (STRAPUNTINO)

• *Cronologia del fumetto franco-belga - quinta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.6/'86

STRIPS

• *Appunti su alcuni fumetti avventurosi americani: ovvero considerazioni personali (con il virus in simbiosi) sul passaggio dalla strip ai comic books*, (Manlio Bonati) n.13/'87

STRIX

• *Nessuna strega viene solo per nuocere*, (Antonella Barina) n.16/'88

STUDIO D'AMY

• *Scheda dello Studio D'Amy*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.3 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.46/'03

STURMTRUPPEN

• *Cinema e fumetto: Arrivano le "Sturmtruppen" in carne e ossa*, (Luca Raffaelli) Supplemento al n.24/'76

SUBMERMAN

• *Cronologia del fumetto franco-belga - quinta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.6/'86

Suor Mariarosa GUERRINI

• *Scherza coi santi, lascia perdere i fanti. Una monaca di clausura autrice di fumetti*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.30/'84

SUPERALBO (Ed.ni Nord Est)

• *Un Superalbo sconosciuto*, (Franco Viotto e Luciano Tamagnini) n.80/'11

SUPEREROI

Nel n.19/'96:

- *Il Supereroe, un mito americano* (Stefano Priarone)
- *Supereroi italiani* (Marcello Vaccari)
- *Un autore per due personaggi, un po' super, un po' eroi… quasi dei supereroi (Franco Donatelli, Mistero, Radar)* (Raffaele De Falco)
- *Un pasticcio al gusto del Supereroe* (Piero Pasini)
- *Anni cinquanta, tempo di supereroi* (Enrico Anceschi)

• *Divinità di una moderna mitologia*, (Andrea Brusoni) n.114/'20

• *Trent'anni di storia DC con i teenager del futuro (1958-1989)*, (Bruno Caporlingua) n.117/'21

• *I supereroi nell'ottica dell'underground e della controcultura (1964-1974) - prima parte*, (Stefano Bettini) n.118/'21

• *I supereroi nell'ottica dell'underground e della controcultura (1964-1974) - seconda parte*, (Stefano Bettini) n.120/'21

• *Five Years Later*, (Bruno Caporlingua) n.121/'22

• *I supereroi nell'ottica dell'underground e della controcultura (1964-1974) - terza parte*, (Stefano Bettini) n.122/'22

• *Vendicatori uniti!*, (Alessandro Bottero) n.125/'23

SUPERGULP

• *Fumetti e televisione: "Supergulp! Fumetti in TV"*, (Luca Raffaelli) n.26/'77

SUPERMAN

• *Superman o della doppia identità*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.26/'77

• *È arrivato Superman*, (Italo Pileri) n.5/'79

Nel n.17/'88:

- *Superman compie 50 anni* (Franco Fossati)
- *Avventura in celluloide dell'Uomo di Acciaio* (Nicola Pesce)
- *Le tribolazioni di un superuomo* (Giuseppe Pazienti)

• *Superman made in Italy*, (Alberto Becattini) n.37/'01 con Cronologia italiana

• *Nembo Kid sbarca negli USA!*, (Alberto Becattini) n.113/'20

SUPERMAN (Collezione Uomo Mascherato)

• *Dove è il mio Uomo d'acciaio?*, (Gianluigi Angeletti) n.52/'04

SUPPLEMENTI JUVENTUS

• *Una collana dimenticata: i Supplementi Juventus*, (Rolando Franchini) n.6/'93

SUSANNA E CELESTINO (OLIVIER RAMEAU)

• *Cronologia del fumetto franco-belga - quarta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.3/'85

SWARTE, Joost

• *Swarte & Company*, (Claudio Dell'Orso) n.27/'84

SWAYZE, Marc

• *Gli autori*, (Fortunato Latella) nel volume "Quando l'avventura si chiamava Fawcett" ('06) con Scheda biografica

TAAR
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quinta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.6/'86
TACCONI, Ferdinando
• *Zora nostalgia-Appunti per una storia del fumetto erotico popolare italiano - seconda parte*, (Daniele Bevilacqua – inserto) n.51/'04 con Scheda biografica
• *Ricordo di un grande amico… "sempre incazzato"*, (Enrico Bagnoli) n.60/'06
TAILLEFER, Jacques
• *Fantomas il re del terrore*, (Roberto Carminati) n.68/'08 con Scheda biografica
TAKA TAKATA
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quinta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.6/'86
TALIAFERRO, Charles Alfred (Al)
Nel volume "Donald Duck-Le strisce inedite 1951-52" ('15):
- *Quel papero simpatico* (Luciano Tamagnini)
- *Al Taliaferro e la seconda vita di Paperon de' Paperoni* (Federico Provenzano)
- *Un papero a strisce (e tavole)* (Alberto Becattini) con Schede biografiche di Al [Alfred] Taliaferro e Bob [Robert] Karp
- *Cronologia di Donald Duck sui quotidiani U.S.A.* (Alberto Becattini)
- *Bibliografia Taliaferriana* (Federico Provenzano)
- *Omaggio ad Al Taliaferro* (Vito Stabile) illustrazione
- *Miliardari scozzesi e cotte messicane* (Federico Provenzano)
- *Paperino e il congedo dei congiunti* (Federico Provenzano)
- *Layout dallo scrigno* (Federico Provenzano)
- *Un sostituto per Taliaferro* (Federico Provenzano)
- *Pop Korn by Taliaferro* (Federico Provenzano)
- *Memorabilia di Taliaferro* (Federico Provenzano)
- *L'autore: Tom McKimson* (Alberto Becattini)
- *Le radiotribolazioni* (Federico Provenzano)
- *I personaggi degli Anni Trenta: Paolino Paperino* (Federico Provenzano)
TAMBURINO DEL RE, IL
• *Un Tamburino in camicia rossa*, (Luciano Tamagnini) n.77/'11 con Cronologia della collana
TANGO
Nel n.13/'87:
- *Tempo di tango, tempo di nostalgia* (Giulio Cesare Cuccolini)
- *La Storia, lo sfondo sociale, i personaggi del tango* (Meri Franco Lao)
TANGUY ET LAVERDURE
• *Cronologia del fumetto franco-belga - quinta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.6/'86
• *Tanguy e Laverdure i Cavalieri del Cielo francese*, (Mauro Giordani) n.121/'22 con Cronologia
TANKS
• *Tanks, l'uomo d'acciaio*, (Renzo Lunardi) n.16/'74
TARDI, Jacques
• *Jacques Tardi o della Parigi degli anni '10*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.24/'76
• *L'ossessione di Tardi*, (Paolo Gallinari) n.91/'14
TARLAZZI, Luca
• *La mia mano su Selen. Intervista a Luca Tarlazzi*, (Alfio Beri) n.15/'95
TAROCCHI
• *Il fenomeno dei tarocchi. Intervista a Piero Alligo*, (Gianni Brunoro) n.3/'92
TARQUINIO, Sergio
Nel n.22/'90 – inserto:
- *Sergio Tarquinio, un disegnatore dal Po al Rio Grande* (Luigi Marcianò)
- *Il buono, il brutto, il Tarquinio* (Claudio Dell'Orso)
- *La "dolce" guerra fredda* (Luciano Tamagnini)
• *Sergio Tarquinio, il primo a partire*, (Luis Alberto Rosales) nel volume "Magica America" ('04)
Nel volume "Sergio Tarquinio, un disegnatore per l'avventura" ('05):
- *Sergio Tarquinio, professione: artista* (Paolo Gallinari)
- *L'elegante aria del West* (Luciano Tamagnini)
- *Una vita per l'arte, tra pittura e fumetti* (Luigi Marcianò – intervista)
- *Quando la Teresa era Vispa* (Paolo Gallinari)
- *L'Argentina e Sergio Tarquinio* (Esteban Victor Laruccia)
- *La casa dell'avventura* (Luciano Tamagnini)
- *Il Coyote di Tarquinio* (Luigi Baruffaldi)
- *Ai tempi del Vitt…* (Luigi Marcianò)
- *Nel West con Bonelli* (Michele Ginevra)
- *L'incredibile, banale fumetto inglese* (Luciano Tamagnini)
- *A proposito di Thierry la Fronde* (Gérard Thomassian)

- *È per "Il Giornalino", l'ultimo fumetto di Sergio Tarquinio* (Luigi Marcianò)
- *Sergio Tarquinio-Cronologia* (Luigi Marcianò)
- *La Pittura come vita* (Tiziana Cordani)
- *Come Jekyll e Hyde* (Sergio Bonelli)

TARZAN

• *I Comics Books di Tarzan*, (Mino Brugnoli e Manlio Bonati) n.03/'70
• *Di Tarzan, della filologia e degli Editori*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.8/'72
• *A proposito del Tarzan extra. Un Raymond allievo di Foster?*, (Leonardo Gori) n.20/'75
• *Processo a Tarzan*, (Renato Rizzo) n.26/'83

Nel n.18/'89:
- *Il doppio anniversario di Tarzan* (Mino Brugnoli)
- *Il re della giungla sullo schermo: è Tarzan?* (Fabrizio Frosali)

• *L'ultima grande avventura di Tarzan*, (Fabrizio Frosali) nel volume "Tarzan, la luna morta di Pellucidar" ('89)

Nel volume Tarzan delle scimmie" ('91):
- *In prosa o in fumetto… ma sempre Tarzan* (Fabrizio Frosali)
- *Cronologia delle riduzioni a fumetti dei romanzi di Tarzan* (Fabrizio Frosali)

Nel n.27/'91 – inserto:
- *Il mito di Biancapelle* (Giulio Cesare Cuccolini)
- *Introduzione alla cronologia* (Franco Grillo e Giuseppe Pazienti)

• *20.000 leghe sotto la Terra: Pellucidar e gli altri mondi sepolti*, (Fabrizio Frosali) nel volume "Tarzan: Pellucidar" ('92)
• *Tarzan compie 80 anni. Lunga vita a Tarzan*, (Luigi Marcianò) nel Portfolio su Tarzan ('92)
• *Sulle orme di Burroughs*, (Franco Grillo e Giuseppe Pazienti) nel fascicolo descrittivo "L'Africa di Tarzan" ('92)
• *Il Tarzan della Malibu*, (Franco Grillo) n.11/'94
• *Due pregiatissimi Tarzan a confronto*, (Luciano Tamagnini) n.38/'01
• *…E con Hitler, Tarzan se la prese di brutto*, (Franco Grillo) n.50/'04
• *Toh!?… Le Grandi Scimmie esistono davvero!*, (Franco Grillo) n.55/'05

Nel n.88/'13:
- *Tarzan, perché?* (Luciano Tamagnini)
- *Il "piccolo" Tarzan* (Renato Rizzo)
- *Due attori per Tarzan*… (Franco Grillo)
- *Il figlio di Tarzan* (Alberto Becattini)
- *Il ragazzo della giungla* (Alberto Becattini)
- *L'ultima foto di Tarzan* (Luciano Tamagnini in collaborazione con Silvio Costa) con Cronologia de "I Classici della Jungla"

• *L'urlo di Tarzan sconvolge…Roma*, (Luciano Tamagnini) n.105/'18

Nel n.109/'19:
- *90 anni nella giungla: Tarzan a fumetti* (Alberto Becattini) con Cronologia testate Ed.ni Cenisio [errata corrige nel n.110]
- *I mille volti di Tarzan – Gli illustratori del Re della Giungla* (Davide Castellazzi)
- *Il giovane Frazetta* (Alberto Becattini)

TARZAN, ALMANACCO (Italiano e Francese)

• *Due pregiatissimi Tarzan a confronto*, (Luciano Tamagnini) n.38/'01

TARZANETTO

• *Arriva Antonio "Pedrito" Terenghi!*, (Luciano Tamagnini) n.13/'95

TATO

• *I quaderni e la vita di Gesú*, (Enrico Anceschi) n.94/'15

TEATRO A FUMETTI

• *Chi è di scena? Messer Goldoni a fumetti*, (Luigi Marcianò) n.36/'00

TED FURIA

• *La saga di Piccola Freccia*, (Luciano Tamagnini – inserto) n.30/'99

TEDDY SBERLA

• *Arriva Antonio "Pedrito" Terenghi!*, (Luciano Tamagnini) n.13/'95

TEENAGER

Nel n.68/'08:
- *Che fatica essere teen!* (Walter Iori)
- *L'impero di Archie* (Alberto Becattini)
- *Archie strips: in sintesi* (Alberto Becattini)
- *Teen o…monello?* (Luciano Tamagnini)
- *Teen nel mondo Disney* (Luciano Tamagnini)

TÉMÉRAIRE, LE

• *Le Téméraire: Il soldato perduto del fumetto francese-1943-1944 Tra Fascismo e Liberazione*, (François Rahier, con la collaborazione di Luciano Tamagnini – inserto) n.96/'15

TEMPESTI, Mario
Nel n.23/'97:
- *Mario Tempesti e il suo segno antiaccademico* (Claudio Dell'Orso)
- *Che rapporto c'è fra fumetto e illustrazione… strana domanda?* (Sergio Asteriti)
TENDRE VIOLETTE
• *Cronologia del fumetto franco-belga - sesta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.7/'86
TENENTI, Giancarlo
• *Pordenone e la new wave a fumetti*, (Salvatore Oliva) n.59/'06 con Scheda biografica
THEO CALÌ
• *Theo Calì, il barone del calcio*, (Paolo Forni) n.124/22
TERENGHI, Antonio
Nel n.13/'95:
- *Arriva Antonio "Pedrito" Terenghi!* (Luciano Tamagnini)
- *Curriculum di Antonio Terenghi a cura di sé medesimo* (Antonio Terenghi)
TERRE GEMELLE (**TWIN EARTHS)**
Nel volume "Terre Gemelle-La fantascienza quotidiana" ('07):
- *Una prefazione…e una introduzione* (Luciano Tamagnini)
- *Prima di Terre Gemelle-Appunti sul fanta fumetto italiano* (Luciano Tamagnini)
- *Una strip per due* (Alberto Becattini)
- *Previsioni per un futuro prossimo* (Walter Iori)
- *Gli autori* (Fortunato Latella)
- *Terre Gemelle in Italia* (Luciano Tamagnini)
• *Quando Torino pubblicava le Terre Gemelle*, (Fortunato Latella) nell'albo n.35 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.74/'10
• *Alle radici del fumetto fantascientifico*, (Fortunato Latella) nell'albo n.3 di Collana Inedistrips - Seconda Serie, Supplemento al n.90/'14
TERRY, John
• *Gli altri autori di Scorchy Smith*, (Alberto Becattini) nel volume "Le avventure di Scorchy Smith" ('14) con Scheda biografica
TESTA DI MARMO E SAMBUCO
• *Testa di Marmo e Sambuco ovvero capocciate e acrobazie a gogò*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.24 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.64/'07
TEX
Nel n.27/'77:
- *Tex compie trent'anni, divagazioni su un personaggio di successo* (Giulio Cesare Cuccolini)
- *I volti di Tex* (Giancarlo Malagutti)
- *Perché leggi Tex* (Franco Azzali)
- *I padri di Tex* (Giulio Cesare Cuccolini)
- *Cronologia di Tex* (Gianni Bono)
- *Tex e lo Stato* (Adalberto Tiburzi)
- *Bibliografia su Tex* (Giulio Cesare Cuccolini)
- *Tex Willer l'antiburocrate* (Corrado Randone)
- *Elenco dei disegnatori degli episodi di Tex* (Giancarlo Malagutti)
Nel volume "Un editore, un'avventura" ('84):
- *Tex (1948). Ri-ri… rileggendo Tex* (Umberto Volpini)
- *I fumetti e il West* (Leonardo Gori)
- *Meglio indiano che morto* (Nazareno Valente)
- *Il fantastico in Tex* (Antonio Tettamanti)
• *Curiosità. A tutto Tex*, (Ermanno Detti) n.8/'86
• *Storia e geografia di Tex*, (Dario Ghelfi) n.11/'87
• *Tex compie quarant'anni e lascia eredità e grammatiche*, (Ermanno Detti) n.17/'88
Nel n.9/'94:
- *La carica dei quattrocento* (Gianluigi Angeletti)
- *Cronologia di tutti gli episodi. Tex 1/400* (Gianluigi Angeletti)
• *Tex index 101/200*, (Gianluigi Angeletti – inserto) n.23/'97
• *Tutto un Tex: copertine a confronto*, (Gianluigi Angeletti) n.28/'98
Nel volume "CinquanTex" ('99):
- *I perché di CinquanTex* (Michele Galante)
- *Uno, cento, mille Tex* (Sergio Bonelli)
- *Cinquant'anni di un mito* (Giuseppe Pollicelli)
- *La "correttezza politica": il più grande nemico di Tex* (Stefano Priarone)
- *Tex, Cotroneo e la cultura di massa* (Goffredo Fofi)
- *L'immagine di Tex da Galep a Villa* (Marco Candellone)
- *Una vita con Galep* (Angelo Corrias)

- *Tex oggi* (Ermanno Detti)
- *Collezionare Tex* (Raffaele De Falco)
- *Tex e il Merchandising* (Moreno Burattini)
- *Tex sullo schermo: dai cartoni animati al film* (Angelo Palumbo)
- *L'altra metà del cielo, in Arizona* (Gianni Brunoro)
- *Colt Miller: un Tex d'Argentina* (Franco Spiritelli)
- *Storia di un Tex apocrifo* (Luis Rosales)
- *Cronologia di Tex* (Daniele Bevilacqua e Giuseppe Pollicelli)
- *Bibliografia critica ragionata di Tex* (Daniele Bevilacqua e Giuseppe Pollicelli)

• *Il West all'insegna dell'arte*, (Daniele Bevilacqua) n.32/'99
• *Bruno Brindisi alla corte di Tex*, (Raffaele De Falco) n.33/'00
• *Tex Willer, da cinquant'anni in Scandinavia*, (Ilenio Trevisan) n.36/'00
• *Tex Willer…esiste!*, (Gianluigi Angeletti) n.39/'01
• *Tex Index 201/300 - prima parte*, (Gianluigi Angeletti – inserto) n.68/'08
• *Tex Index 201/300 - seconda parte*, (Gianluigi Angeletti – inserto) n.71/'09
• *Tex: il valzer dei titoli e delle strisce*, (Gianluigi Angeletti) n.82/'12
• *Tex in Tamil*, (Paolo Gallinari) n.88/'13 rubrica Curiosity
• *Dare a Tex quello che è di Tex!*, (Luciano Tamagnini – intervista a Raffaele De Falco) n.89/'14
• *Bistecche e patatine fritte per Tex e Carson*, (Claudio Dell'Orso) n.95/'15

Nel n.97/'16:
- *Tex spara a …Lugano* (Fabio Baudino)
- *Due iter, due destini!...* (Gianni Brunoro)

• *Il Tex di Giulio De Vita*, (Luigi Marcianò – intervista a Giulio De Vita) n.100/'16
• *Scene dalla vita di Tex da giovane*, (Gianni Brunoro) n.107/'18

Nel n.116/'20:
- *Tex tra mito e storia* (Antonio Mondillo)
- *Cronologia storica di Tex* (a cura di Antonio Mondillo)

• *Tex Willer, una serie di qualità che ne consolida il mito*, (Michele Ginevra) n.126/'23

TEXAS JACK
• *Fascicoli d'Epoca. Texas Jack il terrore degli indiani*, (Italo Pileri) n.22/'76

THAN DAI
• *Il western che verrà?*, (Salvatore Taormina) n.53/'05

THE MIND
• *The Mind e il mistero di Al Maxwell*, (Alan Baker) nell'albo n.50 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.88/'13

THE NEBBS
• *The Nebbs, una poco familiare striscia familiare*, (Fortunato Latella) n.75/'10

THOMPSON, James (Jimmy) O.
• *Un altro "antenato" di Hugo*, (Fortunato Latella) n.49/'04

THOMPSON, Ray
• *Ray Thompson, ghost writer*, (Fortunato Latella) nell'albo n.12 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.58/'06 con Scheda biografica

THORNE, Frank
• *Specchi di un'avventura*, (Boris Battaglia) n.118/'21

THUNDER JACK
• *Il mito delle Giubbe Rosse: da Audax a Thunder Jack e loro epigoni*, (Luigi Marcianò) nel volume "Thunder Jack, l'eroe del Nord" ('16)

TIC (DE SIMONE, L.)
• *Un Tic a pennelli*, (Luciano Tamagnini) n.24/'97

TICCI, Giovanni
• *Giovanni Ticci o della tridimensionalità grafica*, (Giancarlo Malagutti) n.7/'79

Nel n.117/'21:
- *Ticci: le opere extra Tex* (Demetrio Sorichetti)
- *Lo Zanna Bianca che non piaceva al Sant'Uffizio* (Renato Pallavicini)

TICONDA
• *Di leggende collezionistiche*, (Paolo Gallinari) n.26/'98

TICONDEROGA
• *Joe Flint detto "Ticonderoga"*, (Salvatore Oliva) nel volume "Magica America" ('04)

TIGER
• *Una Tigre…di carta*, (Alberto Becattini) n.35/'00

TIGER JACK
• *Tiger Jack: il mistero svelato*, (Tiziano Agnelli) n.125/'23

TIGRE, IL
• *Fumetti di…Benzina!*, (Silvio Costa e Luciano Tamagnini) n.55/'05 con Cronologia

TIGRE DELL'OCEANO, LA
• *Fascicoli d'Epoca*, (Italo Pileri) n.22/'83
TIGRE TINO
• *Archivio: Pinocchio, Primarosa, TigreTino, Cinecomico e Bombolo*, (Giorgio Salvucci) n.19/'82
TILLIE THE TOILER
• *Speciale Alex Raymond*, (Fortunato Latella – inserto) n.26/'98
TILLIEUX, Maurice
• *L'affaire Jourdan*, (Fortunato Latella – inserto) n.49/'04
• *Maurice Tillieux*, (Giovanni Librando) nel volume "Le avventure di Marc Jaguar" ('21)
TIM TYLER'S LUCK
• *Speciale Alex Raymond* (Fortunato Latella – inserto) n.26/'98
TIM, IL PICCOLO VAGABONDO
• *Un'A.R.C. per tutta la gioventù,* (Luciano Tamagnini, Franco Mastrazzo e Luca Mencaroni – inserto) n.6/'93
TIMOUR
• *Cronologia del fumetto franco-belga - sesta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.7/'86
TINTIN
• *Guida al fumetto di lingua francese: Tintin & C.*, (Maurizio Pasquero) n.7/'72
• *Cronologia del fumetto franco-belga - sesta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.7/'86
• *Hergé e la "Linea Chiara" - prima parte,* (Manfredo Gittardi) n.4/'92
• *Hergé e la "Linea Chiara" - seconda parte,* (Manfredo Gittardi) n.5/'93
• *Hergé e la "Linea Chiara" - terza parte,* (Manfredo Gittardi) n.6/'93 [errata corrige nel n.7/'93]
• *Le confidenze di una Fiat 1100*, (Bruno Caporlingua) n.95/'15, traduzione di Giovanni Librando
• *1946, si afferma la Linea Chiara con il settimanale Tintin*, (Bruno Caporlingua) n.100/'16
• *Due "rivoluzionari" cinesi di Tintin: 1934 e 1988*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.105/'18
• *Tintin e l'Avventura*, (Simone Rastelli) n.125/'23
• *Parodie e pirateria nel mondo di Tintin,* (Bruno Caporlingua) n.131/'24
TINY TOONS
• *Quanto sono alti i Tiny Toons?*, (Luciano Tamagnini) n.1/'92
TIPPY TIN
• *Teen o…monello?*, (Luciano Tamagnini) n.68/'08
TISSELLI, Sergio
• *Un maestro dall'Appennino*, (Luciano Tamagnini) n.52/'04
• *Illustrazione e fumetto, due facce della stessa medaglia*, (Stefano Bidetti – intervista a Sergio Tisselli) n.105/'18
• *Sergio Tisselli, un pittore tra l'Appennino e il West*, (Roberto Sarti) n.119/'21
• *I figurini della Guerra franco indiana*, (Umberto Falchini) n.122/'22
TITOLINI NELLE STRISCE, I
• *Giù le mani dai titolini!*, (Fortunato Latella) nell'albo n.37 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.77/'11
TIVEGNAS
• *Un uomo forte al microscopio: Tivegnas*, (Gigi Lastella) n.10/'94
TOFANO, Sergio
• *Archivio: I forzati del pennino. Sergio Tofano*, (Giorgio Salvucci) n.11/'87
TOFFANETTI, Romeo
• *Pordenone e la new wave a fumetti*, (Salvatore Oliva) n.59/'06 con Scheda biografica
TOFFOLO, Davide
• *Pordenone e la new wave a fumetti*, (Salvatore Oliva) n.59/'06 con Scheda biografica
TOMASINA, Marino (Editore)
• *Zone d'ombra per l'editrice Tomasina*, (Dionigi Viscardi) n.86/'13 con Cronologia di "Raccoltine", "Albi Promozionali" e "Supplementi"
TOM BILL
• *Un'A.R.C. per tutta la gioventù,* (Luciano Tamagnini, Franco Mastrazzo e Luca Mencaroni – inserto) n.6/'93
TOM CORBETT
• *La saga spaziale di Tom Corbett*, (Alberto Becattini) nel volume "Tom Corbett nello spazio" ('09)
TOM & JERRY, LE AVVENTURE (Mondadori)
• *Tom e Jerry parlano francese*, (Enrico Anceschi) n.90/'14 rubrica Curiosity con Cronologia
TOM MIX
• *Fascicoli d'Epoca. Tom Mix, eroe del Texas*, (Italo Pileri) n.20/'75
• *Un'A.R.C. per tutta la gioventù,* (Luciano Tamagnini, Franco Mastrazzo e Luca Mencaroni – inserto) n.6/'93
• *Con un colpo di pistola: dallo schermo ai fumetti*, (Alberto Becattini) n.28/'98
• *All'ombra di uno Stetson*, (Enrico Anceschi e Franco Viotto) n.94/'15
TONINELLI, Marcello
• *I peccati di gioventù di Marcello Toninelli*, (Moreno Burattini) n.3/'92
• *Trent'anni a modo mio*, (Loris Cantarelli – intervista) n.34/'00

TONINO E GELSOMINA
• *Che calcioni, cara Gelsomina*, (Walter Iori) n.18/'96
TONTO
• *Tonto, l'amico di Lone Ranger*, (Alberto Becattini) n.83/'12
TONY
• *Fumetti di…Benzina*, (Silvio Costa e Luciano Tamagnini) n.55/'05 con Cronologia
TONY BOY
• *Tony Boy un film di carta*, (Ermanno Detti e Daniela Parolai) n.30/'84
• *Francesco Pescador ed il suo mondo*, (Gianni Bono, Silvio Costa e Luciano Tamagnini – inserto) n.37/'01 con Cronologia
TONY FALCO
• *Archivio*, (Vittorio Alessandrelli) n.4/'71
• *Dovuto a Tony Falco*, (Gianni Brunoro) n.18/'75
TONY LAFLAMME
• *Cronologia del fumetto franco-belga - sesta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.7/'86
TONY SCERIFFO
• *Francesco Pescador ed il suo mondo*, (Gianni Bono, Silvio Costa e Luciano Tamagnini – inserto) n.37/'01 con Cronologia
TOPINO CRI CRI
• *Ma non sono i grilli che fanno "cri-cri"?*, (Luciano Tamagnini) n.21/'97
TOPO GIGIO
• *Dai Pavesini, un topo di nome Gigio*, (Luciano Tamagnini) n.104/'17
TOPOLINO
• *Indagine su un commissario al di sopra di ogni sospetto*, (Claudio Dell'Orso) n.25/'77
Nello "Speciale Topolino" ('81):
- *Mickey fra i dottori* (Gianni Brunoro)
- *Buongiorno, Topolino!* (Piero Zanotto)
- *Gli occhi di Topolino* (Giulio Cesare Cuccolini)
- *Mickey Mouse diventa Topolino* (Italo Pileri)
- *La comicità dell'assurdo in Topolino* (Giulio Cesare Cuccolini)
- *Mickey: dallo schermo ai fumetti* (Leonardo Gori)
- *Nascita e trasformazione di un mito* (Giulio Cesare Cuccolini)
- *Cronologia delle strisce giornaliere e delle tavole domenicali* (Nicola Pesce e Gianfranco Bartolani)
• *Cronologia delle strisce giornaliere di Mickey Mouse*, (Gianfranco Bartolani) n.29/'84
• *Topolino in Guerra & Pace*, (Giulio Cesare Cuccolini) nel volume 45B di Topolino "Venti di guerra" ('85)
• *Mickey Mouse, sessant'anni di mito*, (Alberto Becattini e Leonardo Gori) n.17/'88
• *Miki-Mickey. Analogie tra Topolino e Miki*, (Pasquale Iozzino) n.6/'93
• *80 anni e nuova vita per Mickey Mouse*, (Luciano Tamagnini) n.65/'08
• *Topolino, 80 anni a strisce (e tavole)*, (Alberto Becattini) n.68/'08
Nel n.81/'12:
- *Cose dell'altro mondo: origine di Topolino* (Cipriano E. Oppo)
- *Eccetto Topolino* (Gianni Brunoro)
• *Il primo incontro*, (Rinaldo Traini) n.83/'12
• *Topolino, Federico Galli e l'Azione Cattolica*, (Massimo Bonura) n.84/'12
• *Allora c'ero anch'io*, (Luciano Tamagnini) n.87/'13
Nel n.107/'18:
- *Topolino, un brillante novantenne* (Alberto Becattini)
- *Marco Rota e Mickey Mouse* (Alberto Becattini – intervista)
- *Romano Scarpa tra fumetto e sogno* (Luca Pozza – intervista)
• *Mickey Mouse al servizio di sua maestà*, (Alberto Becattini) nel volume "Mckey Mouse Weekly – L'arte di Harold Whitaker 1950-1953" ('21) con Fumettografia
TOPOLINO (Giornale)
• *Archivio: Il "Topolino" giornale del dopoguerra*, (Angelo Zaniol) n.3/'71
• *Archivio: Topolino gestione Nerbini*, (Giorgio Salvucci) n.21/'76
• *Archivio: Topolino Mondadori anteguerra*, (Giorgio Salvucci) n.23/'76
• *Archivio: Topolino (dopoguerra)*, (Giorgio Salvucci) n.9/'80
TOPOLINO LIBRETTO
• *Topolino 1949*, (Franco Fossati) n.9/'94
• *Gaudenzio Capelli, direttore del Topolino dei record,* (Stefano Mirone – intervista) n.129/'24
TOPOLINO SUPPLEMENTO
• *Archivio*, (Giorgio Salvucci) n.18/'75
TOPPI, Giove
• *Phantom spaghetti (L'uomo Mascherato in Italia)*, (Romano Felmang Mangiarano) n.21/'97
• *Giove Toppi, l'inventore delle copertine degli albi a fumetti e non solo*, (Luigi Marcianò) n.104/'17

• *Giove Toppi in famiglia*, (a cura della Redazione) n.110/’10
TOPPI, Sergio
Nel volume “Sergio Toppi – Narratore d’immagini” (‘98):
- *Presentazione* (Oreste Del Buono)
- *Sotto il segno dell’avventura* (Sergio Bonelli)
- *Sotto il segno di Gilgamesh* (Don Tommaso Mastrandrea)
- *Cartoline dall’America* (Walter Simonson e Tom Palmer)
- *Gli anni del “Corrierino”* (Bepi Vigna)
- *Cinque lustri di modernità per un autentico musicista del pennino* (Gianni Brunoro)
- *Sergio Toppi illustratore: un grande narratore per immagini* (Angelo Nencetti)
- *Giuditta e la storia* (Giuseppe Pollicelli)
- *An Artist and his Craft* (Michele Foschini)
- *Bibliografia* (Daniele Bevilacqua)
- *Cronologia essenziale* (Daniele Bevilacqua)
• *Per Marostica Sergio Toppi si inventa umorista*, (Piero Zanotto) n.50/’04
• *Automobile al femminile*, (Enrico Anceschi e Gerardo Gota) n.57/’06
• *Toppi in copertina*, (Gerardo Gota e Luciano Tamagnini) n.60/’06
• *Toppi al Circeo*, (Enrico Anceschi) n.67/’08
Nel n.84/'12:
- *L'avventura possibile* (Luciano Tamagnini)
- *Re Desiderio e una mostra indimenticabile* (Walter Iori)
• *Il Far West da ritagliare sul Corriere dei Piccoli: Sergio Toppi*, (Bruno Caporlingua) n.85/'13
• *La Francia si inchina a Toppi*, (Walter Iori) n.87/'13 rubrica Periscopio
• *Il sorriso di Toppi*, (Luciano Tamagnini) n.89/’14
• *Il Collezionista di Sergio Toppi, appunti e spunti*, (Giovanni Scarpa) n.105/’18
TOPPS (Editrice)
• *Zorro al Topp…s!*, (Walter Iori) n.29/’99
TORCHY
• *Con il papà di Torchy*, (Luciano Tamagnini) n.35/‘00
TORPEDO
• *Il fumetto spagnolo. Un piccolo gangster chiamato Torpedo*, (Franco Fossati) n.2/’85
TORRICELLI, Marco
• *Genova con Zagor*, (Franco Guerra – intervista) n.40/’01
• *E Galep torna in sella…*, (Franco Guerra e Luciano Tamagnini – intervista) n.61/’07
TORTI, Rodolfo
• *Rodolfo Torti: un autore sensibile e versatile*, (Luigi Marcianò) n.6/’93
Nell’albo “Siemensstrasse 66” (’97):
- *Gli autori: Rodolfo Torti* (Luigi Marcianò)
- *Nel segno di Torti* (Luciano Tamagnini)
TOSI, Alberto
• *Alberto Tosi, matita, musica e pennello*, (Luigi Marcianò – intervista) n.80/’11
TOTEM
• *Totem, la rivista Demi-Vierge*, (Il Grilloparlante) n.3/’85
TOTH, Alex
• *Alex Toth in Italia*, (Alberto Becattini) n.27/’98
Nel n.59/’06 – inserto:
- *Alex Toth: un ricordo* (Luca Biagini)
- *Alex Toth: un ispiratore per il fumetto mondiale* (Luigi Marcianò)
- *Il (di)segno di Zorro* (Fortunato Latella)
- *Storie e personaggi* (Alberto Becattini)
- *Cronologia e bibliografia* (Alberto Becattini con Jim Vadeboncoeur)
• *Il giovane Toth*, (Alberto Becattini) n.113/’20
TOTÒ
• *Occhio! Buffone in agguato*, (Gianni Brunoro) n.28/’91
• *Da Napoli con allegria*, (Walter Iori) n.15/’95
• *L’indimenticabile Totò*, (Luciano Tamagnini e Vittorio Pagnano) n.24/’97
TRADOTTA, LA (Giornale di Guerra)
• *Il Corriere dei Piccoli Soldati alias “La Tradotta”- Giornale settimanale della 3ª armata*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.91/’14
TRAINI, Rinaldo
• *Il primo incontro*, (Rinaldo Traini) n.83/'12
• *La grande occasione*, (Rinaldo Traini) n.84/'12
• *Tra artisti e artigiani*, (Giuseppe Pollicelli – intervista) n.113/'20

TRAVASISSIMO
• *Il Travasissimo e i fumetti*, (Enrico Anceschi) n.16/'95
TRAVASO DELLE IDEE, IL
• *Il Travaso delle idee…e delle firme - L'impervia vicenda dell'ineffabile Niso Ramponi in arte Kremos*, (Pino Jubatti) n.89/'14
TRE BILL, I
• *Tre per uno, uno per tutti*, (Gianni Brunoro) n.20/'89
TRE BOY-SCOUTS, I
• *Fascicoli d'Epoca*, (Italo Pileri) n.13/'74
TRE DESPERADOS, I
• *I Tre Desperados*, (Renato Rizzo) n.20/'75
3P, I
• *Tre monelli di sessant'anni*, (Dario Ghelfi) n.35/'00
TRE PORCELLINI, I (Giornale)
• *Archivio*, (Giorgio Salvucci) n.17/'75
TRENTINI, Stefano
• *Ma questa è storia d'altri tempi. Intervista a Stefano Trentini ai tempi di Nuvola Bianca*, (Luciano Tamagnini) n.15/'95
TREVISAN, Giorgio
• *Giorgio Trevisan un convinto figurativo*, (Gianni Brunoro) Supplemento al n.27/'77
• *Fumetti, che bozzetti!*, (Gianni Brunoro) n.14/'88
• *Scheda biografica*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.20 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.57/'06
• *Il Far West da ritagliare sul Corriere dei Piccoli: Giorgio Trevisan*, (Bruno Caporlingua – intervista) n.79/'11
• *Giorgio Trevisan: un pittore prestato al fumetto. O viceversa?*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.39 di Collana Ineditalia Supplemento al n.86/'13 con Scheda biografica
• *Il pittore dei fumetti, il poeta del pennello*, (Davide Perconti – intervista) n.89/'14
• *Addio a Trevisan,* (Gianni Brunoro) n.132/'24
TREVISAN, Ilenio
• *Ilenio Trevisan*, (Sergio Asteriti) n.91/'14
TRIBUNA ILLUSTRATA, LA
• *Così vecchia eppure così moderna!*, (Luciano Tamagnini) n.65/'08
TRIGAN, IMPERO DEI
• *Ascesa e caduta dell'Impero dei Trigan*, (Steve Holland) n.68/'08, traduzione di Paolo Gallinari
TRIGO, Gustavo
• *Diavolo di un autore*, (Honey Poison) n.11/'87
TRINCHERO, Sergio
• *Ricordando Sergio Trinchero*, (Italo Pileri) n.30/'84
TROISI, Flavio
• *Quattro voci in fantasy*, (Luciano Tamagnini – intervista) n.56/'05
TRUMOON
Nel volume "Trumoon. Il ventennale - Tratti & Ritratti" ('06):
- *Che è Trumoon* (Luciano Tamagnini)
- *Autunno 1991…Trumoon story il perché di un perché! Autunno 2005…Trumoon story il perché di un successo!* (Raffaele De Falco)
- *…A Salerno piove* (Giuliano Piccininno)
- *All'ombra del Trumoon vent'anni dopo…si respira ancora bene! TRUMOON è MORTO!…VIVA TRUMOON!* (Raffaele De Falco)
- *L'intervista comune*, (Raffaele De Falco – intervista a: Giuseppe De Nardo, Raffaele Della Monica, Bruno Brindisi, Luigi Siniscalchi, Enzo Lauria, Roberto De Angelis, Giuliano Piccininno, Daniele Bigliardo)
- *Pensieri, note &…Aforismi* (Giuliano Piccininno)
- *Gli autori*, (Raffaele De Falco) con Schede, cronologie e interviste agli autori: Giuseppe De Nardo, Giuliano Piccininno, Raffaele Della Monica, Enzo Lauria, Daniele Bigliardo, Giorgio Piccininno, Maurizio Picerno, Bruno Brindisi, Roberto De Angelis, Luigi Coppola, Luigi Siniscalchi, Giuseppe D'Elia, Antonella Vicari, Luca Raimondo, Elisabetta Barletta, Angelo Pastore, Nando Conforti
- *Condor Pasa* (Giuseppe De Nardo) (primo capitolo di un romanzo rimasto inedito, corredato da 9 ill.ni di Luca Vannini)
- *Postfazione* (Raffaele De Falco)
TRUSCIA, Manlio
• *Manlio Truscia: erotico con gusto*, (Giancarlo Malagutti) n.20/'96
TUFTS, Warren
• *Warren Tufts*, (Fortunato Latella) nell'albo n.26 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.67/'08 con Scheda biografica
TUNGA (TOUNGA)
• *Cronologia del fumetto franco-belga - sesta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.7/'86

TUNUÈ Editrice
• *Tunuè, un suono riconoscibile nel mondo del fumetto*, (Paolo Gallinari – intervista a Emanuele De Giorgi) n.104/'17
TURNER, Leslie
• *I padri del capitano*, (Fortunato Latella) n.22/'97
• *Scheda biografica*, (Alberto Becattini) nel volume "Captain Easy-Da Crane a Turner" ('12)
TUROK
• *A caccia di dinosauri*, (Enrico Anceschi) n.10/'94
TUROW, Scott
• *Dalle parti del giallo: Lettura diagonale di Scott Turow*, (Gianni Brunoro) n.13/'87
TUSKA, George
• *Gli altri autori di Scorchy Smith*, (Alberto Becattini) nel volume "Le avventure di Scorchy Smith" ('14) con Scheda biografica
UBERTI, Emilio
• *Dardo Cover. I copertinisti della Dardo dagli anni '50 agli anni '70*, (Pasquale Iozzino) n.26/'98
Nel volume "Kociss, l'eroe indiano" ('10):
- *Da Kocis a Cochise* (Luigi Marcianò)
- *Quando il western era…"AUDACE"* (Luciano Tamagnini)
- *Emilio Uberti. Incontro con un maestro delle arti visive* (Silvio Costa e Luciano Tamagnini – intervista)
- *Cronologia di Kociss nei fumetti italo-francesi* (Luigi Marcianò)
• *Emilio Uberti*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.36 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.80/'11 con Scheda biografica
• *Ciao Emilio! – La forza artistica dell'immagine…*, (Luciano Tamagnini) n.102/'17
UDERZO, Albert
Nel n.121/'22:
- *Uderzo, la vie en bédé* (Giovanni Librando)
- *Jehan Pistolet e Oumpah-Pah precursori di Asterix* (Bruno Caporlingua) con Cronologia
- *Per Toutatis e Bélénos urlò Asterix il gallico* (Bruno Caporlingua) con Cronologia
- *Tanguy e Laverdure i Cavalieri del Cielo francese* (Mauro Giordani) con Cronologia
UGGERI, Mario
Nel n.26/'91 – inserto:
- *Mario Uggeri. Una vita artistica al servizio della fantasia* (Luigi Marcianò – intervista)
- *Un Raymondiano personale* (Luciano Tamagnini)
- *Rocky Rider il cavaliere di roccia* (Ermanno Detti)
• *La vera storia di Albino (Mario Uggeri)*, (Franco Ciusa) n.27/'98
• *Scheda biografica*, (Luigi Marcianò) nell'albo Speciale "Lupo non mangia lupo" di Collana Ineditalia, Supplemento al n.50/'04
UGOLINI, Loredano
• *Loredano Ugolini e il suo "Universo" costellato di strisce*, (Luigi Marcianò – intervista) n.27/'98
UISPER
• *L'UISPER (Unione Italiana Stampa Periodica Educativa per Ragazzi) si presenta*, (Domenico Volpi) n.4/'78
ULIX
• *Oltre quell'orizzonte!*, (Paolo Brasioli) n.123/'22
ULTIMO DEI MOHICANI, L'
• *Il volto segreto dell'Ultimo dei Mohicani*, (Luciano Tamagnini) n.10/'94
ULYSSE
• *Cronologia del fumetto franco-belga - sesta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.7/'86
UMORISMO
• *Maestri del ridere a Marostica*, (Piero Zanotto) n.34/'00
Nel n.80/'11:
- *Il sorriso di carta* (Luciano Tamagnini)
- *Erotismo di carta- Quando scollacciate rimava con sorvegliate* (Claudio Dell'Orso)
- *Da Marc'Aurelio al Bertoldo, ridevamo così* (Carlo Scaringi)
- *Marc'Aurelio in figurine* (Walter Iori)
- *Gli omini con i nasoni* (Luciano Tamagnini)
- *Una Farandola col sorriso* (Walter Iori)
- *Donnine per cui fare Follie!* (Enrico Anceschi)
- *Un cane che ride Sottovoce!* (Luciano Tamagnini)
- *Il giornale cretino & cattivo* (Enrico Anceschi)
• *Un umorismo che…spaventa!*, (Paolo Gallinari) n.85/'13 rubrica Curiosity
• *Un Asso di Picche…bambino!*, (Luciano Tamagnini) n.86/'13
• *Arriva l'umorismo fotografico*, (Walter Iori) n.89/'14
• *Il talento di Kriss*, (Walter Iori) n.90/'14
• *Le amministrative del 1956*, (Luciano Tamagnini) n.93/'15 rubrica Curiosity

Nel n.94/'15:
- *Semplicissimo, vero?* (Walter Iori)
- *Bere con ironia* (Luciano Tamagnini)

UOMO, UN'AVVENTURA, UN

• *Un uomo, un'avventura (1976). Un editore trenta avventure*, (Piero Zanotto) nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)

UOMO MASCHERATO, L'

• *Argomenti. Requiem per un fantasma*, (Stelio Millo) n.3/'71
• *A.A.A. Uomo Mascherato offresi*, (Claudio Dell'Orso) n.21/'76
• *Meno rato che chiacchierato (L'Uomo Mascherato si sposa!)*, (Gianni Brunoro) n.28/'77
• *Cronologie: Phantom ovvero il fantasma in calzamaglia*, (Nicola Pesce e Gianfranco Bartolani) n.3/'78
• *Alla radice della radice. Intervista con Lee Falk, "padre" di Mandrake e di Phantom*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.1/'85
• *Phantom tra i canguri - prima parte*, (Giuseppe Trovato) n.7/'93
• *Phantom tra i canguri - seconda parte*, (Giuseppe Trovato) n.9/'94
• *Phantom in cartoncino*, (Paolo Gallinari) n.15/'95

Nel n.18/'96:
- *Bentornate, strips. Buon compleanno, Phantom* (Luciano Tamagnini)
- *The Phantom. 60 anni di un mito* (Romano Felmang Mangiarano)
- *La nascita dell'Uomo Mascherato* (Franco Fossati)
- *Sapore di Sala* (François Vidoc)

• *Phantom spaghetti (L'Uomo Mascherato in Italia)*, (Romano Felmang Mangiarano) n.21/'97
• *Telefonata con l'Uomo Mascherato*, (a cura della Redazione) n.24/'97

Nel n.31/'99 – inserto:
- *Phantom around the world* (Romano Felmang)
- *Australian Phantom: i 50 anni della Frew Publications* (Giuseppe Trovato)
- *Phantom-mania* (Giuseppe Trovato)

• *Phantom curiosità*, (Romano Felmang) n.32/'99

Nel n.34/'00:
- *Un contenitore per Phantom* (Antonio Santori)
- *I Superfumetti di Intrepido Sport* (Antonio Santori) con Cronologia

• *Le Avventure Americane di Phantom*, (Romano Felmang) n.35/'00 con Cronologia
• *Un nuovo talento per Phantom*, (Fortunato Latella e Luciano Tamagnini) n.36/'00
• *Un arzillo…settantenne!*, (Giuseppe Trovato) n.58/'06
• *Lunga vita a Phantom in comic book!*, (Luciano Tamagnini e Giuseppe Trovato) n.69/'09

Nel n.106/'18:
- *"Spaghetti Phantom", ovvero: l'Uomo Mascherato in Italia* (Roy Mann) Serie principali italiane e schede biografiche dei vari disegnatori
- G*ermano Ferri, il miglior disegnatore di Phantom* (Alberto Becattini) con Fumettografia
- *Talenti per Phantom da tutto il mondo* (Alberto Becattini – intervista a Glenn Ford)
- *All'ombra… dell'Ombra che cammina* (Massimo Gamberi)
- *Alla Svezia piace Fantomen* (Pidde Andersson)

UOMO OMBRA, L'

Nel n.25/'98:
- *Nero d'annata* (Enrico Anceschi)
- *L'altro Uomo Ombra* (Luigi Marcianò)

UOMO RAGNO, L'

• *C'era una volta la Corno…*, (Roberto Altariva) n.26/'91 con Cronologia
• *Quattro chiacchiere sul filo di una ragnatela*, (Gianluigi Angeletti con la collaborazione di Luciano Tamagnini – inserto) n.92/'14 (inserto)

URANELLA

• *La fantamagia di Uranella*, (Nicola Ruffo) n.120/'21 con Cronologia

URANIA

• *1987: "Urania" ha avuto l'Oscar*, (Gianni Brunoro) n.11/'87

URRÀ

• *Archivio: "Urrà", giornale meteora*, (Vittorio Alessandrelli) n.3/'71

USSARDI, Geo

• *Ussardi e le figurine*, (Enrico Anceschi) n.50/'04

VAGABOND DES LIMBES, LE

• *Cronologia del fumetto franco-belga - sesta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.7/'86

VAGABONDI NEL FUMETTO

Nel n.71/'09:
- *Ci sono vagabondi e vagabondi…* (Enrico Anceschi)
- *La dolorosa istoria del povero Raimondo ramingo per il mondo* (Gianni Brunoro)

- *La nascita di un vagabondo* (Luciano Tamagnini)
- *Uno Charlot canguro…* (Luciano Tamagnini)
- *Il re dei vagabondi* (Luciano Tamagnini)
- *Vagabondo sulla strada* (Silvio Costa e Luciano Tamagnini)

VAILLANT

Nel n.73/'10 – inserto:
- *Vaillant+Pif Gadget=Période Rouge* (Luciano Tamagnini)
- *Lente d'ingrandimento sui primissimi Vaillant* (redazione di Période Rouge)
- *Personaggi e autori: piccola selezione* (Richard Medioni)
- *Il papà di Pif, nei campi di concentramento* (Richard Medioni e Françoise Bosquet)
- *I pionieri della speranza* (redazione di Période Rouge)
- *I piazzisti del buon fumetto* (Luciano Tamagnini)
- *La redazione di Période Rouge* (redazione di Période Rouge)

VALERIAN

• *Cronologia del fumetto franco-belga - sesta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.7/'86

VALHARDI

• *Cronologia del fumetto franco-belga - sesta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.7/'86

VAMPIRELLA

• *Le donne di carta*, (Rossella Laterza e Marisa Vinella) n.90/'14

VANDERHAEGHE, Christian

• *Monsieur Harry Dickson… Sherlock Holmes… Petrosino!*, (Roberto Carminati) n.55/'05 con Scheda biografica

VARRÀ, Emilio

• *Un graphic novel (forse) ci salverà*, (Paolo Gallinari – intervista) n.103/'17

VECCHI, Lotario

• *Addio Lotario Vecchi*, (Ezio Ferraro) n.6/'86

VEDETTA, LA

• *A Torino… di Vedetta!*, (Luciano Tamagnini) n.94/'15 con Cronologia dell'albo-rivista

VELLUTO, Sal

• *Dallo Utah sul…Velluto*, (Paolo Gallinari) n.51/'04 con Cronologia delle sue opere a cura di Loris Costa

VENERANDA, IL

• *Ai tempi del Veneranda*, (Luciano Tamagnini) n.56/'05

VENEZIA E I FUMETTI

• *Maschere, gondole e pugnali. Aspetti del fumetto italiano sulla Venezia dogale*, (Claudio Dell'Orso) n.18/'82
• *Al di là dal ponte e tra le calli*, (Claudio Dell'Orso) n.120/'21

VENTURA EDIZIONI

• *Le donne, i cavalier, l'armi, gli amori ovvero "Le Avventure" di… Ventura*, (Rolando Franchini) n.25/'90
• *L'invenzione del Picture Novel-Breve storia delle Edizioni Ventura 1945-1947*, (Raffaele Alberto Ventura) n.100/'16

VENTURI, Andrea

• *Andrea Venturi, segno lineare e poderoso per Tex e Dylan Dog*, (Luigi Marcianò – intervista) n.94/'15

VERGARI, Federico

• *Fumetto e politica, un rapporto complicato*, (Paolo Gallinari – intervista) n.71/'09

VERNE, Jules

• *Jules Verne, quando fantasia+scienza non sempre dà fantascienza*, (Paolo Gallinari) n.34/'00

VERTIGE

• *I francesi al… Vertige!*, (Walter Iori) n.42/'02

VERTIGO

Nel n.131/'24:
- *Vertigini d'oltreoceano* (Salvatore Privitera)
- *Una Genesi Oscura* (Giorgio Vasta)
- *La rivoluzione Vertigo: un vortice fuori controllo* (Paolo Vigneri)
- *L'Era Shelly Bond 2013/2016* (Dario Maria Zugni)
- *The end of Vertigo Il canto del cigno di Mark Doyle* (Dario Maria Zugni)
- *Le serie principali* (Autori Vari)

Nel n.132/'24:
- *Peter Milligan: l'Uomo Cangiante* (Fabio Maglione)
- *Storia editoriale della Vertigo in Italia* (Massimo Oliva)
- *Trasposizioni su altri media* (Massimo Oliva)
- *Bibliografia Vertigo* (a cura di Fabio Maglione)

VESPIGNANI, Lorenzo

• *Un punzone nel cuore (della realtà)*, (Gianni Brunoro) n.23/'83

VICARI, Antonella

• *Gli autori*, (Raffaele De Falco) nel volume "Trumoon. Il ventennale - Tratti & Ritratti" ('06) con Scheda biografica e cronologia

VIC FLAINT/VIC FLINT
• *Arriva Vic Flint*, (Gianni Brunoro) n.25/'77
• *Vic Flaint, il Mito*, (Walter Iori) n.30/'99
• *Vic Flint, professione detective*, (Alberto Becattini) n.65/'08
VICHI, Ferdinando
• *Monsieur Harry Dickson… Sherlock Holmes… Petrosino!*, (Roberto Carminati) n.55/'05 con Scheda biografica
VIDEOMAX
• *Arriva Videomax a strisce*, (a cura della Redazione) n.14/'95
VIDOCQ
• *Fascicoli d'Epoca: Vidocq il re dei galeotti, il re dei poliziotti*, (Italo Pileri) n.4/'78
VIE NUOVE (Settimanale)
• *Inferno a lieto fine*, (Eugenio Rizzardo) n.85/'13
VIEUX NICK
• *Cronologia del fumetto franco-belga - sesta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.7/'86
VIG, Joseph
• *Quattro voci in fantasy*, (Luciano Tamagnini – intervista) n.56/'05
VIGHI, Vittorio
• *Gli omini con i nasoni*, (Luciano Tamagnini) n.80/'11
• *Vighi, il sorriso per Esso…*, (Franco Viotto) n.99/'16 rubrica Curiosity
VIGILANTE, IL
• *Chi muore si rivede*, (Claudio Dell'Orso) n.12/'87
VILLA, Claudio
• *Genio e regolatezza. Intervista con Claudio Villa*, (Mauro Marcheselli e Marina Olivieri) n.6/'86
• *Claudio Villa. Il fascino sottile della genialità*, (Luigi Marcianò – intervista) n.4/'92
• *Copertine e scopertine*, (Claudio Villa), n.104/'17
• *Claudio Villa: ripercorrendo gli inizi*, (Luigi Marcianò – intervista) nel volume "Enguerrand e Nadine" ('17)
VINILE A FUMETTI
• *Vinile a fumetti per Collezionando 2019*, (Paolo Gallinari) n.111/'19 (Foto di Adriana Roveda)
• *La Nona Arte in vinile*, (Roberto Sarti e Dino Vaccari) n.118/'21
VIPERETTA
• *Le monelle dello spazio*, (Marco Serangeli) n.5/'85
VISPA TERESA, LA
• *Quando la Teresa era Vispa*, (Paolo Gallinari) nel volume "Sergio Tarquinio, un disegnatore per l'avventura" ('05)
• *L'avventurosa Teresa!*, (Luciano Tamagnini) n.100/'16 rubrica Curiosity
VITELLI, Gaetano
Nel n.119/'21:
- *Vitelli, un prolifico genio del fumetto italiano* (Massimo Bonura)
- *Fumettografia di Gaetano Vitelli* (Alberto Becattini)
VITTORIOSO, IL
• *Archivio*, (Giorgio Salvucci) n.26/'77
Nel n.11/'87:
- *Vita, morte e miracoli del "Vittorioso"* (Giulio Cesare Cuccolini)
- *Il papà del Vittorioso, Don F. Regretti* (Antonio Cadoni)
• *Domenico Volpi e il Vittorioso. Il Settimanale Cattolico che non faceva prediche*, (Domenico Volpi) n.4/'92
Nel n.11/'94 – inserto:
- *Il Vittorioso a 8 pagine* (Antonio Cadoni)
- *16 pagine per essere "Vittorioso"* (Franco Ragni)
- *Cronologia delle tavole del Vittorioso* (Giuseppe Matteucci)
- *Il Vittorioso a 24 pagine* (Carlo Pierannunzi)
- *Fumi, fumetti e aria pulita*, (Giuseppe Festino)
- *Le rubriche del Vittorioso: l'analisi e il ricordo* (Luisa Petrucci e Moreno Biagioni)
• *Dal Vittorioso al Giornalino*, (Claudio Nizzi) nel n.35/'00
• *Viva Vitt! Ascesa e…discesa di un giornale mitico*, (Luciano Tamagnini) n.40/'01 con Cronologia
• *Le chicche del Vitt*, (Luciano Tamagnini) nel n.45/'03
• *Raffaele Paparella e Il Vittorioso*, (Claudio Dell'Orso) n.48/'03 (inserto)
• *Ai tempi del Vitt…*, (Luigi Marcianò) nel volume "Sergio Tarquinio, un disegnatore per l'avventura" ('05)
• *Il lungo viaggio da Il Vittorioso a Il Giornalino*, (Luigi Marcianò), nel n.58/'06
• *Soldatini di carta sul Vittorioso*, (Bruno Caporlingua) nel n.82/'12
• *Il Vittorioso: trentadue anni di storia... con un seguito*, (Franco Ragni) n.114/'20
VITTORIO PAVESIO FANTASY FACTORY
• *Quattro voci in fantasy*, (Luciano Tamagnini – interviste a Flavio Troisi, Simone Bianchi, Joseph Vig e Patrizio Evangelisti) n.56/'05
VIVACOMIX
• *Con VivaComix il fumetto è di casa a Pordenone*, (Luigi Marcianò) n.38/'01

VIVÈS, Bastien
• *Vertiginosa Polina*, (Gianni Brunoro) n.80/'11
VOCI D'OLTREMARE
• *Il nuovo VOM*, (Luciano Tamagnini) n.82/'12
• *I primi sorrisi di Carlo Cossio*, (Enrico Anceschi) n.85/'13
VOLPE E SAETTA
• *Gli albi "Le più belle avventure"*, (Rolando Franchini) n.10/'94
VOLPI, Domenico
• *Domenico Volpi e il Vittorioso. Il Settimanale Cattolico che non faceva prediche*, (Domenico Volpi) n.4/'92
VOLTO NASCOSTO
• *Il volto rivelato di Volto Nascosto*, (Paolo Gallinari) n.69/'09
VOLTOLINI, Stefano
• *Stefano Voltolini, Premio Albertarelli '95*, (Luigi Marcianò – intervista) n.16/'95
VOLUMI A FUMETTI
• *Classici: meglio se a fumetti*, (Renato Pallavicini) n.103/'17
WALKER, Mort
• *Siamo in Casa King!*, (Enrico Anceschi) n.74/'10
WARD, Bill
• *Con il papà di Torchy*, (Luciano Tamagnini) n.35/'00
WARD, William A.
Nel volume "Paperino Le inedite follie inglesi" ('13):
- *Nel mare di storie di Donald Duck* (Luciano Tamagnini)
- *Pubblicazioni Disney a fumetti dell'anteguerra britannico* (Alberto Becattini e Federico Provenzano)
- *Produzione inglese in Italia. Dove e quando* (Federico Provenzano)
- *William A. Ward, Disney britannico D.O.C.* (Alberto Becattini)
- *Paperino, con fidanzata al seguito, incontra un marinaio…* (Federico Provenzano)
- *Un papero conteso tra due famiglie…e poi nel West, sempre con Mac!* (Massimo Bonura)
- *Omaggio al vecchio West di Ward* (Emmanuele Boccinelli)
- *Horror, vecchie armature, passaggi segreti e giganti* (Massimo Bonura)
- *Due mondi del nostro immaginario: dalle notti arabe al regno di Nettuno* (Federico Provenzano)
- *Un marinaio sulla luna e una pianta di fagioli che sale…* (Massimo Bonura e Federico Provenzano)
- *Si chiude, in bellezza, un'epopea* (Federico Provenzano)
- *Scambi di visita* (Massimo Bonura e Federico Provenzano)
WASH TUBB
• *Il primo avventuriero*, (Fortunato Latella) n.22/'97
WESTERN
• *Viaggiando nel Far West: la Diligenza*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.5/'79
• *Storie del West*, (Franco Fossati) n.6/'79
• *Viaggiando nel West: il Carro coperto*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.10/'80
• *Arrivano i nostri!*, (Nazareno Valente) n.14/'81
• *Western primo amore, schede dei personaggi trattati nel volume,* prefazione al volume "Almanacco Western" ('93)
Nel n.28/'98:
- *Immagini del lontano Ovest. A proposito di una mostra sul western* (Luigi Marcianò)
- *Con un colpo di pistola: dallo schermo ai fumetti* (Alberto Becattini)
• *Il West all'insegna dell'arte*, (Daniele Bevilacqua) n.32/'99
Nel n.39/'01:
- *Bang Bang agli stereotipi* (Luciano Tamagnini)
- *Strisce dell'Ovest* (Fortunato Latella)
- *Dai Comic Books: Fawcett Western Comics* (Alberto Becattini)
- *I mille volti di Buffalo Bill* (Enrico Anceschi)
Nel n.62/'07:
- *Al crocevia tra cinema e fumetto western* (Luciano Tamagnini)
- *La stella e la corona-Breve storia delle strisce western britanniche* (Alberto Becattini)
- *Uno, nessuno, centomila [episodi]-Metafora di una intera saga* (Gianni Brunoro)
- *Rick O'Shay di Stan Lynde* (Marcello Vaccari)
- *L'O.K. Corral di Tombstone* (Renato Rizzo)
WESTERN IN ITALIA
• *Pecos Bill e Oklahoma: ovvero, quando si sognava con il western all'italiana* (Luigi Marcianò – inserto) n.48/'03
• *Quando il West si creava in Italia*, (Luciano Tamagnini) n.96/'15
WHEELING
• *La saga di Wheeling*, (Stefano Galli) nel volume "Magica America" ('04)
WHITAKER, Harold
• *Gli autori*, (Alberto Becattini) nel volume "Mckey Mouse Weekly – L'arte di Harold Whitaker 1950-1953" ('20)

WHITMAN, Bert
• *Gli altri autori di Scorchy Smith*, (Alberto Becattini) nel volume “Le avventure di Scorchy Smith” (’14) con Scheda biografica
WILLARD, Rodlow
• *Gli altri autori di Scorchy Smith*, (Alberto Becattini) nel volume “Le avventure di Scorchy Smith” (’14) con Scheda biografica
WILLIAMSON, Alfonso (Al)
• *Bentornato, Al*, (Lorenzo Guerriero) n.30/’84
• *Al Williamson, il gusto della fantascienza*, (Gianni Brunoro) in “Almanacco Fantascienza” (‘98)
Nel n.79/’11 – inserto:
- *In ricordo di Al Williamson* (Renato Rizzo)
- *Al Williamson: una vita dedicata ai comics* (Giancarlo Danieli)
WILLY WEST
• *Cronologia di Luigi Grecchi*, (Luigi Marcianò – inserto) n.10/’94
WILSON, George
• *Addio George ed Andrè*, (Romano Felmang) n.33/’00
WILSON, Roy
• *Roy Wilson: una biografia*, (Alan Clark) n.20/’96
WINOGA OCCHIO DI FALCO
• *Fascicoli d’Epoca*, (Italo Pileri) n.12/’73
WINTERBOTHAM, Russ
• *Scheda biografica*, (Alberto Becattini) nel volume "Captain Easy-Da Crane a Turner" ('12)
WITCH
• *Mia figlia è una…strega*, (Gianfranco Cordara) n.38/’01
WIZARDS OF MICKEY
• *Tra maghi ed orchi…*, (Luciano Tamagnini) n.60/’06
WOODOO, GRUPPO
Nel n.33/’00 – inserto:
- *Noi di Woodoo* (Giuseppe Zironi)
- *Un nuovo percorso fantastico* (Luciano Tamagnini)
- *Arriva il gruppo Woodoo* (Luca Boschi)
WOOD, Wallace Alan (Wally)
Nel n.110/’19:
- *Wally Wood: come lui, nessuno* (Alberto Becattini) con Fumettografia
- *Innovazioni editoriali del Wonderful Wallace Wood negli anni Sessanta* (Bruno Caporlingua) con Cronologia italiana
XIII
• *XIII spigolature*, (Renato Rizzo) n.124/’22
X- MICKEY
• *X-Mickey l’impossibile diventa realtà*, (Stefano Ambrosio) n.41/’03
YABÚ
• *Quando l’avventura proveniva dalle…Alpi*, (Luciano Tamagnini) n.37/’01 con Cronologia
YAKARI
• *Cronologia del fumetto franco-belga - sesta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.7/’86
YELLOW KID
• *Grande e piccole guerre-Conflitti USA a fumetti da Yellow Kid alla Prima Guerra Mondiale*, n.91/’14
• *Quando gli Yellow Kid si facevano la guerra*, (Giulio Cesare Cuccolini) n.111/’19
• *Come è nato lo Yellow Kid*, (Richard Felton Outcault) n.112/’19 traduzione di Alberto Becattini
YOKO TSUNO
• *Cronologia del fumetto franco-belga - sesta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.7/’86
YORICK
• *Yorick: il brivido del fumetto e dell’avventura*, (a cura della Redazione) n.6/’93
YOUNG, Chic
• *Young…e chic!*, (Alberto Becattini) n.63/’07
YVES SAINCLAIR
• *Cronologia del fumetto franco-belga - sesta parte*, (Nicola Pesce e Pietro Galadini) n.7/’86
ZABOLY, Bela
• *Scheda biografica*, (Alberto Becattini) nel volume "Captain Easy-Da Crane a Turner" ('12)
ZAC (ZACCARIA), Pino
• *Il Sale di Pino Zac*, (Luciano Tamagnini) n.100/’16
• *L’album degli sberleffi di Zac*, (Enrico Anceschi) n.101/’17
ZAGOR
Nel volume “Un editore, un’avventura” (’84):
- *Zagor (1961). Il mutante del West* (Stefano Cristante)

- *Cico e il comico nel fumetto avventuroso* (Franco Fossati)
• *Quando Sclavi era un fantasma. La produzione "minore" di Tiziano Sclavi. Analisi delle storie di Zagor e Mister No scritte dal papà di Dylan Dog*, (Giuseppe Pollicelli) n.6/'93
• *Frank goes to Darkwood. Lo Zagor di Donatelli*, (Moreno Burattini) n.19/'96
• *Genova con Zagor*, (Franco Guerra) n.40/'01
• *Una montagna di Zagor!*, (Walter Iori) n.63/'07
Nel volume "Zagor - Il Sakem senza piume" ('12):
- *Introduzione* (Sergio Bonelli)
- *Cinquant'anni con Zagor* (Moreno Burattini)
- *La LUG, Zagor e Bertrand Charlas-Ricordando affettuosamente Sergio Bonelli* (Luigi Marcianò)
- *Uno Zagor d'oltralpe* (Marco Andrea Corbetta)
- *Zagor-Cronologia* (Luigi Marcianò)
- *Tutti i collaboratori di Zagor* (Luigi Marcianò) con Schede biografiche
- *Cinquant'anni con i personaggi di Zagor* (Giampiero Belardinelli) con Schede dei vari personaggi
• *Sterminato autodafé,* (Gianni Brunoro) n.114/'20
• *Il sessantennale di Zagor,* (Massimo Manfredi) n.118/'21

ZAKIMORT
• *Maschere nere… chi si nasconde nell'ombra?!*, (Raffaele De Falco) n.22/'97

ZA-LA-MORT
• *Uno dei primi geni del crimine*, (Luciano Tamagnini) n.8/'93
• *Riappare Za-La-Mort*, (a cura della Redazione) n.10/'94

ZAMBO
• *Archivio*, (Gian Maria Traverso) n.2/'78
• *Zambo, la "costola" nera*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.25 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.64/'07

ZAMPANÒ
• *Vagabondo sulla strada*, (Silvio Costa e Luciano Tamagnini) n.71/'09 con Cronologia della collana

ZAMPERONI, Guido
• *I Protagonisti. Intervista a Zamperoni*, (Manlio Bonati) n.2/'71
• *Archivio*, (Gian Maria Traverso) n.2/'78
Nel n.5/'93 – inserto:
- *Intervista a Guido Zamperoni* (Gian Maria Traverso)
- *Uno dei primi Gordon di casa nostra (Gianni Ferro)* (Vittorio Pagnano)
- *Fratelli intrepidi (La pattuglia dei Senza Paura)* (Gianni Brunoro)
- *Storia della nascita del primo disegno animato italiano (La rosa di Bagdad)* (Guido Zamperoni)
- *Io e Guido (Zamperoni)* (Gigi Lastella)
• *Scheda di Guido Zamperoni*, (Luigi Marcianò) nell'albo n.2 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.46/'03
Nel n.84/'12:
- *Sessant'anni dopo: una Sfinge riemersa dalle nebbie dell'oblio*, (Gianni Brunoro)
- *Antonio Guida, la Sfinge e Zamperoni*, (Gianni Brunoro – intervista ad Antonio Guida)

ZAMPINI, Mario
• *Un grande disegnatore per l'Alpe: Mario Zampini*, (Ilenio Trevisan) n.37/'01

ZAN DELLA JUNGLA
• *S…parlando di Renzo Barbieri e della sua ultima produzione*, (Antonio Santori) n.30/'99

ZANIBONI, Sergio
• *Un disegnatore da riscoprire, Sergio Zaniboni*, (Giancarlo Malagutti) n.14/'81
• *Diabolik ha 30 anni. Due parole con Sergio Zaniboni*, (Gianni Brunoro – intervista) n.1/'92

ZANON, Pascal
• *Monsieur Hary Dickson… Sherlock Holmes… Petrosino!*, (Roberto Carminati) n.55/'05 con Scheda biografica

ZANOTTO, Piero
• *Zanotto, il nostro uomo al cartooning*, (Gianni Brunoro) n.99/'16

ZAVATTINI, Cesare
Nel n.44/'02:
- *Cesare Zavattini, una fucina di idee* (Luigi Marcianò)
- *Ma quanti Za ci saranno ancora?* (Luciano Tamagnini)
• *Cesare Zavattini e la Primula Rossa del Risorgimento*, (Luigi Marcianò) n.77/'11

ZECCARA, Nevio
• *Fantascienza = Zeccara*, (Paolo Gallinari e Giuseppe Pollicelli) n.21/'97

ZEDDA, Ennio
• *Ennio Zedda, il pupazzettista "sempreverde"*, (Antonio Cadoni) n.18/'89

ZEMBLA
• *Un nuovo Re della jungla*, (Enrico Anceschi) n.38/'01 con Cronologia

ZENZERO E CLOROFORMIO
• *Avventure anni Ottanta: Zenzero e Cloroformio*, (Carlo Della Corte) n.16/'88

ZERBONI, Alvaro
• *Alvaro Zerboni, una carriera di incontri lunga mezzo secolo*, (Giuseppe Pollicelli – intervista) n.110/’19
ZERO
• *Diabolici criminali a fumetti*, (Roberto Altariva) n.73/’10
ZEROCALCARE (RECH, Michele)
• *Zerocalcare. Progettualità in divenire sull'umanità diffusa*, (Carlo Derudas) n.128/’23
ZIO BORIS
• *Zio Boris o l'umorismo nero Made in Italy*, (Andrea Sani) n.113/’20
ZIO TIBIA
• *Gli “Oscar” dell’orrore*, (Antonio Santori) n.27/’98
ZIRONI, Giuseppe
• *Una matita da raccontare*, (Silvio Costa e Luciano Tamagnini – intervista) n.33/’00 con Cronologia
• *Zironi in orbace*, (Luciano Tamagnini – intervista) n.49/’04
ZORA
• *Zora nostalgia-Appunti per una storia del fumetto erotico popolare italiano - prima parte*, (Daniele Bevilacqua - inserto) n.47/’03
• *Zora nostalgia-Appunti per una storia del fumetto erotico popolare italiano - seconda parte*, (Daniele Bevilacqua – inserto) n.51/’04
ZORRO
• *Se in California... Zorro*, (Luigi Baruffaldi) n.30/’84
Nel n.29/’99:
- *Zorro al cinema* (Renato Rizzo)
- *Lo chiamavano la maledizione di Capistrano* (Luigi Baruffaldi)
- *Mito per sessantenni* (Gianni Brunoro)
- *Da Zorro a Zorry Kid* (Dario Ghelfi)
- *Zorro American Comics* (Alberto Becattini)
- *Zorro al Topp…s! (Topps editrice)* (Walter Iori)
• *Zorro a strisce*, (Fortunato Latella) n.31/’99
ZORRY KID
• *Da Zorro a Zorry Kid*, (Dario Ghelfi) n.29/’99
ZUCCHERI, Laura
• *Laura Zuccheri: da Lungo Fucile alla Colt di Tex*, (Adriana Roveda – intervista) n.111/’19
ZUFFI, Camillo
• *Il passato sempre presente del Piccolo Sceriffo e del grande Zuffi*, (Pasquale Iozzino) n.16/’95
• *Scheda biografica*, (Luigi Marcianò) nell’albo n.8 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.48/’03

Sulla rivista, sia quella a Gestione ANAF (divisa in 3 Serie [1ª dal n.01 del 1970 fino al n.28 del 1977; 2ª Serie dal n.1 del 1978 fino al n.30 del 1984; 3ª Serie dal n.1 del 1985 fino al n.29 del 1991]) che quella a Gestione Anafi, a partire dal n.1 del 1992 fino ad oggi, sono apparse piuttosto regolarmente rubriche come:

• **Editoriale**, prima a cura di Franco Grillo, Lorenzo Guerriero e di altri, poi a cura di Paolo Gallinari (nella Gestione Anafi manca nei nn.39, 43, 47, 51, 55, 59, 63, 67, 71, 75, 79, 83, 87, 91, 95, 99, 103, 107, 111)
• **Vita Associativa** a cura di Luciano Tamagnini e della Redazione (manca nel n.100 e dal n.105 in poi)
• **Comics Oggi** poi **Dall'Edicola** a cura di Luciano Tamagnini (manca dal n.104 in poi)
• **Circuito Diretto** e **Circuito Chiuso** a cura di Giulio Cesare Cuccolini
• **Circuito Amatoriale** a cura di Luciano Tamagnini
• **Bancarella** a cura di Franco Giacomini
• **Recensioni** poi **Scaffale Comics** a cura, nel tempo, prevalentemente di Angelo Zaniol, Giulio Cesare Cuccolini, G. Danieli e poi stabilmente Gianni Brunoro (con la collaborazione, nel tempo, di Luciano Tamagnini, Luigi Marcianò, Federico A. Amico, Paolo Gallinari, Gabriele Fantuzzi, Giulio C. Cuccolini, Gordiano Lupi, Stella Ferrara, Aldo Ziliotto, Stefano Bettini)
• **Fuori Circuito** a cura prima di Luciano Tamagnini poi dal n.113 a cura di Paolo Gallinari
• **Fumetteria** a cura di Luciano Tamagnini (manca dal n.99 in poi)
• **Fanziniere** a cura prima di Luciano Tamagnini poi dal n.113 a cura di Paolo Gallinari
• **Sapore d'Oriente** a cura di Luciano Tamagnini (dal n.61 al n.94)
• **Bacheca Annunci** (nei nn.89, 90, 92, 93)

Altre rubriche come ***Lettere in Segreteria, Vita dell'ANAF, Periscopio, Curiosity,*** ecc., appaiono invece saltuariamente.

ARTICOLI – INDICE PER AUTORI

AA.VV.
Nel volume omaggio "Magica America" ('04):
- *Ivo Pavone – Noi ragazzi degli anni Trenta* (con scheda biografica di Ivo Pavone)
- *Un supereroe italiano (Misterix)*
- *Quadro cronologico delle pubblicazioni argentine con fumetti di autori italiani; Cronologie di: El Sargento Kirk, Ernie Pike+Bibliografia*

ADAMOLI, Enzo
• *Il magnifico fallito (Frazetta),* n.9/'73

ADAMOLI, Enzo, CONTI, Camillo e GRILLO, Franco
• *Special Buzzelli: Guido Buzzelli, un'intervista,* n.7/'72

ADAMOLI, Enzo e BONO, Gianni
• *Jeff Hawke,* n.6/'72

AGATI, Andrea
• *I misteri del primo Diabolik,* 25/'98

AGNELLI, Tiziano
• *Tiger Jack: il mistero svelato, 1*25/'23

ALBERINI, Massimo
• *La grande passione del 1936*, n.82/'12

ALBERTARELLI, Ario
Nel volume "Rino Albertarelli – Maestria e versatilità di un talento innato" ('15):
- *Gentili lettori…*
- *I Calendari*
- *I biglietti augurali e il Cavallino Pip*

ALBERTARELLI, Rino
• *Gatti in amore*, nel volume "Rino Albertarelli – Maestria e versatilità di un talento innato" ('15) (novella tratta da "Clan", Milano 1945)

ALESSANDRELLI, Vittorio
- *Giramondo,* n.1/'71

Nel n.2/'71:
- *Contastorie; Avventura Club e Avventura*
- *ANAF-SPADA, si collabora*
• *Urrà Giornale meteora,* 3/'71

Nel n.4/'71:
- *Gim Toro*
- *Tony Falco*
- *Un programma ambizioso* (Intervista a Camillo Conti e Franco Grillo)
- *El Coyote a fumetti di Francisco Batet*

Nel n.6/'72:
- *Pantera Bionda, eroina sexy*
- *Successo notevole della mostra di Roma*

Nel n.7/'72:
- *Oklahoma, simbolo del "Vecchio Sud"*
- *Al I Congresso Europeo di Science-Fiction*
- *Bibliografia del "Jornal do Cuto"*
• *Intervista epistolare a Guido Crepax: dal volto di Louise Brooks è nata Valentina,* n.8/'72
• *Pecos Bill,* n.9/'73
• *Alex Raymond, il primo della classe,* n.13/'74

Nel n.17/'75:
- *Amok, Gigante Mascherato*
- *Amok doveva essere calvo…* (Intervista ad Antonio Canale)
• *Geky Dor, un fatto vissuto?,* n.20/'75
• *Scena Illustrata. C'era una volta una grande rivista di cultura…,* n.4/'78
• *Forza John,* catalogo generale del fumetto italiano 006, allegato al n.14/'88

ALESSANDRI, Ferruccio
• *Alla ricerca del tempo (non) perduto. L'orango Serafino,* nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)

ALESSANDRINI, Giancarlo
• *Quel giorno che arrivai al Corriere dei Ragazzi*, n.57/'06 (inserto)

ALI, Enzo
• *Un nuovo Pinocchio alla ribalta*, n.35/'00

ALOI, Dino
• *Buduàr, almanacco dell'arte leggera*, n.128/'23

ALTARIVA, Lorenzo
• *Veleno da parte di un Marvel innamorato,* n.19/'96

ALTARIVA, Roberto
Nel n.26/'91:
- *C'era una volta la Corno*
- *Cronologia dell'Uomo Ragno*
• *Diabolici criminali a fumetti*, n.73/'10
ALTERINI, Aldo
• *Guida a Dick Tracy,* n.4/'85
ALTIERI, Renzo
• *Inventare Arcibaldo è come un terno al lotto*, n.84/'12
AMBROSIO, Stefano
• *X-Mickey, l'impossibile diventa realtà*, n.41/'02
• *Pikappa, il papero mascherato colpisce ancora*, n.43/'02
AMICO, Federico A.
• *Quel maghetto di Nizzoli!*, n.56/'05 [intervista a Marco Nizzoli]
ANCESCHI, Enrico
• *Il successo delle imitazioni,* n.5/'93
• *Un eroe e la sua chicca dimenticata (Joe Bolide),* n.6/'93
Nel n.7/'93:
- *La vita è meravigliosa*
- *Il sorriso secondo Cossio (Vittorio)* (inserto)
• *Dama di cuori (giornale). Per voi parlerà d'amore,* n.9/'94
• *Le copertine di Buzzelli,* n.10/'94
• *Un supereroe tutto di plastica (Razzo),* n.11/'94
• *Arrivano gli albi (del Giornalino),* n.12/'94
• *Un altro assaggio di Enwer,* n.13/'95
Nel n.14/'95:
- *Resistenza e fumetto, un rapporto negato*
- *Il fumetto e l'I.N.D.I.M.*
- *Per una modellina di bambina*
Nel n.15/'95:
- *Un Cappuccetto per le bambine (Cappuccetto Rosso)*
- *Un po' di hard antico*
• *Il Travasissimo e i fumetti,* n.16/'95
Nel n.17/'96:
- *Dal Giorno ad ABC*
- *Una sorpresa per Luigi Grecchi*
Nel n.19/'96:
- *Anni Cinquanta, tempo di supereroi*
- *Alla ricerca degli eroi della comicità*
- *Un giornale a bacino regionale (Corrierino della Domenica)*
• *Una serie d'amore poco conosciuta (Grandi Romanzi Illustrati ALCEA),* n.20/'96
Nel n.21/'97:
- *Un Astrale tutto italico*
- *Un Astronauta piccolo piccolo*
Nel n.24/'97:
- *L'editrice Nerbini oggi* (inserto)
- *Matite da esportazione*
Nel n.25/'98:
- *Nero d'annata*
- *Un lampo tutto nero (Arsenio Lupin)*
• *Paura e raccapriccio a vignette,* n.27/'98
• *Cavalcare le banalità…,* n.28/'98
• *I mille volti di Batman,* n.29/'99
Nel n.30/'99:
- *Promessi sposi in figurine*
- *Quando le figurine parlano*
- *Nelle pieghe del Cartoccino*
• *Le molte vite del settimo cavalleggeri!,* n.31/'99
• *Il figlio degenere,* n.32/'99
• *L'ultimo giornale*, n.33/'00
• *Off-Side, un giornale " fuorigioco"*, n.34/'00
Nel n.35/'00:
- *I Peanuts inglesi*
- *Con un capriccio…*

Nel n.37/'01:
- *L'ultimo giornale di Nerbini*
- *Il ritorno di Jim Fort*
Nel n.38/'01:
- *Un giornale di 50 anni fa*
- *Un nuovo re della Jungla*
• *I mille volti di Buffalo Bill*, n.39/'01
• *Modellina: veloce viaggio tra i giornali per bambine*, nel volume omaggio "Galep, prima di Tex" ('01)
Nel n.41/'02:
- *I corsari fuori moda*
- *Roy Rogers cavalca ancora*
• *C'è in giro un Aspirante?*, n.42/'02
Nel n.43/'02:
- *Dio mio! Ma sono uguali!*
- *Quando Bonelli voleva la… Bambola*
Nel n.44/'02:
- *Un fantasma per amico*
- *Buon Natale da Hal Foster*
Nel n.45/'03:
- *Quando Gino era Luigi* (inserto)
- *Una Gamma Film per due Gavioli* (inserto)
- *Quando 007 era una rarità*
• *L'ultima raffica di Salò*, n.47/'03
Nel n.48/'03:
- *American history*
- *Paparella, mondadoriano a vita* (inserto)
Nel n.49/'04:
- *Un cantore borghese, ma non troppo*
- *I micro sorrisi di Jac*
Nel n.50/'04:
- *Fantastico o realistico?*
- *Ussardi e le figurine*
Nel n.51/'04:
- *Mario Oriani, editore*
- *Un buon figlio per Jim della jungla*
• *Quando la fiaba si tinge d'Arcobaleno*, n.52/'04
• *Un rifugio per animali… piuttosto particolare!*, n.54/'05
• *Fumetti al… brodo!*, n.55/'05
• *Italia vola!*, n.56/'05
Nel n.57/'06:
- *Politica col naso lungo*
- *Una favilla nel dopoguerra*
Nel n.58/'06:
- *A volte ritornano*
- *Avanti, Pettirosso!* (con la collaborazione di Franco Giacomini e Andrea Andreocci)
• *Axa ancora alla ribalta*, n.60/'06
• *Risate con un… Buffalo!*, n.61/'07
• *Quando il giorno appare…*, n.63/'07
• *Il tesoro di Battaglia*, n.64/'07
• *Il sorriso di Albert*, n.65/'08
• *Quando Albertarelli cantava!*, n.66/'08
Nel n.67/'08:
- *Un Pinocchio per sorridere un po'*
- *Miro Missaglia, un uomo buono*
- *Toppi al Circeo*
• *Navigar, sognando…*, n.69/'09
Nel n.70/'09:
- *Black Cimpellin*
- *Un Sandokan a Cuba*
• *Ci sono vagabondi e vagabondi…*, n.71/'09
Nel n.72/'09:
- *Fior di debuttanti su Lo Scolaro*
- *La signora del fumetto*
• *Due criminali al caffè!*, n.73/'10

• *Siamo in Casa King!*, n.74/’10
• *Un Felix senza copyright*, n.75/’10
• *I misteri delle Giubbe Rosse*, n.76/’10
• *Garibaldi… pettinato!*, n.77/’11
• *Come rifare la facciata ai Cops*, n.78/’11
Nel n.79/’11:
- *Burro e formaggio per il disegno*
- *Mauro Laurenti zagoriano erotico*
Nel n.80/’11:
- *Donnine per cui fare Follie!*
- *Il giornale cretino & cattivo*
• *Sulla scia di Bisi*, n.81/’12
• *La Free Press a strisce*, n.82/’12
• *Il Re dei cow-boys (e il suo cavallo)*, n.83/’12
Nel n.84/’12:
- *I Big Little Book nostrani*
- *Il nuovo CAF* (rubrica Periscopio)
Nel n.85/’13:
- *Un aspirante per il Grest*
- *Disney sui quaderni*
- *I primi sorrisi di Carlo Cossio*
- *L'errore del Signor Pritt*
- *Per chi vuole gustare il sapore degli Anni Cinquanta* (rubrica Periscopio)
Nel n.86/’13:
- *Mickey su di una… stella!*
- *Piccole mostre crescono*
Nel n.87/’13:
- *Damiani, Pedrocchi e Milesi*
- *Guarda, leggi e ritaglia* (rubrica Curiosity)
- *I primi passi* (rubrica Curiosity)
• *Nova=Novità*, n.88/’13 (rubrica Periscopio)
Nel n.89/’14:
- *Colpo di fulmine!*
- *Nato a Monza…*
Nel n.90/’14:
- *Tom e Jerry parlano francese* (rubrica Curiosity)
- *Chi si rivede? Macarietto* (rubrica Curiosity)
Nel n.91/’14:
- *Una scatoletta… semivuota!*
- *I molti volti del Marc’Aurelio* (rubrica Curiosity)
- *Arriva De Moor…*(rubrica Periscopio)
Nel n.93/’15:
- *Il brutto… della scuola* (rubrica Curiosity)
- *Un leone… a fumetti*
Nel n.94/’15:
- *I Quaderni e la Vita di Gesù*
- *Il viaggiatore di commercio… scozzese!*
Nel n.95/’15:
- *Come la Metro Goldwyn Mayer!*
- *I signori Picco e Toselli*
Nel n.97/’16:
- *I minuscule!*
- *Countdown…all’inglese!*
Nel n.99/’16:
- *Sant’Antonio, i fanciulli e i ragazzi*
- *Il piacere della mimesi* (rubrica Curiosity)
• *La San Paolo e gli albi a striscia*, n.100/’16
Nel n.101/’17:
- *I proto fumetti*
- *L’album degli sberleffi di Zac*
• *Una rivista che fece… Epoca!*, n.102/’17 (rubrica Curiosity) (errata corrige nel n.105/’18)
• *Fumetti per bambine*, n.103/’17 (rubrica Curiosity)

ANCESCHI, Enrico e COSTA, Silvio

• *Uno sceriffo dal lungo naso*, nel volume omaggio “Luciano Bottaro, un sorriso lungo una vita” (’07)

ANCESCHI, Enrico e GOTA, Gerardo
• *Automobile al femminile*, n.57/'06
ANCESCHI, Enrico e VIOTTO, Franco
• *All'ombra di uno Stetson*, n.94/'15
ANDERSSON, Pidde
• *Alla Svezia piace Fantomen*, n.106/'18
ANGELETTI, Gianluigi
Nel n.9/'94:
- *La carica dei quattrocento (Tex 400)*
- *Cronologia di tutti gli episodi. Tex 1/400*
Nel n.17/'96:
- *Uno strano piccolo Grand Hotel*
- *Vie Nuove Comics*
- *Jesolo a fumetti*
Nel n.23/'97:
- *Zio Paperone compie gli anni. Paperon de' Paperoni ovvero a… contar denaro non s'invecchia*
- *Tex index 101/200* (inserto)
• *"Sgt. Kirk Cenisio"… con finale a sorpresa (El Quebrado),* n.27/'98 (inserto)
• *Tutto un Tex: copertine a confronto,* n.28/'98
Nel n.39/'01:
- *Tex Willer esiste*…
- *Treviso Comics 25°*
• *I Cinque(cento) Tex a colori*, n.43/'02
• *Dove è il mio Uomo d'acciaio?*, n.52/'04
• *Un "Martin" alla corte di… Eura*, n.58/'06
• *Tex Index 201/300 - prima parte*, n.68/'08 (inserto)
• *Tex Index 201/300 - seconda parte*, n.71/'09 (inserto)
• *Tex: il valzer dei titoli e delle strisce*, n.82/'12
• *Quattro chiacchiere sul filo di una ragnatela*, n.92/'14 (inserto) (con la collaborazione di Luciano Tamagnini)
ANGELETTI, Gianluigi e TAMAGNINI, Luciano
• *Dago l'eterno guerriero*, inserto n.98/'16 (con schede biografiche dei realizzatori)
ANGELINI, Dionisio
• *Intervista a Mario Gentilini,* n.9/'80
ANGELUCCI, Cristina
• *Storia e sviluppo di Popeye, un mito mondiale e una miniera per la pubblicità*, n.101/'17
ANONIMO
• *La leggenda di Primo Carnera*, n.59/'06
ANTONELLI, Alfonso
• *Il clone di un… clone*, n.43/'02
ANTONUTTI, Isabelle
• *Cino Del Duca, un editore tra Italia e Francia*, n.99/'16 (traduzione di Christine Antonutti)
ARCARI, Giuseppe
• *Cinquant'anni di fumetti - Non piacevano al Duce gli eroi dei fumetti*, n.95/'15 (con intervento di Luciano Tamagnini) (da Historia n.149 dell'aprile 1970)
ARGENTO, Francesco
• *Martin Mystère (1982). Il detective del possibile,* nel volume "Un editore, un'avventura ('84)
ARGENTO, Marcella
• *Il calcio nel mondo dei manga,* n.123/'22
• *Inoue il grande,* n.126/'23
• *Manga in pista!*, nel volume "Michel Vaillant. Il pilota intramontabile" ('23)
• *Matsumoto, la nascita di un mito,* n.129/'24
• *La "rivoluzione" di Lady Riyoko,* n.132/'24
ASPESI, Natalia
• *Grand Hotel. Bello e impossibile,* n.20/'96
ASTERITI, Sergio
• *Che rapporto c'è tra fumetto e illustrazione… strana domanda? (Mario Tempesti),* n.23/'97
Nel n.42/'02:
- *Il numero nove*
- *Riflessioni di un collezionista*
• *Natale a casa mia*, n.44/'02
• *L'amico di Nicolino*, n.45/'03
• *Il regalo di zio Checchi*, n.50/'04
• *Un Pratt a tutto schizzo*, n.52/'04
• *L'incantesimo di una vignetta*, n.53/'05

• *Una pantera in casa*, n.54/'05 (inserto)
• *La passeggiata del Sabato*, n.56/'05
• *Franco Caprioli: un amico mai conosciuto*, n.58/'06
• *King Kong è tornato*, n.59/'06
• *Il mito degli Albi Uragano*, n.64/'07
• *Maraja, un artista da ricordare*, n.67/'08 (inserto)
• *Ferragosto a Milano*, n.72/'09
• *La valigia dei ricordi*, n.85/'13
• *Ilenio Trevisan*, n.91/'14

ASTERITI, Sergio e SPIRITELLI, Franco
• *Conversazione con la signora Enza Quinto,* n.18/'96 (inserto)

ASTOLFI, Alberto
• *La terra degli uomini coraggiosi – L'epopea della grande frontiera nei fumetti*, n.90/'14

AZZALI, Franco
• *Perché leggi Tex,* n.27/'77

BACCANI, Romolo
• *Silvio Di Miceli, il primo della classe,* n.17/'75
• *Buon sangue non mente (Ferdinando Di Miceli),* n.29/'84
• *Wasama e dintorni,* Supplemento al n.31/'85

Nel n.45/'03:
- *L'Aquilone: fascino del volo*
- *I fumetti di Salò*

• *Come sempre a pancia vuota*, n.48/'03
• *Quella calda estate del 1946 a Firenze*, n.55/'05

BACCANI, Romolo e TAMAGNINI, Luciano
Nel n.57/'06:
- *Un giornale per l'Avventura*
- *Saturno alla conquista del continente Americano*

BAGNOLI, Enrico
• *Ricordo di un grande amico… "sempre incazzato"*, n.60/'06

BAKER, Alan
• *The Mind e il mistero di Al Maxwell*, nell'albo n.50 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.88/'13 (traduzione di Alberto Becattini)

BAKKEN, Aage
• *Limiti alla creatività*, n.47/'03

BALDAZZI, Luca
• *Un giallista in vignette (Carlo Lucarelli),* n.28/'98
• *L'avventura dal Corriere dei Ragazzi a Pilot,* n.34/'00

BALDIERI, Lauro
• *Un editorialista a vignette,* n.24/'97

BALDINI, Italo
• *L'iterazione, forza o debolezza dei fumetti?,* n.1/'71

BALDINI, Italo, CICALI, Alessandro e VANNI, Francesco
• *Il linguaggio dei fumetti,* n.03/'70

BALZANO, Birago
• *Balzano ed "Il Capitan Miki"*, n.39/'01 (inserto)

BARBERIS, Alfredo
• *Jacovitti, umorista plebeo,* n.1/'85 (Premessa di Gianni Brunoro)

BARBIERI, Daniele
• *Nuovi fumetti e nuove sceneggiature,* n.11/'87

BARDAZZI, Francesca
• *Biografia di Carlo Bisi*, nel volume "Un maestro dell'ironia borghese – Carlo Bisi fumettista e illustratore nella cultura del suo tempo" ('10)

BARINA, Antonella
• *Nessuna strega viene solo per nuocere (la rivista Strix),* n.16/'88

BARTOLANI, Gianfranco
• *Cronologia strisce giornaliere di Mickey Mouse,* n.29/'84
• *Buon compleanno Zio Paperone,* nell'albo n.63 della cronologia di Paperino ('88)

BARTOLANI, Gianfranco e PESCE, Nicola
Cronologie:
- *Rip Kirby, il detective gentiluomo,* n.1/'78
- *Mandrake un mago in marsina,* n.2/'78
- *Phantom ovvero il Fantasma in calzamaglia,* n.3/'78
- *Gli albi tascabili di Topolino,* n.4/'78

- *Cino e Franco due amici per la pelle,* n.5/'79
- *Topolino (strisce giornaliere e tavole domenicali),* nello "Speciale Topolino" ('81)
- *Paperino di Barks,* nello "Speciale Paperino" ('81) e nell'allegato al n. 10/'87

BARUFFALDI, Luigi

• *L'ideale e l'avventura,* in "El Coyote: Verso Monterrey" ('79)
• *El Coyote e il suo mondo,* nel volume "Il doppio segreto di Walter Lamb" (formato con gli inserti allegati alla rivista dal n.13 al n.16/'81)
• *Un nome nel vento (El Coyote),* n.24/'83
• *Se in California… Zorro,* n.30/'84
• *A che punto è l'avventura. Da Gim Toro a Indiana Jones,* n.3/'85
• *Francisco Batet. Cronache di un itinerario artistico,* 18/'89
• *Con Gim Toro a Lhasa e oltre,* 20/'96 (inserto)
• *Lo chiamavano la maledizione di Capistrano,* n.29/'99
• *Il francobollo del Coyote,* 31/'99
• *El Coyote, il sogno che non muore*, n.35/'00
• *Quando i bimbi di Spagna si chiamavan Flechas y Pelayos*, n.38/'01

Nel n.39/'01:
- *Francisco Batet compie ottant'anni*
- *L'indice del Coyote*

• *Francisco Tadeo Juan e "El Guerrero sin Antifaz"*, n.43/'02
• *Quando il Corriere divenne Giornale (1945-1946)*, n.46/'03

Nel n.47/'03:
- *Gim Toro e la moda*
- *…I conti senza l'oste. Appendici e Cronologia del Giornale dei Piccoli*

• *L'avventura infinita*, n.48/'03
• *Il Coyote di Tarquinio*, nel volume "Sergio Tarquinio, un disegnatore per l'avventura" ('05)
• *A cent'anni dalla nascita di José Mallorquì*, n.88/'13
• *José Mallorquì e i racconti del terrore*, n.92/'14

Nel n.97/'16:
- *Gim Toro: settant'anni fra giunche e pagode*
- *La scomparsa di Francisco Batet*

• *Josè Mallorqui Figuerola, l'uomo e lo scrittore dell'avventura*, n.101/'17
• *Pinocchio e la bambina dai capelli turchini*, n.107/'18
• *Il mio posto è nell'aria...*, n.116/'20
• *Andrea Lavezzolo e l'idolo cinese*, n.126/'25

BASARI, Mario

• *È morto il disegnatore del mare (Franco Caprioli),* n.13/'74
• *Santo D'Amico, il cartoonist venuto dal Sud,* 14/'74

BASENGHI, Luca

• *Ricordando Carlo Santachiara,* n.37/'01

BATACCHI, Franco

• *Hugo Pratt, un amico generoso,* n.27/'98 (inserto)

BATTAGLIA, Boris

• *Specchi di un'avventura (Frank Thorne),* n.118/'21

BAUCO, Luigi

• *L'universo sospeso. Sogni, polvere e ricordi di una vita. Fabrizio Caprioli artista fuori delle regole del gioco,* n.27/'91

BAUDINO, Fabio

• *Torna il fumetto a Lugano*, n.88/'13
• *Tex spara a… Lugano!*, n.97/'16

BAUSSANO, Enrico A.

• *Le fantastiche caricature di Alvaro Corghi,* n.11/'94

BAZAN, Carlo

• *Gattia, affreschi storici a fumetti*, n.124/'22

BECATTINI, Alberto

• *Jumbo Comics, una veloce storia,* in "Almanacco De Leo" ('95)
• *Luciano Bottaro: cronologia disneyana,* n.19/'96 (inserto)
• *Romance Comics: affari di cuore negli albi a fumetti made in U.S.A.,* n.20/'96
• *Comic Books dagli anni trenta agli anni cinquanta,* n.21/'97
• *Lone Ranger Comic Books,* n.22/'97
• *Disney comic books: un profilo storico,* n.23/'97
• *Quando il crimine (a fumetti) pagava,* n.25/'98
• *Strisce sindacate: ultima spiaggia?,* n.26/'98
• *Alex Toth in Italia,* n.27/'98

• *Con un colpo di pistola: dallo schermo ai fumetti,* n.28/'98
• *Zorro American Comics,* n.29/'99
• *Star Wars comics,* n.32/'99
• *Miniguida ai TV Comics,* n.33/'00
• *"Martin" e gli altri,* n.36/'00
• *Superman made in Italy,* n.37/'01
• *Dai Comic Books: Fawcett Western Comics,* n.39/'01
• *Fumetti "Corsari" d'Oltreoceano*, n.41/'02
• *Quando i fumetti uscivano dalla vignetta: breve storia dei "3-D Comics" negli USA*, n. 44/'02
• *Il macro-microcosmo del piccolo Abner*, n.45/'03
• *Guerre di carta: i comic books bellici*, n.46/'03
• *Altre Giungle per Jim (nei Comic Books)*, n.48/'03
• *Personaggi famosi per strisce celebri*, n.50/'04
• *Un becco lungo 70 anni*, n.51/'04
• *Magie made in U.S.A.*, n.52/'04
• *Bob Powell, l'inconfondibile*, n.53/'05
• *Quelle titillanti copertine…*, n.54/'05
• *Quando i Comics, negli USA, facevano pubblicità*, n.55/'05
• *Comics con le ali: aerei e aviatori nel fumetto seriale USA*, n.56/'05
Nel n.59/'06 (inserto):
- *Storie e personaggi (Alex Toth)*
- *Cronologia e bibliografia (Alex Toth)* (con la collaborazione di Jim Vadeboncoeur jr.)
• *God Save S-F! Breve storia della fantascienza britannica a strisce*, n.60/'06
• *Il medico va in Vietnam*, n.61/'07
• *Una strip per due Terre*, nel volume "Terre Gemelle – La fantascienza quotidiana" ('07)
Nel n.62/'07:
- *La stella e la corona – Breve storia delle strisce western britanniche*
- *Brenda Starr: una striscia al femminile*
• *Young… e chic!*, n.63/'07
• *Appunti per una cronologia*, nel volume "Luciano Bottaro, un sorriso lungo una vita" ('07) (cronologia disneyana di Luciano Bottaro)
Nel n.64/'07:
- *Strisce "preistoriche"*
- *L'inimitabile Jane*
Nel n.65/'08:
- *Vic Flint, professione detective*
- *Alla scoperta di "E.Car"*, (inserto)
• *Bruce Gentry: aerei, avventura e amore*, n.66/'08
• *Storie di provincia, storie di tutti*, n.67/'08
Nel n.68/'08:
- *Archie strips: in sintesi*
- *Topolino, 80 anni a strisce (e tavole)*
• *Tutto su "The Saint"*, nel volume "The Saint, il ladro gentiluomo" ('08) (con profili degli autori)
Nel n.69/'09:
- *Felix the Cat nei comic books*
- *Joe Palooka: un pugile nei comic books*
• *Dan & "Hoppy"!*, n.72/'09 (con cronologia italiana di Hopalong Cassidy)
• *La saga spaziale di Tom Corbett*, nel volume "Tom Corbett nello spazio" ('09) (con schede biografiche degli autori e cronologie)
• *Quando il fumetto si autocita*, n.74/'10
• *Le cartacee gesta dei Berretti Verdi!*, nel volume "Tales of the Green Beret" ('10) (con schede biografiche dei vari autori)
Nel n.75/'10:
- *Gatti americani a nuvolette*
- *Quel simpaticone di Silvestro*
• *Audax visto da Jim Gary*, n.76/'10
Nel n.78/'11:
- *Quando Dick finì nei comic books*
- *Kerry Drake, Alfred Andriola… e gli altri*
Nel volume "Audax tra i banditi del Canada" ('11):
- *Audax a fumetti*
- *Gli Autori* (schede biografiche di Romer Grey, Allen Dean, Charles Flanders, Jim Gary)
• *Sulle tracce di Mark Trail*, n.79/'11
• *Red Ryder dalla chioma fulva!*, n.81/'12

Nel volume "Captain Easy – Da Crane a Turner" ('12):
- *Captain Easy, avventuriero quintessenziale*
- *Gli autori di Captain Easy* (schede biografiche di Roy Crane, Bela Zaboly, Leslie Turner, Howard Boughner, Russ Winterbotham, Walt Scott, Bill Crooks, Frank Roberge, George Evans, Mel Graff, Al McWilliams, Jim Lawrence, Mike Casale)
Nel n.83/'12
- *Little Beaver, piccola grande "spalla"*
- *Tonto, l'amico del Lone Ranger*
Nel n.85/'13:
- *A scuola di Disney*
- *Mell e Peach: un autore e le sue esilaranti creazioni*
Nel n.86/'13:
- *Bat-strips!* (con cronologia delle strisce quotidiane e tavole settimanali)
- *Uno scarabeo tutto blu: la lunga avventura del Blue Beetle*
Nel n.87/'13:
- *Chi è quell'uomo mascherato? Ovvero: tutto su Lone Ranger*
- *Il Batman che non fu*
Nel n.88/'13:
- *Il figlio di Tarzan*
- *Il ragazzo della giungla*
- *Carl Pfeufer, o della concretezza* (con Fumettografia e Bibliografia con Jim Vadeboncoeur)
• *William A. Ward, Disney britannico D.O.C.*, nel volume "Paperino – Le inedite follie inglesi" ('13)
• *Un aquilone per Mondadori*, n.89/'14 (con cronologia della collana L'Aquilone – Mondadori)
• *Un eroe (siderale) per tutte le stagioni*, n.90/'14
• *Frank Robbins: lezione di stile*, n.91/'14
Nel volume "Le avventure di Scorchy Smith" ('14):
- *Noel Sickles e la "Linea scura"*
- *Gli altri autori di Scorchy Smith* (con schede biografiche di John Terry, Milton Caniff, Bert Christman, Frank Reilly, Howell Dodd, Bob Farrell, Frank Robbins, Bert Whitman, Ed Good, Rodlow Willard, Lew Schwartz, Al Hollingsworth. George Tuska, John Milt Morris)
- *Scorchy in Italia*
Nel n.93/'15:
- *Il Letteri sconosciuto* (intervista a Giorgio Letteri e Fumettografia a cura di Alberto Becattini, David A. Roach e Steve Holland)
- *Invenzioni e inventori disneyani*
• *L'allegro serraglio disneyano*, n.94/'15
• *L'irresistibile Flamingo*, nell'albo n.7 di Collana Inedistrips-Seconda Serie, Supplemento al n.94/'15
Nel volume "Donald Duck – Le strisce inedite 1951-52" ('15):
- *Un papero a strisce (e tavole)* (con schede biografiche di Al Taliaferro e Bob Karp)
- *Cronologia di Donald Duck sui quotidiani U.S.A.*
- *L'autore: Tom McKimson*
• *La natura e le sue stranezze*, n.95/'15
• *Gli autori di Flamingo*, nell'albo n.10 di Collana Inedistrips-Seconda Serie, Supplemento al n.96/'15 (con schede biografiche di Ruth Roche e Matt Baker)
Nel n.97/'16:
- *Il rigoroso Murphy Anderson* (con Fumettografia)
- *The Sphere per grandi e piccini*
• *Il mitico Carlo Porciani*, n.98/'16 (intervista con Fumettografia)
Nel n.99/'16:
- *Il Jungle Jim che non fu*
- *Gordon Fife: al servizio dell'avventura*
- *Sydney Jordan: un artista tra le stelle* (intervista)
- *Cisco Kid, il seducente fuorilegge: dallo schermo ai comic books*
- *Wilfred Haughton, il primo "Disney britannico"*
Nel n.100/'16:
- *Walt Kelly oltre Pogo*
- *Alberto Giolitti: un romano in America* (con Fumettografia)
- *La storia dei fumetti Disney*
- *L'altro Jeff Hawke*
• *George, Terry e i pirati*, nel volume "Terry e i pirati" ('16) (con Bibliografia e Cronologia)
Nel n.102/'17:
- *Bruno Premiani, artista cosmopolita* (con Fumettografia)
- *Fabio Civitelli, la passione e il rigore* (intervista)
• *Les Forgrave e Big Sister*, n.103/'17

Nel n.104/'17:
- *Il fascino della copertina*
- *Il mistero dei Falchi*

Nel volume "Dan Barry – Sensualità della perfezione" ('17):
- *Il piccolo grande artista del New Jersey*
- *Dai comic books alle strisce quotidiane*
- *Flash Gordon…e poco altro*
- *La vita (e l'arte) dopo "Flash"*
- *Fumettologia di Dan Barry*

• *Il selvaggio West di Casey Ruggles*, nel volume "Casey Ruggles" ('17) con Cronologia delle s.g. e t.d., Scheda biografica di Warren Tufts e Bibliografia

Nel n.106/'18:
- *Germano Ferri, il miglior disegnatore di Phantom* (con Fumettografia) [errata corrige nel n.107]
- *Talenti per Phantom da tutto il mondo* (intervista a Glenn Ford)

Nel n.107/'18:
- *Topolino, un brillante novantenne*
- *Marco Rota e Mickey Mouse* (intervista)

• *La visione di Ditko*, n.108/'18 (con Fumettografia)
• *Il grande cuore di Juliet Jones*, nel volume "The Heart of Juliet Jones" ('18)
• *Gil Kane e… Savage!,* nel volume 2 della Collana Inedibooks "Gil Kane's Savage", (con scheda biografica di Gil Kane) ('18)

Nel n.109/'19:
- *90 anni nella giungla: Tarzan a fumetti* (con Cronologia testate Ed.ni Cenisio) [errata corrige nel n.110]
- *Il giovane Frazetta*
- *Il sublime Pino Dangelico* [errata corrige nel n.110]

• *Wally Wood: come lui, nessuno*, n.110/'19 (con Fumettografia)

Nel volume "Disney a fumetti – Storie, autori e personaggi 1930-2018" ('19):
- *Dalla celluloide ai quotidiani: Topi e Paperi a fumetti*
- *Sogni di carta a quattro colori: i comic books*
- *Topi e Paperi da esportazione: lo Studio program*
- *God Save the Mouse! Disney in Gran Bretagna*
- *Spaghetti Disney: Topi e Paperi in Italia*
- *"Allons, ratons de la patrie!". Disney in Francia*
- *El Rató Mickey y el pato Donald: Disney in Spagna*
- *La via scandinava: Disney nei paesi nordici*
- *I personaggi Disney in giro per l'Europa (e per il mondo)*
- *Alta qualità dai Paesi Bassi*
- *A sud del confine con Disney: Paperino & C. in America Latina*
- *Tutta colpa del samba: Paperino incontra José Carioca*

• *André Le Blanc cartoonist cosmopolita*, n.111/'19 (con Fumettografia)

Nel n.112/'19:
- *Paul multimediale* (con schede di tutti i personaggi d'animazione, merchandising e Fumettografia)
- *Kubert, il ragazzo prodigio*

Nel volume "Due avventure di Havank" ('19):
- *Intervista a Daan Jippes*

Nel n.113/'20:
- *Neal Adams: Fumettografia italiana*
- *Il giovane Toth*
- *Nembo Kid sbarca negli USA!*

Nel n.114/'20:
- *Raymond illustratore: forza, classe e sensualità*
- *Alex & Famiglia*
- *Le pubblicazioni italiane (Cronologia)*

Nel n.115/'20:
- *Mandrake Made in Italy*
- *Fumettografia del Mandrake Italiano*
- *Ancora su Calvo...*

Nel volume "Mickey Mouse Weekly – L'arte di Harold Whitaker 1950-1953" ('20):
- *Mickey Mouse al servizio di sua maestà*
- *Gli autori (su Harold Whitaker e Ronald Nielsen)* (con Filmografia e Fumettografia)

• *La Legione dei Super – Eroi: fumettografia italiana*, n.117/'21

Nel n.119/'21:
- *Gli autori della EC Comics*
- *Tutti gli altri collaboratori della EC comics (1946-1956)*

- *Graham Ingels spaventosamente affascinante* (con Fumettografia)
- *Fumettografia di Gaetano Vitelli* (con la collaborazione di Massimo Bonura, Luca Boschi e Sergio Lama)
Nel volume "Italians for the USA!" ('22):
- *Italians for the USA*
- *Premiani, l'italo-americano*
- *La Fiction House Connection*
- *Bagnoli & C.*
- *Giolitti e il suo studio*
- *Americani per caso*
- *USA d'autore*
- *Disney italiani per gli USA*
- *La New Wave*
Nel n.123/'22:
- *Luca e Luciano, per sempre con noi* (editoriale)
- *Football o soccer?*
- *Il magico realismo di Gray Morrow* (con Fumettografia)
Nel n.125/'23:
- *Il Bramante Disneyano* (con Fumettografia)
- *Fred Kida: il segno incisivo* (con Fumettografia)
• *Lorenzo Lepori: eros e orrore di classe*, n.126/'23 (intervista, con Fumettografia)
Nel n.127/'23:
- *Jules Verne, il padre della fantascienza* (con Fumettografia)
- *H.G. Wells, l'uomo che visse nel futuro* (con Fumettografia)
- *Mike Hubbard: la bellezza che si fa immagine* (con Fumettografia)
Nel n.128/'23:
- *Molino International*
- *Fumettografia e cronologia di Walter Molino* (con il contributo di Sergio Lama)
- *90 anni fa… Brick Bradford*
• *Corse in auto nei comics in lingua inglese*, nel volume "Michel Vaillant. Il pilota intramontabile" ('23)
• *Il grande "P. Franco" tra illustrazione e fumetto,* n.129/'24
• *Edgar Allan Poe, Signore del Macabro,* n.130/'24 (con Bibliografia, Fumettografia, Filmografia)
Nel n.131/'24:
- *Buzzelli for Britain!* (con Fumettografia britannica)
- *Ciao, Sergio!*
Nel volume "Quella buffa dozzina – I grandi autori dei Funny Animals USA" ('24):
- *Breve storia del Funny Animals negli USA*
- *Gli autori e le storie: schede bio-bibliografiche su Jack Bradbury, Jim Davis, Phil de Lara, Harvey Eisenberg, Owen Fitzgerald, Dan Gordon, Al Hubbard, Ken Hultgren, Paul Murry, Connie Rasinski, Gil Turner, Bob Wickersham*

BECATTINI, Alberto e CAPORLINGUA, Bruno
• *Il sensuale, macabro mondo di Richard Corben,* n.122/'22 (con Fumettografia)
Nel volume "MAD & co. – Un secolo di parodie nei fumetti USA" ('23):
- *Le prime parodie*
- *Il MAD di Kurtzman*
- *Il MAD di Feldstein*
- *Una casa editrice a gestione famigliare*
- *La vecchia guardia di MAD*
- *Il dopo MAD di Kurtzman*
- *La guerra dei cloni*
- *La parodia dei Super-eroi*
- *Gli ultimi cloni*
- *Un nuovo genere di parodie*

BECATTINI, Alberto e COSTA, Silvio
• *Enzo Carretti: Fumetto-Bibliografia*, n.65/'08 (inserto)
BECATTINI, Alberto e GASPA, Pier Luigi
• *Don Rosa: paperi e altro ancora,* n.130/'24
BECATTINI, Alberto e GORI, Leonardo
• *Mickey Mouse, sessant'anni di mito,* n.17/'88
BECATTINI, Alberto e MENCARONI, Luca
• *In ordine finalmente i libri Disney!*, n.83/'12
BECATTINI, Alberto e PALLOTTINO, Paola
• *Bibliografia di Walter Molino*, n.128/'23
BECATTINI, Alberto e PROVENZANO, Federico
• *Pubblicazioni Disney a fumetti dell'anteguerra britannico*, nel volume "Paperino – Le inedite follie inglesi" ('13)

BECATTINI, Alberto e ROACH, David A.
• *Fish and Chips all'italiana: artisti italiani per la Gran Bretagna - prima parte: Spaghetti in salsa inglese*, n.64/'07 (inserto)
• *Fish and Chips all'italiana: artisti italiani per la Gran Bretagna - seconda parte*, n.69/'09 (inserto con schede biografiche)
• *Fish and Chips all'italiana: artisti italiani per la Gran Bretagna - terza parte*, n.72/'09 (inserto con schede biografiche)
• *Fish and Chips all'italiana: artisti italiani per la Gran Bretagna - quarta parte*, n.75/'10 (inserto con schede biografiche)
BELARDINELLI, Giampiero
• *Cinquant'anni con i personaggi di Zagor*, nel volume "Zagor – Il Sakem senza piume" ('12) (con schede dei vari personaggi)
BELLA, Michele
• *Archivio: il "Lone Ranger" giornale,* n.6/'72
BENAVENT, Joan
• *Intervista a Hugo Pratt (1979)*, nel volume "El Cacique Blanco" ('14)
BERETTA, Vincenzo
• *Giancarlo Alessandrini: Emozioni su carta*, nel volume "La Testa nel fumetto" ('00)
BERI, Alfio
• *La mia mano su Selen,* n.15/'95 (Intervista a Luca Tarlazzi)
BERNABEI, Gabriele
• *Castel del Rio e il Magnus Day*, n.102/'17
• *Gianni e la sua valle*, n.113/'20
BERNARDI, Luigi
• *Di Bonelli ce n'è uno,* nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)
• *Ripensando a… Orient Express,* n.16/'88
BERNARDINI, Rodolfo
• *Club Anni Trenta – Brick Bradford,* n.02/'70
• *Alberto Parducci, dalla tela al cartoon,* n.10/'73
Nel n.12/'73:
- *È stato costituito l'INDIM*
- *L'A.N.A.F. alla 3 Giornate di Genova*
• *Cino e Franco Sunday pages. Un capolavoro dell'editoria,* n.2/'78
BERTELLI, Francesco
• *Nick Raider: il poliziesco italiano a fumetti,* n.131/'24
BERTI, Giorgio
• *Dichiarata la guerra ai fumetti,* n.122/'22
BERTIERI, Claudio
• *"A-Z COMICS",* n.01/'70
• *Anteprima per Bonelli,* nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)
• *L'Albertarelli del "Bertoldo"*, nel volume "Rino Albertarelli – Maestria e versatilità di un talento innato" ('15)
BERTUZZI, Luca e GIORDANI, Mauro
• *I Disney nel pallone*, n.124/'22
BETTINI, Stefano
• *Reefer Comics*, n.87/'13
• *Il Re, il Pop e altre storie*, n.100/'16
• *Oesterheld, i supereroi e altre storie argentine*, n.104/'17 (con Cronologia di Futureman e Bird-man)
• *Personaggi Marvel: storie inaudite e racconti apocrifi - prima parte*, n.106/'18
• *Personaggi Marvel: storie inaudite e racconti apocrifi - seconda parte*, n.107/'18
• *I supereroi nell'ottica dell'underground e della controcultura - prima parte*, n.118/'21
• *I supereroi nell'ottica dell'underground e della controcultura - seconda parte*, n.120/'21
• *I supereroi nell'ottica dell'underground e della controcultura - terza parte*, n.122/'22
BEVILACQUA, Daniele
• *Il Giardino (Vittorio) degli anni '80,* n.10/'94
• *Magnus anni '80,* n.12/'94
Nel n.13/'95:
- *Bonelli… in breve*
- *Le storie brevi bonelliane: cronologia ragionata*
• *Addenda e bibliografia generale,* n.14/'95
• *Alan Ford – Dicono di lui: note critiche e bibliografiche,* n.17/'96
• *Ricordando Magnus: Varie ed eventuali: diario minimo di Roberto "Magnus" Raviola,* n.22/'97
Nel volume "Sergio Toppi – Narratore d'immagini" ('98):
- *Bibliografia*
- *Cronologia essenziale*

• *Il West all'insegna dell'arte,* n.32/'99
• *Almanacchi bonelliani (1988-2002)*, n.45/'03
• *Zora nostalgia. Appunti per una storia del fumetto erotico popolare italiano - prima parte*, n.47/'03 (inserto)
• *Intervista a Stefano Mercuri*, n.47/'03 (inserto)
• *Zora nostalgia. Appunti per una storia del fumetto erotico popolare italiano - seconda parte*, n.51/'04 (inserto con schede biografiche di Sandro Angiolini, Leone Frollo, Ferdinando Tacconi, Magnus-Roberto Raviola, Stelio Fenzo, Mario Cubbino)
• *Pornofavole a quadretti*, n.52/'04
• *Ferri in copertina (e non solo)*, n.55/'05 (inserto)
• *Capitan Bavastro (1952) o già Capitan Caribe (1949)…?*, n.75/'10
• *Il papà di Zagor*, n.86/'13 (inserto)

BEVILACQUA, Daniele e GUARNIERI, Giuseppe
• *I lavori giovanili per le Edizioni Malipiero: uno sguardo (inedito) alla produzione di Roberto "Magnus" Raviola*, n.82/'12 (inserto)

BEVILACQUA, Daniele e POLLICELLI, Giuseppe
• *Cronologia di Tex,* nel volume "CinquanTex" ('99)
• *Bibliografia ragionata di Tex,* nel volume "CinquanTex" ('99)
• *West: un illustratore per intenditori,* n.38/'01 (inserto)

BIAGINI, Luca
• *Alex Toth: un ricordo*, n.59/'06 (inserto)

BIAGIONI, Moreno e PETRUCCI, Luisa
• *Le rubriche del Vittorioso: l'analisi e il ricordo,* n.11/'94 (inserto)

BIDETTI, Stefano
• *Dalla frontiera del West alla frontiera dello spazio - prima parte*, n.85/'13 (intervista a Paolo Eleuteri Serpieri)
• *Il Fanta-Serpieri - seconda parte*, n.87/'13 (intervista a Paolo Eleuteri Serpieri)
• *Ivo Milazzo: autore di fumetti, un mestiere consapevole*, n.89/'14 (intervista a Ivo Milazzo)
• *Cinquant'anni di fumetto italiano in mostra*, n.98/'16
• *Hugo Pratt, incontri e passaggi*, n.99/'16
• *Polese, il West e un sogno nelle tasche…*, n.100/'16 (intervista congiunta col figlio Raffaele e Alessandro Chiarolla)
• *Nascita di un copertinista: Alessandro Piccinelli*, n.101/'17 (intervista)
• *Un meraviglioso fumetto d'altri tempi*, n.103/'17 (intervista a Ivo Pavone)
• *Illustrazione e fumetto, due facce della stessa medaglia*, n.105/'18 (intervista a Sergio Tisselli)
• *Innovazioni necessarie o fumo negli occhi?*, n.117/'21
• *SCLS: un Forum, un Magazine, un'associazione?*, n.123/'22

BIRIBANTI, Paola
• *Prosdocimi ovvero: scrivere un libro su di lui e ritrovarsi a pensarla come lui*, n.109/'19
• *Il cartellonismo è vivo e lotta insieme a noi*, n.115/'20
• *Bruna Moretti e Filiberto Mateldi: due cuori e una Storia dell'Illustrazione*, n.118/'21
• *Divagazioni luzzatiane*, n.120/'21
• *L'enfant terrible dell'Illustrazione e non solo (Santo Alligo)*, n.124/'22
• *Da privato a pubblico*, n.130/'24
• *Con le parole, ma preferibilmente senza*, n.131/'24

BISI CASTELLANI, Carla
• *Un'ironia così abilmente mascherata…*, nel volume "Un maestro dell'ironia borghese – Carlo Bisi fumettista e illustratore nella cultura del suo tempo" ('10)

BLANCHET, Evariste
• *Perché Franco Oneta non è molto conosciuto in Francia*, n.43/'02 (inserto)
• *Angoulême, capitale della bande dessinée*, n.45/'03
• *Boom di pubblico al Festival di Angoulême*, n.49/'04 (traduzione di Gianni Brunoro)
• *Il Festival di Angoulême riconferma la sua statura internazionale*, n.54/'05 (traduzione di Gianni Brunoro)
• *Tempeste su Angoulême*, n.58/'06 (traduzione di Gianni Brunoro)
• *Angoulême ritrova il sorriso*, n.65/'08 (traduzione di Gianni Brunoro)
• *Per Angoulême non esiste crisi*, n.69/'09 (traduzione di Gianni Brunoro)
• *Angoulême: ottimismo e soddisfazione*, n.74/'10 (traduzione di Gianni Brunoro)
• *Angoulême ritrova la via dell'America*, n.78/'11 (traduzione di Gianni Brunoro)
• *Angoulême 39: la Francia ricomincia da «uno»*, n.82/'12 (traduzione di Gianni Brunoro)
• *Angoulême soffia sulle 40 candeline*, n.86/'13 (traduzione di Gianni Brunoro)
• *Fumetto e polemiche (Angoulême)*, n.90/'14 (traduzione di Gianni Brunoro)
• *Angoulême 42: l'ombra di Charlie*, n.94/'15 (traduzione di Gianni Brunoro)
• *Angoulême 43. Il festival che polemizza più veloce della sua ombra*, n.98/'16 (traduzione Gianni Brunoro)
• *Angoulême 44. Un festival pacificato*, n.102/'17 (traduzione Gianni Brunoro)
• *Angoulême 45: rotta sul Giappone!*, n.106/'18 (traduzione di Giovanni Librando)
• *Angoulême 46: Il Festival mostra i muscoli*, n.110/'19 (traduzione di Giovanni Librando)

• *Angoulême 47: 2020, anno della bande dessinée e della mobilitazione degli autori*, n.114/'20 (traduzione di Giovanni Librando)
• *SoBD, un salone tra due ondate di Covid*, n.122/'22 (traduzione di Giovanni Librando)
• *Angoulême si autocensura per il suo 50° anniversario*, n.126/'23 (traduzione di Giovanni Librando)
• *Angoulême: una 51ª edizione poco brillante*, n.130/'24 (traduzione di Giovanni Librando)

BOCCASSI, Ugo
• *Il Direttore Responsabile: chi è, perché, com'è Boccassi Ugo,* n.3/'71
• *"Il Fumetto": Quo Vadis?,* n.4/'71

BOCCASSI, Ugo e GUIDOBONO, Piero
Archivio:
- *Una collana interessante: gli "Albi Juventus",* n.9/'80
- *Una collana poco conosciuta: gli "Albi dell'Audacia" – Edizioni Vittoria, alternati a Dick Fulmine (1938-1939),* n.9/'80
- *Gli Albi dell'Intrepido 1937-1942,* n.10/'80

BOLOGNA, Pietro
• *La scuola per la scuola,* n.7/'93

BOMBARA, Gianpaolo
• *Rebuffi e le Edizioni Cenisio*, n.50/'04 (inserto)

BONADIMANI, Roberto
• *Il caso Rick Random – Primo detective dell'era spaziale*, n.60/'06

BONATI, Manlio
Nel n.1/'71:
- *James Bond*
- *Lucky Luke*
- *Il belga Edgar Pierre Jacob*s
- *Bibliografia di Buck Danny*
- *Sulla mostra dei fumetti nella Pilotta di Parma*

Nel n.2/'71:
- *Bibliografia di Modesty Blaise*
- *I Protagonisti: Intervista a Lino Jeva*
- *I Protagonisti: Intervista a Zamperoni*
- *I Protagonisti: Curriculum di Raphael Marcello*
• *I Protagonisti: Intervista a Roberto Celano e Paolo Morisi, n.9/'73*
• *I Protagonisti: Intervista a Fernando Fusco,* n.10/'73

Nel n.22/'76:
- *Prince Valiant cinema e fumetto*
- *Comics Puzzle*
• *I vecchi Flash Gordon comic books,* n.24/'76
• *I Fratini che mordono con la loro semplicità. Intervista a Silvano Sacchetti,* Supplemento al n.26/'77
• *Appunti su alcuni fumetti avventurosi americani: ovvero considerazioni personali (con il virus in simbiosi) sul passaggio dalle strips ai comic books,* n.13/'87
• *Bottego: Africa, Storia e Fumetti,* n.17/'88
• *Ventiquattro anni di Conan, un'amicizia che non esiste più,* n.10/'94
• *Ricordando l'ANAF*, nel volume "I nostri primi 40 anni – Storia dell'ANAF che diventò Anafi" ('11)
• *Giorgio Bellavitis, un italiano a Eagle*, n.81/'12
• *Luck of the Legion*, n.84/'12
• *Dan Dare, un grande vecchio*, n.92/'14
• *Mino Brugnoli, l'uomo dalle mille passioni*, n.97/'16

BONATI, Manlio e BRUGNOLI, Mino
• *I comic books di Tarzan,* n.03/'70

BONATI, Manlio e PASQUERO, Maurizio
• *Guida al fumetto di espressione francese: Blake e Mortimer,* n.18/'75

BONELLI, Sergio
• *Arrivano i nostri,* nel volume "Un editore, la nuova avventura" ('93)
• *Sinchetto nel ricordo di Sergio Bonelli,* n.12/'94 (inserto)
• *Sotto il segno dell'avventura,* nel volume "Sergio Toppi – Narratore d'immagini" ('98)
• *Uno, cento, mille Tex,* nel volume "CinquanTex" ('99)
• *Il talento di un Lord*, nel volume "La Testa nel fumetto" ('00)
• *Il moschettiere ritrovato*, nel volume "Galaor" ('02)
• *Come Jekill e Hyde*, nel volume "Sergio Tarquinio, un disegnatore per l'avventura" ('05)
• *Emozioni a matita*, n.56/'05 (inserto)
• *Introduzione*, nel volume "Zagor – Il Sakem senza piume" ('12)
• *Ricordo di un amico*, nel volume "Rino Albertarelli – Maestria e versatilità di un talento innato" ('15) [dal catalogo "Il West di Rino Albertarelli", Milano 1989]

BONFATTI, Massimo
• *Capelli lunghi, un'avventura tra cinema, fumetto e giornalismo*, n.69/'09
BONIFAZI, Daniele e TAMAGNINI, Luciano
• *Le serie TV della Cenisio*, n.33/'00
BONO, Gianni
• *Cronologia di Tex,* n.27/'77
• *I fumetti di Pini Segna. La sfortuna colpisce alle spalle,* n.15/'95 (inserto)
• *Il caso STE,* n.15/'95 (inserto)
• *Silverio Pisu*, n.50/'04
• *È un mondo difficile*, nel volume "Un maestro dell'ironia borghese – Carlo Bisi fumettista e illustratore nella cultura del suo tempo" ('10)
• *Ciao Gianni, son Polese… disturbo?*, n.91/'14 (inserto)
• *Persone del fumetto: Roberto Revello e Sauro Pennacchioli*, nel volume "Martin Mystère – Gli eroi di Troia" ('15) (con schede biografiche)
• *La conquista del West*, nel volumetto "Storia del West. Cinquant'anni – Alle radici di una saga" – Edizione Speciale Collezionando 2017
BONO, Gianni e ADAMOLI, Enzo
• *Jeff Hawke,* n.6/'72
BONO, Gianni, COSTA, Silvio e TAMAGNINI, Luciano
• *Francesco Pescador ed il suo mondo,* n.37/'01 (inserto)
BONO, Gianni e GORI, Leonardo
• *Un libro "avventuroso",* n.23/'97
BONO, Gianni e TONINELLI, Marcello
• *Il Piccolo Ranger (1958). Kit Teller è cresciuto,* nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)
BONOMI, Giuseppe e GALLO, Claudio
• *In ogni caso, nella mia zattera un posto per lei c'è sempre. Carteggio Albertarelli – Turcato*, nel volume "Rino Albertarelli – Maestria e versatilità di un talento innato" ('15)
• *Romanzi e personaggi salgariani tra illustrazione e fumetto*, n.119/'21
• *Può un fumetto essere sublime?*, n.122/'22
BONUCCI AMADORI, Milena e UMILIACCHI, Gianluca
• *Lo Sconosciuto alla porta*, n.114/'20 (intervista a Davide Fabbri)
BONURA, Massimo
• *Collezionismo Disney in Italia: Anni Trenta*, n.77/'11
• *Collezionismo Disney in Italia: Anni Quaranta*, n.78/'11
• *Collezionismo Disney in Italia: Anni Cinquanta*, n.79/'11
• *Le strisce mediche disneyane*, n.81/'12
• *Topolino, Federico Galli e l'Azione Cattolica*, n.84/'12
Nel volume "Paperino – Le inedite follie inglesi" ('13):
- *Un papero conteso tra due famiglie…e poi nel West, sempre con Mac!*
- *Horror, vecchie armature, passaggi segreti e giganti*
• *Giovanni Bissietta tra figurine e fumetti*, n.94/'15
• *Vitelli, un prolifico genio del fumetto italiano*, n.119/'21
BONURA, Massimo e PROVENZANO, Federico
Nel volume "Paperino – Le inedite follie inglesi" ('13):
- *Un marinaio sulla luna e una pianta di fagioli che sale…*
- *Scambi di visite*
BOSCHI, Luca
• *Arriva il gruppo Woodoo,* n.33/'00 (inserto)
• *Un nuovo editore si aggira per le fumetterie: il suo nome è Lexy*…, n.38/'01
Nel n.42/'02:
- *Il "mio" Fumetti d'Italia*
- *The Comics Journal made in Italy*
• *A Hugo quello che è di Hugo*, n.49/'04
• *Il medico della steppa ovvero i primi anni di un fumettista geniale*, n.50/'04 (inserto)
Nel n.53/'05 (inserto):
- *L'universo Frank*
- *Voci in libertà* [intervista a Francesco Privitera]
- *I miei fumetti*
• *Il Dalmasso disneyano*, n.54/'05 (inserto)
• *Sul set di Romano Scarpa*, n.58/'06
• *Un maestro all'Alpe (e oltralpe!)*, nel volume "Luciano Bottaro, un sorriso lungo una vita" ('07)
• *Attilio Micheluzzi: una monografia per Napoli Comicon*, n.66/'08
• *Il fumetto per ragazzi in Italia, dal primo Novecento al Boom*, nel volume "Un maestro dell'ironia borghese Carlo Bisi fumettista e illustratore nella cultura del suo tempo" ('10)

• *L'inafferrabile Kolosso*, nel volume 3 della Collana Inedibooks "Kolosso nelle Americhe del 1700" ('19)
Nel volume "Italia Ride!" ('20):
- *Un romanzo da raccontare*
- *Evviva! Nasce il tascabile a fumetti*
- *Caregaro, un rivale per Mondadori*
- *Renato Bianconi, il fondatore dellimpero*
- *Quelli del Biereci*
- *Il comico americano*
- *Bibliografia di minima: libri*
• *Bramante, artista per tutti i media*, n.125/'23

BOSCHI, Luca, COSTA, Silvio e TAMAGNINI, Luciano
• G*imbo, l'anatroccolo nero, che voleva divenire Paperino*, n.101/'17 (con Sommario dei fascicoli)

BOSQUET, Françoise e MEDIONI, Richard
Nel n.73/'10 (inserto):
- *Lente d'ingrandimento sui primissimi Vaillant*
- *Personaggi e autori: piccola selezione* [schede biografiche di Raphael Marcello e Gerald Forton]
- *Il papà di Pif, nei campi di concentramento* [scheda biografica di José Cabrero Arnal]
- *I pionieri della speranza*
- *La redazione di Période Rouge* [con le schede biografiche dei vari redattori]

BOTTARO, Luciano
• *Un piccolo lettore*, nel volume "Luciano Bottaro, un sorriso lungo una vita" ('07)

BOTTERO, Alessandro
• *Kylion, ossia la nuova proposta Buena Vista Comics*, n.50/'04
• *Da Carlo e Alice a Classico dei fumetti*, n.122/'22
• *Vendicatori uniti!*, n.125/'23
• *Ascesa, splendore e (probabile) crollo delle vendite dei Manga in Italia*, n.130/'24

BRAMBILLA, Alberto
• *Dietro le quinte di Don Camillo a fumetti*, n.108/'18

BRANZAGLIA, Carlo
• *Nuovi mondi, nuove funzioni, il nuovo fumetto italiano,* n.11/'87 (introduzione di Giulio C. Cuccolini)

BRANZAGLIA, Carlo e BUS, Franco
• *Sceneggiando e disegnando,* n.2/'85

BRASIOLI, Paolo
• *Oltre quell'orizzonte!,* n.123/'22

BROLLI, Daniele
• *Immagini del West – Storia e leggenda*, nel volume "Rino Albertarelli – Maestria e versatilità di un talento innato" ('15) [dal catalogo "Albertarelli West", Milano 2004]

BRUGNOLI, Mino
• *Il doppio anniversario di Tarzan,* n.18/'89

BRUGNOLI, Mino e BONATI, Manlio
• *I comic books di Tarzan,* n.03/'70

BRUNO, Luigi
• *Il problema della legittimazione nei fumetti bonelliani,* nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)

BRUNORO, Gianni
• *Un giorno nella vita di un giramondo, Hugo Pratt in una intervista ad Ernesto Laura,* n.4/'71
• *I fumetti in Brasile,* n.13/'73
• *Una proposta dall'interno (comics scuola),* n.14/'74
Nel Supplemento al n.14/'74:
- *Requiem per una strip intelligente e arguta*
- *Ma l'amore sì (Danielle)*
• *Superman all'italiana (Ciclone)*, n.17/'75
• *Com'è bella l'avventura (Gim Toro*), Supplemento al n.17/'75
• *Dovuto a Tony Falco,* n.18/'75
Nel Supplemento al n.19/'75:
- *Cronaca di un altro successo*
- *Clod Vate sportivo*
• *Piero (Mancini) e Bob Star,* n.20/'75
• *Chi ha paura del fumetto realista? Due chiacchiere fra Paolo Ongaro e Gianni Brunoro,* Supplemento al n.20/'75
• *Da Treviso con amore,* n. 21/'76
• *Macchi, speranza e certezza,* n.21/'76
• *8ª Umoristi a Marostica,* n.22/'76
Nel Supplemento al n.22/'76:
- *Nella prospettiva Amleto*

- *Commento analitico delle coppie di tavole di Amleto*
Nel n.23/'76:
- *Bologna flashes*
- *MERA '76 o del fumetto d'arte*
• *…e venne il tempo delle mostre d'autunno,* n.24/'76
Nel n.25/'77:
- *Arriva VIC FLINT*
- *Sotto il segno della Grande Avventura*
• *Treviso colpisce ancora*, n.26/'77
• *Una breve fatica di KINOWA,* Supplemento al n.26/'77
• *Cronaca di 72 ore,* n.27/'77
• *Giorgio Trevisan, un convinto figurativo,* Supplemento al n.27/'77
Nel n.28/'77:
- *Meno rato che chiacchierato (L'Uomo Mascherato si sposa!)*
- *Bologna Extra*
• *Io Galleppini, un autoritratto a parole,* Special Galleppini ('77)
• *Intervista a Aurelio Galleppini,* Supplemento al n.28/'77
• *Treviso prende il largo,* n.2/'78
• *Impressioni da Lucca 13,* n.4/'78
• *Quarantottore a Bologna. Divagazioni oziose di un gigione,* Supplemento al n.6/'79
Nel n.7/'79:
- *Barney Baxter nell'aria. Un pilota ritorna*
- *Conversazione in ricordo di un amico. Scene da una vita d'artista intelligente e buono (Piero Mancini)*
• *C'era una volta un'avventura grandiosa ed avvincente,* prefazione al volume "Il solitario dei Sakya" ('80)
• *Mickey fra i dottori,* nello "Speciale Topolino" ('81)
• *Tutto coraggio con contorno di spinaci: Elzevirino per Braccio di Ferro*, (con allegata cronologia del personaggio a cura di Nicola Pesce) n.13/'81
• *Treviso Comics – Sei per Due,* n.14/'81
• *La Maschera e il Volgo. Difesa d'ufficio di un personaggio pieno di lustro e nostalgia (Amok),* n.14/'81
• *Noi, gli orfani del padre di Gim Toro. Intervista a un amico lontano,* n.17/'82
• *Un volto nuovo agli anni trenta,* n.18/'82
• *Quiete Ardenne del mistero (Didier Comés),* n.20/'82
• *Provaci ancora, Gigi! (Gigitex),* n.20/'82
• *Rusty Riley, opera di un maestro nell'ombra,* n.21/'83
• *Nel segno degli anni quaranta. Intervista a Roberto Baldazzini,* n.22/'83
Nel n.23/'83:
- *Treviso dice otto*
- *Sua latinità El Cisco*
- *Bologna '83: col solito abbraccio c'è un sospiro*
- *Un punzone nel cuore (della realtà) (Lorenzo Vespignani)*
Nel n.24/'83:
- *Su tante cose che si dicono di lui. Inchiesta retrospettiva sui casi di Dick Fulmine*
- *Ti dice niente la valanga rosa*
• *Sentimental & lovely,* nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)
• *Trevisocomicsnove,* n.28/'84
• *Bologna ottantaquattro: rosso & shopping,* n.29/'84
• *Cartoons alla carbonara,* n.30/'84
Nel n.2/'85:
- *Il fumetto francese. Di altri Hyde, d'altri Jekill (Didier Comés)*
- *Treviso dieci ovverosia con lode*
Nel n.3/'85:
- *Tutti i frutti del Sicomoro (Intervista a Eugenio Sicomoro)*
- *Yemanja chi la caccia è perduto*
- *Bologna '85, c'è aria nuova*
• *I miei due Dick Tracy e mezzo,* n.4/'85
• *Emiliano Simeoni, Premio "Albertarelli" '85,* n.5/'85
• *Ricordando un amico dei fumetti (Padre Giovanni Colasanti già direttore del Messaggero dei Ragazzi),* n.6/'86
• *Treviso Comics ricomincia da undici?,* n.7/'86
Nel n.8/'86:
- *Giampiero Casertano, uno dei "padri" di Martin Mystère* (intervista)
- *A.N.A.F. vecchia, nuova era?*
Nel n.9/'86:
- *Corto come un racconto lungo*
- *Dieter Lumpen l'inquieto*

Nel n.10/'87:
- *I suoi primi vent'anni (Lucca)*
- *La… quadrettatura del cerchio*
Nel n.11/'87:
- *1987: "Urania" ha avuto l'Oscar*
- *Una mostra lunga 200 mesi (su Pinocchio)*
• *Strada vecchia fa buon brodo,* n.12/'87
Nel n.13/'87:
- *Briciole per un centenario (Sherlock Holmes)*
- *Dalla parte del giallo. Lettura diagonale di Scott Turow*
Nel n.14/'88:
- *In confidenza, sentite…*
- *Fumetti, che bozzetti! (Giorgio Trevisan)*
Nel n.15/'88:
- *Treviso Comics: tredici e non più tredici*
- *Fulmine è stato una spia? Ovvero: gli imprenditori dell'occasione perduta*
- *Lino (Landolfi) ovvero della laboriosità*
Nel n.16/'88:
- *Pantani d'Amazzonia. Problemi e prospettive del fumetto italiano anni '80 probabilmente impantanato in mezzo al guado*
- *La tragica fine di Andrea (Pazienza). Vide, disegnò la sua morte*
- *Sempreverde prevedibilmente immortale* (intervista a Sergio Bonelli)
- *Premessa a "Fumetto italiano degli anni '80"*
• *Rubrica Grandangolo,* nn.14-15-16/'88
• *Matite per la pace,* n.17/'88
Nel n.19/'89:
- *Presentazione del dossier Milton Caniff*
- *A proposito di un certo Drago (Alfonso Font)*
- *Berretti color verde tenebra*
• *Tre per uno, uno per tutti (I tre Bill),* n.20/'89
• *Albertarelli & il West,* n.21/'89
• *Brambilla Jones,* nel volume "Lo strano caso del professor Martin Mystère e del dottor Allan Quatermain (e altre storie segrete di Martin Mystère)", ('90)
• *I suoi primi quaranta mesi (Dylan Dog),* n.22/'90
Nel n.23/'90:
- *Introduzione a Itinerari nel giallo*
- *L.S.D. Lemmario Sherlochiano Disinibito. Abbecedario minimo in tema di nozionistica Holmesiana*
- *Lucca delle nostre brame*
Nel n.24/'90:
- *Bruno Brindisi nato per disegnare* (intervista)
- *Corpi gagliardi & cadaveri eccellenti*
- *Prova tecnica di confessione. Pier Lorenzo De Vita, il grande rivelatore* (inserto)
Nel n.25/'90:
- *L'ultimo degli Aristocratici (morte di Attilio Micheluzzi)*
- *Alla scuola di Sua Eminence*
- *Gli irriverenti giochi del piccolo Asimov (incontro tra Martin Mystère e Dylan Dog)*
- *Fortune & fortune del templare che volle farsi Santo (Simon Templar, il Santo)*
- *Un premio da una fondazione del fumetto*
• *En attendant Mystère,* nel volume "Castelli 25" ('91)
• *Il veneziano che ha emulato Disney (Romano Scarpa),* n.27/'91
Nel n.28/'91:
- *L'ossessione sperimentale. Rotta continua verso mete di Gianni De Luca, il più rivoluzionario dei nostri conservatori*
- *Occhio! Buffone in agguato (Gianni De Luca e Totò)*
Nel n.29/'91:
- *Il paradosso del Piccolo Ranger*
- *Dall'Agnol (Piero) all'eternità*
- *Tu sai far l'americano (Antonio Canale)*
- *Ecco la prossima "Treviso Comics"*
- *Un documento sui fumetti a scuola*
• *Diabolik ha 30 anni. Due parole con Sergio Zaniboni,* n.1/'92 (Intervista)
Nel n.2/'92:
- *Disegnava anti-eroi a propria immagine e somiglianza (Guido Buzzelli)*
- *Guido e i suoi Buzzelli*

- *Brani di una grammatica del vedere*
- *Treviso Comics: 17 non è affatto nero*
- *Colombo nei mari della China*
- *E Paperone salì in cattedra* (intervista a Massimo Marconi e Lorenza Ronchi)

• *Il fenomeno dei tarocchi,* n.3/'92 (Intervista a Piero Alligo)
• *Jacovitti età terza: il rilancio,* n.4/'92

Nel volume "Un editore, la nuova avventura" ('93):
- *Premessa*
- *La Bonelli odierna. Sessantamila pagine d'amore*
- *Cercando si trova. Rotta al futuro*
- *Ken Parker. E venne un biondo eroe*
- *Mister No. Libero sopra l'ala di un Piper*
- *Martin Mystère. Castelli in aria*
- *Dylan Dog. Al mostro non far sapere*
- *Nick Raider. Quando la città esplode*
- *Nathan Never. E dallo spazio giunse un cavaliere*
- *Consigli per gli scavi. All'inseguimento di una bibliografia*

Nel n.5/'93:
- *Fratelli intrepidi (Guido Zamperoni e La pattuglia dei Senza Paura)* (inserto)
- *Pronto, chi ride? L'ultimo*
- *La memoria del tempo e un giornalista a pennello*

• *L'unità della diversità,* n.6/'93

Nel n.9/'94:
- *Un libro, ovvero una fumettoteca (Guida al fumetto italiano di Gianni Bono)*
- *La bella, un po' di bestie e le virtù (Cybersix)*

Nel n.10/'94:
- *Avventuroso Dottor Sottile in umorismo (Danilo Maramotti)*
- *E a Treviso un bel dì sbocciò il colore*

Nel n.11/'94:
- *Un giocattolo di nome Sprayliz*
- *Parola di Luca Enoch. Intervista al "giovane maestro"*

Nel n.13/'95:
- *Ipotesi su Sam Boyle detto Kinowa* (inserto)
- *Vedi alla voce ieri (Compie trent'anni la critica fumettistica)*

Nel n.18/'96:
- *Il pennello incantato. Gli anni cinquanta di Nadir Quinto* (inserto)
- *Protofumetto, un altro antenato (Diablo Coxo ossia Diavolo zoppo)*

Nel n.20/'96:
- *Responsabile il rosa? Elzevirino affettuoso sul genere sentimentale e sui suoi valori e meriti*
- *Mastr'Andrea Lavezzolo* (inserto)

Nel n.21/'97:
- *Mastantuono a tre dimensioni (almeno)*
- *La ricerca inquieta. Intervista a Corrado Mastantuono*

Nel n.22/'97:
- *Brindisi per l'amico ritrovato (Enrico Bagnoli)* (inserto)
- *Magnus tra giardini e lunari*

• *Leporini eclettico e misconosciuto,* n.24/'97
• *Cinque lustri di modernità per un autentico musicista del pennino,* nel volume "SergioToppi-Narratore d'immagini" ('98)

In "Almanacco Fantascienza" ('98):
- *Dan Dare, la meraviglia spaziale*
- *Al Williamson, il gusto della fantascienza*
- *Sono le guerre, bellezza! Star Wars come mitologica leggenda metropolitana di nuovo tipo*

Nel n.25/'98:
- *Jacovitti: genio e compreso*
- *Bresciani e i gioielli della corona*
- *Bennata Padova neonata (Padova fumetto)*

• *Pratt ed io,* n.27/'98 (inserto)

Nel n.28/'98:
- *Cocco Bill? Uno nato ieri* (inserto)
- *Premi dell'altro mondo (Mario Roveroni)*

• *L'altra metà del cielo, in Arizona,* nel volume "CinquanTex" ('99)
• *Mito per sessantenni (Zorro),* n.29/'99

Nel n.32/'99:

- *La signora a quadretti*
- *Gea, una Sprayliz per il duemila*
- *Noi, figli del sergente* (inserto)
• *Dobbiamo resisternet! Ovvero: Il povero Davide Fumetto contro il Gigante Internet Golia,* n.34/'00
• *Il DNA nel nome*, n.36/'00
Nel n.35/'00:
- *Walter Angelici, ragazzo di copertina* (intervista)
- *Elzevirino per un vecchio amico, andatosene via tanti anni fa* (inserto)
• *Sulla via della linea chiara,* nel volume "La testa nel fumetto" ('00)
• *Diecimila pagine, trent'anni di critica* nel volume "ANAF-ANAFI, Trent'anni al servizio del fumetto" ('00)
• *Una brunetta www.pepe&cuore,* nel volume "Leonard Starr-On stage" ('00)
• *Andrea Lavezzolo,* nel volume "Galep prima di Tex" ('00)
• *Carlo Jacono, la bellezza patinata,* n.37/'01
• *Quando Urania sdoganò la fantascienza. Mezzo secolo di spazio, tempo e fantasia*, n.44/'02
• *Obiettivo Pratt: alla ricerca della verginità perduta*, n.45/'03
Nel n.48/'03:
- *50 anni dopo, o giù di lì* (inserto)
- *Crepax, Del Buono: che orfanezza, i fumetti*
Nel volume "Franco Caprioli: La pattuglia bianca" ('03):
- *Caprioli in Francia* (intervista a Fulvia Caprioli)
- *Il disegno di Caprioli per La Pattuglia Bianca*
Nel n.49/'04:
- *Quasi una Dea Kalì dalle molte braccia* (intervista a Walter Molino)
- *Allegra brigata con mostri*
- *Intervista a Mauro Lepore*
Nel volume "Magica America" ('04):
- *Un tomo, un'avventura*
- *Il richiamo della pampa*
- *Cesare Civita "il nostro uomo all'Abril"*
- *"Legión extranjera"*
- *Los extraños juguetes*
• *Morto un Eisner, non se ne fa un altro…,* n.53/'05
Nel n.54/'05:
- *Dovuto a Effe Ci*
- *Un sontuoso omaggio a Hugo Pratt*
Nel n.55/'05:
- *Giallo sì, ma non "solo"*
- *Niente sesso, però tante bugie*
- *Sotto il segno del viaggiatore*
Nel n.56/'05:
- *I fumetti nella storia!* (intervista a Giancarlo Soldi)
- *Silvano Scotto che ormai sei nei cieli…*
• *Trent'anni dopo*, n.58/'06 (intervista a Silvano Mezzavilla)
• *Un'invenzione linguistica di Pratt*, n.59/'06 (intervista a Vincenzo Mollica)
• *Il mare, il mondo e il resto – Arte e cultura nei fumetti di Franco Caprioli*, nell'albo Speciale "Fantasia a puntini" di Collana Ineditalia, Supplemento al n.59/'06
• *Di luci, d'ombre & d'altro ancora*, nel volume "Legione straniera" ('07)
Nel n.61/'07:
- *Tony Chan dell'american style* (inserto)
- *Il gigante mascherato… da americano* (inserto)
Nel n.62/'07:
- *Uno, nessuno, centomila [episodi] - Metafora di una intera saga*
- *Capitan Caribe: perplessità & certezze*
• *Genio comico a 360°: Fahrenheit?*, nell'albo Speciale "Jac, tutti i volti del comico" di Collana Ineditalia, Supplemento al n.64/'07
• *Lussureggiante Giardino a Città di Castello*, n.68/'08
• *Un volto per Perry Mason, nonno di Carofiglio*, nel volume "Quattro avventure per l'avvocato del diavolo" ('08)
• *Lavezzolo & me: un esordio*, n.69/'09
Nel n.71/'09:
- *La dolorosa istoria del povero Raimondo ramingo per il mondo*
- *Lavezzolo, "milite ignoto" alla letteratura*
• *Trentacinque anni dopo: bentornato, Kirk!*, n.72/'09
• *Sgt. Kirk, anticonformista precoce*, nel volume "Il sergente Kirk" ('09)
• *Il segno insanguinato - seconda parte*, nell'albo n.30 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.71/'09

• *Re[gista] di immagini (Rino Albertarelli)*, nell'albo Speciale "Albert: avventura, emozione, umorismo in una sola matita" di Collana Ineditalia, Supplemento al n.72/'09
Nel n.73/'10:
- *Differenti Sherlock Holmes*
- *Boccasile: un "orbo" dalla visione eccezionale*
Nel n.74/'10:
- *Babini ad un pic-nic*
- *Equivoci landolfiani. Lino, tra vero, falso & omaggi*
Nel n.75/'10:
- *Saper illustrare la storia*
- *Avventurieri*
• *Alla ricerca del comic perduto*, nel volume "Dawn delle isole" ('11)
• *Matematici, logici e…divulgati*, n.77/'11
• *Memorie da "direttore responsabile"*, nel volume "I nostri primi 40 anni – Storia dell'ANAF che diventò Anafi" ('11)
• *Noi, orfani insieme a Zagor*, n.79/'11
Nel n.80/'11:
- *Hugo Pratt a Pordenone* (in realtà articolo di Giorgio Zambotto [vedi])
- *Nasce la Critica Fumettistica: e noi c'eravamo!*
- *Vertiginosa Polina*
Nel n.81/'12:
- *Racconto visionario*
- *C'era una volta una storia…*
• *Florenzo Ivaldi, che «inventò» l'Hugo Pratt*, n.82/'12
Nel n.83/'12:
- *Gloria all'illustrazione*
- *Quando Edgardo Dell'Acqua creò «il» suo fumetto: Gim Toro* (inserto)
Nel n.84/'12:
- *Significato ottimale di un Archivio*
- *Sessant'anni dopo: una Sfinge riemersa dalle nebbie dell'oblio*
• *Antonio Guida, la Sfinge e Zamperoni*, n.84/'12 (intervista ad Antonio Guida)
• *Texas Joe & altro*, nell'albo Speciale "Texas Joe & altro – Briciole inedite di Hugo Pratt" di Collana Ineditalia ('12)
Nel n.85/'13:
- *Ricordando Ezio Ferraro…*
- *Fiabe di Grimm, quasi un inedito*
• *Fumetti, primo amore*, n.86/'13
Nel volume "L'Asso di Picche dall'Argentina" ('13):
- *L'Asso di Picche. Frutto di genio, sregolatezza, gioventù & goliardia*
- *Due tavole inedite dall'Asso di Picche* (conversazione con Ilenio Trevisan)
- *I misteri dell'As de Espadas*
- *Alberto Ongaro, l'altro volto*
- *Cronologia dei romanzi [e altri libri] di Alberto Ongaro*
• *Bogart, un… film a fumetti*, n.87/'13
Nel n.90/'14:
- *Al tempo delle sperimentazioni narrative* (inserto)
- *Milo di Cinelandia* (inserto)
- *Fra il disperso e il ritrovato*
- *Quando Corto era in bozzolo*
Nel n.91/'14:
- *La guerra scettica del "pirata" Corto*
- *Polese '49: presagi di maestria* (inserto)
- *Jeff Hawke, sontuoso ritorno*
• *Massimo «favolista» moderno (Fabian Negrin)*, n.92/'14
Nel volume "El Cacique Blanco" ('14):
- *Quella lunga avventura considerata persa*
- *Piccole (non troppo) interessanti scoperte*
Nel volume "Rino Albertarelli – Maestria e versatilità di un talento innato" ('15):
- *Così si imparava a leggere e scrivere nella scuola di ieri*
- *Due artisti, due precursori*
• *Anafi, Mystère e Castelli: un terzetto eccezionale*, nel volume "Martin Mystère – Gli eroi di Troia" ('15)
• *Due iter, due destini*, n.97/'16
• *Arte nata dall'arte*, n.98/'16
• *Zanotto, il nostro uomo al cartooning*, n.99/'16

• *Al di là della storia credibile*, n.100/'16
• *Ray Kitt, gialli risolti*, nel volume "Ray Kitt" ('16)
• *Biffignandi, amabile mefistofelico*, n.102/'17
Nel n.103/'17:
- *Corto Maltese, mezzo secolo da Signore dell'Avventura*
- *Sinfonia in Kafka maggiore*
• *Il letterato Pratt…*, n.104/'17
• *Alberto Ongaro, che giocò su tre tavoli*, n.106/'18
• *Scene dalla vita di Tex da giovane*, n.107/'18
Nel n.108/'18:
- *Inguaribile bastian contrario*
- *Il dottor Mabuse, gioiello redivivo* (con Cronologia del settimanale Bertoldo)
• *Il senso di Grazia per il tratto*, n.110/'19
• *I re si divertono*, n.111/'19
Nel n.112/'19:
- *Elzeviro a proposito di Paul (Campani)*
- *Tre vite per Giorgio* (con Fumettografia)
• *Dalla parte di Artemisia*, n.113/'20
• *Sterminato autodafé*, n.114/'20
• *Ciò che volevate sapere sul sesso... ve lo dice Buzzelli*, n.115/'20
• *Pratt dei Due Mondi*, n.116/'20
• *Se Mafalda è una metafora*, n.117/'21
• *Il recensore Crepax, co-autore*, n.118/'21
• *Corto vecchio, Corto nuovo*, n.119/'21
• *Jacovitti e Bosch, solo convergenze*, n.120/'21
• *Bertieri l'eclettico*, n.122/'22
• *Il principe degli illustratori Liberty*, n.123/'22
• *Di Palme, di Datteri e Umoristi*, n.124/'22
• *Libro-oggetto? Sì, d'arte!*, n.128/'23
• *Lunario tutto speciale*, n.129/'24
• *Una ballata del mare sognato*, n.130/'24
• *Fantastica ballata del Favoloso Simbad*, n.131/'24
Nel n.132/'24:
- *Addio a Trevisan*
- *La lezione del deserto*

BRUNORO, Gianni e GIACOMINI, Franco
• *Biografia di Averardo Renato Ciriello*, n.76/'10 (inserto)

BRUNORO, Gianni e GUIDA, Antonio
• *Intervista a Giana Anguissola,* n.24/'97 da Esploriamo n.74 del 16.10.1961

BRUNORO, Gianni e MALAGUTTI, Giancarlo
• *L'altra metà, che cielo! Un firmamento di stelle,* nel volume "Eroine di china" ('01)

BRUNORO, Gianni e MASTANTUONO, Corrado
• *Corrado Mastantuono, cronologie fumettistiche,* n.21/'97

BRUNORO, Gianni e REALI, Roberto
• *Hugo Pratt in Argentina*, n.46/'03
Nel n.48/'03:
- *Il giovane Pratt. Tra Lyman Young e John Ford*
- *Maestro di se stesso*
• *Il ponte di Singapore*, n.51/'04
• *"Los héroes siempre regresan"*, n.53/'05
• *Quella volta di Pratt per i lettori più piccoli*, n.58/'06
• *…E torneremo a parlare di ombre e luci*, nel volume "Legione straniera" ('07) [curatori a colloquio]
• *Un veneziano in Argentina – Il lungo percorso creativo di Hugo Pratt dal 1949 al 1965 – Una sua autentica, "magica avventura"*, nel volume "Portadas" ('17)

BRUNORO, Gianni e TAMAGNINI, Luciano
• *Il pastorello Jacovitti…bis*, n.89/'14

BRUSONI, Andrea
• *Divinità di una moderna mitologia*, n.114/'20

BUFFATTI, Giannantonio e TAMAGNINI, Luciano
• *Quando il gallo canta*, n.63/'07

BUNKER, Max
• *Piffarerio e l'editrice Corno,* n.31/'99
• *Raffaele Cormio, una meteora di china,* n.32/'99

BURATTINI, Moreno
• *Nick Raider dell'87° Distretto,* n.16/'88
• *Gesebel la corsara dello spazio,* n.19/'89
• *L'incredibile Bastianoni,* n.20/'89
Nel n.21/'89:
- *Il Bunker dei fumetti*
- *Max Bunker: 30 anni di fumetti*
• *Cronologia di Magnus,* n.23/'90 (errata corrige sul n.24/'90)
Nel n.3/'92:
- *C'era una volta una regina. La grande stagione della favola erotica*
- *I peccati di gioventù di Marcello Toninelli*
• *Comics Magazines negli anni di piombo,* n.8/'93
• *Alan Ford venticinque (anniversari),* n.9/'94
• *La doppia vita del geometra Ferri (Gallieno),* in "Almanacco De Leo" (1996)
• *Specialmente Mark. Gli speciali… davvero speciali del Comandante Mark,* n.17/'96 (inserto)
• *Frank goes to Darkwood. Lo Zagor di Donatelli,* n.19/'96
• *Tex e il merchandising,* nel volume "CinquanTex" ('99)
• *Guglielmo Letteri, dalla musica jazz alla letteratura disegnata*, nel volume "Magica America" ('04)
• *Cinquant'anni con Zagor*, nel volume "Zagor – Il Sakem senza piume" ('12)
• *Non solo Zagor*, n.98/'16
• *Il mio amico Gallieno*, nel volume "Thunder Jack, l'eroe del Nord ('16)
BURRIGANO, Nino
• *Trame eversive, trame conversive. Statevi accorti…,* Supplemento al n.26/'77
BUS, Franco
Nel n.20/'82:
• *Frigidaire: Comics on ice*
• *Siamo dei musicisti mancati*
• *Labirinti del fumetto nero. Dalle sorelle Giussani a Magnus e Bunker passando per Daniele Brolli,* n.29/'84
BUS, Franco e BRANZAGLIA, Carlo
• *Sceneggiando e disegnando,* n.2/'85
CADONI, Antonio
• *Il papà del Vittorioso. Don F. Regretti,* n.11/'87
• *Ennio Zedda. Il pupazzettista "sempreverde",* n.18/'89
• *Gli Albi del "Vittorioso" (Albi Vitt),* n.4/'92
• *Jacovitti l'eterno ragazzo,* n.5/'93
• *Quel bel sogno del Diario Vitt,* n.7/'93
• *Gli albi Nerbini anteguerra, "i preferiti dalla gioventù",* n.9/'94 (inserto)
• *Il Vittorioso a otto pagine,* n.11/'94 (inserto)
• *La famiglia Brambilla*, n.108/'18 (con Cronologia)
CALÌ, Davide
• *Che nero portano con sé gli spazzacamini!*, n.54/'05 (intervista a Hannes Binder)
CALISTA SCOTTO, Gabriella
• *Silvano Scotto e i suoi… Anni Trenta!*, n.95/'15
CALLEGARI, Guido E.M.
• *Bisi: disegnando pubblicità*, n.81/'12
CALVI, Sergio
• *Gli speciali di tanti anni fa,* n.13/'95
CAMUNCOLI, Giuseppe
• *Doppelganger ovvero Paz e la trasfigurazione dell'io*, n.41/'02
CANDELLONE, Marco
• *L'immagine di Tex da Galep a Villa,* nel volume "CinquanTex" ('99)
CANNATA, Nino
• *Sadikamente… nerissimo*, n.67/'08
CANZIO, Decio
• *Luci ed ombre nel fumetto seriale,* n.26/'98
CANTARELLI, Loris
• *Trent'anni "a modo mio"*, n.34/'00
CANTARELLI, Loris e SPIRITELLI Franco
• *Come fu che Fumo di China sbarcò in edicola e giunse fino a oggi*, n.121/'22
CAPANO, Roberto
• *Cine-fumetti,* n.1/'71
• *Il "nuovo corso" del fumetto sovietico,* n.2/'71
• *Cinema e fumetti,* n.3/'71

CAPONE, Ade
• *La grande occasione,* n.26/'98
CAPORLINGUA, Bruno
• *I Garibaldini di carta*, n.77/'11
• *Il regno delle bandes dessinées*, n.78/'11 (con la collaborazione di Giovanni Librando)
• *Il Far West da ritagliare sul Corriere dei Piccoli: Giorgio Trevisan*, n.79/'11 (intervista)
• *Appunti sulla Bande Dessinée franco-belga - prima parte*, n.81/'12 (inserto)
• *Soldatini di carta sul Vittorioso*, n.82/'12
• *Il Far West da ritagliare sul Corriere dei Piccoli: Hugo Pratt*, n.83/'12
• *Appunti sulla Bande Dessinée franco-belga - seconda parte*, n.84/'12 (inserto)
• *Il Far West da ritagliare sul Corriere dei Piccoli: Sergio Toppi*, n.85/'13
• *Gandini, Crepax e Siò fra fumetti e wargame di carta*, n.86/'13
• *Appunti sulla Bande Dessinée franco-belga - terza parte,* n.87/'13 (inserto)
• *"Roy" D'Amy, un maestro fra le milizie di carta*, n.89/'14
• *La Grande Guerra in trincee di carta*, n.91/'14
• *Duecento anni di carabinieri di carta*, n.92/'14
• *Appunti sulla Bande Dessinée franco-belga - quarta parte*, n.93/'15 (inserto)
• *Il Fanta-Rebuffi*, n.94/'15
Nel n.95/'15:
- *I soldatini di Battaglia sul Corrierino* (con cronologia)
- *I fumetti sotto il vulcano*
- *I racconti brevi di Jean Graton*
- *Le confidenze di una Fiat 1100*
Nel n.97/'16:
- *Il piacere di ridare vita ai fumetti storici – Corrado Alessi*
- *Giochi da ritagliare… al femminile!* (Nidasio, De Paoli, Gioia, Orecchia e Ruffinelli)
• *Collezionando, un ritorno… al futuro!*, n.98/'16
• *Sotto il vulcano la sesta edizione di Etna Comics*, n.99/'16
• *1946, si afferma la Linea Chiara con il settimanale Tintin*, n.100/'16
Nel n.103/'17:
- *Eisner alla Society of Illustrators*
- *Etna Comics 2017, un festival del fumetto*
• *La Bedé confessionale - prima parte*, n.104/'17
• *René Goscinny, un piccolo grande ebreo omaggiato nel Marais*, n.106/'18
• *A Etna Comics 2018 esplode la New Wave siciliana*, n.107/'18
• *La Bedé confessionale - seconda parte*, n.108/'18
• *Innovazioni editoriali del Wonderful Wallace Wood negli anni Sessanta*, n.110/'19 (con Cronologia italiana)
• *Un innovatore nell'immagine drammatica dei comics (Neal Adams)*, n.113/'20
• *Gli anni della gavetta (Alex Raymond*), n.114/'20
Nel n.115/'20:
- *La magia del fantastico*
- *Lee Falk, la leggenda dei comics*
- *Dal realismo fantastico di Davis a quello caricaturale di Fredericks*
- *Brétecher, Nostra Signora della Bedé*
• *La Bedé confessionale - terza parte*, n.116/'20
• *Trent'anni di storia DC con i teenager del futuro (1958-1989)*, n.117/'21 (con Cronologia)
• *La passione ludica (Guido Crepax)*, n.118/'21
Nel n.119/'21:
- *Maxwell C. Gaines, il pioniere del comic book*
- *Cronologia EC Comics*
- *William M. Gaines, il giullare che divenne Re*
- *Un museo per i Peplum*
Nel n.121/'22:
- *Jehan Pistolet e Oumpah-Pah, precursori di Asterix* (con Cronologia)
- *Per Toutatis e Bélénos, urlò Asterix il gallico* (con Cronologia)
- *Five Years Later*
Nel n.123/'22:
- *Il calcio nei giochi da ritagliare sul Corriere dei Piccoli*
- *Giuseppe, Lina e il Museo del Fumetto*
• *Una rinascita fra finzione e realtà*, n.126/'23
• *Ray Bradbury, il marziano sceso sulla terra*, n.127/'23 (con Fumettografia a cura di Alberto Becattini)
• *Giochi di carta maliziosi*, n.128/'23
Nel n.129/'24:
- *Da Bravo! a Le Rayon "U"*

- *Odissea a Bruxelles, capitale della Linea Chiara*
• *Nemo propheta in patria*, n.130/'24
• *Parodie e pirateria nel mondo di Tintin*, n.131/'24
• *Bécassine e i Pieds Nickelés durante la Grande Guerra*, n.132/'24

CAPORLINGUA, Bruno e BECATTINI, Alberto

• *Il sensuale, macabro mondo di Richard Corben,* n.122/'22 (con Fumettografia)

Nel volume "MAD & co. – Un secolo di parodie nei fumetti USA" ('23):
- *Le prime parodie*
- *Il MAD di Kurtzman*
- *Il MAD di Feldstein*
- *Una casa editrice a gestione famigliare*
- *La vecchia guardia di MAD*
- *Il dopo MAD di Kurtzman*
- *La guerra dei cloni*
- *La parodia dei Super-eroi*
- *Gli ultimi cloni*
- *Un nuovo genere di parodie*

CAPORLINGUA, Bruno e GIORDANI, Mauro

Nel volume "Un uomo chiamato Blueberry" ('21):
- *Jean Giraud e Jean-Michel Charlier*
- *La nascita della saga e i cicli della serie classica*
- *Mister Blueberry e il 1900*
- *Marshal Blueberry e il rancore Apache*
- *La giovinezza e le donne*
- *Gli altri autori*
- *Il film*
- *Concorsi e pagine speciali*
- *La storia editoriale*
- *Cronologie e pubblicazioni straniere*
- *Blueberry in Italia*
- *Altre iniziative editoriali*

CAPORLINGUA, Bruno, GIORDANI, Mauro e LIBRANDO, Giovanni

• *Hermann in Italia*, nell'albo Speciale per la mostra personale di dicembre '16 di Reggio Emilia

CAPORLINGUA, Bruno e LIBRANDO, Giovanni

• *Collezionando 2017, un appuntamento a Lucca con il fumetto di qualità*, n.102/'17

CAPRIOLI, Fulvia

• *Caprioli in Inghilterra*, n.62/'07 (inserto)
• *La leggenda di Beowulf*, nel n.26 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.64/'07
• *Caprioli e le fiabe*, n.70/'09 (inserto)
• *Il segno insanguinato - prima parte*, nel n.29 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.69/'09
• *Caprioli nel fumetto inglese,* nel volume "Dawn delle isole" ('11) [con cronologia inglese]
• *Franco Caprioli e i soldatini di carta*, n.82/'12
• *Le ultime cinque storie della serie "Bravest of the Brave" di Franco Caprioli per l'Inghilterra*, nel n.37 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.86/'13

CARAMUTA, Josè Eduardo

• *Il Maestro ed io*, n.64/'07
• *Imprecisioni de Le lezioni perdute di Pratt*, n.88/'13

CARANO, Ranieri

• *Elegy for Sergio,* nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)

CARAVAGGIO, Bruno e Ugo

• *Guida all'opera di Galleppini,* n.4/'71

CARAVAGGIO, Ugo

• *Aurelio Galleppini,* n.03/'70
• *Cronache genuensi,* n.3/'71

CARBONI, Antonio

• *Alla ricerca di fumetti rari, misteriosi e, a volte, persino inesistenti*, n.60/'06
• *Cose rare e preziose del magico universo prattiano*, n.62/'07
• *Corto Maltese parla francese e spagnolo*, n.65/'08
• *Frammenti sparsi da un libro che verrà*, n.69/'09
• *Wheeling: curiosità e stranezze editoriali*, n.71/'09
• *Micheluzzi in cattedra*, n.77/'11
• *Venezia e Hugo Pratt*, n.78/'11
• *Tutte le pubblicazioni a fumetti di Hugo Pratt*, n.79/'11
• *Corto en Cordoba – Sulle tracce di Corto Maltese*, n.105/'18

CARMINATI, Roberto
• *Fumettografia di Mario Tempesti,* n.23/'97
• *Sette vite per uno Sparviero, nove cicli per una saga*, n.48/'03
• *Monsieur Harry Dickson… Sherlock Holmes… Petrosino!*, n.55/'05
• *Rocambole, il Re delle evasioni*, n.58/'06
Nel n.60/'06 (inserto):
- *Mexico Comics – Breve storia del fumetto messicano*
- *Breve storia del fumetto messicano nella Golden Age (1932-1969)*
- *Principali case editrici della Golden Age del fumetto messicano*
- *Principali autori della Golden Age Messicana*
- *Le nuove tendenze del fumetto messicano: i disegnatori contemporanei*
• *La vita mediatica di Arsène Lupin*, n.63/'07
• *Fantomas il re del terrore*, n.68/'08 (con cronologie e schede degli autori)
• *Dalla Francia nello spazio*, n.74/'10 (con cronologia della serie "Les Conquerantes de l'espace" e schede degli autori)
• *Il cantore dell'avventura: Zane Grey*, n.76/'10 (con biografia, bibliografia, filmografia e serie TV)
• *Mickey Spillane e Mike Hammer*, n.78/'11 (con cronologia, filmografia e serie radio e televisive)
• *I murales di Bruxelles*, n.85/'13
• *Con la spada e con la penna: Rafael Sabatini, un grande scrittore del romanzo popolare*, n.94/'15 (inserto con cronologia, filmografia e fumettografia con la collaborazione di Luciano Tamagnini)
• *Gaston Leroux e i suoi mille personaggi*, inserto n.99/'16 (introduzione Luciano Tamagnini) (con Bibliografia francese, Filmografia e Fumettografia nonché Schede autori)
CAROTI, Silvano e CONIGLIO, Francesco
• *Un artista (nostrano) del West,* n.18/'82 (intervista a Paolo Eleuteri Serpieri)
CARPI, Paolo
• *La biblioteca fantastica di Giovan Battista Carpi*, n.60/'06
CASELLA, Elaine
• *Non si parla "Ungawa",* n.27/'91 (inserto)
CASTANET, Fabrice
• *Bisi in Francia*, nel volume "Un maestro dell'ironia borghese – Carlo Bisi fumettista e illustratore nella cultura del suo tempo" ('10)
CASTELLAZZI, Davide
• *I mille volti di Tarzan – Gli illustratori del Re della Giungla*, n.109/'19
CASTELLI, Alfredo
• *Lo stile Nolitta e altre due o tre cosette,* nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)
Nel volume "Lo strano caso del professor Martin Mystère e del dottor Allan Quatermain (e altre storie segrete di Martin Mystère)" ('90):
- *I molti volti di Macumazahan*
- *I segreti di Mystère*
- *Indice dei personaggi e delle cose notevoli*
Nel volume "Castelli 25" ('91):
- *Istruzioni per l'uso*
- *Con diabolica dolcezza*
- *Abbiamo fatto Tilt*
- *Doctor Horror*
- *Le lacrime del Monello*
- *Preti, ma bravi Cristi!*
- *Il settimanale irripetibile*
- *Abroad*
- *Itaria no Opera*
- *Varie ed eventuali*
- *La rivista che non è mai esistita*
- *Bonelli 25*
- *Intervista ad Alfredo Castelli*
- *Bibliografia*
• *America on my Mind,* n.18/'96
• *Un certo Henry Martin,* n.22/'97 (inserto)
• *Il mistero di Scheletrino,* nel volume "Scheletrino" ('98)
• *I molti lidi di Giancarlo Alessandrini*, nel volume "La Testa nel fumetto" ('00)
• *Tigri di carta per Leonello Martini,* n.37/'01
• *Il volto impossibile di Pampurio*, nel volume "Un maestro dell'ironia borghese – Carlo Bisi fumettista e illustratore nella cultura del suo tempo" ('10)
• *A letto con Manara*, n.90/'14 (inserto)
• *Grande e piccole guerre – Conflitti USA a fumetti da Yellow Kid alla Prima Guerra Mondiale*, n.91/'14
• *Un curiosity per Jeff Hawke*, n.93/'15

• *Giancarlo Francesconi e il mitico CdR*, n.96/'15
• *L'archivio segreto della Bonelli*, nel volume "Martin Mystère – Gli eroi di Troia" ('15)
Nel n.97/'16 (inserto):
- *Colonel Castle's Cabinet of Comical Curiosities*
- *Flash Gordon incontra Tex (Ma non quel Tex!)*
- *Dallo schermo (e non solo) al fumetto*
- *La Juve batte tutti*
- *I giganteschi incubi di Primo Carnera disegnati da lui medesimo per il King Features Syndicate, Inc.*
- *Record! del mistero!*
- *Disegni che cantano. Le cartoline sonore fonoscope*
• *Breve, ma intensa…*, n.111/'19

CATENACCI, Davide
• *PK Reloaded – Ritorno al futuro*, n.53/'05

CATTINI, Marco
• *Archivio: Da Zamperoni a Ticci, collaborazione a Tex,* n.6/'72

CAVALCANTI, Andrea
• *Steranko: un mito!*, n.71/'09

CAVEZZALI, Massimo
• *Paperino, perché,* nello "Speciale Paperino" ('81)

CECCOTTO, Alessandro
• *Floriano Bozzi il Boldini dell'illustrazione e del fumetto*, n.84/'12

CENCI, Federico
• *Mai toccato da mani umane*, n.73/'10

CERI, Saverio
• *Jonathan Steele, l'incompiuto,* n.32/'99

CEROFOLINI, Giuliano, GORI, Leonardo e PERISSI, Maurizio
• *ANAF e GAF-Firenze: la storia di una passione comune*, nel volume "I nostri primi 40 anni – Storia dell'ANAF che diventò Anafi" ('11)

CERTINI, Enzo
• *Un mini-giornale (Mignon),* n.25/'98

CHENDI, Carlo
• *Il fumetto comico in Italia,* n.7/'86

CHIAVARELLI, Mario e PASQUERO, Maurizio
• *Lucky Luke il cow boy sorridente (con cronologia franco-belga e italiana),* n.10/'80

CIARDI, Marco
• *La nascita della cronosfera,* n.128/'23

CICALI, Alessandro, BALDINI, Italo e VANNI, Francesco
• *Il linguaggio dei fumetti,* n.03/'70

CIRILLO, Guglielmo
• *Capitan Miki ultima edizione a strisce edita dalla Dardo-SEM di Milano – Cronologia,* n.39/'01 (inserto)
• *Conversazione con Gino Gavioli*, n.45/'03 (inserto) (Intervista)

CIRILLO, Guglielmo e IOZZINO, Pasquale
• *Sensazioni e disegni*, n.45/'03 (inserto)

CIRILLO, Guglielmo e MARCIANÒ, Luigi
• *Gino Gavioli: cenni biografici*, n.45/'03 (inserto)

CIRILLO, Guglielmo e VITOLO, Franco Bruno
• *Capitan Miki, un amore lungo settant'anni* n.121/'22

CIRIO, Rita, FANALI, Pietro e ECO, Umberto
• *L'industria della nostalgia*, n.116/'20 (articolo tratto da "L'Espresso Colore" n.18 del 1973)

CIUSA, Franco
• *La vera storia di Albino (Mario Uggeri),* n.27/'98

CLARK, Alan
• *Roy Wilson: una biografia,* n.20/'96
• *Herbert Sidney Foxwell: una biografia,* n.23/'97
• *Il papà di Modesty Blaise*, n.36/'00

COLLICELLI, Saverio
• *Il Gary Cooper dei fumetti: Jungle Jim di Raymond,* n.6/'72
• *Lettera aperta al Mago,* n.7/'72
• *Il "The Best" dei comics si trova nelle Sunday pages o nelle Daily strips?,* n.12/'73
• *I canoni classici del fumetto d'avventura,* n.24/'76

COMA, Javier
• *Quando morì l'innocenza (Milton Caniff),* n.19/'89

CONIGLIO, Francesco e CAROTI, Silvano
• *Un artista (nostrano) del West,* n.18/'82 (intervista a Paolo Eleuteri Serpieri)

CONTI, Camillo
• *Camillo Conti racconta… (Giovanni De Leo),* n.8/'93 (inserto)
CONTI, Camillo, ADAMOLI, Enzo e GRILLO, Franco
• *Special Buzzelli: Guido Buzzelli, un'intervista,* n.7/'72
CORBETTA, Marco Andrea
• *Uno Zagor d'oltralpe*, nel volume "Zagor – Il Sakem senza piume" ('12)
CORDANI, Tiziana
• *La Pittura come vita*, nel volume "Sergio Tarquinio, un disegnatore per l'avventura" ('05)
CORDARA, Gianfranco
• *PK2 Hero Reborn,* n.37/'01
• *Mia figlia è… una strega,* n.38/'01
CORRIAS, Angelo
• *Una vita con Galep,* nel volume "CinquanTex" ('99)
CORTEGGIANI, François
• *Pepito, la libertà o La Banane,* n.9/'86
CORTELLAZZI, Marco e GINEVRA, Michele
• *Intervista a Sergio Tarquinio*, nel volumetto "Storia del West. Cinquant'anni – Alle radici di una saga" – Edizione Speciale Collezionando 2017
COSSIO, Ugo
• *Vita di Carlo Cossio (narrata dal figlio)*, n.36/'00
COSTA, Loris
• *Cronologia delle opere di Sal Velluto*, n.51/'04
COSTA, Silvio
• *Angelino da collezione*, n.58/'06
• *Un rarissimo diario*, n.85/'13
• *Nei secoli e nel mondo in casa Dardo*, nel volume "Rino Albertarelli – Maestria e versatilità di un talento innato" ('15)
• *Quando Albert si fece… minuscolo*, n.97/'16
• *Andrea Da Passano: dalla Russia con amore…*, n.100/'16
• *Kriss, dall'India misteriosa…*, n.106/'18 (con Cronologia)
• *Kolosso ovvero la rivincita del candore*, n.111/'19 (con Cronologia Fumetti e Figurine)
• *Pappagone ecque qua*, n.113/'20 (con Cronologia)
• *Carabina Slim, il Western crepuscolare*, n.125/'23 (con Cronologia)
• *Frank: talentuoso artista e amico dell'Anafi*, n.129/'24
COSTA, Silvio e ANCESCHI, Enrico
• *Uno sceriffo dal lungo naso*, nel volume "Luciano Bottaro, un sorriso lungo una vita" ('07)
COSTA, Silvio e BECATTINI, Alberto
• *Enzo Carretti: Fumetto-Bibliografia*, n.65/'08 (inserto)
COSTA, Silvio, BONO, Gianni e TAMAGNINI, Luciano
• *Francesco Pescador ed il suo mondo,* n.37/'01 (inserto)
COSTA, Silvio, BOSCHI, Luca e TAMAGNINI, Luciano
• *Gimbo, l'anatroccolo nero, che voleva divenire Paperino*, n.101/'17 (con Sommario dei fascicoli)
COSTA, Silvio e MARCIANÒ, Luigi
• *Walter Molino: immagini tra cronaca e fantasia*, n.128/'23
COSTA, Silvio e TAMAGNINI, Luciano
• *Intervista a De Leo (Giovanni),* n.8/'93 (inserto)
• *Popeye l'italiano,* n.31/'99
• *Una matita da raccontare* n.33/'01
• *Lunga vita a Nonno Bigio!*, n.45/'03 (inserto)
Nel n.50/'04 (inserto):
- *Mini galleria degli eroi di Rebuffi*
- *Tra Alpe e Bianconi, un abbozzo di cronologia*
Nel n.52/'04 (inserto):
- *Voci in libertà*
- *Cronologia di Devi*
- *I personaggi di De Vita*
Nel n.55/'05:
- *Fumetti di… benzina!*
- *Pubbli… mouse!*
- *Eroi… al formaggino!*
• *Altri tasselli per il mistero Devi*, n.57/'06
Nel n.58/'06:
- *Da Carosello a Girandola*
- *Quattro chiacchiere con… Tex!* (inserto) (intervista a Claudio Nizzi)

• *Il Regno del Caos*, n.60/'06
• *Una matita con il sorriso*, n.62/'07 (intervista a Massimo Bonfatti)
Nel volume "Luciano Bottaro, un sorriso lungo una vita" ('07):
- *L'intervista*
- *Una fraterna amicizia: Giorgio Rebuffi*
- *Si inaugura la Scuola di Rapallo*
- *Lo Studio Bierreci*
- *Un esordio da… Scolaro!*
- *Appunti per una cronologia* (Edizioni liguri)
- *Quando arrivarono Pik e Pok…*
- *Appunti per una cronologia* (Edizioni Il Ponte/Bianconi)
- *Appunti per una cronologia* (Editrice Alpe)
- *Appunti per una cronologia* (Edizioni Fasani)
- *Appunti per una cronologia* (Editrice Cenisio)
• *Mini formato per un piacevole ricordo*, n.67/'08
Nel n.70/'09:
- *60 anni (ed oltre) da… Leone* [intervista a Leone Cimpellin] (con cronologia)
- *Roberto Renzi alias Mr. Akim*… (intervista a Roberto Renzi) (con cronologia)
- *Una buona notizia!*
• *Vagabondo sulla strada*, n.71/'09 (con cronologia della testata Zampanò)
• *Il vulcano romagnolo*, n.72/'09 (intervista a Romano Garofalo)
• *Emilio Uberti. Incontro con un Maestro del primo dopoguerra italiano*, nel volume "Kociss, l'eroe indiano" ('10) (intervista)
• *L'invisibile Perucca*, n.75/'10 (intervista a Dario Perucca)
• *Quando i comics erano… WANTED!*, nel volume "I nostri primi 40 anni – Storia dell'ANAF che diventò Anafi" ('11)
• *Un rarissimo diario*, n.85/'13
• *Dove è finito Pinocchio?*, n.96/'15

COSULICH, Oscar
• *Il fumetto italiano. "Italian Style" nel mondo dei fumetti,* n.2/'85

CREPAX, Antonio
• *Guido Crepax: la vita e le opere*, n.118/'21

CREPAX, Guido
• *L'ora del lupo*, n.97/'16 (tratto da "Ombre Rosse" rivista di cinema n.5 dell'agosto 1968)

CRISTANTE, Stefano
• *Neo-costruttivismo demenziale (Frigidaire),* n.20/'82
• *Zagor (1961). Il mutante del West,* nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)

CRISTANTE, Stefano e RAFFAELLI, Luca
• *Carta fredda e cuore caldo (Frigidaire),* n.20/'82

CRISTOFORI, Gianni
• *Figurine che passione,* n.30/'99

CUCCOLINI, Giulio Cesare
• *Sanantonio e Goldrake, il plagio letterario si estende al fumetto,* n.6/'72
• *Di Tarzan, della filologia e degli Editori,* n.8/'72
• *Fumetti, storia e didattica,* n.9/'73
Nel n.13/'74:
- *Manos Kelly – Uno spagnolo nel West*
- *Intervista (epistolare) con Antonio Hernàndez Palacios*
Nel n.15/'74:
- *La Parapsicologia nei fumetti*
- *Dedicato ad appassionati e detrattori di Hogarth*
• *Resurrezione (Il mostro d'acciaio delle storie di Brick Bradford ricompare in quelle dell'Agente Segreto Corrigan),* n.18/'75
Nel n.20/'75:
- *Intervista col vero padre di "Dan Dare", Frank Hampson*
- *L'ultima fatica di Rino Albertarelli (Collana "I Protagonisti")*
- *Hans G. Kresse*
Nel n.21/'76:
- *Joseph Gillain alias Jijè disegnatore purosangue*
- *Intervista con Jijè*
Nel n.22/'76:
- *L'Espressionismo nel fumetto: valori espressionistici nelle storie del Giudice Morris*
- *Crepax per soli adulti*
• *Biblioteca del West,* n.23/'76

Nel n.24/'76:
- *Jacques Tardi o della Parigi degli anni '10*
- *L'Espressionismo nel fumetto: valori espressionistici nelle storie di "The Spirit" di Will Eisner*
- *Guido Silvestri, in arte Silver, per gli amici Guidino*
• *Fumetti di guerra per la pace,* n.25/'77
• *Superman o della doppia identità*, n.26/'77
• *Bologna, incontro sul fumetto,* Supplemento al n.26/'77
Nel n.27/'77:
- *Tex compie trent'anni – Divagazioni su un personaggio di successo*
- *I padri di Tex (Gianluigi Bonelli e Aurelio Galleppini)*
- *Bibliografia*
Nel n.28/'77:
- *Lunga vita a Lungo Fucile: un augurio per il Ken Parker di Berardi e Milazzo*
- *A colloquio con Stelio Fenzo*
• *Magnus pictor fecit,* n.1/'78
Nel n.2/'78:
- *Micheluzzi visto da Micheluzzi*
- *L'hobby di Bonadimani è far fumetti*
- *Un sussurro per un urlo*
• *I periodici a fumetti per ragazzi d'ispirazione cattolica - prima parte,* n.4/'78
Nel n.5/'79:
- *Le donne del fumetto (Lina Buffolente e Laura De Luca)*
- *Viaggiando nel Far West*
Nel n.6/'79:
- *Ricordando Rinaldo D'Ami*
- *Frank Godwin questo sconosciuto*
Nel n.7/'79:
- *Le donne del fumetto* (intervista a Angela e Luciana Giussani)
- *Starlord la rivista stellare*
Nel n.8/'79:
- *I periodici a fumetti per ragazzi d'ispirazione cattolica - terza parte: Il Giornalino*
- *Noel Sickles, questo sconosciuto*
Nel n.10/'80:
- *Graphostudio & Co.*
- *Viaggiando nel West: Il carro coperto*
• *La Pampa a Lucca,* Supplemento al n.10/'80
• *Le donne del fumetto (Renata Gelardini),* n.11/'80
Nel n.12/'80:
- *Ultimissime da Lucca 14*
- *Que viva Mexico! Il Governo Messicano impegnato ad educare col fumetto*
- *Quasi una testimonianza di vita. La guerra civile spagnola a fumetti nell'opera di A. H. Palacios*
Nello "Speciale Topolino" ('81):
- *Gli occhi di Topolino*
- *La comicità dell'assurdo*
- *Nascita e trasformazione di un mito*
Nello "Speciale Paperino" ('81):
- *Quel filo d'Arianna ovvero a mo' di prefazione*
- *Paperino al fronte*
• *Romanziere o fumettaro? Milton Caniff, Hugo Pratt e Attilio Micheluzzi,* n.13/'81
• *Vittorio Giardino – Homo Novus del fumetto italiano,* n.14/'81
• *Peregrinazioni mentali tra alcune strips ovvero le scoperte dello scrivente alla 72 ore,* Supplemento al n.14/'81
Nel n.15/'81:
- *Il mistero M S (Necron di Magnus)*
- *Il soggettista – Scorribanda tra botte e risposte (più o meno lunghe) con gli scrittori a fumetti – Confessione pubblica di Alfredo Castelli*
Nel n.16/'81:
- *Dalla Tuborg a Storm P. ovvero birra e fumetti*
- *L'evoluzione del fumetto cinese*
Nel volume "Red Ryder" ('81):
- *L'uomo di una sola verità ovvero il West autentico*
- *Il linguaggio in Red Ryder e i problemi di traduzione*
• *Un'occhiata al fumetto comico svedese,* n.18/'82
Nel n.20/'82:
- *Il salone di Lucca è unico al mondo*

- *Un mondo di Frigidaire. Non è il caso di fare gli struzzi*
- *Gli artisti di Frigidaire*

Nel volume "Casey Ruggles" ('82):
- *Un ragazzo precoce e un giovane artista*
- *La California da colonia a Stato dell'Unione*
- *L'opera grafica di Warren Tufts*

Nel volume "Joe Palooka" ('83):
- *Il perché di una scelta*
- *Palooka nei Comic Books*

Nel volume "Ming Foo" ('83):
- *L'avventurosa storia di un fumetto avventuroso e un po' grottesco*
- *Bibliografia su Ming Foo*
- *L'attività di Afonski (grafico)*

• *Gloryosky, Zero! (Little Annie Rooney),* n.24/'83
• *Un periodo poco conosciuto dell'attività illustratrice di Rino Albertarelli,* n.25/'83

Nel volume "Un editore, un'avventura" ('84):
- *Prefazione*
- *I protagonisti (1973). Storia a fumetti*

• *Fumetto italiano in terra ticinese,* n.27/'84
• *"Con Alix" e la storia,* n.29/'84

Nel n.30/'84:
- *Dove va la satira politica?*
- *Scherza coi santi, lascia perdere i fanti. Una monaca di clausura autrice di fumetti (Suor Mariarosa Guerrini)*
- *1984. Anno Magnusiano*

• *Alla radice della radice. Intervista con Lee Falk, "Padre" di Mandrake e di Phantom*, n.1/'85
• *Segnali di fumo dalla Trinacria,* Supplemento al n.1/'85

Nel n.2/'85:
- *Son tornate a fiorire le rose. Ripreso l'idillio tra fumetto e pubblicità*
- *Il crepuscolo del fumetto?*

• *Fumetto e costume,* n.3/'85
• *La giustizia dell'uomo della strada, ovvero chi sbaglia, paga (Dick Tracy),* n.4/'85

Nel n.5/'85:
- *Sconcertanti capacità di previsione del fumetto*
- *La metamorfosi della narrativa avventurosa*

• *Topolino in Guerra & Pace*, nel volume 45B di Topolino "Venti di guerra" ('85)

Nel n.7/'86:
- *Illustrazione. L'umorismo di Attalo, anticamera della coscienza*
- *Curiosità. Le farfalle s'inseguon festose*

• *Ai confini dell'Impero (prefazione a La Rosa di Konopischt),* n.8/'86

Nel n.9/'86:
- *Alle radici della figuratività di Harold Foster*
- *Howard Pyle: vita ed opere*

• *Nuovi gatti a strisce per gli anni '80,* n.10/'87

Nel n.11/'87:
- *La de-missione del critico ovvero niente di nuovo sotto il sole*
- *Vita, morte e miracoli del "Vittorioso"*

• *C'è horror e horror,* n.12/'87
• *Tempo di tango, tempo di nostalgia,* n.13/'87
• *Dossier: The Shadow,* n.14/'88
• *Vi presento The Shadow,* (albo allegato al n.14/'88)
• *Il mito di Biancapelle (Tarzan),* n.27/'91 (inserto)
• *Lo "sparviero" di Praga: Jaroslav Foglar,* n.29/'91
• *Sussurri & sorrisi (Lori ossia Chiti Eleonora),* n.20/'96
• *Peccati di gioventù,* Prefazione al volume "Scheletrino" ('98)
• *Con signorile distacco & appassionato attaccamento,* n.32/'99 (inserto)
• *Noir Manorfumetto a Lugano,* n.40/'01
• *Amori e umori di Graziano Origa*, n.42/'02
• *Lucrezia sulle nuvolette*, n.45/'03
• *Missione compiuta*, n.51/'04
• *A ciascuno il suo!*, n.53/'05
• *Un fucile di carattere*, n.55/'05
• *Una peculiare testimonianza*, n.62/'07
• *Il romanzo grafico dell'israeliana Modan è un fumetto senza disegni*, n.63/'07 (intervista a Rutu Modan)

Nel n.64/'07:

- *Luigi Motta, epigono salgariano*
- *Marco D'Aponte, pittore e fumettista alle prese con Nivola*
- *Libico Maraja – Grafico pubblicitario, illustratore, pittore… e fumettista*

• *Quel diavolo di Nuvolari*, n.65/'08
• *Un Pratt d'annata*, n.70/'09

Nel volume "Un maestro dell'ironia borghese – Carlo Bisi fumettista e illustratore nella cultura del suo tempo" ('10):
- *Carlo Bisi, sociologo a quadretti, e il borghesissimo Pampurio*
- *Premessa all'articolo di Carlo Bisi "La prima Quadriennale d'arte a Roma"* (l'articolo è stato pubblicato su "Almanacco di bellezza del Guerin Meschino" 1931)

• *Io, la bicipite ANAF/Anafi e il tempo ritrovato*, nel volume "I nostri primi 40 anni – Storia dell'ANAF che diventò Anafi" ('11)
• *La nuova edizione di L'Eternauta*, n.79/'11
• *Il Corriere dei Piccoli Soldati alias "La Tradotta" – Grande settimanale della 3ª armata*, n.91/'14

Nel volume "Rino Albertarelli – Maestria e versatilità di un talento innato" ('15):
- *Pittore e maestro*
- *Il West della realtà nella collana "I Protagonisti"*

• *Del plagio iconico – A proposito dell'opera di Francesco Bosco*, n.103/'17
• *Due "rivoluzioni" cinesi di Tintin: 1934 e 1988*, n.105/'18
• *Riscoprire Giovannino Guareschi, scrittore e artista poliedrico*, nel volume "Giovannino Guareschi – Venticinque omaggi d'autore" ('18)
• *Una strana coincidenza?*, n.109/'19
• *La favola di Dogpatch che fu*, n.110/'19
• *Quando gli Yellow Kid si facevano la guerra*, n.111/'19
• *Due artisti s'incontrano, a volte collaborano e a volte si scontrano*, n.112/'19
• *Il ritorno di Fang*, n.113/'20
• *Da Rabier a Hergé*, n.115/'20
• *Un presidente manageriale e... Guerriero!*, n.116/'20
• *A proposito di un vecchio almanacco*, n.118'21
• *Quando Cocco Bill incontrò i russi insegnò loro la democrazia... a suon di pistolettate*, n.121'22
• *La "scaltra matita e la felice penna" di Walter Molino fumettista*, n.128'23

CUCCOLINI, G. Cesare, ARGENTIERI, Mino e BUS, Franco
• *Sventurata avventura? Per i patiti del genere (Lucas Film),* n.17/'82

CUCCOLINI, G. Cesare e DONATI, Foscolo
• *Bonvi al secolo Franco Bonvicini,* n.14/'74

CUCCOLINI, G. Cesare e GRILLO, Franco
• *L'agente dalle nove vite (X-9 poi Agente Segreto Corrigan),* n.19/'75

CUCCOLINI, G. Cesare e GUERRIERO, Lorenzo
• *Comics for Africa,* n.6/'86

CUPISTI, Claudio
• *Il Calcio Illustrato,* n.11/'75

DAL PRÀ, Roberto
• *I sogni nel cassetto,* n.6/'93
• *Jan Karta ieri, oggi, domani,* nell'albo "Siemensstrasse 66" ('97)

D'AMBROSIO, Stefano
• *Atlantis,* n.40/'01

DANIELI, Giancarlo
• *Al Williamson: una vita dedicata ai comics*, n.79/'11 (inserto)

DANTI, Alfredo
• *Ricetta,* n.31/'99

D'ASDIA, Alfredo e TAMAGNINI, Luciano
• *Scuola con divertimento?*, n.67/'08

DATURI, Mario
• *Chi erano Lamos e Goor? Il fumetto dimenticato,* n.1/'92

DE CICCO, Pietro
• *Calcio e fumetto nella cultura popolare dell'America Latina,* n.124/'22
• *Gaspard, per amor dell'arte,* n.127/'23

DE FALCO, Raffaele
• *Il perché di un perché (disegnatori salernitani),* n.28/'91
• *Cronaca di una intervista improvvisata (disegnatori salernitani),* n.28/'91

Nel n.3/'92:
- *È nato prima il porno o l'erotico?*
- *Intervista ad un disegnatore di fumetti porno: Bruno Bizzarro*

• *Quando il sorriso si cura a fumetti,* n.6/'93

• *Kolosso l'eroe sorridente,* n.10/'94
• *Fumettari si nasce, professionisti si diventa. Incontro con Peppe De Nardo,* n.12/'94
• *Permettete che mi presenti? Sono "Zero"…Il numero Zero!,* n.13/'95
• *Un Messaggero di nuvolette a colori,* n.17/'96
• *Un autore per due personaggi, un po' super, un po' eroi… quasi dei supereroi (Franco Donatelli, Mistero, Radar),* n.19/'96
• *My Love: l'avventura si tinge di rosa,* n.20/'96
Nel n.22/'97:
- *Stefano Piccoli, un dissacrante massacratore*
- *Maschere nere… chi si nasconde nell'ombra?!*
• *Collezionare Tex,* nel volume "CinquanTex" ('99)
• *Bruno Brindisi alla corte di Tex*, n.33/'00
• *Un salernitano alla corte di Tex*, n.47/'03
• *Una strana Mostra?*, n.52/'04
Nel volume "Trumoon. Il ventennale – Tratti&Ritratti" ('06):
- *Autunno 1991… Trumoon story, il perché di un perché! Autunno 2005… Trumoon story, il perché di un successo!*
- *All'ombra del Trumoon vent'anni dopo…si respira ancora bene! TRUMOON è MORTO!…VIVA TRUMOON!*
- *L'intervista comune* (intervista a Giuseppe De Nardo, Raffaele Della Monica, Bruno Brindisi, Luigi Siniscalchi, Enzo Lauria, Roberto De Angelis, Giuliano Piccininno, Daniele Bigliardo)
- *Gli autori* (con schede biografiche, cronologie e interviste ai seguenti autori: Giuseppe De Nardo, Giuliano Piccininno, Raffaele Della Monica, Enzo Lauria, Daniele Bigliardo, Giorgio Piccininno, Maurizio Picerno, Bruno Brindisi, Roberto De Angelis, Luigi Coppola, Luigi Siniscalchi, Giuseppe D'Elia, Antonella Vicari, Luca Raimondo, Elisabetta Barletta, Angelo Pastore, Nardo Conforti)
- *Postfazione*
• *Il Sergio Bonelli che non ti aspetti… il Guido Nolitta che ti sorprende!*, n.86/'13 (inserto)
• *Mani in alto!...Fuori i fumetti!*, n.89/'14

DE GENNARO, Pasquale
• *Se a Topolinia arrivano i fumetti*, n.42/'02

DE GIACOMI, Giuseppe
• *Guida a Rip Kirby,* n.1/'71

DE GIACOMO, Franco
• *Viaggio verso il mondo dei fumetti,* n.01/'70
• *Archivio: Il Piccolo Avventuroso,* n.03/'70
• *I Protagonisti: Conversazione sul disegno italiano,* n.3/'71 (intervista a Gianni De Luca e Santo D'Amico)
• *Gordon in Portogallo,* n.7/'72
• *Aviazione a fumetti,* n.26/'77
• *Due vite parallele per il fumetto italiano: Alberto e Silvio sempre insieme*, nel volume "I nostri primi 40 anni Storia dell'ANAF che diventò Anafi" ('11)
• *Enzo Porcacchia, anima del collezionismo romano*, n.88/'13

DE LUCA, Carmine
• *Grand Hotel P.C.I.,* n.24/'97

DE LUCA, Michele
• *Bibliografia essenziale in lingua italiana sui fumetti e il cinema d'animazione,* n.1/'71

DE MARCHI, Tullio
• *Un Santo… per amico,* n.23/'97

DE MARTIN, Pio
• *Filmografia italiana di Zane Grey,* n.28/'84

DE MATTIA, Valentino
• *L'ANAF "Finalmente" a scuola,* n.18/'75
• *La post-avventura dai due cuori,* n.7/'86
• *Identikit di striscia sconosciuta ovvero Hap Hopper, chi era costui?,* n.9/'86
• *Tra smeraldi e diamanti, Rubino (Antonio),* n.29/'91
• *E infine la provincia aperse al mondo (Treviso e Lucca '93),* n.6/'93

DE MUSCIN, Marino
• *I fumetti riabilitati?,* n.16/'95

DERUDAS, Carlo
• *A grandi passi oltre il consueto agire (Gipi),* n.126/'23
• *Zerocalcare. Progettualità in divenire sull'umanità diffusa,* n.128/'23
• *Vannini, il western cucito nell'anima,* n.131/'24

DE STEFANI, Grazia
• *H.P.,* n.15/'74

DEVAL, Leonardo
• *Un mondo di mostri*, n.47/'03

DE VITA, Giulio
• *PAFF! Storia di un miracolo,* n.128/'23
DE VITA, Giuseppe
• *Archivio: L'Avventuroso,* n.11/'73
DEL BUONO, Oreste
• *Viva i Bonelli!,* nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)
• *Presentazione,* nel volume "Sergio Toppi – Narratore d'immagini" ('98)
• *L'illustrazione Rosa degli Anni '50 e '60*, nel volume "Rino Albertarelli – Maestria e versatilità di un talento innato" ('15) [dal catalogo "L'altro Albertarelli", Milano 1999]
DELL'ORSO, Claudio
• *A.A.A. Uomo Mascherato offresi,* n.21/'76
• *Indagine su un commissario al di sopra di ogni sospetto (Basettoni),* n.25/'77
• *Anni '50 – appunti sul fumetto italiano di fantascienza,* n.6/'79
• *Il misterioso "Mister V" ed altri misteri,* n.9/'80
• *Maschere, gondole e pugnali. Aspetti del fumetto italiano sulla Venezia dogale,* n.18/'82
• *Dracula il mito,* n.26/'83
• *Swarte & Company,* n.27/'84
• *Intrighi di china e celluloide. I detectives fra cinema e fumetto,* n.29/'84
• *Com'erano morti quei super-eroi (Deadman e The Spectre),* n.1/'85
• *Giulio Ferrari, disegnatore italiano,* n.2/'85
• *Il fumetto francese. Il disegnatore? Pare quasi uno sportivo (André Juillard),* n.3/'85
• *Pin-up Story,* n.5/'85
• *Dossier Gino D'Antonio,* n.9/'86
• *Chi muore si rivede,* n.12/'87
• *Un veneziano d'Africa,* n.13/'87
• *Avventure anni Ottanta: Zenzero e Cloroformio,* n.16/'88
• *Alice? È dentro la figurina,* n.18/'89
Nel n.22/'90:
- *Frank Godwin ultimo romantico*
- *Cara Connie ti scrivo*
- *Il buono, il brutto, il Tarquinio (Sergio)* (inserto)
• *L'immagine erotica nella fantascienza,* n.23/'90
• *Una "Saga del West" atipica. Belle e possibili le donne di Casey Ruggles,* n.25/'90
• *Una nave chiamata desiderio,* n.26/'91
Nel n.3/'92:
- *Così van tutte. Al porno*
- *In nome della Rosa dei venti. Una storica casa editrice*
• *Dossier Franco Chiletto,* n.4/'92 (inserto)
• *Galeone delle mie brame,* n.8/'93
• *Un uomo forte anomalo: Jim Brady,* n.10/'94
• *Spruzza, ragazza, spruzza (Sprayliz),* n.11/'94
• *Collana Rodeo (1967). L'avventura! L'avventura!,* nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)
• *Manifesti bellici – Parole contro bombe,* n.12/'94
• *Cara Legs, le scrivo…,* n.14/'95
Nel n.16/'95:
- *Teodoro Quantestorie*
- *Sonny Stern*
Nel n.17/'96:
- *Ci vorrebbe un D'Amico*
- *Pocahontas primatista*
- *Cara Selen, le scrivo…*
• *Esotico Quinto (Nadir),* n.18/'96 (inserto)
• *Cara Desdy Medus, ti scrivo…,* n.19/'96
Nel n.20/'96:
- *Gim, Toro scatenato* (inserto)
- *Cara Helen, ti scrivo…(Helen Potter)*
• *Lord Tigre,* prefazione al volume "Lord Tigre" ('96)
• *Sotto il perizoma niente? (Pantera Bionda),* n.21/'97
• *Mario Tempesti e il suo segno antiaccademico,* n.23/'97
• *Ritratto di gruppo con Shangai-Lil,* n.25/'98
• *Uno sconosciuto ranger di frontiera (Laredo Crockett),* n.26/'98
• *Giappone. Militari, samurai, spose e venditori di cravatte,* n.28/'98
• *Adieu, Forest!,* n.29/'99
• *Il Cavalier, le Dame, l'Armi, gli Amori (gay?!),* n.34/'00

• *Un baffo famoso tra le nuvolette*, n.50/'04
• *Quando scollacciate rimava con sorvegliate,* n.54/'05
• *Ben in gambe le Kirby girls*, n.59/'06
• *Oh, Romeo! Romeo!*, n.60/'06
• *Nikita non veste Prada*, n.61/'07 (inserto)
• *Hugo Pratt, pittore "pop"*, n.68/'08
• *Sotto il cielo (nero littorio) di Venezia*, n.79/'11
• *Erotismo di carta – Quando scollacciate rimava con sorvegliate*, n.80/'11
• *L'avventura in laguna dell'Asso di Picche*, nel volume "L'Asso di Picche dall'Argentina" ('13)
Nel n.95/'15:
- *Cibo e fumetto: binomio imperfetto?*
- *Bistecche e patatine fritte per Tex e Carson*
- *Corto Maltese è servito*
• *La misteriosa… flemma della Regina Loana, vergine e martire*, n.97/'16
• *Tutto quello che volevate sapere su Barbarella e nessuno vi ha mai detto*, n.100/'16
• *Corto Maltese e i luoghi di Venezia che non ci sono*, n.103/'17
• *Il Mystère di Donald Trump*, n.104/'17 (rubrica Curiosity)
• *Leone Frollo, Maestro a Rialto*, n.108/'18
• *Con quel cappuccio un po' così…*, n.111/'19
Nel n.112/'19:
- *Il luminoso senso del grigio*
- *Il Battaglia dei Pulcini*
• *Neve e "Aqua granda" a Venezia*, n.113/'20
• *Al di là dal ponte e tra le calli*, n.120/'21
• *Franco Caprioli, tra eros e mari del Sud*, n.121/'22
• *Stelio Fenzo, artigiano e gentiluomo*, n.125/'23
• *Lasagne a Malamocco con Hugo Maltese*, n.127/'23
• *Fatalone, mammolette e cuori di semolino*, n.128/'23
• *Hugo Pratt e Il Ladro di Venezia*, n.129/'24
• *Gilles de Rais, sanguinario (quasi) santo*, n.132/'24

DELL'ORSO, Claudio (con la collaborazione di Luciano Tamagnini)
• *Morvan e l'oscurato Vescovo,* n.40/'01
• *Mare, Amore e Pirateria (al femminile)*, n.41/'02
• *Quell'asso di Mister "V"…(senza dire di Topolino)*, n.42/'02
• *Indietro tutta, Bud Johnson! Le peripezie di un cow boy "Vittorioso"*, n.44/'02
• *Mefisto vs. Tex, la sorellina che visse due volte*, n.45/'03
• *Raffaele Paparella e Il Vittorioso*, n.48/'03 (inserto)

DELL'ORSO, Claudio e TREVISAN, Ilenio
• *La seconda primavera di Leone Frollo,* n.7/'86

DELL'ORSO, Claudio, SPIRITELLI, Franco e TREVISAN, Ilenio
• *Fumettografia di Gino D'Antonio,* n.9/'86

DELLA CORTE, Carlo
• *Introibo ad altarem dei: Bonelli. Un "Museum of Modern Art" quadrettato,* nel volume "Un editore, la nuova avventura" ('93)

DELLA CROCE, Marco, FRANCESCANO, Danilo e SPIRITELLI, Franco
Nel volume "Luciano Bottaro, un sorriso lungo una vita" ('07):
- *Appunti per narrare una vita leggendaria*
- *Bottaro narratore. I mille mondi di un autore completo*
- *Luciano Bottaro e il mondo disneyano*
- *Le parodie di Luciano Bottaro*
- *Da Rebo a Zantaf: la fantascienza secondo Bottaro*
- *Bottaro e Nocciola*

DE MARZO, Maddalena
• *La doppia vita di Andrea Romoli*, n.99/'16

DETTI, Ermanno
• *Giana Anguissola e i libri del Piccolo Sceriffo: I volti di un eroe,* n.28/'84
• *Sciuscià. Il Neorealismo a fumetti,* n.3/'85
• *Curiosità. A tutto Tex,* n.8/'86
• *Quando la disobbedienza diventa virtù, con l'inserto "Mammina, me lo compri?"* riproduzione anastatica di un giornalino (numero unico) del 1952*,* n.10/'87
• *L'ombra della strega. L'ultima serie di Nat del Santa Cruz,* n.12/'87
Nel n.15/'88:
- *Franco Caprioli: disegnatore del mondo e del sogno*
- *Padre e figlio tra i ghiacci del grande Nord. Quando Carlo Cossio giocava con Alaska Gin*

• *Tex compie quarant'anni e lascia eredità e grammatiche,* n.17/'88
• *Come sognavamo. Le origini di "Grand Hotel" e del fotoromanzo,* n.22/'90
• *Rocky Rider il cavaliere di roccia,* n.26/'91 (inserto)
• *L'erotismo nei fumetti degli anni Cinquanta. Tra una vignetta e l'altra,* n.3/'92
• *Il fumetto nei libri scolastici,* n.7/'93
• *Forte come un macigno, leggero come il sogno: 40 anni di Grande Blek,* n.9/'94
• *Dal Principe del Sogno a Mister No. Gli universi infiniti di Luigi Grecchi,* n.10/'94 (inserto)
• *Ma Kinowa era meglio,* n.13/'95 (inserto)
• *Sciuscià e gli altri,* n.14/'95
• *Tex oggi,* nel volume "CinquanTex" ('99)
• *La forza delle ombre,* n.38/'01 (inserto)
• *Solo con la forza dell'ingegno*, n.45/'03

DETTI, Ermanno e PAROLAI, Daniela
• *Elementi di decadenza nel fumetto degli anni Cinquanta,* n.25/'83
• *Tony Boy un film di carta,* n.30/'84

DI CELLO, Gennaro
• *Dylan Dog secondo Casertano*, n.41/'02

DI LELLA, Guido
• *Malia: quando la paura si fa fotografare,* n.27/'98

Direttivo CRAP e PASQUALI, Alfredo
• *Forse una risata non li seppellirà, ma ...,* n.129/'24

DONATI, Foscolo
• *Il "West spagnolo" nel Paperino di Barks,* nello "Speciale Paperino" ('81)
• *Una piccola casa editrice per una grande avventura (La Frontiera Edizioni),* n.25/'83

DONATI, Foscolo e CUCCOLINI, G. Cesare
• *Bonvi al secolo Franco Bonvicini,* n.14/'74

DONDÈ, Elio
• *Perché Cino e Franco piacciono più in Europa che in America?,* n.15/'74

ECO, Umberto, FANALI, Pietro e CIRIO, Rita
• *L'industria della nostalgia*, n.116/'20 (articolo tratto da "L'Espresso Colore" n.18 del 1973)

EUSEBIETTI, Dora
• *I cartoni animati*, n.100/'16 (da Piccola Storia del Cinema)

FAETI, Antonio
• *Ricordando Chester Gould, il creatore di Dick Tracy,* n.4/'85
• *Autobiografia di un premiato ovvero il mio caro "annaffiatoio",* n.12/'87
• *La luna faticosa, il prezioso artigiano,* n.16/'88
• *Dopo Borges. Postfazione,* nel volume "Un editore, la nuova avventura" ('93)

FALCHINI, Umberto
• *I figurini della Guerra franco indiana,* n.122/'22

FANALI, Pietro, ECO, Umberto e CIRIO, Rita
• *L'industria della nostalgia*, n.116/'20 (articolo tratto da "L'Espresso Colore" n.18 del 1973)

FANTICINI, Ezio
• *Ha voluto nella tomba le lettere della fidanzata*, nel volume "Un maestro dell'ironia borghese – Carlo Bisi fumettista e illustratore nella cultura del suo tempo" ('10)

FANTINI, Elvio
• *Una collana per Brick Bradford (o Bob Star?),* n.9/'94

FANTUZZI, Gabriele
• *Diabolik ha 30 anni. Gli epigoni di Diabolik,* n.1/'92
• *Giovani fumetti mediterranei (Biennale di Valencia),* n.4/'92
• *Il fascino dell'evocazione,* n.8/'93
• *Il fragile mondo di Delicatessen*, n.49/'04

FARINELLI, Paolo e ZAPPALÀ, Vincenzo
• *Paperino e gli asteroidi,* n.5/'85

FASANO, Cristian e SANTORO, Giorgio
• *Nel segno di Dylan, dieci anni di incontri, iniziative e tanto altro,* n.118/'21

FELMANG, Romano (vedi MANGIARANO, Romano Felice)

FERRARI, Algo
• *Il "primo fuoco" di Cavriago*, n.56/'05

FERRACCI, Claudio
• *Nuvole a Perugia,* n.130/'24

FERRARI, Edwin
• *L'incredibile fumetto brasiliano,* n.38/'01

FERRARI, Gustavo A.
• *Alla ricerca del disegno perduto*, n.59/'06 (traduzione di Gianni Brunoro)

• *Presentazione*, nell'albo Speciale "Moira" di Collana Ineditalia, suppl.to al n.62/'07

FERRARI, Gustavo A., PARKER, Guillermo E. e PRAVIA, Aldo

Nel n.63/'07 (inserto):

- *Il mistero delle undici illustrazioni di Pratt mai censite, ritrovate alla Biblioteca Nacional di Buenos Aires*
- *Gli undici racconti polizieschi in breve* (traduzione di Gianni Brunoro)

FERRARI, Paolo e PRANDI, Marco

• *Dino Battaglia e le sue immagini parlanti*, n.77/'11

FERRARO, Ezio

• *Ieri ed oggi, lungo cammino del fumetto,* n.20/'75
• *I primi fumetti sono inglesi,* n.21/'76
• *Ming Fu ossia il paradosso dell'avventura,* nel volume "Ming Foo" ('83)
• *Addio, Lotario Vecchi,* n.6/'86

FERRERO, Gabriele

• *Gino D'Antonio*, nel volumetto "Storia del West. Cinquant'anni – Alle radici di una saga" – Edizione Speciale Collezionando 2017 (scheda biografica, cronologia de "La Storia del West" e Edizioni Italiane ed Estere)

FESTINO, Giuseppe

• *Fumi, fumetti e aria pulita (Il Vittorioso),* n.11/'94 (inserto)
• *L'uomo meraviglia*, n.87/'13

FILIPPUCCI, Lucio

• *I ragazzi della 3ª B,* n.132/'24

FIORI, Pacifico

• *Piccoli giornalai,* n.16/'95

FOFI, Goffredo

• *Tex, Cotroneo e la cultura di massa,* nel volume "CinquanTex" ('99)

FONTANA, Dario

• *Nerbini a Capodistria*, n.107/'18

FORNAROLI, Enrico

• *Serialità d'autore (Milton Caniff),* n.19/'89

FORNI, Paolo

• *Theo Calì, il barone del calcio,* n.124/'22

FOSCHINI, Michele

• *An Artist and his Craft,* nel volume "Sergio Toppi – Narratore d'immagini" ('98)

FOSSATI, Franco

• *Intervista a Gianni Grugef, quello dei puntini,* n.15/'74
• *Mostra di originali a Rapallo,* n.17/'75
• *Mostra Internazionale dei Cartoonist (Rapallo),* n.24/'76
• *Storie del West,* n.6/'79
• *Le manifestazioni del fumetto nel 1980* (con interventi di Brunoro Gianni, Cuccolini Giulio Cesare, Dell'Orso Claudio e Zanotto Piero), n.11/'80
• *Cico e il comico nel fumetto avventuroso,* nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)
• *Il fumetto spagnolo. Un piccolo gangster chiamato Torpedo,* n.2/'85
• *Superman compie 50 anni,* n.17/'88
• *Qui, Quo, Qua e la scuola,* n.7/'93

Nel n.9/'94:

- *Mandrake l'uomo del mistero*
- *Topolino 1949 (Topolino libretto)*

• *Misterix in Argentina,* n.10/'94
• *Il fumetto come professione,* n.15/'95
• *Johnny Hazard, un dinamico avventuriero,* n.17/'96
• *La nascita dell'Uomo Mascherato,* n.18/'96
• *…E il fumetto disse: Viva il Duce*, n.86/'13 (articolo ripreso da "Storia Illustrata" n.264 di novembre 1979)

FRANCESCANO, Danilo, DELLA CROCE, Marco e SPIRITELLI, Franco

Nel volume "Luciano Bottaro, un sorriso lungo un vita" ('07):

- *Appunti per narrare una vita leggendaria*
- *Bottaro narratore. I mille mondi di un autore completo*
- *Luciano Bottaro e il mondo disneyano*
- *Le parodie di Luciano Bottaro*
- *Da Rebo a Zantaf: la fantascienza secondo Bottaro*
- *Bottaro e Nocciola*

FRANCESE, Achille e TAMAGNINI, Luciano

• *Di maschera in maschera,* n.7/'93 (inserto)

FRANCHINI, Rolando

• *Gli Albi Intrepido anteguerra,* n.3/'78

Nel volume "Ming Foo" ('83):

- *La Rondine dei mari ovvero caccia ai tesori*
- *Cronologia italiana di Ming Foo*

Cronologia di Dick Fulmine:
- *prima parte,* n.24/'83
- *seconda parte,* n.25/'83
- *terza parte: le ristampe,* n.27/'84

• *Viaggio nel primo dopoguerra. Sulle orme di Carlo Cossio,* n.20/'89
• *Ai margini di una storia travagliata (I Falchi Grigi),* n.21/'89
• *Le donne, i cavalier, l'armi, gli amori ovvero "Le avventure" di… Ventura (Edizioni Ventura),* n.25/'90
• *Una collana dimenticata: i supplementi Juventus,* n.6/'93
• *Gli albi "Le più belle avventure",* n.10/'94 [errata corrige nel n.11/'94]
• *Robin Hood nel mondo dei comics,* n.11/'94
• *Solo per nostalgici e curiosi,* n.40/'01
• *Tra avventure e risate*, n.41/'02

FREDIANI, Graziano

• *Carne in Frigidaire,* n.20/'82
• *Mister No in Patagonia,* nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)
• *Nel salotto di Rino e Gida*, nel volume "Rino Albertarelli – Maestria e versatilità di un talento innato" ('15)

FREZZA, Gino

• *Particelle western,* nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)

FROSALI, Fabrizio

• *Fantacinecomics,* n.10/'80
• *Frankenstein, un romanzo, una casata, un castello,* n.13/'81
• *Dove osano le aquile,* n.19/'82

Nel n.13/'87:
- *Dylan Dog era veramente sul Loch Ness?*
- *"Oltre Marte". Gli asteroidi di antimateria*

• *10 anni di Guerre Stellari,* nel volume "Star Wars" ('88)
• *Il re della giungla sullo schermo: è Tarzan?,* n.18/'89

Nel n.20/'89:
- *I cinquant'anni di Batman*
- *Batman. Amici e nemici*
- *Batman. Il film*
- *Batman e il cinema western*
- *Robin è morto: viva Robin!*

• *I 60 anni di Buck Rogers,* n.21/'89
• *L'ultima grande avventura di Tarzan,* nel volume "Tarzan-La luna morta di Pellucidar" ('89)
• *L'enigma della lancia che diventò spada,* n.24/'90

Nel volume "Tarzan delle scimmie" ('91):
- *In prosa o in fumetto… ma sempre Tarzan*
- *Cronologia delle riduzioni a fumetti dei romanzi di Tarzan*

• *20.000 leghe sotto la Terra: Pellucidar e gli altri mondi sepolti,* nel volume "Tarzan: Pellucidar" ('92)
• *Johnny Comet, l'evoluzione di uno stile,* nel volume "Johnny Comet" ('94)
• *"Sky Masters of Space Force" risultato dell'unione di due grandi talenti,* nel volume "Almanacco Fantascienza" ('98)
• *Driiinnn… Un'intergalattica per il Dr. Who dallo spazio tempo,* nel volume "Almanacco Fantascienza" ('98)
• *Firehair, la regina della frontiera*, n.77/'11 (con le cronologie delle serie "Rangers Comics" e "Firehair")

FUENTE, Francisco e SERAFINI, Luigi

• *Un Fulmine inedito di Athos Cozzi,* n.27/'84

FUNGHI, Marisa

• *I bambini terribili di Schulz*, n.92/'14 (articolo tratto da "La Tribuna Illustrata" n.34 del 1965)

FURETTA, Claudio

• *I fumetti dell'Orrore,* n.10/'73

GABOS, Otto (Mario Rivelli)

• *La parola giusta*, n.89/'14

GABRIELE, Paolo e GIORDANI, Mauro

• *Nuvole e pallone*, n.113/'20 (con cronologia di "Forza Folgore")
• *Un "Universo" di fumetti e di calcio*, n.123/'22

GADDUCCI, Fabio e STEFANELLI, Matteo

• *Bisi: la famiglia, le famiglie – La transizione italiana alla famiglia nucleare*, nel volume "Un maestro dell'ironia borghese – Carlo Bisi fumettista e illustratore nella cultura del suo tempo" ('10)

GALADINI, Pietro e PESCE, Nicola

• Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia (poi Cronologia del fumetto franco-belga):
- *prima parte: da "Achille Talon" a "Bob et Bobette",* n.30/'84
- *seconda parte: da "Bob Morane" a "Davy Crockett",* n.1/'85

- *terza parte: da "Docteur Justice" a "Jonathan Cartland",* n.2/'85
- *quarta parte: da "Jugurtha" a "Ringo",* n.3/'85
- *quinta parte: da "Robin des Bois" a "Tanguy et Laverdure",* n.6/'86
- *sesta parte: da "Teddy Ted" a "Yves Sainclair",* n.7/'86

GALANTE, Michele

• *I perché di CinquanTex,* nel volume "CinquanTex" ('99)

GALASSI, Antonio

• *Nadir Quinto il fumettista,* n.18/'96 (inserto)

GALASSI, Antonio e SPIRITELLI, Franco

• *Nadir Quinto, l'illustratore,* n.18/'96 (inserto)

GALFRÈ, Mauro

• *Cortez: c'era una volta in Monferrato (Luigi Corteggi)*, n.112/'19

GALLEPPINI, Aurelio

• *Gli autori-editori. Direttrice Tea Bonelli,* nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)

GALLINARI, Paolo

• *Diabolik ha trent'anni. L'identikit (collezionistico) del grande criminale*, n.1/'92
• *Vitt Vitt Hurrah!...e l'albo…fu Vittorioso (Albi Vitt),* n.4/'92
• *Ma si rideva negli anni Trenta?,* n.5/'93
• *Il giallo ritrovato,* n.6/'93

Nel n.7/'93:
- *Nati apposta*
- *Giolitti (Antonio) for U.S.A.*
- *Un'America su misura* (inserto)

• *In nome degli autori,* n.8/'93
• *Image, qualcosa di nuovo nello stantio mondo dei superuomini,* n.10/'94

Nel n.12/'94:
- *Riuscirà Bosman a salvare Sarajevo? E Paperino a salvare l'Italia?* (editoriale)
- *Il ritorno del Giornalino*

Nel n.13/'95:
- *Il dottor Borges, suppongo…* (editoriale)
- *Ultraverse, ovvero è meglio cominciare dopo…,*

Nel n.14/'95:
- *Attenti all'Uomo Ombra!* (editoriale)
- *Il Pioniere: Per la Libertà*
- *X, Vortex e compagnia bella…*

• *Phantom in cartoncino,* n.15/'95

Nel n.17/'96:
- *Ehi, lassù, ci sentite? Non fate troppo casino, eh?* (editoriale)
- *Qui Giovani a fumetti*

• *Uniamo le forze per una proposta migliore,* n.18/'96 (editoriale)

Nel n.20/'96:
- *Se due francobolli vi sembran poco…* (editoriale)
- *Un dopoguerra in rosa*
- *Francia a strisce rosa*

• *Alpins vs. Comics,* n.21/'97, (editoriale)

Nel n.22/'97:
- *Se Marte attacca, Guerre Stellari risponde! E Bugs Bunny, intanto…* (editoriale)
- *Le nuove avventure di Pi-Kappa*

Nel n.24/'97:
- *www.arcire.org* (editoriale)
- *Chiara Rosemberg in Baldazzini*

• *Topolino? Fra 1.000 anni sarà nato in Italia,* n.25/'98 (editoriale)

Nel n.26/'98:
- *Messaggio alla Nazione (da un letto di sofferenze)* (editoriale)
- *Di leggende collezionistiche (Ticonda)*

• *Politicamente corretto, ovvero praticamente noioso,* n.28/'98 (editoriale)
• *Vigilanza contro i censori!!!,* n.29/'99 (editoriale)
• *La guerra è una follia,* n.30/'99 (editoriale)

Nel n.32/'99:
- *Last but not least…* (editoriale)
- *Magico Vento…in poppa!*

• *Ma andando avanti si migliora o si peggiora?,* n.33/'00 (editoriale)

Nel n.34/'00:
- *Una capitale per il fumetto* (editoriale)

- *Jules Verne, quando fantasia + scienza non sempre dà fantascienza*
• *Ritorno a Lucca,* n.36/'00 (editoriale)
• *Il caso Comic Art e la (cattiva?) coscienza del fumetto italiano,* n.37/'01 (editoriale)
• *I tempi cambiano, speriamo non sempre in peggio: fumetti on line o no?,* n.38/'01 (editoriale)
• *Gregory Hunter, sbaglio o ci siamo già visti?,* n.39/'01
• *…E un altro anno è andato, la sua musica ha finito,* n. 40/'01 (editoriale)
• *Che cosa ci aspetta (fumettisticamente parlando) nel nuovo anno? Vediamo un po'…,* n.41/'02 (editoriale)
• *Anche leggendo un giornaletto…,* n.42/'02 (editoriale)
• *Dalle vignette alla parola,* n.43/'02
• *Storie sacre e profane in forma di fumetto,* n.44/'02 (editoriale)
• *Nubi minacciose all'orizzonte del nuovo anno,* n.45/'03 (editoriale)
• *Fu vera gloria o fuoco di paglia?* n.46/'03, (editoriale)
Nel n.48/'03:
- *La guerra è una follia - seconda parte* (editoriale)
- *Artibani allergico ai mostri (Monster Allergy)*
• *Dall'Iran con grinta (Marjane Satrapi)*
• *Ma noi non ci saremo…*, n.49/'04 (editoriale)
• *Caro direttore, ho la casa piena di fumetti…,* n.50/'04 (editoriale)
• *Dallo Utah sul… Velluto!*, n.51/'04
Nel n.52/'04:
- *Notizie a… Mano Libera!* (editoriale)
- *…il borghese Bicot*
• *Ma i collezionisti non sono polli da spennare*, n.53/'05 (editoriale)
Nel n.54/'05:
- *Il fumetto è cultura* (editoriale)
- *Ma che (tele)film la vita!*
Nel volume "Sergio Tarquinio, un disegnatore per l'avventura" ('05):
- *Sergio Tarquinio, professione: artista*
- *Quando la Teresa era Vispa*
• *Arrivederci, Legs Gambelunghe…*, n.55/'05
Nel n.56/'05:
- *Che bella arte, la Toponomastica!* (editoriale)
- *Mirada di gruppo con fumetto di realtà* (intervista a Elettra Stamboulis)
- *Ma che storia l'Escapista! A fumetti, naturalmente…*
- *Brad Barron, ovvero Geoge Clooney, alias Ulisse*
Nel n.57/'06:
- *I diritto di opinione e il dovere dell'intelligenza* (editoriale)
- *Desdemona e Giuseppe, dj e disegnatore prima per gioco e poi…* (intervista a Giuseppe Di Bernardo)
- *Il fumetto africano? Passa anche per l'Italia!* (intervista a Sandra Federici)
• *Chi leggerà i fumetti fra 20 anni?*, n.58/'06 (editoriale)
Nel n.59/'06:
- *E Maconi ci mette il becco…Giallo* (intervista a Gianluca Maconi)
- *Napoleone va in esilio…permanente*
• *Un programma 2007 da conoscere*, n.60/'06 (editoriale)
Nel n.61/'07:
- *Quindici anni insieme…e non è ancora finita!* (editoriale)
- *Nessuno legge più fumetti? Ma non scherziamo, dai!* (intervista a Leo Ortolani)
Nel n.62/'07:
- *La mappa del territorio* (editoriale)
- *Guarda e impara, un consiglio utile* (inserto) (con la collaborazione di Steve Holland)
- *Gli autori* (inserto) (con la collaborazione di Steve Holland)
- *Programma per il futuro: resistere* (intervista a Edo Chieregato – Hamelin Ass.ne Culturale)
• *Le immagini della nostra vita, in miniatura*, n.63/'07
Nel n.64/'07:
- *Il mio regno per un…francobollo!* (editoriale)
- *Demian, l'ultimo cavaliere*
- *Uno spazio bianco non è uno spazio vuoto* (intervista ad Alberto Casiraghi)
Nel n.65/'08:
- *Il piccolo piccolo mondo del fumetto* (editoriale)
- *Nizzoli, Jodo e il principe monco* (intervista a Marco Nizzoli)
- *Campeggi, un Nano fra i giganti*
- *Ma la neve se ne frega anche dei fumetti?*
- *Gea, o della lotta eterna fra il Bene e il Male*
Nel n.66/'08:

- *Chi si ferma è perduto!* (editoriale)
- *Mi interessa solo il futuro e ci vado a capofitto* (intervista a Grazia Nidasio)
- *Una rivista che lascerà il segno, anzi, i signs*
• *Fulgore dallo spazio profondo*, n.67/'08 (intervista a Lynette Cook)
• *Francobollo e fumetto, binomio perfetto*, nel catalogo "100 anni del Corriere dei Piccoli" ('08)
• *Disegnare i francobolli, che passione!*, n.68/'08 (intervista ad Anna Maria Maresca)
Nel n.69/'09:
- *La crisi e la crisalide* (editoriale)
- *Il volto rivelato di Volto Nascosto*
- *Una mostra all'altezza*
• *Fumetto, mondo cannibale*, n.70/'09 (editoriale)
• *Fumetto e politica, un rapporto complicato*, n.71/'09 (intervista a Federico Vergari)
• *Un fantastico, fantastico anniversario*, n.72/'09 (editoriale)
• *Un fantastico, fantastico anniversario - seconda parte*, n.73/'10 (editoriale)
Nel n.74/'10:
- *Il popolo del fumetto* (editoriale)
- *Come ti educo con le storie comiche* (inserto)
- *Mandhro, che visse due volte…* (intervista a Massimo Gamberi)
• *Opera di propaganda o fumetto memorabile?*, nel volume "Tales of the Green Beret" ('10)
• *Carlo Bisi, che ancora ci parla di noi!*, n.76/'10 (editoriale)
• *Chi ha paura della storia del fumetto italiano?*, n.77/'11 (editoriale)
Nel n.78/'11:
- *Un fantastico, fantastico anniversario - terza parte* (editoriale)
- *Come ti educo con le storie realistiche* (inserto) (intervista a Richard L. Graham)
- *Il fumetto italiano, che storia!*
Nel volume "Un maestro dell'ironia borghese – Carlo Bisi fumettista e illustratore nella cultura del suo tempo" ('10):
- *Prefazione*
- *"Volevo solo far ridere"*
- *Pampurio e non solo – I personaggi seriali creati per il "Corriere dei Piccoli"* (con cronologia)
Nel volume "I nostri primi 40 anni – Storia dell'ANAF che diventò Anafi" ('11):
- *Il viaggio non finisce mai*
- *Cronologia essenziale della vita dell'Associazione*
- *In 40 anni, ANAF e Anafi hanno prodotto*
- *Dall'ANAF all'Anafi, passaggio di testimone in corsa*
• *Il fumetto italiano, che storia! - seconda parte*, n.79/'11
• *Il timoniere Sergio Bonelli e la nave del fumetto italiano*, n.80/'11 (editoriale)
Nel n.81/'12:
- *Anniversari* (editoriale)
- *Tompusse che visse tre volte…*
- *Joe Dope, un disastro di soldato*
Nel n.82/'12:
- *Amicizia e collaborazione* (editoriale)
- *Dalla carta alla rete, dalla rete alla carta, è una strada a due sensi*, (intervista a Paola Barbato)
- *Il futuro è mettere tutto al servizio di tutti*, (intervista a Giacomo Bevilacqua)
- *Il fumetto su carta? Un oggetto di merchandising!*, (intervista a Shockdom-Lucio Staiano)
- *Abrams, libri sui fumetti…non scontati*
Nel n.84/'12:
- *Lucca, del fumetto croce e delizia…* (editoriale)
- *Le storie del fumetto italiano*
- *Quei fumetti imperdibili da portare con sé* (rubrica Periscopio)
Nel n.85/'13:
- *Lunga vita all'edicola…o no?* (editoriale)
- *Un umorismo che…spaventa!* (rubrica Curiosity)
- *Vaillant, PIF e compagnia* (rubrica Periscopio)
- *Andrea Rivi, RW in Olanda*
Nel n.86/'13:
- *Un piccolo passo per il fumetto, un grande passo per l'Anafi* (editoriale con Calendario mostre di Reggio Emilia)
- *Le stranezze dell'Asso di Picche*
- *Il mistero Salvucci* (rubrica Curiosity)
Nel volume "L'Asso di Picche dall'Argentina" ('13):
- *Quell'America sempre più magica*
- *Bibliografia italiana dell'Asso di Picche*
Nel n.88/'13:

- *Persone di cui fidarsi. Anche nel 2014!* (editoriale)
- *Falce e fumetto, rapporto imperfetto?* (intervista a Juri Meda)
- *Tex in Tamil* (rubrica Curiosity)
- *Dragonero e i suoi fratelli* (intervista a Stefano Vietti, Luca Enoch e Giuseppe Matteoni)

Nel n.89/'14:
- *Immersi nella corrente del mondo* (editoriale)
- *Mickey internato nel campo di Gurs*
- *Dragonero a tavola con i suoi fan*
- *Orfani in un mondo crudele*
- *Mammaaiuto! C'è il crowdfunding!* (rubrica Curiosity)

Nel n.90/'14:
- *Un full d'assi e re per il fumetto italiano* (editoriale)
- *HAMELIN, che c'è di nuovo…* (rubrica Periscopio)

Nel n.91/'14:
- *L'ossessione di Tardi*
- *Bonelliano a tutto tondo (RenatoPolese)* (inserto)

Nel n.92/'14:
- *Conservare è rivoluzionario* (editoriale)
- *Mafalda e i suoi primi 50 anni*
- *Corto Maltese va negli Stati Uniti* (intervista a Patrizia Zanotti)
- *Le Storie: una nuova avventura bonelliana?*

• *Viva Albert, perché Internet non basta*, n.93/'15 (editoriale)
• *Non abusate della parola Comics*, n.94/'15 (editoriale)

Nel volume "Rino Albertarelli – Maestria e versatilità di un talento innato" ('15):
- *Il caso e l'inevitabile scoperta di Rino Albertarelli*
- *Eroismi in cartolina*
- *Politica e società: Albert e la destra*
- *Politica e società: Albert e la sinistra*
- *Uomini e tori*
- *Albert all'estero*

Nel n.96/'15:
- *L'ora di Collezionando* (editoriale)
- *Cosa c'è sotto l'albero bonelliano*
- *Gianni Bono e la nuova Guida al Fumetto italiano sul web*

Nel n.97/'16:
- *Un mucchio di buoni motivi per partecipare a Collezionando* (editoriale)
- *Saguaro e il teorema della Duna* (con Cronologia di Luigi Marcianò)
- *Segni (e disegni) d'autore* (rubrica Periscopio)

• *Controcorrente*, n.98/'16 (editoriale)

Nel n.100/'16:
- *Cento volte GRAZIE* (editoriale)
- *Dylan Dog e l'orrore, trent'anni dopo*

Nel n.101/'17:
- *Il fumetto è in crisi?* (editoriale)
- *Adam Wild, o dell'avventura perduta* (con Cronologia di Luigi Marcianò)

Nel n.102/'17:
- *Fumetto e cultura, alla faccia delle bombe…* (editoriale)
- *E Bao ci crede…* (intervista a Michele Foschini)
- *Arrivano i Bonelli Kids*

• *Un graphic novel (forse) ci salverà*, n.103/'17 (intervista a Emilio Varrà)

Nel n.104/'17:
- *Noi e i fumetti disegnati male* (editoriale)
- *Tunué, un suono riconoscibile nel mondo del fumetto* (intervista a Emanuele Di Giorgi)

• *Hugo Pratt, un tipo da copertina*, nel volume "Portadas" ('17)
• *Rivista nuova, cuore antico*, n.105/'18 (editoriale)

Nel n.106/'18:
- *I Premi Anafi, questi sconosciuti* (editoriale)
- *Collezionare con certezza* (intervista a Gianfranco Giancaterino)

• *NPE, la casa editrice del fumetto d'autore*, n.107/'18 (intervista a Nicola Pesce)
• *Giovannino, una voce libera*, n.108/'18 (editoriale)
• *Cosa resterà…*, n.109/'19 (editoriale)
• *Fumetto fa rima con rispetto*, n.110/'19 (editoriale)

Nel volumetto "Storia del West Cinquant'anni – Alle radici di una saga" – Edizione Speciale Collezionando '17:
- *Cinquant'anni per una leggenda*

- *Cinquant'anni o cinquantuno?*
- *Albert e il favoloso West*
• *Vinile a fumetti per Collezionando 2019*, n.111/'19 (Foto di Adriana Roveda)
• *L'anno che finisce e quello che verrà*, n.112/'19 (editoriale)
• *Reggio Emilia: un po' di chiarezza*, n.113/'20 (editoriale)
• *L'ottimismo della volontà*, n.114/'20 (editoriale)
• *Sconfiggiamo insieme la paura*, n.115/'20 (editoriale)
Nel n.116/'20:
- *Dopo 50 anni, siamo ancora qua. Chi ci avrebbe scommesso?* (editoriale)
- *Il nostro bilancio sociale*
- *Delle tessere e delle copertine*
• *Gli Anni Zero*, n.117/'21 (editoriale)
• *Una nuova speranza*, n.118/'21 (editoriale)
Nel n.119/'21:
- *Cambio di paradigma* (editoriale)
- *L'indimenticabile Rolando*
Nel n.120/'21:
- *Da Reggio a Bologna* (editoriale)
- *Francisco Goya, vignettista*
- *Ricette d'artista - terza parte (rubrica Curiosity)*
• *Un rifugio sicuro*, n.121/'22 (editoriale)
• *Uno slancio di fantasia*, n.122/'22 (editoriale)
• *Tempo di bilanci*, n.124/'22 (editoriale)
Nel n.125/'23:
- *Al mondo serve l'intelligenza* (editoriale)
- *Anafi e Catawiki, un accordo importante* (intervista a Luca Mencaroni)
• *Bologna per noi*, n.126/'23 (editoriale)
• *Parlando di Gigi e di tutti noi*, n.127/'23 (editoriale)
Nel n.128/'23:
- *Quel che costa e quel che vale*, (editoriale)
- *Anafi e Catawiki: una storia che continua*
• *Dolente eppure resiliente*, n.129/'24 (editoriale)
• *Come si fa questa rivista*, n.130/'24 (editoriale)
• *Insieme è bene. Insieme nell'Anafi è meglio, anche nel 2025*, n.131/'24 (editoriale)
• *Svolte epocali*, n.132/'24 (editoriale)
Editoriali senza titolo: n.1/'92; n.2/'92; n.3/'92; n.4/'92; n.5/'93; n.6/'93; n.7/'93; n.8/'93; n.9/'94; n.10/'94; n. 11/'94; n.16/'95.

GALLINARI, Paolo, MARCIANÒ, Luigi e PALLOTTINO, Paola
• *Apparati (Fumettografia, Collaborazione a periodici, Libri e albi – Illustrazioni e copertine, Bibliografia, Mostre, Premi)*, nel volume "Rino Albertarelli – Maestria e versatilità di un talento innato" ('15)

GALLINARI, Paolo e POLLICELLI, Giuseppe
• *Fantascienza = Zeccara,* n.21/'97

GALLINARI, Paolo e TAMAGNINI, Luciano
• *Il Giornalino: ieri, oggi, domani*, n.77/'11 (intervista a Padre Stefano Gorla)
• *Chiacchiere in libertà*, nel volume "I nostri primi 40 anni – Storia dell'ANAF che diventò Anafi" ('11)

GALLINI, Tonino
• *Cronologia (di Gim Toro),* n.20/'96 (inserto)

GALLO, Claudio e BONOMI, Giuseppe
• *In ogni caso, nella mia zattera un posto per lei c'è sempre. Carteggio Albertarelli – Turcato*, nel volume "Rino Albertarelli – Maestria e versatilità di un talento innato" ('15)
• *Romanzi e personaggi salgariani tra illustrazione e fumetto*, n.119/'21
• *Può un fumetto essere sublime?*, n.122/'22

GALLO, Claudio e SPAGNOLLI, Nicola
• *La parola nel segno – I seminari sul fumetto italiano organizzati dall'Accademia degli Agiati di Rovereto*, n.103/'17

GAMBERI, Massimo
• *Pino Rinaldi il "raccontatore"*, n.96/'15 (intervista a Pino Rinaldi)
Nel n.106/'18:
- *All'ombra… dell'Ombra che cammina*
- *Il mio Pino Rinaldi*

GARCIA, Raul
• *La corrida fantastica,* n.6/'79

GASPA, Pier Luigi
• *Un filosofo con la testa (anche) tra le nuvolette,* n.117/'21

GASPA, Pier Luigi e BECATTINI, Alberto
• *Don Rosa: paperi e altro ancora,* n.130/'24
GASPARI, Matteo
• *Di cosa parliamo quando parliamo di graphic novel?,* n.123/'22
GATTI, Elena
• *Gioconda 2004*, n.51/'04
GAVIOLI, Roberto
• *Dalla Gamma Film…,* n.31/'99
GENOVESE, Renato
• *Ascoltare Frigidaire,* n.20/'82
GEROSA, Ambrogio
• *Il Museo Internazionale della caricatura,* n.11/'73
GHELFI, Dario
Nel volume "Un editore, un'avventura" ('84):
- *Il Comandante Mark (1966). Contro le Giubbe Rosse e Sua Maestà Britannica*
- *Mister No (1975). Un eroe contemporaneo*
• *Giulio Ferrari,* n.2/'85
• *D'Antonio (Gino), fantasia e cronaca: un western maturo,* n.9/'86
• *Storia e geografia di Tex,* n.11/'87
• *L'avventura salgariana (Franco Chiletto),* n.4/'92 (inserto)
• *Blek, le ragioni di un successo,* n.9/'94
• *Kinowa, personaggio minore del fumetto italiano?,* n.13/'95 (inserto)
• *Il Comandante Mark e l'epopea delle diverse frontiere,* n.17/'96 (inserto)
• *L'originalità di Jacovitti,* n.28/'98 (inserto)
• *Da Zorro a Zorry Kid,* n.29/'99
• *Sul mare, l'avventura di Roland Eagle (di Ferdinando Corbella),* n.30/'99 (inserto)
• *Nostalgia e fumetti: il "Sgt. Kirk",* n.32/'99 (inserto)
• *Chiomadoro, un cavaliere d'Oriente*, n.34/'00
• *Tre monelli di sessant'anni*, n.35/'00
• *Bufalo (con una f sola, prego!) Bill*, n.36/'00
• *Jacovitti celebrativo*, n.41/'02
• *Riflessioni sulla guerra*, n.46/'03
• *Il Risorgimento a fumetti*, n.48/'03
• *Il fascino del tempo e dello spazio*, n.55/'05
• *Banchi di nuvole*, n.57/'06
• *Storia alla periferia – Dai Meiji ai franco-canadesi*, n.66/'08
GIACOMINI, Franco
• *L'angolo della figurina,* nn.10-11-12-13/'87
• *Caran D'Ache, la voglia della caricatura,* n.13/'95
• *La mitica prima serie di Ranch*, n.61/'07
• *Cronologia di Nero Wolf*, n.65/'08
• *Franco Grillo, un amico che mi sopportò per tanti anni*, n.116/'20
GIACOMINI, Franco e BRUNORO, Gianni
• *Biografia di Averardo Renato Ciriello*, n.76/'10 (inserto)
GIACOMINI, Franco e PORCACCHIA, Enzo
• *Curiosità Flash,* nn.27-28-29-30/'84
GIACOMINI, Franco e TAMAGNINI, Luciano
• *Da un Grand Hotel ad un Piccolo Bar*, n.68/'08 (con cronologia di "Piccolo Bar")
• *Dossier Mondiali - prima parte: L'anteguerra*, n.1/'92 (inserto)
• *Dossier Mondiali - seconda parte: Il dopoguerra*, n.3/'92 (inserto)
GIAMBALVO, Giuseppe e SPATRISANO, Felice
• *Archivio: Le grandi collane del dopoguerra, gli Albi d'Oro Mondadori,* n.10/'73
GIARDINO, Vittorio
• *Paperino: cosa ne pensa un lettore, ammiratore e forse anche per colpa sua, autore di fumetti,* nello "Speciale Paperino" ('81)
• *Ricordi lontani*, n.89/'14
GIBBA (GUIDO, Francesco Maurizio)
• *La Macco Film. Diario di un testimone,* n.14/'95
GINEVRA, Michele
• *Bologna tra rinnovamento e autorità – Un punto di riferimento per il fumetto italiano*, n.50/'04
• *Nel West con Bonelli*, nel volume "Sergio Tarquinio, un disegnatore per l'avventura" ('05)
• *Scrivere disegnando*, nel volumetto "Storia del West. Cinquant'anni – Alle radici di una saga"- Edizione Speciale Collezionando 2017
• *Tex Willer, una serie di qualità che ne consolida il mito*, n.126/'23

GINEVRA, Michele e CORTELLAZZI, Marco
• *Intervista a Sergio Tarquinio*, nel volumetto "Storia del West. Cinquant'anni – Alle radici di una saga"- Edizione Speciale Collezionando 2017
GINEX, Giovanna
• *La Domenica del Corriere – Qualche considerazione a ritroso sulla mostra*, n.66/'08
GIORDANI, Mauro
• *Galep e gli affreschi cagliaritani*, n.120/'21
• *Tanguy e Laverdure, i Cavalieri del Cielo francese*, n.121/'22 (con Cronologia)
• *Quando la televisione non c'era*, n.123/'22
Nel n.124/'22:
- Vincent Larcher, Eric Castel e altri calciatori del fumetto franco-belga
- Il calcio totale del Corriere dei Ragazzi
- Il calcio come un romanzo
• *Spirù e Fantasio nello stivale*, n.126/'23
Nel volume "Michel Vaillant – Il pilota intramontabile" ('23):
- L'autore: Un bretone con la febbre dei motori
- Le avventure di Michel Vaillant: Le storie, La nuova stagione, Spin-off
- Julie Wood
- Cronologie e pubblicazioni straniere
- Michel Vaillant in Italia
- La serie Tv, i cartoni animati e il film
- I "rivali" di Michel Vaillant: I piloti degli altri
- Ah, Sudamerica, Sudamerica...
- Prodotti promozionali
- Tributi e bibliografia
• *Il Raggio "U" colpisce ancora!*, n.129/'24
GIORDANI, Mauro e BERTUZZI, Luca
• *I Disney nel pallone*, n.124/'22
GIORDANI, Mauro e CAPORLINGUA, Bruno
Nel volume "Un uomo chiamato Blueberry" ('21):
- Jean Giraud e Jean-Michel Charlier
- La nascita della saga e i cicli della serie classica
- Mister Blueberry e il 1900
- Marshal Blueberry e il rancore Apache
- La giovinezza e le donne
- Gli altri autori
- Il film
- Concorsi e pagine speciali
- La storia editoriale
- Cronologie e pubblicazioni straniere
- Blueberry in Italia
- Altre iniziative editoriali
GIORDANI, Mauro, CAPORLINGUA, Bruno e LIBRANDO, Giovanni
• *Hermann in Italia*, nell'albo Speciale per la mostra personale di dicembre '16
GIORDANI, Mauro e GABRIELE, Paolo
• *Nuvole e pallone*, n.113/'20 (con cronologia di "Forza Folgore")
• *Un "Universo" di fumetti e di calcio*, n.123/'22
GIOVANNOLI, Renato
• *Postmodern comics (Frigidaire),* n.20/'82
GIROMINI, Ferruccio
• *Un po' di metallogia,* n.2/'78
• *Attraverso il fumetto cinese,* n.8/'79
• *Paperino "umano" (È solo un gioco, uno scherzo…). Il problema delle vacanze,* nello "Speciale Paperino" ('81)
• *Ken Parker ('77). L'eroe è solo un pretesto,* nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)
GITTARDI, Manfredo
Nel n.4/'92:
- Hergé e la "Linea Chiara" - prima parte
- Cronologia globale di Hergé
Nel n.5/'92:
- Hergé e la "Linea Chiara" - seconda parte
- Le schede dei personaggi principali di Hergé
• *Hergé e la "Linea Chiara"- terza parte*, n.6/'93 (con Cronologia) [errata corrige nel n.7/'93]
GIUBBOLINI, Mauro
• *A proposito di un… certo Craveri Sebastiano e le carte da gioco illustrate,* n.19/'82

• *Craveri l'illustre sconosciuto (ovvero sull'ignoranza della critica specializzata),* n.21/'83
Nel n.5/'93:
- *Sebastiano Craveri e il Radiocorriere*
- *Pensieri in fretta e furia su un personaggio "minore" dei fumetti (Caporal Meo)*
• *Sebastiano Craveri e Il "Giornalino",* n.12/'94
• *Anno '72: Lino Landolfi sul filo dei ricordi,* n.14/'95

GIUSTI, Nazareno
• *Guareschi e quel pezzetto di parmigiano…*, n.108/'18

GOCIOL, Judith e ROSEMBERG, Diego
Nel volume "Magica America" ('04):
- *Lord Crack della Royal Marine*
- *Bull Rockett, il pilota scienziato*

GOLDBRAUN, Hans
• *Mostra in Svizzera uguale Svizzera in mostra,* n.13/'87

GOMBOLI, Mario
• *Gomboli e Barison*, n.59/'06

GORI, Leonardo
• *A proposito di Tarzan extra…Un Raymond allievo di Foster?,* n.20/'75
Nel n.22/'76:
- *I nuovi cartoonists italiani, Giorgio Cavazzano*
- *Intervista con Giorgio Cavazzano*
• *Mickey: dallo schermo ai fumetti,* nello "Speciale Topolino" ('81)
• *I ragazzi di Barks,* nello "Speciale Paperino" ('81)
• *I fumetti e il West,* nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)
• *Antonio Rubino alla scoperta dei fumetti,* n.13/'87
• *Un "Disney italiano" piuttosto atipico (Pier Lorenzo De Vita),* n.24/'90 (inserto)
• *Luciano Bottaro: autore disneyano,* n.19/'96 (inserto)
• *Enrico Bagnoli e il fiore inaccessibile,* n.22/'97 (inserto)
• *Premessa a Connie*, nel volume "Connie" ('04)
• *Rino il fondatore*, nel volume "Rino Albertarelli – Maestria e versatilità di un talento innato" ('15)

GORI, Leonardo e BECATTINI, Alberto
• *Mickey Mouse, sessant'anni di mito,* n.17/'88

GORI, Leonardo e BONO, Gianni
• *Un libro "avventuroso",* n.23/'97

GORI, Leonardo, PERISSI, Maurizio e CEROFOLINI, Giuliano
• *ANAF e GAF-Firenze: la storia di una passione comune*, nel volume "I nostri primi 40 anni – Storia dell'ANAF che diventò Anafi" ('11)

GORIA, Gianfranco
• *Giorgio Rebuffi*, n.50/'04 (inserto-scheda biografica)

GORLA, Stefano
• *Le copertine de "Il Giornalino"*, nel volume "Rino Albertarelli – Maestria e versatilità di un talento innato" ('15)

GOTA, Gerardo e ANCESCHI, Enrico
• *Automobile al femminile*, n.57/'06

GOTA, Gerardo e TAMAGNINI, Luciano
• *Toppi in copertina*, n.60/'06
• *Quando Battaglia andava a scuola*, n.63/'07
• *Il Battaglia illustratore*, n.73/'10
• *Matite magiche per Topolino*, n.80/'11

GOZZOLI, Alfio
• *Il Pinocchio tartassato*, n.44/'02

GRILLO, Franco
• *Quattro chiacchiere sul fumetto, oggi,* n.2/'71
• *Lee Falk, Mandrake a Roma,* n.4/'71
• *Due perle di Spada,* n.6/'72
• *Argomenti: Un bel tacer non fu mai scritto,* n.8/'72
• *Opinioni a confronto (contrapposto ad Alberto Lenzi),* n.17/'75
• *A proposito di Lucca 11,* n.20/'75
• *Alcuni appunti su Treviso e la sede romana dell'ANAF,* n.21/'76
• *Un gradito incontro,* n.24/'76
• *Facendo i conti… Paperino ha quattro dita,* nello "Speciale Paperino" ('81)
• *Rajmù,* catalogo generale del fumetto italiano 004, allegato al n.13/'87
• *Tipitì,* catalogo generale del fumetto italiano 005 allegato al n.13/'87
• *Un grande editore è scomparso. L'editore Spada e i collezionisti,* n.2/'92
• *Il Tarzan della Malibu,* n.11/'94

• *E.G.A. + Gim = successo,* n.20/’96 (inserto)
Nel n.21/’97:
- *Good night, Burne*
- *Morphos, the Shapechanger*
• *Fantascienza, dove vai?,* in “Almanacco Fantascienza” (’98)
• *Scherza, scherza, amico Jac,* n.28/’98 (inserto)
• *…E con Hitler, Tarzan se la prese di brutto!*, n.50/’04
• *Toh!?…Le Grandi Scimmie esistono davvero!*, n.55/’05
• *Paul Norris, un disegnatore per tutte le stagioni, presto dimenticato*, n.66/’08
• *Due attori per Tarzan…*, n.88/’13
• *Redazionali:* n.9/’73; n.10/’73; Supplemento al n.10/’73; n.11/’73; n.12/’73; Supplemento al n.12/’73; n.13/’74; n.14/’74; n.15/’74; n.16/’74; n.17/’75; Supplemento al n.17/’75; n.18/’75; n.19/’75; n.20/’75; Supplemento al n.20/’75; n.21/’76; n.22/’76; n.24/’76; Supplemento al n.24/’76; n.25/’77; n.26/’77; Supplemento al n.26/’77; n.27/’77; Supplemento al n.27/’77; n.28/’77; n.1/’78; n.2/’78; Supplemento al n.3/’78; n.4/’78; n.5/’79; n.6/’79; n.7/’79; n.8/’79; Supplemento al n.8/’79; n.9/’80; n.10/’80; n.11/’80; n.12/’80; n.13/’81; foglio volante inserito nel n.13/’81; n.14/’81; Supplemento al n.14/’81; n.16/’81; Supplemento al n.16/’81; n.17/’82; n.18/’82; n.19/’82; n.20/’82; n.21/’83; n.22/’83; n.24/’83; n.25/’83; n.26/’83; n.27/’84; n.12/’87; n.13/’87; n.14/’88; n.16/’88; n.18/’88; n.19/’89; n.20/’89; n.21/’89; n.22/’90; n.23/’90; n.24/’90; n.25/’90; n.26/’91; n.27/’91; n.28/’91; n.29/’91; n.1/’92.

GRILLO, Franco, ADAMOLI, Enzo e CONTI, Camillo
• *Special Buzzelli: Guido Buzzelli un’intervista,* n.7/’72

GRILLO, Franco e CUCCOLINI, Giulio Cesare
• *L’Agente dalle nove vite (X-9 poi Agente Segreto Corrigan),* n.19/’75

GRILLO, Franco e IOZZINO, Pasquale
• *Cronologia (di Kinowa),* n.13/’95 (inserto)

GRILLO, Franco e NERI, Giancarlo
• *1a Mostra fumetti dell’Adriatico,* n.19/’75

GRILLO, Franco e PAZIENTI, Giuseppe
• *Introduzione alla cronologia (di Tarzan),* nell’inserto al n.27/’91
• *Sulle orme di Burroughs,* nel fascicolo descrittivo “L’Africa di Tarzan” (’92)

GRILLO, Franco e PILERI, Italo
• *I 50 anni di Biancaneve,* n.13/’87

GRILLO, Franco e ZANIOL, Angelo
• *Jeff Hawke di Sydney Jordan,* n.5/’72

GRILLOPARLANTE, Dottor
• *Il fumetto è per Iloti?,* n.11/’80
• *Totem la rivista Demi-Vierge,* n.3/’85

GUARNIERI, Giuseppe e BEVILACQUA, Daniele
• *I lavori giovanili per le Edizioni Malipiero: uno sguardo (inedito) alla produzione di Roberto "Magnus" Raviola*, n.82/’12 (inserto)

GUERRA, Franco
• *Vieni a vedere il mio sito,* n.37/’01
• *Genova con Zagor,* n.40/’01
• *Marco Torricelli, il multiforme*, n.46/’03 (intervista)
• *Salvatore Deidda: dalla Sardegna al fumetto*, n.90/’14

GUERRA, Franco e PASTORE, Angelo
• *Perché intervenire così pesantemente sui disegni di Pratt?,* n.32/’99

GUERRA, Franco e TAMAGNINI, Luciano
• *E Galep torna in sella…*, n.61/’07 (intervista a Marco Torricelli)

GUERRE, Jean-Yves
• *Cucciolo=Pipo*, n.50/’04 (inserto)

GUERRIERO, Lorenzo
• *Lucca chi; Lucca come-cosa,* n.13/’74
• *Novantasei ore del Fumetto, minicronaca di un successo,* n.15/’74
Nel n.17/’75:
- *Marvel Corno, storia di un successo attraverso le parole di chi lo ha creato*
- *Intervista a Luciano Secchi e Maria Grazia Perini*
• *Ciao…e grazie,* n.20/’75
• *A proposito di mostre, una puntualizzazione necessaria,* n.2/’78
• *Storia del West (1967). Sicuramente un fumetto da salvare,* nel volume “Un editore, un’avventura” (‘84)
• *I premi del decennale (del Nettuno)* (con interventi di G. Brunoro e G.C. Cuccolini), n.28/’84
• *Bentornato Al (Williamson),* n.30/’84
• *Barney Baxter,* n.1/’85
• *Vita (quasi) morte e rinascita del comic book americano,* n.3/’85
• *I risultati del referendum conoscitivo ANAF,* n.7/’86

• *ANAF memories*, nel volume "I nostri primi 40 anni – Storia dell'ANAF che diventò Anafi" ('11)
• *Editoriali:* n.13/'74; Supplemento al n.2/'78; Supplemento al n.3/'78; n.15/'81; n.17/'82; n.23/'83; n.28/'84; n.29/'84; n.30/'84; n.1/'85; Supplemento al n.1/'85; n.2/'85; n.3/'85; n.4/'85; n.5/'85; n.6/'86; n.7/'86; n.8/'86; n.9/'86; n.10/'87; n.11/'87; n.15/'88
GUERRIERO, Lorenzo e CUCCOLINI, Giulio Cesare
• *Comics for Africa,* n.6/'86
GUERRINI, Luca
• *Laurel e Hardy, cinema e fumetti,* n.15/'95
GUIDA, Antonio
• *Storia di una storia,* n.6/'93
• *Jac della domenica*, n.51/'04
• *Quando Caesar disegnò francobolli*, n.72/'09
Nel n.87/'13:
- *I fotoromanzi a Somma Lombardo*
- *Chiletto e le illustrazioni per Pro Familia*
• *La parte finale di Duemila*, n.90/'14 (con cronologia)
GUIDA, Antonio e BRUNORO, Gianni
• *Intervista a Giana Anguissola,* n.24/'97 (da "Esploriamo" n.74 del 16/10/1961)
GUIDA, Antonio, PIERANNUNZI, Carlo e MINELLI, Francesco
• *Cronologia di Grand Hotel,* n.20/'96
GUIDA, Antonio e TREVISAN, Ilenio
• *Damiano Damiani di carta*, n.87/'13 (con cronologia)
GUIDO, Francesco Maurizio (vedi GIBBA)
GUIDOBONO, Piero
• *Lettera aperta a Carlo Della Corte,* n.3/'71
GUIDOBONO, Piero e BOCCASSI, Ugo
Archivio, nel n.9/'80:
- *Una collana interessante: gli "Albi Juventus"*
- *Una collana poco conosciuta: gli "Albi dell'Audacia" Edizione Vittoria, alternati a Dick Fulmine (1938-1939)*
• *Gli Albi dell'Intrepido 1937-1942,* n.10/'80
GULLI, Dario Maria
• *Dieci anni con l'Arca Perduta,* n.14/'95
GUZZON, Dario
• *Un giorno Gianni e io… (Giovanni Sinchetto),* n.12/'94 (inserto)
HARRIS, Ron
• *Ron Harris il disegnatore di Dallas,* n.18/'82
HIRTZ, Manuel e MORGAN, Harry
• *Bottaro in Francia*, nel volume "Luciano Bottaro, un sorriso lungo una vita" ('07)
HOLLAND, Steve
• *Caprioli in Inghilterra*, nell'albo n.26 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.64/'07
• *Ascesa e caduta dell'Impero dei Trigan*, n.68/'08 (traduzione di Paolo Gallinari)
• *Il Letteri sconosciuto*, (intervista a Giorgio Letteri e Fumettografia a cura di Alberto Becattini, David A. Roach e Steve Holland) n.93/'15
IACCARINO, Giuseppe
• *Il fumetto italiano e la Resistenza,* n.22/'76
IMAGUIRE, Key Junior
• *Canada, Brasile e Italia (sul Salone Internazionale della Caricatura di Montreal),* n.18/'89
IORI, Walter
• *Hanno fotografato Kinowa,* n.13/'95
Nel n.15/'95:
- *Da Napoli con allegria (Totò)*
- *Charlie "Charlot" Chaplin*
Nel n.17/'96:
- *Fumetti per l'altra metà del cielo*
- *Il figlio delle bancarelle*
- *Due giornali gemelli (Contastorie e Story)*
Nel n.18/'96:
- *Che calcioni, cara Gelsomina (Tonino e Gelsomina)*
- *Una Staffetta da Firenze*
Nel n.20/'96:
- *Papà Dell'Acqua* (inserto)
- *L'avventura romana di Felix*
Nel n.21/'97:
- *Quando lo Sputnik divenne americano*

- *Quando un avvocato getta la spugna*
• *Un avvocato in maschera (Maschera Nera),* n.22/'97
Nel n.23/'97:
- *Barks…tanti, tanti anni fa!*
- *Epigoni in oro*
• *Gli albi della Fiamma,* n.24/'97
• *Dalle dispense al fumetto,* n.25/'98
• *Sussurri di crisi,* n.26/'98
• *Ma di quale Cow Boy stiamo parlando?,* n.28/'98
Nel n.29/'99:
- *Zorro al Topp…s! (Topps editrice)*
- *Abbiamo superato il 150° numero! (Comics Revue)*
• *Vic Flaint, il Mito,* n.30/'99
• *Uno Jacovitti di campagna,* n.32/'99
• *I cavalieri con le nuvolette*, n.34/'00
• *Alla ricerca dei buchi neri*, n.36/'00
• *Galep e i gangster,* n.37/'01
Nel n.39/'01:
- *Tutti i vestitini del piccolo Miki* (inserto)
- *Da Modellina, un altro Galleppini dimenticato*
Nel n.40/'01:
- *Un Popular Comics con tanta avventura*
- *Le prime monellerie di Galep*
• *La casa di Galaor*, n.41/'02
• *I francesi al…Vertige*, n.42/'02
• *Mi rubano il formato!*, n.43/'02
Nel n.44/'02:
- *Il 3D dei poveri*
- *Quando tradurre vuol dire creare*
• *Fortunati i bambini inglesi!*, n.45/'03
• *La Guerra dei fumetti di guerra*, n.46/'03
• *Quando per il Giornalino era il 1938…*, n.47/'03
• *Mario Caria tra i Classici dell'Avventura*, n.48/'03
• *"Negretti" di grande simpatia*, n.50/'04
• *Angeli…intrepidi!*, n.51/'04
• *Ed ecco a voi l'Albo Giocattolo!*, n.52/'04
Nel n.54/'05:
- *Con una donna si va in Paradiso?* (con la collaborazione di Franco Viotto)
- *Il D'Antonio inglese* (con la collaborazione di Luigi Marcianò)
• *Un mondo tutto verde*, n.55/'05
• *Caprioli in cover*, n.56/'05
Nel n.58/'06:
- *L'indimenticabile Carosello*
- *Federico e Pallina*
Nel n.61/'07:
- *Un Buffalo Bill in cirillico*
- *Chissà perché…*, n.61/'07 (inserto)
• *Previsioni per un futuro prossimo*, nel volume "Terre Gemelle – La fantascienza quotidiana" ('07)
Nel n.63/'07:
- *Una montagna di Zagor!*
- *Piacere di cover*
Nel n.64/'07:
- *Preistoria: zona di interscambio…culturale?*
- *Il Paleolitico inglese*
• *Roger tra gli eroi del West*, n.65/'08 (inserto)
Nel n.66/'08:
- *Sorprese da Tarzan*
- *Professione: far ridere!*
Nel n.67/'08:
- *Diari del passato*
- *Anziani con la Colt*
Nel n.68/'08:
- *Che fatica essere teen!*
- *Tra Berretta e De Leo*

• *Un burattino settantenne*, n.70/’09
• *Collane elegantemente popolari*, n.72/’09
• *Quando un personaggio… è certificato!*, n.73/’10
Nel n.74/’10:
- *Citazioni, please*
- *La redazione è presa per i fondelli*
• *Felix… da varie angolazioni*, n.75/’10
• *Il cuore romantico dei garibaldini*, n.77/’11
• *Il Cossio che (non) ti aspetti*, n.78/’11
Nel n.80/’11:
- *Marc’Aurelio in figurine*
- *Una Farandola col sorriso*
• *Il veglionissimo di Bisi*, n.81/’12
• *Un Re a… tutto tondo!*, n.83/’12
Nel n.84/’12:
- *Anni Trenta: immagini e pubblicità*
- *Re Desiderio e una mostra indimenticabile*
Nel n.85/’13:
- *I quaderni K.F.S.*
- *Sandokan e Yanez chi li ha riediti?*
Nel n.86/’13:
- *Il personaggio feticcio*
- *Rubino amava la verità o… le bugie?*
- *I grandi comic books del passato* (rubrica Periscopio)
Nel n.87/’13:
- *Un Angiolini per tutte le stagioni*
- *La Francia si inchina a Toppi* (rubrica Periscopio)
• *Albertarelli copertinista*, n.88/’13
Nel n.89/’14:
- *Dai paesi del Nord*
- *Arriva l’umorismo fotografico*
- *Il brevetto 424330*
Nel n.90/’14:
- *Un’avventura dal volto sorridente* (rubrica Curiosity)
- *Quando esisteva il giallo interattivo* (rubrica Curiosity)
- *Pini Segna… occhio alla busta!* (rubrica Curiosity)
- *Il talento di Kriss*
- *Il digitale colpisce ancora*
• *Gli albi del Carroccio*, n.91/’14
• *Dall’Australia… con amore*, n.93/’15
• *Semplicissimo, vero?*, n.94/’15
Nel n.95/’15:
- *Il sorriso sexy*
- *Mitologia delle belle donne*
• *Incontri di gioventù al femminile*, n.99/’16
Nel n.100/’16:
- *Danilo Sbrocchi, al servizio di Marzocco*
- *Nuove cover di Boccasile junior* (rubrica Curiosity)
- *L’elegante Robinson di Carroccio* (rubrica Curiosity)
- *Il talento multiforme*
Nel n.101/’17:
- *A Torino un topo rode…*
- *I dischi del tempo che fu* (rubrica Curiosity)
- *L’editoria confessionale all’attacco!*
• *Un Pettirosso di successo*, n.102/’17 (rubrica Curiosity)

IOTTI, Paolo
• *Echi di un mondo di fumetti sconosciuto* (inserto) n.36/’00

IOZZINO, Pasquale
• *Miki-Mickey. Analogie tra Topolino e Miki,* n.6/’93
Nel n.9/’94:
- *Il sapore del successo. 40 anni di Grande Blek*
- *Grande Blek, dove sei?*
- *C’era una volta… Blek Macigno. Collage di interviste agli Esse-G-Esse*
• *Gli uomini forti,* n.10/’94

Nel n.12/'94 (inserto):
- *Giovanni Sinchetto, disegnatore di fumetti. Collage di interviste '88-'91*
- *Il mio amico Giovanni Sinchetto*
- *Cronologia dei lavori di Sinchetto*

Nel n.13/'95 (inserto):
- *Il demonio della prateria (Kinowa)*
- *Il segno del serpente*
- *Una chiacchierata con Guzzon e Gamba* (intervista)

• *Nuove matite per Martin Mystére (Lucio Filippucci),* n.14/'95
• *Il mistero di Alan (I 30 anni di Alan Mistero),* n.15/'95
• *Il passato sempre presente del Piccolo Sceriffo e del grande Zuffi,* n.16/'95

Nel n.17/'96:
- *Incontro con Mario Cubbino*
- *Mark trent'anni dopo* (inserto)
- *Chiacchierando di Mark con Dario Guzzon* (inserto)
- *Lina Buffolente, la nuova mamma di Mark*

• *Permette, Signor West Cedroni,* n.18/'96
• *Mister No? Abita a Scanno! Intervista con i fratelli Di Vitto (Domenico e Stefano),* n.19/'96
• *Esse-G-Esse, preistoria! Gli inizi del celebre trio, autori di Miki, Blek, Mark. I personaggi minori,* n.22/'97
• *Dardo Cover. I copertinisti della Dardo dagli anni '50 agli anni '70,* n.26/'98
• *In ricordo dell'ultimo papà di Capitan Miki,* n.37/'01

Nel n.39/'01 (inserto)
- *Cinquant'anni dopo… Capitan Miki*
- *Gli altri disegnatori di Miki*

• *Il mistero dell'1/38*, n.42/'02

IOZZINO, Pasquale e CIRILLO, Guglielmo
• *Sensazioni e disegni*, n.45/'03 (inserto)

IOZZINO, Pasquale e GRILLO, Franco
• *Cronologia (di Kinowa),* n.13/'95 (inserto)

IOZZINO, Pasquale e PIERANNUNZI, Carlo
• *Miki in Francia,* n.39/'01 (inserto)

JUAN, Francisco Tadeo
• *Gim Toro in Spagna e Argentina,* n.20/'96 (inserto)
• *Il ritorno del Coyote… se Dio vuole,* n.25/'98
• *In ricordo di Juan Garcia Iranzo, un classico spagnolo,* n.28/'98
• *1960-1965: la lunga agonia del fumetto spagnolo,* n.31/'99
• *El Capitan Trueno, un fumetto per i bambini degli anni '60*, n.34/'00
• *Carlos Freixas, tale il padre*…, n.39/'01
• *Manuel Gago, grande presenza nel fumetto spagnolo*, n.66/'08 (traduzione di Luigi Baruffaldi)

JUBATTI, Pino
• *Pampurio ammiccava al Futurismo*, n.81/'12
• *Il Travaso delle idee… e delle firme – L'impervia vicenda dell'ineffabile Niso Ramponi in arte Kremos*, n. 89/'14
• *Un doveroso ricordo del signore di buona famiglia*, n.103/'17
• *Peccati di "gioventù": Rubino, Jacovitti e il caso Salgari*, n.108/'18

KARMICHAEL, Nat
• *Quattro chiacchiere con John Dixon*, n.42/'02 (intervista)

KNUCHEL, Stefano
• *Una specie di biografia (Gisela Dester)*, n.121/'22

LAMA, Sergio
• *Due mostre per la Firenze dei fumetti*, n.86/'13

LANDI, Leonardo
• *I fumetti su El Descamisado*, n.125/'23

LAO, Meri (Franco-Lao)
• *La storia, lo sfondo sociale, i personaggi del tango,* n.13/'87

LARUCCIA, Esteban Victor
• *L'Argentina e Sergio Tarquinio*, nel volume "Sergio Tarquinio, un disegnatore per l'avventura" ('05)

LA SPISA, Elena
• *Immagini dimenticate. Illustratori alla ribalta: Marco Montedoro (1887-1947),* n.9/'94
• *Baldazzini-fumetti,* n.24/'97

LASTELLA, Gigi
• *Io e Guido (Zamperoni),* n.5/'93 (inserto)
• *Un uomo forte al microscopio: Tivegnas,* n.10/'94
• *Milt (Caniff) e Frank (Bellamy): gli incontri che contano,* nn.17 e 20/'96

LATELLA, Fortunato
Nel n.22/'97:
- *Il primo avventuriero (Captain Easy)*
- *I padri del capitano (Captain Easy)*
- *Easy in Italia*
• *Flash Gordon, una vita in albo,* n.24/'97
• *Romanzi a strisce,* n.25/'98
• *Speciale Alex Raymond,* n.26/'98 (inserto)
• *Ricordando Archie Goodwin,* n.28/'98
Nel n.29/'99:
- *Red Crandall* (inserto)
- *Addio Bob Kane*
• *L'enigma Mac Raboy,* n.30/'99
Nel n.31/'99:
- *70 anni di pugni e spinaci*
- *Zorro a strisce*
• *Messico a nuvolette,* n.32/'99
• *Oaky Doaks, un cavaliere alla corte della Associated Press*, n.34/'00
Nel n.36/'00:
- *Stan Drake e Juliet Jones*
- *Elliot Caplin (scheda)*
• *Leonard Starr* nel volume "Leonard Starr-On Stage" ('00)
• *Quel Tarzan che rischiò di rimanere inedito,* n.37/'01
Nel n.38/'01:
- *Le mille vite dello Scarabeo Blu*
- *Le strisce rifiutate*
• *Strisce dell'Ovest,* n.39/'01
Nel n.40/'01:
- *Un addio al papà di Dennis*
- *Cinquant'anni, ma non li dimostra*
Nel n.44/'02:
- *Chi è Red Mask?*
- *Per non far danno a Dan*
- *PIGBORN. Sogno di una striscia di mezzo inverno*
• *Frank Robbins: un mago del bianco e nero*, n.46/'03
Nel volume "Buz Sawyer" ('02):
- *Un eroe da rivalutare*
- *Prima di Buz Sawyer*
- *I suoi primi 10 anni*
- *Ingredienti di stile*
- *Traduttore o traditore*
• *Le gatte nere non portano fortuna*, n.47/'03
Nel volume "Beyond Mars" ('03):
- *Quando il potere dell'atomo accese la fantasia*
- *Gli autori*
Nel n.49/'04:
- *Un altro "antenato" di Hugo*
- *L'affaire Jourdan* (inserto)
• *Ha 85 anni la decana delle story strips*, n.50/'04
Nel volume "Connie" ('04):
- *Il ritorno di Connie*
- *Frank Godwin, illustratore e fumettista*
• *Monelli ad eco: il popolare Skippy e…*, n.52/'04
Nel n.53/'05:
- *A maggio arriva Inedistrips*
- *La sottile arte di Lou Fine*
• *L'avventura è donna*, nell'albo n.1 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.54/'05
• *Il papà di Connie*, nell'albo n.2 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.54/'05
• *Nel passato del temponauta*, nell'albo n.3 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.54/'05
• *Tanti eroi per le strade del cielo*, nell'albo n.4 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.54/'05
• *I misteri di Connie*, nell'albo n.5 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.56/'05
• *Eroine a fumetti*, nell'albo n.6 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.56/'05
• *V. T. Hamlin*, nell'albo n.7 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.56/'05
• *La breve vita felice di Russell Keaton*, nell'albo n.8 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.56/'05

• *Barney dei cieli*, n.56/’05
• *Gli autori*, nel volume “Quando l’avventura si chiamava Fawcett” (’06) (schede biografiche di: C.C.Beck, Jack Binder, Otto Binder, Pete Costanza, Chad Grothkopf, Ed Herron, Shelly Moldoff, Bill Parker, Carl Pfeufer, Mac Raboy, Marc Swayze)
Nel volume “Connie di Domenica” (’06):
- *Le strane rotte del fumetto*
- *Un Topolino francese*
- *Le alterne fortune di un’eroina*
• *L’eterno ritorno di Sherlock Holmes*, nell’albo n.9 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.58/’06
• *L’Ombra lo sa (e anche voi se leggerete)*, nell’albo n.10 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.58/’06
• *Mack o Jack, l’importante è farlo sorridere*, nell’albo n.11 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.58/’06
• *Ray Thompson, ghost writer*, nell’albo n.12 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.58/’06
• *Il (di)segno di Zorro*, n.59/’06 (inserto)
• *Godwin prima di Connie*, nell’albo n.13 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.60/’06
• *Rusty Ryan*, nell’albo n.14 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.60/’06
• *Zack o Jack*, nell’albo n.15 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.60/’06
• *Frank Giacoia, re del rinvio*, nell’albo n.16 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.60/’06
• *Walter B. Gibson*, nell’albo n.17 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.62/’07
• *Connie in Italia*, nell’albo n.18 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.62/’07
• *Dave Graue*, nell’albo n.19 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.62/’07
• *Gordon “Boody” Rogers*, nell’albo n.20 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.62/’07
• *Le mutevoli avventure di Patsy*, nell’albo n.21 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.65/’08
• *Edith Meiser*, nell’albo n.22 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.65/’08
• *Connie la francese*, nell’albo n.23 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.65/’08
• *La tormentata vita di Lance Saint-Lorne*, nell’albo n.24 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.65/’08
• *Johan et Pirlouit sugli scudi*, n.66/’08 (inserto)
• *Un illustratore favoloso*, nell’albo n.25 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.67/’08
• *Warren Tufts*, nell’albo n.26 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.67/’08
• *Settantacinque candeline per Alley Oop*, nell’albo n.27 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.67/’08
• *Un’ombra sullo schermo*, nell’albo n.28 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.67/’08
• *Tra gli enigmi, l’umorismo*, n.69/’09
• *Una parodia di successo*, nell’albo n.29 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.71/’09
• *Melvin “Mell” Graff*, nell’albo n.30 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.71/’09
• *Anche Garibaldi nel libro del coraggio*, nell’albo n.31 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.71/’09
• *Casey Ruggles*, nell’albo n.32 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.71/’09
• *Lo spaziale che salvò Lance,* nell’albo n.33 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.74/’10
• *L’A.P. e la Scuola Impressionista Americana*, nell’albo n.34 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.74/’10
• *Quando Torino pubblicava le Terre Gemelle*, nell’albo n.35 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.74/’10
• *Le domeniche di Alley Oop*, nell’albo n.36 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.74/’10
• *The Nebbs, una poco familiare striscia familiare*, nel n.75/’10
• *I talenti della E.C.*, n.77/’11 (inserto) (con biografie di Johnny Craig, Reed Crandall, Jack Davis, Will Elder, George Evans, Graham Ingels, Jack Kamen, Bernard Krigstein, Harvey Kurtzman, Al Williamson e Wally Wood)
• *Giù le mani dai titolini*, nell’albo n.37 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.77/’11
• *Arrivederci, Connie!*, nell’albo n.38 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.77/’11
• *Alden McWilliams*, nell’albo n.39 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.77/’11
• *Che sacrificio reimpaginare!*, nell’albo n.40 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.77/’11
• *Fumetti nella rete*, n.82/’12 (intervista a Carlo Coratelli)
• *Un fortunato ritrovamento*, nell'albo n.41 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.82/’12
• *Ancora drop panels*, nell'albo n.42 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.82/’12
• *Myra North, infermiera specializzata… in Avventura!*, nell'albo n.43 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.82/’12
• *Quando riesplodeva la fantascienza nei fumetti*, n.83/’12
• *Eroi classici: chi lascia e chi rilancia alla TMS*, n.85/’13
• *Burne Hogarth, facci ridere*, nell'albo n.46 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.86/’13
• *Oskar Lebeck*, nell'albo n.47 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.86/’13 (scheda biografica)
• *Un necessario riordinamento di date*, albo n.48 di Collana Inedistrips, suppl.to al n.88/’13
• *Il ritorno del cavernicolo*, nell’albo n.1 di Collana Inedistrips-Seconda Serie, suppl.to al n.90/’14
• *Il libro del mese*, nell’albo n.2 di Collana Inedistrips-Seconda Serie, suppl.to al n.90/’14
• *Alle radici del fumetto fantascientifico*, nell’albo n.3 di Collana Inedistrips-Seconda Serie, suppl.to al n.90/’14
• *Continua il volo di Scorchy*, nell’albo n.4 di Collana Inedistrips-Seconda Serie, suppl.to al n.92/’14
• *Dal Salvaduras all’Africa: il ritorno di Buz Sawyer*, nell’albo n.5 di Collana Inedistrips-Seconda Serie, suppl.to al n.92/’14
• *Il campione dimenticato*, nell’albo n.6 di Collana Inedistrips-Seconda Serie, suppl.to al n.92/’14
• *Frank Robbins*, nell’albo n.8 di Collana Inedistrips-Seconda Serie, suppl.to al n.94/’15 (scheda biografica)
• *Un viaggio all’indietro nel futuro*, nell’albo n.9 di Collana Inedistrips-Seconda Serie, suppl.to al n.94/’15

• *Il favoloso Harold*, n.95/'15
• *Un corrispondente poco corrisposto*, n.96/'15
• *Fumettista e poeta*, nell'albo n.11 di Collana Inedistrips-Seconda Serie, suppl.to al n.96/'15
• *Hammond Edward Fisher*, nell'albo n.12 di Collana Inedistrips-Seconda Serie, suppl.to al n.96/'15 (scheda biografica)
• *Royston Campbell Crane*, nell'albo n.13 di Collana Inedistrips-Seconda Serie, suppl.to al n.100/'16 (Buz Sawyer, scheda biografica)
• *John Coleman Terry*, nell'albo n.14 di Collana Inedistrips-Seconda Serie, suppl.to al n.100/'16 (Scorchy Smith, scheda biografica)
• *Bender & Bender*, nell'albo n.15 di Collana Inedistrips-Seconda Serie, suppl.to al n.100/'16 (Alley Oop, schede biografiche di Jack e Carole Bender)
• *Myra North, un'infermiera tra bende e banditi*, n.103/'17 (con schede biografiche degli autori)
• *Ming Foo – Le tribolazioni di un cinese in china*, n.105/'18 (con Cronologia)
• *La breve carriera del Dottor Bobbs*, n.109/'19

LATELLA, Fortunato e MALAGUTTI, Giancarlo
• *I sopravvissuti*, n.37/'01
• *Tra Big Ben e Valiant,* n.38/'01

LATELLA, Fortunato e TAMAGNINI, Luciano
• *Un nuovo talento per Phantom*, n.36/'00
• *Le regine della giungla*, nel volume "Le Regine della Giungla" ('05)

LATERZA, Rossella e VINELLA, Marisa
• *Le donne di carta*, n.90/'14

LAUDIANO, Matteo
• *Quando i confini sfumano: (ri)scoprendo Fernando Carcupino*, n.104/'17

LAVEZZOLO, Andrea
Nel n.4/'71:
- *Archivio: Gim Toro, sua genesi e cose varie*
- *Da alcune lettere di Andrea Lavezzolo (con l'elenco dei fumetti di cui è autore)*
• *Il mio amico Giuseppe Cappadonia,* n.6/'72
• *Mostre e mostri,* n.9/'73
• *Il mio amico Giuseppe Perego,* n.13/'74
• *Il mio amico Galleppini,* suppl.to al n.28/'77
• *La scalogna,* n.17/'82

LEGGERI, Andrea
• *Le mille vite di Geppo*, n.79/'11
• *Un mare vastissimo nel quale tuffarsi*, n.82/'12
• *Boccaccia mia, stai zitta!. Provolino, eroe polemico dalla TV ai fumetti*, n.104/'17
• *Da Trottolo a Trottolino*, n.131/'24

LELLO, Tiberio e PIERANNUNZI, Carlo
• *I tre dell'Ardea (Sceriffo Colt, Silver e Rocky John),* n.24/'97

LEMAIRE, Thierry
• *Le strisce degli anni Venti, una continua fonte di meraviglia*, n.116/'20 (intervista a Harry Morgan) traduzione di Giovanni Librando

LENTANO, Francesco
• *Ha quasi sessant'anni il primo saggio sui fumetti*, n.108/'18
Nel n.132/'24
- *Vittorio Giardino, maestro del fumetto*
- *Alfabeto Giardiniano*

LENZI, Alberto
• *Lettera aperta al Prof. Gentilini,* n.2/'71
• *Una cosa poco seria – Lettera aperta al direttore di Linus sig. Oreste Del Buono,* n.4/'71
Nel n.7/'72:
- *Un impegno per i collezionisti*
- *Lettera aperta all'Editore Del Duca*
• *Opinioni a confronto (contrapposto a Franco Grillo),* n.17/'75
• *Redazionali:* n.01/'70; n.02/'70; n.03/'70; n.1/'71; n.2/'71.
• *Editoriali:* n.3/'71; n.4/'71; n.5/'72; n.6/'72; n.7/'72; n.8/'72; n.9/'73; Supplemento al n.10/'73
• *Abbiamo creato l'ANAF…,* n.116/'20

LEONZIO, Ferdinando
• *Lo strano caso di Meo Porcello*, n.69/'09
• *Bratislava, la Slovacchia e il fumetto*, n.92/'14

LEPORE, Mauro
• *Un punto d'incontro*, nel volume "I nostri primi 40 anni - Storia dell'ANAF che diventò Anafi" ('11)

LE YEUC'H, Pascal
• *Nei mari della Polinesia*, nel volume "Magica America" ('04)
LIBERTINI, Sandro
• *Anafranko (Franko Payne),* n.13/'74
LIBRANDO, Giovanni
Nel n.60/'06:
- *Dan Dare, molto classico e poco noto*
- *Frank Bellamy e la fantascienza*
• *Tra ironia, avventura ed humor, una carriera ad alto livello*, n.93/'15 (intervista a Jordi Bernet)
• *Quando decisi di lasciar perdere Bernard Prince*, n.101/'17 (intervista a Hermann)
• *Jet Morgan, dalla radio al fumetto*, n.102/'17
• *Ahimé Peccatore!*, n.107/'18 (intervista a José Muñoz)
• *Mister Jippes & Dottor Danier*, nel volume "Due avventure di Havank" ('19):
• *Maurice Tillieux,* nel volume "Le avventure di Marc Jaguar" ('21)
Nel n. n.118/'21:
- *Guido, mio papà*, (intervista ad Antonio Crepax)
- *Valentina, la storia delle storie* (con Cronologia)
• *L'ultima avventura di Luc Orient*, n.120/'21
• *Uderzo, la vie en bédé*, n.121/'22 (con Cronologia)
• *Il primo volo di Natacha*, nel volume "Natacha – L'angelo biondo e altre storie" ('22)
Nel n.126/'23:
- *Spirou e Fantasio, di mano in mano* (con Cronologia)
- *Spirou e Fantasio visti da...*
- *Le serie derivate, un universo in continua espansione*
LIBRANDO, Giovanni, GIORDANI, Mauro, CAPORLINGUA, Bruno
• *Hermann in Italia*, nell'albo Speciale per la mostra personale di dicembre '16
LIBRANDO, Giovanni e CAPORLINGUA, Bruno
• *Collezionando 2017, un appuntamento a Lucca con il fumetto di qualità*, n.102/'17
LIGABUE, Adolfo
• *Jac a scuola*, n.52/'04
LISIERO, Umberto
• *Alla deriva nel cosmo in compagnia di una talpa ghiotta di cioccolato*, n.66/'08 (intervista a Giacomo Pueroni)
LORENZINI, Guido
• *Cronologie: Carl Barks un grande del fumetto,* n.4/'71
LUCENTI, Maurizio
• *Dylan Dog, dandy dell'horror,* n.27/'98
LUNARDI, Renzo
• *Tanks, l'uomo d'acciaio,* n.16/'74
• *Fulmine contro Flattavion o dell'incoerenza,* suppl.to al n.17/'75
• *Mirko il gigante contro Hitler Pamaplos,* n.19/'75
LUPI, Gordiano
• *Hernàn Henriquez e Gugulandia*, n.73/'10
LUPOI, Marco Marcello
• *Poliziotti e vigilanti mascherati (Dick Tracy e Batman),* n.23/'83
• *Di tropici e d'intrighi (Macao di Francesco Tullio Altan),* n.1/'85
MACEDONE, Paolo
• *Povero Donald,* Supplemento al n.1/'85
MAGLIONE, Fabio
Nel n.132/'24
- *Peter Milligan: l'Uomo Cangiante* (traduzione di Salvatore Privitera*)*
- *Bibliografia Vertigo*
MALAGUTTI, Giancarlo
Nel n.27/'77:
- *I volti di Tex*
- *Elenco dei disegnatori degli episodi di Tex*
• *Magnus ovvero tredici anni di successi,* n.1/'78
• *Giovanni Ticci o della tridimensionalità grafica,* n.7/'79
• *Un disegnatore da riscoprire, Sergio Zaniboni,* n.14/'81
• *Manlio Truscia: erotico con gusto,* n.20/'96 (intervista)
• *Giorgio Montorio: autoritratto di un artista,* n.24/'97 (intervista)
• *La scena a fumetti. Antonio "Niño" Mangarano,* n.27/'98
• *Una voce dal passato,* n.31/'99
Nel n.32/'99:
- *Un vampiro che succhia l'avventura*

- *Dalle strips ai comic books*
• *Intervista a Leonard Starr*, nel volume “Leonard Starr-On Stage” (’00)
• *Diaboliko Brenno!* n.33/’00
• *Dalla Svizzera un fumetto di successo*, n.35/’00 (intervista a Renè Lehner)
• *Da Diabolik… a Diabolik*, n.36/’00 (intervista a Mario Gomboli)
• *A caccia di inediti americani,* n.37/’01
• *I comics americani visti dall’occhio di un esperto,* n.37/’01
• *Un nuovo artista alla corte di Diabolik,* n.38/’01
MALAGUTTI, Giancarlo e BRUNORO, Gianni
• *L’altra metà, che cielo! Un firmamento di stelle,* nel volume “Eroine di china” (’01)
MALAGUTTI, Giancarlo e LATELLA, Fortunato
• *I sopravvissuti,* n.37/’01
• *Tra Big Ben e Valiant,* n.38/’01
MALAGUTTI, Giancarlo e TAMAGNINI, Luciano
• *Palu = Paludetti? Un mistero degli anni innocenti del fumetto,* n.30/’99
MALLORQUÍ, Josè
• *La fiducia di Don Cesare. Un inedito di El Coyote* (presentazione, traduzione e note di Luigi Baruffaldi), n.23/’97
MALTAGLIATI, Francesca
• *Dementibus fumettaris medii ævi*, n.43/’02 (intervista agli autori di Anno Domini)
MANETTI, Francesco
• *Dalla contestazione alla caduta del muro,* n.5/’93
• *Dall’entusiasmo ai sintomi della crisi,* n.8/’93
• *Dopo Alan (Ford). Satira politico-sociale italiana della scuola di Bunker,* n.9/’94
• *Altro che Waterloo…*, n.32/’99
MANFREDI, Massimo
• *Il sessantennale di Zagor,* n.118/’21
MANGIARANO, Romano Felice
• *Gli Albi dell’Intrepido,* n.29/’84
• *L’Intrepido giornale 1945-51,* n.23/’90 (inserto)
• *Ferri (Germano): ritorno al fumetto,* n.7/’93
• *The Phantom. 60 anni di un mito,* n.18/’96
• *Phantom spaghetti (L’Uomo Mascherato in Italia),* n.21/’97
Nel n.31/’99:
- *Wow! Bob Lubbers!*
- *Phantom around the world* (inserto)
• *Phantom curiosità,* n.32/’99
• *Addio George ed Andrè*, n.33/’00
• *Averardo R. Ciriello, un talento tra illustrazione e fumetto*, n.34/’00 (inserto) (intervista)
• *Le Avventure Americane di Phantom,1959-1980*, n.35/’00
• *Alessandro Romano Biffignandi: un illustratore con la I maiuscola*, n.41/’02 (inserto) (intervista)
• *Il Dago venuto dalla Turchia*, n.54/’05 (intervista a Yildirim Örer)
MANN, Roy
• *Mario Caria copertinista DOC*, n.48/’03
• *Neal Adams for Rip Kirby*, n.86/’13
• *“Spaghetti Phantom”, ovvero: l’Uomo Mascherato in Italia*, n.106/’18 (Serie principali italiane e Schede biografiche dei vari disegnatori)
MANNA, Pasquale
• *Braccio di Ferro di E. C. Segar,* n.4/’71
MARABINI, Giulio
• *L'unica Fumettoteca dell'Emilia-Romagna,* n.115/’20 (intervista)
MARANGI, Antonio
• *Sbam! Passione a Nuvolette,* n.127/’23
MARCHESCHI, Daniela
• *Pinocchio e l’illustrazione,* n.128/’23
MARCHESELLI, Mauro e OLIVIERI, Marina
• *Genio e regolatezza. Intervista con Claudio Villa (Prefazione di Franco Bignotti),* n.6/’86
MARCHESELLI, Mauro e SPIRITELLI, Franco
• *Gianni Freghieri, una “vecchia speranza” per il nuovo fumetto italiano,* n.28/’84
MARCIANÒ, Luigi
• *Vesiolie Kartinki ovvero il fumetto sovietico,* n.20/’82
• *Incontro con l’umorismo e la satira in URSS,* n.25/’83
• *Appunti sul disegno sovietico. Le cartoline, carte da gioco ed altro,* n.29/’84
• *Satira. A proposito di quel sentenzioso di Cipputi,* n.6/’86

• *La rosa di Konopischt. Storia di intrighi, misteri e delitti,* n.8/'86
• *Incontro con Altan*, n.9/'86 (intervista)
• *Concezione morale in un fumetto disimpegnato. Carlo Cossio: prima che disegnatore, uomo sensibile e impegnato,* n.15/'88
• *La lingua friulana nel fumetto,* 21/'89
• *Sergio Tarquinio. Un disegnatore dal Po al Rio Grande,* n.22/'90 (inserto)
• *Mario Uggeri. Una vita artistica al servizio della fantasia,* n.26/'91 (inserto)
• *Sognare con Emilio Salgari. Omaggio a 80 anni dalla sua scomparsa,* n.27/'91
• *Arriva Gordon Link,* n.28/'91
• *Tarzan compie 80 anni. Lunga vita a Tarzan,* presentazione del Portfolio su Tarzan ('92)
• *Diabolik ha 30 anni. Signor Diabolik, permette una domanda? Dopo "trent'anni in nero" ritiene di essere ancora attuale?,* n.1/'92
Nel n.2/'92:
- *Lina Buffolente, per 50 anni "prigioniera" dei fumetti* (inserto) (intervista)
- *Claudio Castellini. Un cartoonist sulle rive del Tevere* (intervista)
• *Claudio Villa. Il fascino sottile della genialità,* n.4/'92 (intervista)
• *La mano e la mente. Artefici di sogni (schede sugli autori di personaggi nuovi),* premessa di Gianni Brunoro nel volume "Un editore, la nuova avventura" ('93)
• *Western primo amore, schede dei personaggi trattati nel volume,* prefazione al volume "Almanacco Western" ('93)
• *Rodolfo Torti: un autore sensibile e versatile,* n.6/'93 (intervista)
• *Ongaro (Paolo), raffinato interprete dell'avventura,* n.8/'93 (intervista)
• *Un eroe, mille avventure. 60 anni fa nasceva Brick Bradford, viaggiatore del tempo e dello spazio,* n.9/'94
Nel n.10/'94:
- *Ricordando Jack "The King" Kirby*
- *A Luigi Grecchi. Lettera mai spedita a un amico (ri)trovato* (inserto) (intervista)
- *Cronologia di Luigi Grecchi* (inserto)
• *Vladimiro Missaglia poliedrico disegnatore nella magica Venezia,* n.12/'94 (intervista)
• *"Anni 2000" Science-fiction made in Italy,* nel volume "Anni 2000" ('95)
Nel n.14/'95:
- *Ricordando il grande Galep. Mi ritorna in mente…* (inserto)
- *Uno sportsman con la vocazione del disegno (Lino Jeva)* (intervista)
• *Stefano Voltolini, Premio Albertarelli '95,* n.16/'95 (intervista)
• *Tre personaggi (Fantax, Big Bill Le Casseur e Robin Hood) per due editori (Pierre Mouchott e Giovanni De Leo),* in "Almanacco De Leo" ('96)
• *Un illustratore d'altri tempi, ma di viva attualità (Paolo Caccia Dominioni),* n.17/'96
• *Luciano Bottaro, una carriera all'insegna del buonumore,* n.19/'96 (inserto) (intervista)
Nell'albo "Siemensstrasse 66" ('97):
- *Gli autori: Roberto Dal Prà*
- *Gli autori: Rodolfo Torti*
• *Enrico Bagnoli ovvero un mix di estetica e fascino grafico,* n.22/'97 (inserto) (intervista)
• *L'altro Uomo Ombra,* n.25/'98
• *Claudio Castellini ovvero "Quando l'impeto anatomico può trasformarsi in poesia",* n.26/'98 (intervista)
• *Loredano Ugolini e il suo "Universo" costellato di strisce,* n.27/'98 (intervista)
• *Immagini del lontano Ovest. A proposito di una mostra sul Western,* n.28/'98
• *Buratino ovvero il Pinocchio sovietico,* n.29/'99
Nel n.30/'99:
- *Un professionista che non bisogna dimenticare (Ferdinando Corbella)* (intervista al figlio Roberto Peroni Corbella) (inserto)
- *Ferdinando Corbella fumettografia essenziale* (inserto)
- *Achille Beltrame, illustratore della "Domenica"*
• *Giuseppe Franzella, un "Albertarelli" per Brendon,* n.32/'99 (intervista)
Nel volume "La Testa nel fumetto" ('00):
- *Giancarlo Alessandrini, maestro di creatività*
- *Intervista a Giancarlo Alessandrini*
- *Giancarlo Alessandrini – Cronologia*
• *Silvano Marinelli, meteora nel mondo del fumetto*, n.34/'00
Nel n.35/'00 (inserto):
- *…e sulle rive del Sile cavalcò il gringo, Larry Yuma*
- *Carlo Boscarato – Cronologia*
- *Intervista alla signora Boscarato*
• *Chi è di scena? Messer Goldoni a fumetti*, n.36/'00
Nel n.38/'01:
- *Renzo Calegari, cantore del West* (inserto)
- *Calegari al Giornalino* (inserto)

- *Renzo Calegari – Cronologia* (inserto)
- *Con VivaComix il fumetto è di casa a Pordenone,* n.38/'01
• *È morto Luigi Grecchi, uno dei padri del fumetto italiano,* n.39/'01
Nel volume "Galep prima di Tex" (00):
- *Quando Galleppini non era ancora il "papà" di Tex*
- *Una chiacchierata con la signora Galleppini* (intervista)
Nel n.42/'02:
- *Da SuperCarnera a Diabolik*
- *Giancarlo Alessandrini e il mondo fantastico di Outremer*
Nel n.43/'02:
- *Altan ad Aquileia*
- *Franco Oneta: 50 anni in punta di matita* (inserto) (intervista)
- *Franco Oneta: Cronologia* (inserto)
• *Cesare Zavattini, una fucina di idee*, n.44/'02
Nel volume "Galaor" ('02):
- *Gli autori (schede di Gianluigi Bonelli e Franco Oneta)*
- *Gianluigi Bonelli, Franco Oneta e la bande dessinée*
Nel n.45/'03:
- *Un grande illustratore per un piccolo editore* (intervista a Roberto Innocenti)
- *Gino Gavioli e Il Giornalino* (inserto)
- *Hugo Pratt nei ricordi di Sergio Tarquinio* (intervista)
• *Scheda di Carlo Cossio*, nell'albo n.1 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.46/'03
• *Scheda di Guido Zamperoni*, nell'albo n.2 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.46/'03
• *Scheda dello Studio D'Amy*, nell'albo n.3 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.46/'03
• *Scheda di Carlo Cedroni*, nell'albo n.4 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.46/'03
• *Ciak! Il manifesto cinematografico è servito*, n.47/'03
Nell'inserto n.48/'03:
- *Pecos Bill e Oklahoma: ovvero, quando si sognava con il western all'italiana*
- *Raffaele Paparella: Fumettografia*
• *Carlo Cossio in Francia*, nell'albo n.5 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.48/'03
• *Scheda di Raffaele Paparella*, nell'albo n.6 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.48/'03
• *Scheda di Renzo Calegari*, nell'albo n.7 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.48/'03
• *Scheda di Camillo Zuffi*, nell'albo n.8 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.48/'03
Nel n.49/'04:
- *Athos, un "fratino" tra i fumetti* (intervista)
- *Roberto "Albertarelli" Bottazzo, un remigino dei comics* (intervista con Fumettografia)
Nel n.50/'04:
- *Il Tiramolla della Vallardi. Sarà l'ultimo?* (inserto)
- *Outremer, secondo (e ultimo?) atto*
• *Il western di Carlo Cossio*, nell'albo n.9 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.50/'04
• *Scheda biografica di Augusto Pedrazza*, nell'albo n.10 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.50/'04
• *Cherry Brandy: da comprimario a protagonista*, nell'albo n.11 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.50/'04
• *Scheda biografica di Vincenzo Chiomenti*, nell'albo n.12 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.50/'04
• *Scheda biografica di Mario Uggeri*, nell'albo Speciale "Lupo non mangia lupo" di Collana Ineditalia, Supplemento al n.50/'04
• *Gino D'Antonio, icona del fumetto italiano*, n.51/'04
Nel n.52/'04:
- *Bentornato Pif*
- *Gino D'Antonio – Cronologia*
- *L'Avventuroso e i suoi… parenti*
- *Le Petit Duc – L'enigma della tavola n.15* (inserto)
• *Carlo Cossio: un aspetto singolare della sua attività*, nell'albo n.13 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.52/'04
• *Scheda biografica di Lino Jeva*, nell'albo n.14 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.52/'04
• *Scheda biografica di Francesco Pescador*, nell'albo n.15 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.52/'04
• *Scheda biografica di Enzo Magni*, nell'albo n.16 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.52/'04
Nel n.54/'05:
- *Nick Raider – Cronologia*
- *Dalmasso, un autore prolifico e di grande versatilità* (intervista al figlio Gianfranco) (inserto)
- *Giangiacomo Dalmasso – Cronologia* (inserto)
Nel volume "Sergio Tarquinio, un disegnatore per l'avventura" ('05):
- *Una vita per l'arte, tra pittura e fumetti* (intervista)
- *Ai tempi del Vitt…*
- *È per "Il Giornalino", l'ultimo fumetto di Sergio Tarquinio*

- *Sergio Tarquinio – Cronologia*
Nel n.55/'05:
- *Giulio De Vita ovvero il talento al servizio dell'immagine disegnata* (intervista)
- *Quattro parole sull'associazione Vastagamma*
- *Gallieno parla in francese* (inserto)
- *Gallieno Ferri – Cronologia* (inserto)
- *Legs Weaver – Cronologia*
Nel n.56/'05 (inserto):
- *Nicolò nell'"Universo"*
- *Erio Nicolò: una cronologia*
Nel n.57/'06 (inserto):
- *Anno di grazia, 1972: nasce Il Corriere dei Ragazzi* (intervista a Giancarlo Francesconi e Alfredo Castelli)
- *Il Corriere dei Ragazzi – Cronologia*
Nel 5° lotto di Collana Ineditalia, Supplemento al n.57/'06:
• *Jack London, la vita come avventura*, nell'albo n.17 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.57/'06
• *Scheda biografica di Armando Bonato*, nell'albo n.18 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.57/'06
• *Un Pinocchio poco conosciuto*, nell'albo n.19 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.57/'06
• *Scheda biografica di Giorgio Trevisan*, nell'albo n.20 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.57/'06
Nel n.58/'06 (inserto):
- *Il lungo viaggio da Il Vittorioso a Il Giornalino*
- *Claudio Nizzi – Cronologia*
• *Le Petit Prince: un personaggio di Carlo Cossio poco noto*, nell'albo 21 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.59/'06
• *Francesco Pescador, non solo avventura*, nell'albo n.22 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.59/'06
• *Scheda biografica di Paolo Piffarerio*, nell'albo n.23 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.59/'06
Nel n.59/'06:
- *Le infinite sfaccettature di Emanuele Barison* (intervista)
- *Emanuele Barison – Cronologia*
- *Alex Toth. Un ispiratore per il fumetto mondiale* (inserto)
- *Cinque domande a Carlo Ambrosini* (intervista)
- *Napoleone – Cronologia*
• *Gli autori*, nel volume "Terre Gemelle – La fantascienza quotidiana" ('07)
Nel n.61/'07:
- *Paolo Cossi: giovane e brillante autore in progress* (intervista)
- *Ricordando Antonio Canale, un pioniere del fumetto italiano* (inserto)
- *Antonio Canale – Cronologia* (inserto)
Nel n.62/'07:
- *Luca Salvagno, talentuoso poliglotta della letteratura disegnata* (intervista)
- *Luca Salvagno – Cronologia*
Nel n.63/'07:
- *Mister No – Cronologia*
- *La Bonelli e il romanzo grafico* (intervista a Michele Masiero)
• *Testa di Marmo e Sambuco ovvero capocciate e acrobazie a gogò*, nell'albo n.24 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.64/'07
• *Zambo, la "costola" nera,* nell'albo n.25 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.64/'07
Nel volume "Luciano Bottaro, un sorriso lungo una vita" ('07):
- *Luciano Bottaro, un punto fermo per Il Giornalino*
- *Appunti per una cronologia* (Edizioni Periodici San Paolo)
Nel n.64/'07:
- *The Flintstones, i più…moderni tra i cavernicoli* (intervista a Carlo Peroni)
- *Demian – Cronologia*
- *Severino Baraldi: una vita al servizio dell'illustrazione* (intervista)
- *Addenda alla cronologia di Antonio Canale*
Nel n.66/'08:
- *Altre note sul Buffalo Bill proveniente dall'Est*
- *Sergio Bonelli parla russo*
Nel n.67/'08 (inserto):
- *Libico Maraja, un "forgiatore" di immagini* (intervista ai f.lli Maraja)
- *Libico Maraja – Cronologia*
Nel catalogo "100 anni del Corriere dei Piccoli" ('08):
- *1908…Qui comincia l'avventura!*
- *Gli autori* (schede biografiche dei 30 autori)
Nel volume "Hondo l'inedito" ('08):
- *I creatori del personaggio* (schede biografiche)

- *Hondo, l'indiano bianco*
- *La cronologia di Hondo*
• *Un poliziotto dagli occhi a mandorla*, n.69/'09
• *Andrea Castellan in arte "Casty"*, n.70/'09 (intervista)
Nel n.71/'09:
- *Giancarlo Agnello, l'enigmatico "Gian"* (intervista alla figlia Cinzia)
- *Gigi Simeoni ovvero il disegno come pura visione* (intervista)
• *Bibì e Bibò ovvero i "ragazzi terribili"*, n.72/'09
• *Viaggiando nell' "Universo"*…, nell'albo n.27 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.69/'09
• *Quando Cossio realizzò Brick Bradford*…, nell'albo n.28 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.69/'09
• *Carlo Cossio il "Nerbiniano"*, nell'albo n.31 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.71/'09
• *Fergal il "francese"*, nell'albo n.32 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.71/'09
• *Dal verde Ramarro al nero Diabolik*, n.73/'10 (intervista a Giuseppe Palumbo)
• *Alessandro Nespolino, disegnatore dalle molteplici sfaccettature*, n.74/'10 (intervista)
Nel volume "Kociss, l'eroe indiano" ('10):
- *Da Kocis a Cochise*
- *Cronologia di Kociss, nei fumetti italo-francesi*
• *Marco Soldi, copertinista d'eccellenza (e non solo…)*, n.76/'10 (intervista)
Nel n.77/'11:
- *Un Galep… risorgimentale!*
- *Cesare Zavattini e la Primula Rossa del Risorgimento*
• *Altan, "Re della combinazione"*, n.78/'11 (intervista)
• *Tributo al Sor Pampurio*, nel volume "Un maestro dell'ironia borghese – Carlo Bisi fumettista e illustratore nella cultura del suo tempo" ('10)
• *Memorie ANAF…FIANE*, nel volume "I nostri primi 40 anni – Storia dell'ANAF che diventò Anafi" ('11)
• *Due fratelli per il fumetto: Alberto e Mario Guerri*, n.79/'11
• *Alberto Tosi: matita, musica e pennello*, n.80/'11 (intervista)
• *Gallieno Ferri, illustratore,* nell'albo n.33 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.80/'11
• *Renzo Orrù (R. Oret)*, nell'albo n.34 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.80/'11 (scheda biografica)
• *Pietro Gamba (Peter)*, nell'albo n.35 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.80/'11 (scheda biografica)
- *Emilio Uberti*, nell'albo n.36 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.80/'11 (scheda biografica)
• *Un disegnatore tra arte, spregiudicatezza e libertà di volare*, n.82/'12 (intervista a Stefano Babini)
Nel volume "Zagor – Il Sakem senza piume" ('12):
- *La LUG, Zagor e Bertrand Charlas – Ricordando affettuosamente Sergio Bonelli*
- *Zagor – Cronologia*
- *Tutti i collaboratori di Zagor* (schede biografiche)
Nel n.83/'12 (inserto):
- *Edgardo Dell'Acqua nei ricordi di Ario Albertarelli* (intervista ad Ario Albertarelli)
- *Edgardo Dell'Acqua: non solo Gim Toro*
- *Edgardo Dell'Acqua: Cronologia*
Nel n.84/'12:
- *Anselmo Ballester, il cinema di carta*
- *Raul e Gianluca Cestaro: da Nick Raider a Dylan Dog passando per Tex* (intervista ai fratelli Cestaro)
Nel n.85/'13:
- *Rosco & Sonny: due poliziotti… in pensione?* (intervista a Claudio Nizzi, Giancarlo Alessandrini, Rodolfo Torti e Rudy Salvagnini) (con cronologia dei due personaggi)
- *Decio Canzio: grande persona e manager di straordinarie capacità*
- *Una collana di volumi a fumetti "in progress"* (rubrica Periscopio)
Nel n.86/'13:
- *Sergio "Mister No" Bonelli* (inserto)
- *Edgardo Dell'Acqua: notizie aggiunte* (cronologia)
- *La Bande Dessinée in Enciclopedia* (rubrica Periscopio)
• *Franco Bignotti, stacanovista del fumetto*, nell'albo n.38 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.86/'13 (scheda biografica)
• *Giorgio Trevisan: un pittore prestato al fumetto. O viceversa?*, nell'albo n.39 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.86/'13
• *Hugo Pratt, una biografia*, nel volume "L'Asso di Picche dall'Argentina" ('13) (scheda biografica)
Nel n.87/'13:
- *Giorgio De Gaspari: semplicemente, un Grande*
- *Stefano Casini: professionalità e talento al servizio dell'immagine* (intervista)
• *Sapevate che la Biancaneve di Walt Disney era italiana? Anzi, friulana!!*, n.88/'13
• *Gallieno Ferri prima di Zagor. Tra noir, eroi mascherati, poliziesco, western e altro ancora*, nel volume "Agente Segreto" ('13)
Nel n.90/'14:

- *Quando la fantasia può diventare realtà – Anticipazioni nel campo scientifico nel Gordon raymondiano*
- *Dan Barry alla corte di Gordon*
- *Milo Manara, erotismo, illusione e realtà* (inserto) (intervista)
- *Fumettografia* (inserto)

• *La fantascienza di Franco Bignotti*, nell'albo n.40 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.90/'14
• *Da Balin a Mousqueton, passando per il Piccolo Principe*, nell'albo n.42 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.90/'14 (con cronologia di Petit Prince)

Nel n.91/'14 (inserto):
- *Renato Polese: 60 anni in punta di matita*
- *Renato Polese, fumettografia*

Nel n.92/'14:
- *Lupo Alberto & C.: 40 anni di strisce e non sentirli* (intervista a Silver)
- *Réclame ovvero quando la pubblicità colorava i nostri sogni*

Nel n.93/'15:
- *Achille Beltrame, la Domenica del Corriere e la Grande Guerra*
- *Petra Chérie, un'avventuriera nella Grande Guerra* (con cronologia di Petra Chérie)

• *Andrea Venturi, segno lineare e poderoso per Tex e Dylan Dog*, n.94/'15 (intervista)

Nel volume "Rino Albertarelli – Maestria e versatilità di un talento innato" ('15):
- *La Domenica del Corriere: fucina di grandi illustratori*
- *Un pioniere del fumetto italiano*

Nel n.95/'15:
- *Campione del mondo: una storia dalla vita editoriale alquanto tribolata*
- *Rino Albertarelli al… Grand Hotel!*

• *L'avventura come mestiere: Mauro Boselli*, n.96/'15 (intervista con cronologia)
• *Jim Puma, il re dei boschi*, nel volume 1 della Collana Inedibooks "Jim Puma" ('15) (con cronologia)
• *Saguaro-Cronologia*, n.97/'16
• *Claudio Castellini, quando l'impossibile diventa credibile*, n.98/'16 (intervista)
• *Il Tex di Giulio De Vita*, n.100/'16 (intervista)
• *Il mito delle Giubbe Rosse: da Audax a Thunder Jack e loro epigoni*, nel volume "Thunder Jack, l'eroe del Nord" ('16)
• *Sconfini: Lorenzo Mattotti in mostra*, n.101/'17
• *Casty, ovvero il segno dell'innovazione nel solco della tradizione*, n.102/'17 (intervista)
• *Giove Toppi, l'inventore delle copertine degli albi a fumetti e non solo*, n.104/'17 (con Cronologia)
• *Julia, un ventennale da celebrare – Incontro con Giancarlo Berardi*, n.105/'18 (con Cronologia)
• *Un Palazzo del Fumetto (e non solo) a Pordenone*, n.106/'18
• *Metlicovitz, ovvero l'arte del manifesto (e non solo)*, n.110/'19

Nel n.111/'19:
- *Una personale di Giorgio Cavazzano al PAFF! di Pordenone*
- *Roberto Lemmi, un naturalista approdato al fumetto* (con Cronologia)

Nel n.112/'19:
- *Gli inizi fumettistici (Paul Campani)*
- *Le elaborazioni fotografiche nel suo disegno (Dino Battaglia)*

• *Un intero universo di pubblicazioni*, n.116/'20
• *Marcello Dudovich: tra fotografia e cartellonistica*, n.117/'21
• *Kinowa, figura indimenticabile o eroe diverso da tanti altri?*, n.120/'21
• *Scudellari, un grande autore, spesso menzionato, ma quasi sempre dimenticato*, n.122/'22 (con Cronologia)
• *Giuliano Giovetti, fra calcio, illustrazioni e fumetti*, n.123/'22
• *Falco Bianco, una serie di sicura seduzione*, n.125/'23 (con Cronologia)

MARCIANÒ, Luigi e CIRILLO, Guglielmo
• *Gino Gavioli: cenni biografici*, n.45/'03

MARCIANÒ, Luigi e COSTA, Silvio
• *Walter Molino: immagini tra cronaca e fantasia*, n.128/'23

MARCIANÒ, Luigi, GALLINARI, Paolo e PALLOTTINO, Paola
• *Apparati (Fumettografia, Collaborazione a periodici, Libri e albi – Illustrazioni e copertine, Bibliografia, Mostre, Premi)*, nel volume "Rino Albertarelli – Maestria e versatilità di un talento innato" ('15)

MARCIANTE, Enzo
• *Non ci dimenticare, Luciano!*, n.60/'06

MARCUCCI, Massimo
• *Il papà di Rigor Mortis oggi parla francese*, n.79/'11 (intervista a Riccardo Crosa)

MARUCCI, Italo
• *I grandi disegnatori. Enrico De Seta alla XIV biennale dell'umorismo nell'arte di Tolentino,* n.13/'87

MASTANTUONO, Corrado e BRUNORO, Gianni
• *Corrado Mastantuono, cronologie fumettistiche,* n.21/'97

MASTRANDREA, Tommaso (Don)
• *Sotto il segno di Gilgamesh,* nel volume "Sergio Toppi – Narratore d'immagini" ('98)
• *Paolo Piffarerio cartoonist cuorsincero,* n.31/'99
MASTRAZZO, Franco
• *Tex e "Garanzia Morale",* n.2/'71
• *Bufalo (e non Buffalo) Bill,* n.15/'88
• *Roal, il Tarzan del mare,* n.19/'96
• *Vita dura per un mago (Ipnos),* n.31/'99
MASTRAZZO, Franco, MENCARONI, Luca e TAMAGNINI, Luciano
• *Un'A.R.C. per tutta la gioventù,* n.6/'93 (inserto)
MATTEUCCI, Giuseppe
• *Cronologia delle tavole del Vittorioso,* n.11/'94 (inserto)
MAUDENTE, Floriana
• *"Kim de la nieve" e "Pat Brando"*, nel volume "Magica America" ('04)
MAUGERI, Salvatore
• *La lunga storia del fumetto*, n.94/'15 (articolo tratto da "Illustrazione del medico" n.251 del 1965)
MCQUISTON, John T.
• *È morto Milton Caniff,* n.16/'88
MECCOLI, Domenico
• *Disney vale 300 milioni di dollari*, n.83/'12
MEDIONI, Richard e BOSQUET, Françoise
Nel n.73/'10 (inserto):
- *Lente d'ingrandimento sui primissimi Vaillant*
- *Personaggi e autori: piccola selezione* (schede biografiche di Raphael Marcello e Gerald Forton)
- *Il papà di Pif, nei campi di concentramento* (scheda biografica di José Cabrero Arnal)
- *I pionieri della speranza*
- *La redazione di Période Rouge* (con schede biografiche dei vari redattori)
MENCARONI, Luca
• *Science fiction by Buzzelli,* n.9/'94
MENCARONI, Luca e BECATTINI, Alberto
• *In ordine finalmente i libri Disney!*, n.83/'12
MENCARONI, Luca, MASTRAZZO, Franco e TAMAGNINI, Luciano
• *Un'A.R.C. per tutta la gioventù,* n.6/'93 (inserto)
MENDUNI, Enrico
• *Cocco Bill e le sue compagne,* n.25/'98
MERCURI, Stefano
• *Un ragazzo nel Far West,* n.28/'98
MEZZETTI, Massimo
• *Presentazione*, nel volume "Un maestro dell'ironia borghese – Carlo Bisi fumettista e illustratore nella cultura del suo tempo" ('10)
MIGNONE, Paolo e SALVADEI, Luca
• *AMys: amici, autori e artisti fra amarcord & avvenire,* n.115/'20
MILANI, Mino
• *Il Corriere dei Ragazzi: sull'onda dei ricordi*, n.57/'06 (inserto)
MILIONE, Antonio
• *Capitan Miki ultima edizione a strisce edita dalla Dardo-SEM di Milano* (Cronologia), n.39/'01 (inserto)
MILLO, Stelio
• *Requiem per un fantasma,* n.3/'71
• *L'"Adria Illustrierte",* n.9/'73
• *I figli di Gordon,* n.20/'75
MILONE, Giovanni
• *Paul Campani ovvero "un pezzettino d'America",* nell'albo "Misterix" ('94)
• *Raffaele Paparella, qualità e quantità in un solo uomo*, n.48/'03 (inserto) (intervista)
MINELLI, Francesco
• *Quando il Balilla ha lanciato l'ultimo sasso?*, n.92/'14 (rubrica Curiosity)
MINELLI, Francesco, GUIDA, Antonio e PIERANNUNZI, Carlo
• *Cronologia di Grand Hotel,* n.20/'96
MIRONE, Stefano
• *Chendi, un fumettista in paradiso,* n.124/'22 (intervista)
• *Gaudenzio Capelli, direttore del Topolino dei record,* n.129/'24 (intervista)
MISELLI, Marco
• *Il risparmio è una bella cosa,* n.7/'93
MOLLICA, Vincenzo
• *I Dioscuri (Sergio Bonelli e Decio Canzio),* nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)

MONASTEROLO, Armando
• *Ricordo di Gustavo Rosso, in arte Gustavino*, n.110/'19 (Articolo tratto da "Lo Scolaro" n.35 del 09/10/1955)
MONDILLO, Antonio
• *Tex tra mito e storia,* n.116/'20 (con Cronologia)
MORANI, Daniele
• *Porno-blitz nelle caserme,* n.30/'84
MORGAN, Harry e HIRTZ, Manuel
• *Bottaro in Francia*, nel volume "Luciano Bottaro, un sorriso lungo una vita" ('07)
MOSCATI, Camillo
• *Appunti di viaggio,* n.20/'75
• *Camillo Moscati, King of the Comics Arrives!,* n.3/'78
• *Palooka sullo schermo,* nel volume "Joe Palooka" ('83)
MUCI, Claretta
• *Un delizioso monello con il becco*, n.54/'05
NAHMIAS, Giovanni
• *Una tavola imbandita a Coconino*, n.115/'20
NATALINI, Roberto e PLAZZI, Andrea
• *2012-2019 Sette anni di Comics & Science*, n.111/'19
NENCETTI, Angelo
• *Sergio Toppi illustratore: un grande narratore per immagini,* nel volume "Sergio Toppi – Narratore d'immagini" ('98)
NERI, Giancarlo e GRILLO, Franco
• *1a Mostra fumetti dell'Adriatico,* n.19/'75
NESI, Alessandro
• *Diddi Mondini, l'allievo "dimenticato" di Magnus,* n.130/'24
NICCOLAI, Nadia
• *Luciano Niccolai: una vita per il fumetto*, n.120/'21
NIZZI, Claudio
• *Silvano Marinelli ricordato da Claudio Nizzi*, n.34/'00
• *Dal Vittorioso al Giornalino*, n.35/'00 (inserto)
• *Ricordando Erio*, n.56/'05 (inserto)
• *Sergio Bonelli visto da Claudio Nizzi*, n.86/'13 (inserto)
• *Il fumetto fatto col cuore*, n.91/'14 (inserto)
• *Il pitone americano e altri ricordi*, nel volume "Rino Albertarelli – Maestria e versatilità di un talento innato" ('15)
OCCHICONE, Davide
• *Rave (Sul serio un fumetto per gioco),* n.25/'98
• *A Yossel un premio Anafi con grande merito*, n.59/'06
OLIVA, Massimo
Nel n. 132/'24:
- *Storia editoriale della Vertigo in Italia*
- *Trasposizioni su altri media*
OLIVA, Salvatore
• *Joe Flint detto "Ticonderoga"*, nel volume "Magica America" ('04)
• *Pordenone e la new wave a fumetti*, n.59/'06 (con le schede di tutti gli autori pordenonesi)
• *Atmosfere veneziane prima dell'Uragano…comics*, nel volume "L'Asso di Picche dall'Argentina" ('13)
(intervista a Ivo Pavone)
OLIVIERI, Marina e MARCHESELLI, Mauro
• *Genio e regolatezza. Intervista con Claudio Villa (Prefazione di Franco Bignotti),* n.6/'86
OPPO, Cipriano E.
• *Cose dell'altro mondo: origine di Topolino*, n.81/'12
ORIGA, Graziano
• *I miei segreti di carta. (Confessioni sottovoce ad un pubblico di amici),* n.3/'92
• *Ettore Nuzzi, anni '70,* n.9/'94
• *Graziano Origa: le mie avventure di carta*, n.42/'02
• *L'addio a Fernando Carcupino*, n.46/'03
• *Scompare un altro pioniere del fumetto popolare italiano (Mario Cubbino)*, n.63/'07
• *Io e la Collana Freccia alle Edizioni IF*, n.64/'07
ORLANDI, Lorenzo
• *Un sedicenne nella redazione di Kolosso*, n.111/'19
ORRÙ, Renzo
• *Orrù da disegnatore a grande amico (di Giovanni De Leo),* in "Almanacco De Leo" ('96)
OSS, Giuseppe
• *Chiletto, un altro grande fumettista degli "anni d'oro" se n'è andato,* n.25/'77
• *Fascicoli d'epoca: L'Avventura – "A" come Avventura, un piccolo "grande" settimanale di Sonzogno,* n.12/'80

OUTCAULT, Richard Felton
• *Come è nato lo Yellow Kid*, n.112/'19 (articolo ripreso dal "New York World" dell'1 maggio 1898, traduzione di Alberto Becattini)
PAGNANO, Vittorio
• *Uno dei primi Gordon di casa nostra (Gianni Ferro),* n.5/'93
PAGNANO, Vittorio e TAMAGNINI, Luciano
• *L'indimenticabile Totò,* n.24/'97
PALLAVICINI, Renato
• *Classici: meglio se a fumetti*, n.103/'17
• *Guarda, sembra Corto Maltese!,* n.116/'20
• *Lo Zanna Bianca che non piaceva al Sant'Uffizio,* n.117/'21
PALLOTTINO, Paola
• *Illustrazione. La rosa dipinta,* n.2/'85
Nel volume "Un maestro dell'ironia borghese – Carlo Bisi fumettista e illustratore nella cultura del suo tempo" ('10):
- *Riso e Bisi – Illustrazioni e caricature prima e dopo Sor Pampurio*
- *Carlo Bisi: Bibliografia, Collaborazione a periodici, Libri illustrati, Copertine*
• *Prima le figure. Albertarelli illustratore 1928/1974*, nel volume "Rino Albertarelli – Maestria e versatilità di un talento innato" ('15)
• *Un disegnatore prodigioso: Walter Molino illustratore,* n.128/'23
PALLOTTINO, Paola e BECATTINI, Alberto
• *Bibliografia (su Walter Molino)*, nn.128/'23
PALLOTTINO, Paola, GALLINARI, Paolo e MARCIANÒ, Luigi
• *Apparati (Fumettografia, Collaborazione a periodici, Libri e albi – Illustrazioni e copertine, Bibliografia, Mostre, Premi)*, nel volume "Rino Albertarelli – Maestria e versatilità di un talento innato" ('15)
PALMER, Tom e SIMONSON, Walter
• *Cartoline dall'America,* nel volume "Sergio Toppi – Narratore d'immagini" ('98)
PALUMBO, Angelo
• *Tex sullo schermo: dai cartoni animati al film,* nel volume "CinquanTex" ('99)
PANEBARCO, Daniele
• *La prima scintilla,* nello "Speciale Paperino" ('81)
PARENTE, Elisabetta
• *Questione di punti di vista,* n.120/'21
PARKER, Guillermo Eduardo
Nel volume "Magica America" ('04):
- *Ricominciano da Parigi le avventure di Gary Peters*
- *Gli "hombres" della giungla*
• *Il periodo argentino*, nel volume "Legione straniera" ('07)
• *Asso di Picche/As de Espadas*, nel volume "L'Asso di Picche dall'Argentina" ('13) (con cronologia)
• *Un'avventura*, nel volume "El Cacique Blanco" ('14)
PARKER, Guillermo E., FERRARI, Gustavo A. e PRAVIA, Aldo
Nel n.63/'07 (inserto):
- *Il mistero delle undici illustrazioni di Pratt mai censite, ritrovate alla Biblioteca Nacional di Buenos Aires*
- *Gli undici racconti polizieschi in breve* (traduzione di Gianni Brunoro)
PAROLAI, Daniela
• *Fumetti a Roma,* n.29/'84
PAROLAI, Daniela e DETTI, Ermanno
• *Elementi di decadenza nel fumetto degli anni Cinquanta,* n.25/'83
• *Tony Boy un film di carta,* n.30/'84
PASINI, Piero
• *Un pasticcio al gusto di Supereroe,* n.19/'96
PASQUALI, Alfredo e Direttivo CRAP
• *Forse una risata non li seppellirà, ma ...,* n.129/'24
PASQUERO, Maurizio
In Guida al fumetto in lingua francese:
- *Tintin & C.,* n.7/'72
- *Lieutenant Blueberry,* n.10/'73
- *Lucky Luke,* n.13/'74
• *Biografia di Hal Foster,* n.19/'75
PASQUERO, Maurizio e BONATI, Manlio
• *Guida al fumetto di espressione francese: Blake e Mortimer,* n.18/'75
PASQUERO, Maurizio e CHIAVARELLI, Mario
• *Lucky Luke, il cow boy sorridente* (con cronologia franco-belga e italiana), n.10/'80

PASSALENTI, Gianni
• *A Marostica l'umorismo si fa con le lacrime,* n.13/'74
PASTORE, Angelo e GUERRA, Franco
• *Perché intervenire così pesantemente sui disegni di Pratt?,* n.32/'99
PAVON, Juan Martì e SERAFINI, Luigi
• *In ricordo di Athos Cozzi. Per oltre mezzo secolo al servizio del fumetto,* n.20/'89
PAZIENTI, Giuseppe e GRILLO, Franco
• *Introduzione alla cronologia (di Tarzan),* inserto al n.27/'91
• *Sulle orme di Burroughs,* nel fascicolo descrittivo "L'Africa di Tarzan" ('92)
PEDROCCHI, Carlo
• *Quel giorno a Milano (Saturno contro la Terra),* n.120/'21
PELLI, Claudio
• *Due anime per la fantascienza in figurine,* n.30/'99
PENNACCHIOLI, Sauro
• *Amarcord di Martin*, nel volume "Gli eroi di Troia" ('15)
PENSUTI, Luciana
• *Luigi Liberio Pensuti e Vittorio Cossio, pionieri del cartone animato italiano,* n.14/'95
PERCONTI, Davide
• *Il pittore dei fumetti, il poeta del pennello*, n.89/'14 (intervista a Giorgio Trevisan)
• *Ricordando un grande maestro dell'erotismo a fumetti (Leone Frollo)*, n.109/'19
PERISSI, Maurizio, CEROFOLINI, Giuliano e GORI, Leonardo
• *ANAF e GAF-Firenze: la storia di una passione comune*, nel volume "I nostri primi 40 anni – Storia dell'ANAF che diventò Anafi" ('11)
PERUZZI, Giuseppe
• *Un "Incanto" di giornale,* n.30/'99
• *Andiamo al Luna Park dei fumetti!,* n.31/'99
PESCE, Nicola
• *Archivio anni '60, Tipiti,* n.8/'79
• *A caccia di comics in America,* n.11/'80
• *Il Barks raro e inedito,* nello "Speciale Paperino" ('81)
• *Cronologia di Braccio di Ferro* (allegata ad un articolo di Gianni Brunoro), n.13/'81
• *La Freccia-Nerbini – Archivio anni '60,* n.15/'81
• *Un "occhio" sul mondo delle Strip USA,* n.16/'81
• *Avventura in celluloide dell'Uomo d'Acciaio,* n.17/'88
• *Piccola guida pratica per cercare fumetti a Bruxelles*, n.64/'07
• *Alem Auriga, la risposta italiana ad Asterix*, n.114/'20 (con Cronologia)
• *Gli inediti francesi di Bramante*, n.125/'23
PESCE, Nicola (in collaborazione con Luciano TAMAGNINI)
• *Da Eura ad Aurea: Il sentiero del fumetto franco-belga - prima parte*, n.85/'13 (inserto+cronologia delle varie testate e personaggi)
• *Da Eura ad Aurea: Il sentiero del fumetto franco-belga - seconda parte*, n.88/'13 (inserto+cronologia delle varie testate e personaggi)
PESCE, Nicola e BARTOLANI, Gianfranco
Cronologie:
- *Rip Kirby, il detective gentiluomo,* n.1/'78
- *Mandrake un mago in marsina,* n.2/'78
- *Phantom ovvero il Fantasma in calzamaglia,* n.3/'78
- *Gli albi tascabili di Topolino,* n.4/'78
- *Cino e Franco due amici per la pelle,* n.5/'79
- *Topolino (strisce giornaliere e tavole domenicali),* nello "Speciale Topolino" ('81)
- *Paperino di Barks,* nello "Speciale Paperino" ('81)
PESCE, Nicola e GALADINI, Pietro
In Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia (poi Cronologia del fumetto franco-belga):
- *prima parte: da "Achille Talon" a "Bob et Bobette",* n.30/'84
- *seconda parte: da "Bob Morane" a "Davy Crockett",* n.1/'85
- *terza parte: da "Docteur Justice" a "Jonathan Cartland",* n.2/'85
- *quarta parte: da "Jugurtha" a "Ringo",* n.3/'85
- *quinta parte: da "Robin des Bois" a "Tanguy et Laverdure",* n.6/'86
- *sesta parte: da "Teddy Ted" a "Yves Sainclair",* n.7/'86
PETITFAUX, Dominique
• *Il periodo inglese, interrogativi e certezze*, n.47/'03
• *Ernie Pike: a proposito di un malinteso*, nel volume "Magica America" ('04)
• *Conversazioni sul fumetto italiano*, n.55/'05 (intervista a Hugo Pratt)
• *Hugo Pratt a Londra: la nebbia si dissolve*, n.61/'07 (con la collaborazione di Gianni Brunoro)

• *Corto Maltese, fra la Storia e il Sogno*, n.88/'13 (traduzione di Gianni Brunoro)
• *Letture di gioventù fra Venezia e l'Africa*, n.96/'15 (traduzione di Gianni Brunoro)

PETROSI, Ludovico
• *Gioie di un Marvel fan,* n.19/'96

PETRUCCI, Luisa e BIAGIONI, Moreno
• *Le rubriche del Vittorioso: l'analisi e il ricordo,* n.11/'94 (inserto)

PICCININNO, Giuliano
Nel volume "Trumoon. Il ventennale – Tratti &Ritratti" ('06):
- *…A Salerno piove*
- *Pensieri, note &…Aforismi…*

PIERANNUNZI, Carlo
• *Un libretto chiamato Capitan Walter,* n.4/'92
• *Il comico in attesa della contestazione,* n.5/'93
• *Eugenio Benni, l'ombra del Grande Blek,* n.6/'93
Nel n.11/'94:
- *Pecos Bill eroe in formato libretto*
- *Il Vittorioso a 24 pagine* (inserto)
• *Un mistero… bonelliano,* n.15/'95
Nel n.17/'96:
- *Mario Cubbino*
- *Un fumetto "d'autore" degli anni '30 (Le avventure di Frullino)*
• *Carlo Cedroni, abbozzo di una cronologia,* n.18/'96
• *La mezzatinta in rosa,* n.20/'96

PIERANNUNZI, Carlo, GUIDA, Antonio e MINELLI, Francesco
• *Cronologia di Grand Hotel,* n.20/'96

PIERANNUNZI, Carlo e IOZZINO, Pasquale
• *Miki in Francia,* n.39/'01 (inserto)

PIERANNUNZI, Carlo e LELLO, Tiberio
• *I tre dell'Ardea (Sceriffo Colt, Silver e Rocky John),* n.24/'97

PIGA, Francesco
• *La morale secondo Miki*, n.81/'12

PILERI, Italo
I Fascicoli d'Epoca:
- *Petrosino, leggenda e realtà,* n.8/'72
- *Buffalo Bill, il grande cacciatore del West*, n.9/'73
- *Nick Carter, il grande poliziotto americano*, n.10/'73
- *Lord Lister, l'Avventuriero Giallo, (Raffles),* n.11/'73
- *Winoga Occhio di Falco,* n.12/'73
- *I Tre Boy-Scout,* n.13/'73
- *Morgan il Pirata,* n.14/'74
- *Nat Pinkerton, il re dei poliziotti,* n.16/'74
- *Rocambole,* n.17/'75
- *El Rajo, il cavaliere misterioso del Messico,* n.18/'75
- *Le Pantere di Timor,* n.19/'75
- *Tom Mix, eroe del Texas,* n.20/'75
- *Sitting Bull, l'ultimo capo dei Sioux*, n.21/'76
- *Texas Jack, il terrore degli indiani,* n.22/'76
- *Arsenio Lupin,* n.24/'76
- *Il Signor Lecoq, il gran poliziotto francese,* n.25/'77
- *Buck Taylor, il terrore delle pellirosse,* n.26/'77
- *Il corsaro delle tenebre, avventure strepitose di Jean De La Hire,* n.27/'77
- *Mister John Palmer, Capo del Club dei Sette,* n.28/'77
- *Pony Express,* n.1/'78
- *I predoni dell'Argentina,* n.2/'78
- *Collezione d'Avventure,* n.3/'78
- *Vidocq, il re dei galeotti, il re dei poliziotti,* n.4/'78
- *Lord Percy dell'Excentric Club,* n.5/'79
- *Lord Sister, il ladro tenebroso,* n.5/'79
- *Pasquale Bruno, il re della vendetta,* n.9/'80
- *Ethel King, la Nick Carter femmina,* n.16/'81
- *Dick Norton, l'eroe del Far West,* n.19/'82
- *La tigre dell'Oceano,* n.22/'83
- *La regina del Mar Giallo,* n.22/'83
- *L'Affascinatore,* n.30/'84

- *Kansas Jack,* n.1/'85
- *Rama Sahib, la tigre della giungla nera,* n.3/'85
- *Franco di Portovenere, il principe corsaro,* n.6/'86
- *John Siloch, il più grande poliziotto del mondo,* n.7/'86
- *Pugno di ferro e Tom Barlett, gli amici di Winoga,* n.11/'87
- *Gli orfani del mare,* n.12/'87
- *Rossi e Bianchi,* n.21/'89
- *John Harrison, il re dei ladri americani,* n.22/'90

• *Una serata con Lee Falk,* n.22/'76 (intervista)
• *Archivio: Dinamite,* n.1/'78
• *È arrivato Superman,* n.5/'79
• *Le carte da gioco illustrate,* n.11/'80
• *Mickey Mouse diventa Topolino,* nello "Speciale Topolino" ('81)
• *Pinocchio ha cento anni,* n.14/'81
• *Il visionario Gustave Dorè,* n.26/'83
• *Ricordando Sergio Trinchero,* n.30/'84
• *Frank Allan il vendicatore dei diseredati,* catalogo generale del fumetto italiano 003, allegato al n.11/'87
• *L'addio a Franco Crociani*, n.88/'13
• *Il vulcanico Franco Grillo*, n.94/'15

PILERI, Italo e GRILLO, Franco
• *I 50 anni di Biancaneve,* n.13/'87

PINI, Segna
• *Ricordando Tim e Ox. Omaggio a Pini Segna,* (Marcello Toninelli) n.22/'83
• *Pini Segna racconta…,* n.15/'95 (inserto)

PLAZZI, Andrea e NATALINI, Roberto
• *2012-2019 Sette anni di Comics & Science*, n.111/'19

PHOL, Peter
• *Il fumetto tedesco dalle origini ad oggi: cronistoria,* n.10/'73
• *Intervista epistolare con Will Eisner,* n.24/'76

POISON, Honey
• *Diavolo di un autore (Gustavo Trigo),* n.11/'87

POLLICELLI, Giuseppe
• *Quando Sclavi era un fantasma. La produzione "minore" di Tiziano Sclavi. Analisi delle storie di Zagor e Mister No scritte dal papà di Dylan Dog,* n.6/'93
• *Jac, Jac, Hurrà!,* n.17/'96 (intervista a Benito Jacovitti)
• *Giuditta e la storia,* nel volume "Sergio Toppi – Narratore d'immagini" ('98)
• *Cinquant'anni di un mito,* nel volume "CinquanTex" ('99)
• *Fumetti pasoliniani,* n.31/'99
• *Alvaro Zerboni, una carriera di incontri lunga mezzo secolo*, n.110/'19 (intervista)
• *Tra artisti e artigiani*, n.113/'20 (intervista a Rinaldo Traini)

POLLICELLI, Giuseppe e BEVILACQUA, Daniele
• *Cronologia di Tex,* nel volume "CinquanTex" ('99)
• *Bibliografia ragionata di Tex,* nel volume "CinquanTex" ('99)
• *West, un illustratore per intenditori*, n.38/'01 (inserto)

POLLICELLI, Giuseppe e GALLINARI, Paolo
• *Fantascienza = Zeccara,* n.21/'97

POLLICELLI, Giuseppe e RUBBI, Emiliano
• *Dai "Laugh-o-grams" a "Pocahontas",* n.23/'97

PORCACCHIA, Enzo e GIACOMINI, Franco
• *Curiosità Flash,* nn.27-28-29-30/'84

POZZO, Felice
• *I Lupi di Mare di Emilio Salgari,* n.8/'79
• *Salgari in Italia patrono dei Thugs,* n.17/'82

PRANDI, Marco e FERRARI, Paolo
• *Dino Battaglia e le sue immagini parlanti*, n.77/'11

PRAVIA, Aldo
• *Le navi a colori di Hugo Pratt*, n.58/'06
• *A proposito di Hugo Pratt*, ('12) (Speciale Collana Ineditalia "Texas Joe & altro – Briciole inedite di Hugo Pratt")
• *Le figurine di "Fierro"*, n.103/'17 (traduzione di Gianni Brunoro) (rubrica Curiosity)
• *Portadas, la copertina mancante*, n.104/'17

PRAVIA, Aldo, FERRARI, Gustavo A. e PARKER, Guillermo E.
Nel n.63/'07 (inserto):
- *Il mistero delle undici illustrazioni di Pratt mai censite, ritrovate alla Biblioteca Nacional di Buenos Aires*
- *Gli undici racconti polizieschi in breve* (traduzione di Gianni Brunoro)

PRENSIPE, Giovanni
• *Zil Zelub, come e perché?,* n.20/'75
• *I periodici a fumetti per ragazzi d'ispirazione cattolica - seconda parte: Il Messaggero dei Ragazzi),* n.5/'79
• *Se dici quattro l'hai già nel sacco,* n.6/'79
• *Da Lucca 16, con attenzione,* n.2/'85
• *Fumetto italiano. Oltre la china,* n.9/'86
• *La dodicesima volta è la prima (Treviso Comics),* n.11/'87
• *Un piedistallo per la Fenice. La rivoluzione degli anni Ottanta nel fumetto italiano,* n.16/'88
• *Treviso ricomincia da 14,* n.19/'89
• *Treviso Comics. La luce e l'ombra che abbiamo attraversato,* n.23/'90
• *Treviso Comics 16. Segni di sogni,* n.27/'91
• *È qui il salotto buono?,* n.5/'93
• *Convergenze, derivazioni, confronti, analogie (Arte e fumetto),* n.120/'21
PRETI, Cesare
• *Giuseppe Fiducia, un irregolare del fumetto,* n.123/'22
• *Vito Savino, l'ossessione della illustrazione,* n.126/'23
PRIARONE, Stefano
• *Il Supereroe, un mito americano,* n.19/'96
• *Horror eterodosso in salsa bonelliana,* n.27/'98
• *La "Correttezza politica": il più grande nemico di Tex,* nel volume "CinquanTex" ('99)
PRIVITERA, Salvatore
• *Simon "Lobo" Bisley*, n.100/'16
• *David Lloyd, una nuova strada per il fumetto*, n.101/'17 (intervista)
• *Un gigante del fumetto a Etna Comics 2019*, n.113/'20 (intervista a Neal Adams)
• *Vertigini d'oltreoceano*, n.131/'24
PROVENZANO, Federico
Nel volume "Paperino – Le inedite follie inglesi" ('13):
- *Produzione inglese in Italia: dove e quando*
- *Paperino, con fidanzata al seguito, incontra un marinaio…*
- *Due mondi del nostro immaginario: dalle notti arabe al regno di Nettuno*
- *Si chiude, in bellezza, un'epopea*
Nel volume "Donald Duck – Le strisce inedite 1951-52" ('15):
- *Al Taliaferro e la seconda vita di Paperon de' Paperoni*
- *Bibliografia Taliaferriana*
- *Miliardari scozzesi e cotte messicane*
- *Paperino e il congedo dei congiunti*
- *Layout dallo scrigno*
- *Un sostituto per Taliaferro*
- *Pop Korn by Taliaferro*
- *Memorabilia di Taliaferro*
- *Le radiotribolazioni*
- *I personaggi degli anni Trenta: Paolino Paperino*
PROVENZANO, Federico e BECATTINI, Alberto
• *Pubblicazioni Disney a fumetti dell'anteguerra britannico*, nel volume "Paperino – Le inedite follie inglesi"('13)
PROVENZANO, Federico e BONURA, Massimo
Nel volume "Paperino – Le inedite follie inglesi" ('13):
- *Un marinaio sulla luna e una pianta di fagioli che sale…*
- *Scambi di visite*
PUGACIOFF, Marco
• *La bestia è morta (Calvo)*, n.114/'20
RAFFAELLI, Luca
• *Cinema e fumetti: Arrivano le Sturmtruppen in carne ed ossa,* Supplemento al n.24/'76
Nel n.26/'77:
- *Fumetti e Televisione: "Supergulp! Fumetti in TV"*
- *Fumetti e Televisione: Michel Vaillant sul piccolo schermo*
• *Comics in celluloide: rapporti tra cinema dal vero e fumetti,* n.4/'78
• *I confronti. I cattivi, i buoni e i Bonelly,* nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)
• *Fumettisti di emozione e sentimenti,* n.128/'23
RAFFAELLI, Luca e CRISTANTE, Stefano
• *Carta fredda e cuore caldo (Frigidaire),* n.20/'82
RAGNI, Franco
• *16 pagine per essere "Vittorioso",* n.11/'94 (inserto)
• *Il Vittorioso: trentadue anni di storia... con un seguito,* n.114/'20
RAHIER, François
Nel n.43/'02:

- *Zembla l'ultimo dei tarzanidi* (inserto)
- *Le strane avventure di Oscar Hamel*
• *Famiglia e fumetto, binomio perfetto*, n.46/'03
• *Rahan, pioniere di una speranza*, n.64/'07 (traduzione Gianni Brunoro)
• *Giallo e fantasy: la traccia induista*, n.72/'09
• *Giovanni Scolari su Saturno – 70 anni di adattamenti francesi*, n.75/'10 (con cronologia francese) (traduzione di Gianni Brunoro)
• *Coq Hardi, dalla Resistenza all'ecologia (1944-1963)*, n.89/'14 (inserto – traduzione di Gianni Brunoro)
• *Le Téméraire: Il soldato perduto del fumetto francese – 1943-1944 Tra Fascismo e Liberazione*, n.96/'15 (inserto con cronologia-traduzione di Gianni Brunoro) (con la collaborazione di Luciano Tamagnini)
• *Raoul Giordan alla conquista dello spazio*, n.102/'17 (traduzione di Gianni Brunoro)
• *Procopio di Torrecupa – Un Asterix italiano nei fumetti francesi degli anni 1956-1959?*, n.110/'19 (con Cronologia franco-italiana di Lino Landolfi) (traduzione di Giovanni Librando)
• *Adattamenti dal fumetto italiano a Bayard*, n.118/'21 (traduzione di Giovanni Librando)
• *Sirius: nel vortice dei secoli*, n.124/'22 (con cronologia) (traduzione di Giovanni Librando)

RAIOLA, Antonio (Tony)

Nel n.10/'73:
- *I grandi cartoonist americani: incontro con Russ Manning*
- *Scomparsa di un protagonista: Charles Flanders*
• *I grandi cartoonist americani: Milton Caniff,* n.11/'73
• *Al Capp ovvero il colosso U.S.A.,* n.9/'80
• *Hot News from U.S.A.,* n.9/'80; n.12/'80; n.14/'81: n.15/'81; n.17/'82

RAIOLA, Antonio e TAMAGNINI, Luciano

• *Con il cuore a strisce*…, n.54/'05

RANDAL, Jon S.

• *Benvenuto, Franklin!*, n.109/'19

RANDONE, Corrado

• *Lettera aperta all'Editore Del Duca,* n.2/'71
• *Tex Willer l'antiburocrate,* n.27/'77

RANIERI, Alessandro

• *Bruno Bozzetto, una vita animata*, n.103/'17 (intervista)

RASTELLI, Simone

• *Tintin e l'Avventura,* n.125/'23

RAVERA, Camilla

• *Fumetti o no?,* n.16/'95

REALI, Roberta

• *Roberto e l'Asso*, nel volume "L'Asso di Picche dall'Argentina" ('13)

REALI, Roberto

Nel n.45/'03:
- *Voglia di tango: Pratt in Argentina*
- *Come fu che Hugo Pratt fece l'unica incisione della sua vita d'artista*

Nel volume "Magica America" ('04):
- *Due polizieschi originali*
- *Un capo bianco in Sudafrica*
- *Il gioco delle racchette*
• *Pratt e gli inglesi*, n.61/'07
• *Pratt in giallo: Introduzione*, n.63/'07 (inserto)
• *Legione straniera. Una storia del bianco e nero, ovvero del non colore*, nel volume "Legione straniera" ('07)

Nel volume "L'Asso di Picche dall'Argentina" ('13):
- *Scheda degli Albi Uragano*
- *Cronologia italiana dell'Asso di Picche*

REALI, Roberto e BRUNORO, Gianni

• *Hugo Pratt in Argentina*, n.46/'03

Nel n.48/'03:
- *Il giovane Pratt. Tra Lyman Young e John Ford*
- *Maestro di se stesso*
- *Canto d'amore indiano*
• *Il ponte di Singapore*, n.51/'04
• *"Los héroes siempre regresan"*, n.53/'05
• *Quella volta di Pratt per i lettori più piccoli*, n.58/'06
• *…E torneremo a parlare di ombre e luci*, nel volume "Legione straniera" ('07) (curatori a colloquio)
• *Un veneziano in Argentina – Il lungo percorso creativo di Hugo Pratt dal 1949 al 1965 – Una sua autentica, "magica avventura"*, nel volume "Portadas" ('17)

REBUFFI, Giorgio

• *Un mondo di fumetti,* n.24/'76

• *Correva l'anno…*, n.61/'07 (inserto)
REDAZIONE, (a cura della)
• *Romano Felmang: un italiano per i comic books,* n.5/'93
• *Yorick: il brivido del fumetto e dell'avventura,* n.6/'93
• *Riappare Za-La-Mort,* n.10/'94
Nel n.14/'95:
- *Bad Moon: nasce la fantascienza cyberpunk a fumetti*
- *Fumetti e computer: quali punti di contatto?* (intervista a Valerio Oss)
- *Arriva Videomax a strisce*
• *Giovani talenti in concorso,* n.17/'96
• *Il cielo in una stanza,* n.18/'96
• *Ciao, Franco! (Fossati),* n.19/'96
• *Telefonata con l'Uomo Mascherato,* n.24/'97
• *Una strip di successo,* n.31/'99
• *Omaggi ai Peanuts*, n.35/'00
Nel n.110/'19:
- *Giove Toppi in famiglia*
- *Edizioni NPE rileva "Scuola di Fumetto" e approda nelle edicole* (intervista a Nicola Pesce)
REDAZIONE CEPIM (a cura della)
• *Il futuro dietro l'angolo,* nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)
RENUDO, Bastiano
• *"L'investigatore Dylan, suppongo",* n.9/'86
• *Appunti di lettura sopra alcuni graffiti di casa nostra, veri e propri incunaboli del fumetto (Prefazione all'inserto a colori de l'Uomo Blindato),* n.11/'87
RINA, Claudio
• *I fumetti neri alla sbarra. Sono nati in Italia gli eroi di carta senza legge né morale,* n.16/'95
RINALDI, Francesca Angela
• *Compagno di giochi fino all'ultimo*, n.110/'19
RIVA, Claudio
• *Gianni Bono firma un grande omaggio al fumetto italiano,* n.7/'93
RIZZARDO, Eugenio
• *Inferno a lieto fine*, n.85/'13
RIZZO, Renato
• *Emilio Salgari, dal teatro, al cinema, ai fumetti,* n.8/'72
• *I grandi maestri: Caesar alias "Romano il Legionario",* n.9/'73
• *Radiografia di un eroe (Rip Kirby),* n.10/'73
• *Special Modesty Blaise – notizie sugli autori Peter O'Donnell e Jim Holdaway*, n.11/'73
• *Salgariana,* n.16/'74
• *I 3 Desperados,* n.20/'75
• *"Jibaro" ossia Giaguaro,* n.21/'75
• *El Coyote,* n.23/'76
• *Il cinema e l'avventura: Ombre Rosse per Capitan Miki,* Supplemento al n.24/'76
• *Il cinema e l'avventura: momento magico,* n.25/'77
• *Il Telesalgari: Sandokan, un pirata alla riscossa,* n.6/'79
Nel n.8/'79:
- *Nozioni preliminari di Cappa e Spada. C'è Scaramouche e Scaramouche*
- *Indicazioni geografiche di Cappa e Spada. Conoscete la Ruritania?*
• *Piccola storia della Cappa e Spada. "È italiano l'ultimo dei moschettieri" e "Il retaggio di Zenda",* n.10/'80
• *Aut-Aut per il commissario Spada,* n.12/'80
• *Memorie di S-Cappa e Spada,* n.13/'81
• *A scuola coi fumetti,* n.21/'83
• *Processo a Tarzan,* n.26/'83
• *Omaggio a Zane Grey,* n.28/'84
• *Operazione Bond, James Bond,* n.6/'86
• *Echi di un mare lontano (Il Giornale illustrato dei viaggi e delle avventure di terra e di mare),* n.12/'87 (errata corrige nel n.13/'87)
• *All'insegna dell'avventura: Carlo Jacono,* n.19/'89
• *Flash Gordon nelle caverne di Mongo,* n.11/'94
• *Zorro al cinema,* n.29/'99
Nel n.32/'99: (inserto)
- *Diario di una giornata genovese*
- *Il sergente Kirk: chi era costui?*
• *Un cinquantenario: il Gordon di Dan Barry*, n.40/'01
• *Dossier 007: l'operazione continua*, n.45/'03

• *Sin City: pro e contro*, n.55/'05
• *Esperimenti di cappa&spada*, n.57/'06 (con mini-intervista a Robin Wood e Carlos Gomez)
• *La selva dei sogni perdenti*, n.60/'06
• *L'O.K. Corral di Tombstone*, n.62/'07
• *Appuntamento al Circo*, n.68/'08
• *Il capolavoro di Indiana Jones*, n.74/'10
• *In ricordo di Al Williamson*, n.79/'11 (inserto)
• *Buffalo Bill: l'uomo, il personaggio e il suo circo*, n.84/'12
• *Il "piccolo" di Tarzan*, n.88/'13
• *Flash Gordon sugli schermi*, n.90/'14 (con filmografia)
• *Il successo eterno di un… mirtillo!*, n.91/'14
• *C'erano una volta… i fotoromanzi*, n.106/'18
• *Il Rip Kirby di John Prentice*, n.109/'19
• *Un Rip inedito di Prentice*, n.118/'21
• *XIII Spigolature*, n.124/'22

ROACH, David A. e BECATTINI, Alberto
• *Fish and Chips all'italiana: italiani per la Gran Bretagna - prima parte*, n.64/'07 (inserto)
• *Fish and Chips all'italiana: artisti italiani per la Gran Bretagna - seconda parte*, n.69/'09 (inserto con schede biografiche)
• *Fish and Chips all'italiana: artisti italiani per la Gran Bretagna - terza parte*, n.72/'09 (inserto con schede biografiche)
• *Fish and Chips all'italiana: artisti italiani per la Gran Bretagna - quarta parte*, n.75/'10 (inserto con schede biografiche)

RODIA, Edgardo
• *Una copertina*, n.120/'21

ROMANI, Graziano
• *Nolitta e il suo Tex*, n.86/'13 (inserto)

ROSALES, Luis
• *Storia di un Tex apocrifo,* nel volume "CinquanTex" ('99)
• *I Super dell'Abril*, n.46/'03
• *Sergio Tarquinio, il primo a partire*, nel volume "Magica America" ('04)

ROSEMBERG, Diego e GOCIOL, Judih
Nel volume "Magica America" ('04):
- *Lord Crack della Royal Marine*
- *Bull Rockett, il pilota scienziato*

ROSSI, Riccardo
• *San Francisco. I ragazzi di Brooklyn. Due fumetti in uno,* n.27/'91

ROUX, Antoine
• *La Francia ha già trovato il suo cavernicolo "serio". Rahan, il selvaticissimo eroe della Preistoria,* n.8/'72

ROVEDA, Adriana
• *Nuvole rosa in noir – Dalle Dark Lady dei fumetti neri a Julia Kendall*, n.105/'18
• *Fotoracconto per chi non c'era*…, n.109/'19
• *Arrivano le jungle girl! – Le donne nel fumetto*, n.110/'19
• *Laura Zuccheri: da Lungo Fucile alla Colt di Tex*, n.111/'19 (intervista a Laura Zuccheri)
• *Dino Battaglia e la perfezione del grigio*, n.113/'20
• *La galassia delle fanta-eroine - prima parte*, n.114/'20
• *La galassia delle fanta-eroine - seconda parte*, n.116/'20
• *Quel ramo del lago dei comics*, n.121/'23

ROZZI, Raffaella
• *Carlo Bisi: illustratore per l'infanzia*, n.81/'12

R.T.J.
• *Immerso nel comico, Antonio Terenghi,* n.13/'95

RUBBI, Emiliano e POLLICELLI, Giuseppe
• *Dai "Laugh-o-grams" a "Pocahontas",* n.23/'97

RUBINETTI, Antonio
• *La deriva della vignetta*, n.64/'07

RUFFO, Nicola
• *Montorio e le sue donne guerriere,* n.117/'21 (con cronologia)
• *La fantamagia di Uranella,* n.120/'21 (con cronologia)
• *Poldiallai, il fiduciario di Verona,* n.125/'23 (intervista)
• *Bonadimani, costanza e passione,* n.128/'23 (intervista)
• *"Rischiamo di non avere a chi passare il testimone",* n.130/'24 (intervista a Gianni Bono)

RUM, Francesco
• *Salgari a fumetti, un passato "glorioso", quale avvenire?,* n.3/'71

• *Libertà di opinione e "parole in libertà",* n.6/'72
RUPOLO, Luciano
• *Lettera aperta al Prof. Gentilini,* n.02/'70
SABIA, Vito
• *Basilicata: il fumetto passa per Filiano*, n.54/'05
SALVADEI, Luca e MIGNONE, Paolo
• *AMys: amici, autori e artisti fra amarcord & avvenire,* n.115/'20
SALVUCCI, Giorgio
• *Cronologia delle opere di Kurt Caesar apparse su "giornali" dal 1935 al 1943,* n.9/'73
Archivio:
- *Jumbo, il primo giornalino a fumetti,* n.13/'74
- *L'Audace, giornale cavia,* n.14/'74
- *La Risata – La Folgore,* n.16/'74
- *I Tre Porcellini,* n.17/'75
- *Supplemento a Topolino,* n.18/'75
- *Paperino,* n.19/'75
- *Topolino (gestione Nerbini),* n.21/'76
- *Topolino (gestione Mondadori anteguerra),* n.23/'76
- *Robinson,* n.25/'77
- *Il Vittorioso,* n.26/'77
- *Rin-Tin-Tin, Il Giornalino dei Ragazzi,* n.27/ì77
- *Il Corriere dei Piccoli - prima parte,* n.1/'78
- *Il Corriere dei Piccoli - seconda parte,* n.2/'78
- *Il Giornale di Cino e Franco,* n.3/'78
- *L'Avventuroso,* n.4/'78
- *Il Piccolo Avventuroso e Giungla (rivista mensile),* n.5/'78
- *Giungla! (Il Giornale di Cino e Franco II edizione, L'avventuroso-Alter),* n.7/'79
- *Topolino (dopoguerra),* n.9/'80
- *Pinocchio, Pisellino I e II serie, Giungla III serie,* n.12/'80
- *Il Corriere dei Piccoli (1915-1927),* n.16/'81
- *Pinocchio, Primarosa, TigreTino, Cinecomico e Bombolo (Edizioni Audace),* n.19/'82
- *Il Corriere dei Piccoli (1940-1945),* n.21/'83
- *L'Intrepido,* n.23/'83
- *Argentovivo,* n.27/'84
- *Il Monello,* n.28/'84
- *I forzati…del pennino. 1908-1945, I disegnatori italiani di fumetti,* n.1/'85
- *Bruno Angoletta,* n.1/'85
- *I forzati del pennino. Gustavo Rosso detto Gustavino,* n.10/'87
- *I forzati del pennino. Sergio Tofano,* n.11/'87
• *Le…Avventure di Capriotti (L'Avventura-giornale, L'Avventura Tascabile, L'Avventura albo, L'Avventura Club,* n.14/'81
• *I Tre Porcellini,* catalogo generale del fumetto italiano 001, allegato al n.11/'87
• *Okay,* catalogo generale del fumetto italiano 002, allegato al n.11/'87
• *Paperino Giornale,* catalogo generale del fumetto italiano 007, allegato al n.15/'87
• *Topolino Supplemento,* catalogo generale del fumetto italiano 008, allegato al n.16/'87
• *Topolino Giornale,* catalogo generale del fumetto italiano 009, allegato al n.17/'87 e ai nn. 18-19-20/'88
• *I fumetti inglesi (1867-1942),* n.16/'95 (inserto)
• *English Gallery. Galleria di disegnatori inglesi,* n.17/'96
SANI, Andrea
• *Gli "eredi" di E. P. Jacobs – Possibili influenze sulle storie "apocrife" di Blake e Mortimer*, n.101/'17
• *Da Reason and Emotion a Inside out: un cambiamento di prospettiva?*, n.105/'18
• *Il pluralismo delle culture nel fumetto franco-belga*, n.107/'18
• *Zio Boris o l'umorismo nero Made in Italy*, n.113/'20
• *Graton e i Labourdet*, n.117/'21 (con cronologia)
• *La scuola di Bruxelles e la scuola di Marcinelle*, n.119/'21
• *Linea Chiara e Pop Art*, n.130/'24
SANTI, Alessandro
• *JacPinocchi a volontà*, n.96/'15
• *Torna il genio di Carl Barks con Zio Paperone e i dollari compressi!*, n.111/'19
• *Le gag perdute di Stanlio & Ollio* n.121/'22
SANTORI, Antonio
• *Gli "Oscar" dell'orrore,* n.27/'98
• *S…parlando di Renzo Barbieri e della sua ultima produzione,* n.30/'99
• *"I fumetti fantastici": il ritorno di Ciriello*, n.34/'00 (inserto)
• *Un contenitore per Phantom*, n.34/'00

• *Pockettando*, n.43/'02
• *Autarchia e fascismo su l'Audace*, n.59/'06
• *L'ultimo scritto di Andrea Lavezzolo*, n.70/'09
• *Prova d'Autore balla il… Fox Trot!*, n.79/'11 (con cronologia)
• *Blueberry, cronologia della sua vita*, n.102/'17
SANTORO, Giorgio e FASANO, Cristian
• *Nel segno di Dylan, dieci anni di incontri, iniziative e tanto altro,* n.118/'21
SARTI, Roberto
• *Varchi Comics continua a crescere…*, n.98/'16
• *Quadri per una esposizione*, n.100/'16
• *Una mostra tra fumetto e arte western*, n.105/'18
• *L'arte di Giovanni Romanini, una vita per il fumetto*, n.124/'22 (con fumettografia)
SARTI, Roberto e Vaccari, Dino
• *La Nona Arte in vinile…*, n.118/'21
• *Sergio Tisselli, un pittore tra l'Appennino e il West*, n.119/'21
SASSI, Claudio
• *Venti di fumetto in quel di Reggio – Che Comix community è?*, n.49/'04
SASSU, Antonio Salvatore
• *2ª Rassegna Sassarese dei Cartoonist e dei fumetti,* n.18/'75
SASTURAIN, Juan
• *Grandi battaglie e cronache di guerra*, n.46/'03
• *Anna nella giungla*, nel volume "Magica America" ('04)
SCALZI, Bruno
• *Incontro con Maurice Horn,* n.14/'74 (intervista)
• *Notizie sulla Nostalgia Press*, Supplemento al n.20/'75
• *Radar di Al Carreño,* n.4/'78
• *Ricordo di Vittorio Cossio, un artista poliedrico,* n.7/'93 (inserto)
• *Breve incontro con un grande autore: Alberto Guerri,* n.8/'93 (intervista)
• *Enwer Bongrani alla ribalta,* n.13/'95
• *I creatori di Gim Toro: voci dal passato,* n.26/'98
• *Rinaldo "Roy" D'Amy, un nome per l'avventura*, n.36/'00
SCARINGI, Carlo
• *Da Marc'Aurelio al Bertoldo, ridevamo così*, n.80/'11
• *Tra scuola e fumetto un dialogo difficile*, n.85/'13
• *La Grande Guerra a fumetti*, n.91/'14
SCARPA, Giovanni
• *Nelle terre selvagge di Giorgio De Gaspari*, n.101/'17
• *Pino Dell'Orco, un asso dell'illustrazione*, n.103/'17
• *Il Collezionista di Sergio Toppi, appunti e spunti*, n.105/'18
• *Rinaldo Dami tra pistole e talenti*, n.124/'22
• *Il Far West di Giorgio De Gaspari*, n.129/'24
SCHIANCHI, Antonio
• *Nathan Never star a Lugano*, n.93/'15
SCHUMER, Arlen
• *L'ultima corsa di Alex Raymond*, n.114/'20
SCOTOLATI, Gabriele
• *Ma quel "bandito Giuliano" l'ho inventato io*, n.52/'04
SECCHI, Luciano
• *Ricordando Carlo Santachiara,* n.37/'01
SELLAN, Pierluigi
• *La storia "intrepida" di Bufalo Bill,* n.11/'94
• *Lazarus Ledd, l'uomo che visse due volte,* n.12/'94
SEMELLINI, Odoardo
• *Settant'anni di Resistenza nelle strisce disegnate*, n.96/'15
SERAFINI, Luigi e FUENTE, Francisco
• *Un Fulmine inedito di Athos Cozzi,* n.27/'84
SERAFINI, Luigi e PAVON, Juan Martì
• *In ricordo di Athos Cozzi. Per oltre mezzo secolo al servizio del fumetto,* n.20/'89
SERANGELI, Marco
• *Le monelle dello spazio (Viperetta, Hypocrite, Barbarella),* n.5/'85
SERTI, Antonio
• *In casa King Features,* n.31/'99
SESSA, Maurizio
• *Chi mai sarà questo signor "G"? Giorgio Degli Innocenti: pubblicitario, autore completo ed altre cose ancora…*, n.26/'98

• *La Bottega Fantoni: una famiglia particolare*, n.46/'03 (inserto)
SIMIONI, Alberto
• *I 50 anni del Piccolo Missionario,* n.4/'78
SIMONE, Nicolangelo
• *Un cimelio ciminiano*, n.106/'18
SIMONSON, Walter e PALMER, Tom
• *Cartoline dall'America,* nel volume "Sergio Toppi – Narratore d'immagini" ('98)
SIVIERO, Luigi
• *Sherlock Holmes nei fumetti criminosi statunitensi del dopoguerra*, n.101/'17
SOLDI, Giancarlo
• *Di cosa parliamo quando parliamo di Crepax?*, n.118/'21
SOLDI, Marco
• *Tra sperimentazione e tecnica – Le mie copertine per Julia*, n.105/'19
SORCINETTI, Demetrio
• *Ticci: le opere extra Tex*, n.117/'21
SPADA, Federico
• *Vogliono uccidere Pantera Bionda*, n.118/'21
SPAGNOLLI, Nicola e GALLO, Claudio
• *La parola nel segno – I seminari sul fumetto italiano organizzati dall'Accademia degli Agiati di Rovereto*, n.103/'17
SPANÒ, Luciano
Nel n.39/'01 (inserto):
- *Miki: l'amore di tutta una vita*
- *Corrado Civello e il fumetto*
SPATRISANO, Felice e GIAMBALVO, Giuseppe
• *Archivio: Le grandi collane del dopoguerra, gli Albi d'Oro Mondadori,* n.10/'73
SPECIALE, Roberto
• *Renzo Calegari, un grande artista, un grande amico*, n.109/'19
SPIRITELLI, Franco
• *Si ride ma poi passa,* n.16/'88
• *Ricordando Nadir Quinto,* n.18/'96 (inserto)
• *Crisi in Francia?,* n.26/'98
• *Colt Miller: un Tex d'Argentina,* nel volume "CinquanTex" ('99)
• *L'uomo che sogna a colori*, nel volume "La Testa nel fumetto" ('00)
• *Una combriccola franco-belga*, n.35/'00
• *Il Salgari di Albert*, nel volume "Rino Albertarelli – Maestria e versatilità di un talento innato" ('15)
• *Gino D'Antonio, il mestiere di raccontare*, n.103/'17
SPIRITELLI, Franco e CANTARELLI, Loris
• *Come fu che Fumo di China sbarcò in edicola e giunse fino a oggi*, n.121/'22
SPIRITELLI, Franco, DELLA CROCE, Marco e FRANCESCANO, Danilo
Nel volume "Luciano Bottaro, un sorriso lungo una vita" ('07):
- *Appunti per narrare una vita leggendaria*
- *Bottaro narratore. I mille mondi di un autore completo*
- *Luciano Bottaro e il mondo disneyano*
- *Le parodie di Luciano Bottaro*
- *Da Rebo a Zantaf: la fantascienza secondo Bottaro*
- *Bottaro e Nocciola*
SPIRITELLI, Franco, DELL'ORSO, Claudio e TREVISAN, Ilenio
• *Fumettografia di Gino D'Antonio,* n.9/'86
SPIRITELLI, Franco e ASTERITI, Sergio
• *Conversazione con la signora Enza Quinto,* n.18/'96 (inserto)
SPIRITELLI, Franco e GALASSI, Antonio
• *Nadir Quinto, l'illustratore,* n.18/'96 (inserto)
SPIRITELLI, Franco e MARCHESELLI, Mauro
• *Gianni Freghieri, una "vecchia speranza" per il nuovo fumetto italiano,* n.28/'84 (intervista)
SPOSATO, Piergiorgio
• *Una storia d'amore lunga più di quarant'anni (il fotoromanzo),* n.11/'87
Staff della FumettoDANTEca
• *La versione di Dante,* n.129/'24
STEFANELLI, Matteo
• *Carlo Bisi, il mio compagno di stanza*, nel volume "Un maestro dell'ironia borghese – Carlo Bisi fumettista e illustratore nella cultura del suo tempo" ('10)
STEFANELLI, Matteo e GADDUCCI, Fabio
• *Bisi: la famiglia, le famiglie – La transizione italiana alla famiglia nucleare*, nel volume "Un maestro dell'ironia

borghese – Carlo Bisi fumettista e illustratore nella cu\ltura del suo tempo" ('10)
STEINER, Marco
• *Nunca ser mediocre*, n.121/'22
TACENTE, Azzurra
• *Fantasy a Topolinia*, n.51/'04
TAMAGNINI, Luciano
• *Gli Uomini Alati,* n.2/'71
Archivio:
- *Il Piccolo Sceriffo, analisi di un successo,* n.9/'73
- *Luci e ombre di un giornale poco conosciuto, il "Cow Boy",* n.11/'73
- *Giallo come un "Colibrì",* n.15/'74
- *Avventure di domani!,* n.26/'77
- *Poker d'assi per l'albo Furore. I giornali per ragazzi,* n.27/'77
- *Gli Albi d'Argento,* n.28/'77
- *Sempre fedele, Johnny Hazard,* n.2/'85
- *Il fumetto cattura la realtà? (Avventura Film),* n.9/'86
- *Sitting Bull, il cavaliere rosso,* n.9/'86
• *Assonanze tra un papero e i suoi…amici,* nello "Speciale Paperino" ('81)
• *Lavezzolo: la fantasia nel fumetto italiano,* n.17/'82
• *Un cannibale nel Frigidaire,* n.20/'82
• *Edizioni italiane di Casey Ruggles,* nel volume "Casey Ruggles" ('82)
• *Joe Palooka in Italia,* nel volume "Joe Palooka" ('83)
• *Indian Chief ovvero il capo indiano,* n.22/'83
Nel n.23/'83:
- *Ritornano i grandi eroi! (Albo Traguardo e Albo Azzurro)*
- *Una Costellazione di nuovi eroi (Albi Costellazione)*
• *Un "Mistero" in cinque atti (L'Italo Americano poi Mistero, Mistero Albo, Mistero Comics I, II e III serie),* n.25/'83
• *Nerbini a strisce (Piccoli Albi Nerbini),* n.26/'83
• *La storia. Un editore per l'avventura,* nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)
• *Dick Tracy in Italia,* n.4/'85
• *Chi va col mostro… (Dylan Dog),* n.9/'86
• *Passeggiando tra gli inserti a fumetti,* n.10/'87
• *Morto un Pioniere,* n.11/'87
Nel n.12/'87:
- *Per il mare, in cerca di avventure (Nat del Santa Cruz)*
- *Il papà di Pepito (Roberto Renzi)*
Nel n.15/'88:
- *Una vita a fumetti (Carlo Cossio)*
- *Un cow boy dal ciuffo latino. Kansas Kid il cavaliere della vendetta*
• *Hard…Hard…Urrah!,* n.16/'88
• *Cinecomico. Una manciata di risate,* n.18/'89
• *La "dolce" guerra fredda (Sergio Tarquinio),* n.22/'90 (inserto)
• *L'appuntamento con il topo (Pier Lorenzo De Vita),* n.24/'90 (inserto)
• *Gli Albi delle Grandi Avventure (Edizioni Capriotti),* n.25/'90 (inserto)
• *La verginità del gigante,* nel volume "Fulmine – La legione del mistero" ('90)
Nel n.26/'91:
- *E fu Marvel-Corno*
- *Un raymondiano personale (Mario Uggeri)* (inserto)
Nel n.1/'92:
- *Diabolik ha 30 anni. La nascita del re del crimine*
- *Cino Del Duca e le Edizioni Moderne* (inserto)
- *Quanto sono alti i Tiny Toons?*
- *Era lui… Sì, sì!!! Quattro chiacchiere con il disegnatore reggiano Marco Nizzoli* (intervista)
Nel n.2/'92:
- *Quando scompare un grande (Guido Buzzelli)*
- *Un "Piccolo Re" di un regno fantasma (Lina Buffolente)* (inserto)
- *Un grande editore è scomparso (Giuseppe Spada). Grandi eroi per un grande editore*
- *Fiera del libro a Bologna. Nubi dal mondo dei libri per ragazzi*
Nel n.3/'92:
- *Cino Del Duca e le Edizioni Moderne* (inserto)
- *Cova il sesso (dove meno te lo aspetti)*
Nel n.5/'93:
- *Risate anni Trenta*
- *Le risate del dopoguerra*

Nel n.6/'93:
- *Un neo tanto sexy? (la rivista Scandalo)*
- *Chi se li ricorda? (Giornali per ragazzi)*
Nel n.7/'93:
- *Un almanacco su misura*
- *Nati per essere sostegno*
- *Viaggio tra i classici*
- *Un raggio di sole*
Nel n.8/'93:
- *Ascesa, crisi e caduta di Corto Maltese (rivista)*
- *Uno dei primi geni del crimine (Za-La-Mort)*
- *Dettaglio degli albi di Giovanni De Leo* (inserto)
Nel n.9/'94:
- *Grandi avventure, dopo la bufera* (inserto)
- *Chi si ricorda dell'editore Nuzzi (Ettore)?*
- *Svelato il mistero dei tre (Gli Albi dei Tre)*
Nel n.10/'94:
- *L'eroe dai tanti nomi*
- *Il volto segreto dell'ultimo dei Mohicani*
Nel n.11/'94:
- *Le vignette di Blotz. Ricordando Guido Buzzelli*
- *Un poker di…due (la rivista Poker)*
Nel n.12/'94:
- *Voglia di illustrazione. In ricordo di Guido Buzzelli*
- *Cuore di fuorilegge? (Giovanni Sinchetto)* (inserto)
Nel n.13/'95:
- *La strategia del domani?*
- *Bentornati Pik e Puk*
- *Un giornale dedicato agli scolari? (Storiella)*
- *Arriva Antonio "Pedrito" Terenghi!*
Nel n.14/'95:
- *Pulcinella sulla carta*
- *Pam il partigiano e la brigata Garibaldi*
- *La Resistenza passa attraverso Fantomas*
- *Gli inizi del grande Galep* (inserto)
Nel n.15/'95:
- *Duecento anni…in due! (cinema e fumetto)*
- *I sostituti della risata (Gianni e Pinotto)*
- *Con la faccia dipinta di bianco (Ridolini)*
- *Il grasso e il magro (Criche e Croc)*
- *Un fumetto lungo cinquanta anni (Pini Segna)* (inserto)
- *Eroi targati Pini Segna* (inserto)
- *Tasselli per una carriera (Pini Segna)* (inserto)
- *Una Nuvola Bianca in edicola*
- *Ma questa è storia d'altri tempi. Intervista a Stefano Trentini ai tempi di Nuvola Bianca*
Nel n.16/'95:
- *Sapore di passato*
- *In un buco nero dell'anteguerra*
- *All'epoca dello scontro*
- *Al cinema… sulla carta! (Anteprima)*
• *Un grande editore (Giovanni De Leo),* in "Almanacco De Leo" ('96)
Nel n.17/'96:
- *L'era dei gadget*
- *Il fumetto classico con l'Adige*
- *Meglio tardi che mai*
- *Non di solo Raymond vive il fumetto*
- *Il papà del Giorno dei Ragazzi! (Discovolante)*
Nel n.18/'96:
- *Quando si vuole troppo…*
- *Bentornate, strips. Buon compleanno, Phantom*
Nel n.19/'96:
- *L'uomo che importò la Marvel (Rocco Molinari)*
- *Lungo i sentieri della Marvel*
- *C'è un personaggio in mare! (Aroldo il bucaniere)* (inserto)

- *Uno dei "mille" volti di Buffalo Bill (Fred Meagher)*
Nel n.20/'96:
- *Per una volta cambiamo albergo… (Samba Hotel)*
- *Londra in rosa*
- *Felix il magico gatto*
- *Un romantico piccolo re (Ragazzi in gamba)*
• *Nel segno di Torti,* nell'albo "Siemensstrasse 66" ('97)
Nel n.21/'97:
- *Attenti, arrivano gli UFO!*
- *La fantascienza secondo Tomasina*
- *Fanta-Roma con Gioggi*
- *Una recensione dal… 1947*
- *Ma non sono i grilli che fanno "cri-cri"?*
Nel n.22/'97:
- *Trattatello semiserio sulla maschera*
- *Hi-Yo, Silver (Lone Ranger)*
Nel n.23/'97:
- *La Vie in rose*
- *Un autore…nato già grande (Giovan Battista Carpi)*
Nel n.24/'97:
- *Quando i Partiti combattevano con le immagini*
- *Un Tic a pennelli (Tic=L. De Simone)*
- *I cento anni della Nerbini* (inserto)
- *Un Pinocchio del dopoguerra*
Nel n.25/'98:
- *Al suono delle sirene arriva il sergente Pat*
- *Il primo Bresciani*
- *Classici in nero*
- *Albertarelli senza parole*
Nel n.26/'98:
- *Ma c'è la crisi? Incontro con Alex Bertani di Pan Distribuzione* (intervista)
- *Un grande Carpi d'annata*
Nel n.27/'98:
- *Ridere dalla paura*
- *Hugo Pratt inedito?* (inserto)
- *Giungla a due facce (Naja e Bwana Jim)*
Nel n.28/'98:
- *Festival o Grand Hotel? Una scelta difficile*
- *Caleidoscopio Jac* (inserto)
• *Animali e ragazzini, accoppiata di successo,* nel volume "Rusty Riley" ('98)
Nel n.29/'99:
- *Quando Pinocchio divenne un libretto*
- *Guardiamo un po' (Albi Nerbini)*
Nel n.30/'99:
- *Tra emigrazione e gangsterismo*
- *La saga di Piccola Freccia* (inserto)
• *La…vita italiana di Popeye,* n.31/'99
• *Amico Kirk: analisi di una rivista da parte di un lettore,* n.32/'99 (inserto)
• *L'avventura sorridente*, nel volume "La Testa nel fumetto" ('00)
Nel n.33/'00:
- *Lo schermo di carta*
- *Quando i telefilm si proiettavano sul…Cenisio*
- *Si assottigliano le schiere degli autori di Phantom*
- *Un nuovo percorso fantastico* (inserto)
- *Un Pinocchio dal gusto cubano*
• *Quando squillava il Campanello*, n.34/'00
Nel n.35/'00:
- *Una vita con Linus*
- *Boscarato con il sorriso in punta di matita* (inserto)
- *Con il papà di Torchy*
Nel n.36/'00:
- *Eroi di un passato non dimenticato*
- *Chiacchiere a ruota libera su di un mago del fumetto italiano*
- *Jacovitti con una Vespa tutta d'oro*

• *Quando l'avventura proveniva dalle…Alpi!,* n.37/'01
Nel n.38/'01:
- *Due pregiatissimi Tarzan a confronto*
- *Pugno d'acciaio e cuore tenero*
- *Hard Boiled all'italiana*
Nel n.39/'01:
- *Bang Bang agli stereotipi!*
- *Cinquant'anni di successo per un Piccolo Capitano* (inserto)
- *Miki in linea chiara* (inserto)
Nel n.40/'01:
- *Quel simpaticissimo monello di Totò Dennis Tritolo*
- *Viva Vitt! Ascesa e…discesa di un giornale mitico*
- *Una enciclopedia dei comics nata in Europa*
Nel volume "Galep prima di Tex" ('00):
- *Galep e Modellina*
- *Un Pinocchio con i balloon*
- *Vivere con i lupi*
Nel n.41/'02:
- *Un pirata per la giustizia*
- *All'arrembaggio, Corsaro Fantera*
Nel n.42/'02:
- *I sentieri pericolosi di certa critica*
- *Il figlio di Graziano e Joe ha dieci anni*
- *Dove leggere in Italia Air Hawk*
- *Un'ombra nella metropoli*
- *Variazione di data*
Nel n.43/'02:
- *L'attacco dei cloni*
- *Di clone in clone*
Nel n.44/'02:
- *Quando il 3D arrivò in Italia*
- *Dardo ride!*
- *Ma quanti Za ci saranno ancora?*
Nel n.45/'03:
- *Tra almanacchi e strenne…*
- *Le chicche del Vitt*
- *Un Mago per Innocenti*
- *Quando si è innamorati delle strisce*
- *Se credete alla predestinazione…* (inserto)
- *Un Universo per Gavioli* (inserto)
Nel n.46/'03:
- *Quando funzionano i fumetti di guerra?*
- *Corrado Tedeschi, editore o sognatore* (inserto)
Nel n.47/'03:
- *Julia, Kay e le altre*
- *La Rosa sparge i suoi petali*
- *Il sogno di un narratore* (intervista a Neil Gaiman)
- *Tex in Sicilia!*
• *Storia e fumetto: rapporto imperfetto?*, n.48/'03
Nel n.49/'04:
- *Carosello Ro, mago delle immagini* (intervista a Ro Marcenaro)
- *Zironi in orbace* (intervista a Giuseppe Zironi)
- *L'eterna adolescenza di "Peter Pan" Nizzoli* (intervista a Marco Nizzoli)
- *Con il cuore oltralpe…* (intervista a Andrea Rivi)
- *Reggio anche a fumetti*
- *Due vittime innocenti del fumetto* (intervista a Giuseppe Camuncoli e Matteo Casali)
- *Piccoli, ma belli* (intervista ad Andrea Ciccarelli)
• *Quattro chiacchiere tra un Cucciolo e un Tiramolla*, n.50/'04 (inserto) (intervista a Giorgio Rebuffi)
• *Gino D'Antonio: la voglia di raccontare*, n.51/'04 (intervista)
Nel n.52/'04:
- *Fiabe, fiabe, fiabe…*
- *Biancaneve a…torte in faccia!*
- *Una fiaba tira…l'altra!*
- *Un maestro dall'Appennino*

- *Domenico Natoli*
- *Il mistero Devi* (inserto)

Nel n.53/'05:
- *Grandi…! Grandi…!*
- *Galleria minima dei personaggi ideati da Frank* (inserto)
- *Simenon e Caprioli a braccetto*
- *Tra Zagor e Dampyr c'è…Mauro!* (intervista a Mauro Laurenti)
- *Quando anche le gambe erano un pericolo morale!*
- *Pantera Bionda dalle lunghe gambe*
- *Un folletto con la colt!* (con la collaborazione di Foscolo Donati)

Nel volume "Sergio Tarquinio, un disegnatore per l'avventura" ('05):
- *L'elegante aria del West*
- *La casa dell'avventura*
- *L'incredibile, banale fumetto inglese*

Nel n.55/'05:
- *E il disegnatore chi è?*
- *Un disegno per l'avventura* (inserto)
- *Da Fergal a Gallieno Ferri* (inserto) [intervista a Gallieno Ferri]

Nel n.56/'05:
- *Aerei di carta*
- *Ai tempi del Veneranda*
- *Erio il fiorentino* (inserto)
- *Quattro voci in fantasy* (intervista a Flavio Troisi, Simone Bianchi, Joseph Vig e Patrizio Evangelisti)

Nel n.57/'06:
- *Che è la Collana Dema?*
- *Rubino all'emiliana*

Nel volume "Quando l'avventura si chiamava Fawcett" ('06):
- *Copyright? Ma cosa è?*
- *Fawcett in Italy* (con l'addenda: *Dove trovare le storie Fawcett in Italia*)

• *Che è Trumoon?*, nel volume "Trumoon. Il ventennale – Tratti & Ritratti" ('06)

Nel n.58/'06:
- *La voglia matta di scrivere* (inserto)
- *Un Carroccio votato alla sconfitta*

Nel n.59/'06:
- *Un altro…Suco!*
- *I Bonati: raccontare la storia* (intervista a Alessandra e Manlio Bonati)

Nel n.60/'06:
- *Risate per ragazzi*
- *Tra maghi e dorchi…*

Nel n.61/'07:
- *Ma questi Bill erano uno…o due?*
- *Quattro eroi inglesi per un libretto*
- *Il narratore dell'avventura sorridente*
- *Il testamento di un artista* (inserto)
- *Andiamo a Candia…*
- *Il secondo papà di Pinocchio*

• *Al crocevia tra cinema e fumetto western*, n.62/'07

Nel volume "Terre Gemelle – La fantascienza quotidiana" ('07):
- *Una prefazione…e una introduzione*
- *Prima di Terre Gemelle – Appunti sul fanta fumetto italiano*
- *Terre Gemelle in Italia*

Nel n.63/'07:
- *Luigi Corteggi: un grafico per il fumetto* (intervista)
- *Giovanni Bruzzo: da Mister No a Tex* (intervista)
- *L'ultimo romantico*

Nel volume "Luciano Bottaro, un sorriso lungo una vita" ('07):
- *Francia chiama Italia*
- *Il sogno si avvera…*
- *Appunti per una cronologia* (Edizioni de Il Corriere della Sera)

Nel n.65/'08:
- *Divagazioni sui detectives*
- *Un grosso lupo nero* con Cronologia di Franco Giacomini
- *80 anni e nuova vita per Mickey Mouse*
- *Il Mago delle copertine* (inserto)

- *Così vecchia eppure così moderna*
• *Un Corrierino al femminile?*, n.66/'08
Nel n.67/'08:
- *Un mare di quaderni*
- *Libri di lettura pieni di magia*
- *Tra i neri e il western*… (intervista a Beniamino Del Vecchio)
- *Il secondo papà di Sadik*
- *Un nome evocativo*… (inserto)
Nel n.68/'08:
- *Teen o…monello?*
- *Teen nel mondo Disney*
• *Scorribanda tra ladri…quasi onesti!*, nel volume "The Saint, il ladro gentiluomo" ('08)
• *L'uomo dai mille volti, Erle Stanley Gardner*, nel volume "Quattro avventure per l'avvocato del diavolo" ('08)
• *Dai quotidiani ai comic books*, n.69/'09
Nel n.70/'09:
- *Il compleanno di…Zagor!*
- *Un ometto a Roma* (inserto) (con cronologia de l'Ometto Pic)
- *Progetto Salgari*
Nel n.71/'09:
- *La nascita di un vagabondo*
- *Uno Charlot canguro*…
- *Il re dei vagabondi*
Nel n.73/'10:
- *Il complice del Re del crimine* (intervista a Mario Gomboli)
- *Diabolik parla romano*
- *Vaillant+Pif Gadget=Période Rouge* (inserto)
- *I piazzisti del buon fumetto* (inserto)
- *Un Corriere dei Piccoli…torinese*
Nel n.74/'10:
- *Il piccolo Blutch*
- *Li'l Fearless Dick*
• *Quando il western era…"AUDACE"*, nel volume "Kociss, l'eroe indiano" ('10)
• *Quando i berretti rischiarono di volare via!*, nel volume "Tales of the Green Beret" ('10)
Nel n.75/'10:
- *La fabbrica dei mici*
- *Manfrin: una vita fra i…gatti!*
- *Amici-nemici*
Nel n.76/'10:
- *Il grande freddo*
- *Audax parla…francese?*
- *L'Italia delle…belle!* (inserto)
- *Fantasie (forse) dimenticate, ma…indimenticabili!*
Nel n.77/'11:
- *Noi credevamo…*
- *Un Tamburino in camicia rossa* (con cronologia delle serie "Il Tamburino del Re" e "Camicia Rossa")
- *È arrivato il cantastorie*
- *Tanto potè la paura?* (inserto)
- *E.C. al quadrato=001!* (inserto) (intervista ad Antonio Scuzzarella)
Nel n.78/'11:
- *Come sono simpatici gli elefanti a fumetti!*
- *Davide tra Peppone e Don Camillo* (intervista a Davide Barzi)
• *L'eroe delle Guardie Canadesi*, nel volume "Audax tra i banditi del Canada" ('11)
• *Piccoli personaggi per un grande artista*, nel volume "Un maestro dell'ironia borghese – Carlo Bisi fumettista e illustratore nella cultura del suo tempo" ('10)
• *Io c'ero. Sì, sì: io c'ero!*, nel volume "I nostri primi 40 anni – Storia dell'ANAF che diventò Anafi" ('11)
Nel n.79/'11:
- *ESSE…come fumetto!* (con cronologia delle collane "La vita e le avventure di Buffalo Bill" e "Orson l'uomo degli spazi")
- *Una collana che doveva nascere…*
Nel n.80/'11:
- *Il sorriso di carta*
- *Gli omini con i nasoni*
- *Un cane che ride Sottovoce!*
- *Tex, Dylan, Martin & C. tutti insieme ad Ancona*

- *Africa a tutto spiano*
Nel n.81/'12:
- *Assaggio e scorpacciata dell'arte di Bisi*
- *Bisi e le 16 pagine*
- *Tra un viaggio e un'avventura spunta Bisi*
Nel n.82/'12:
- *Il ritorno di Leo Pulp*, (intervista a Massimo Bonfatti)
- *Il nuovo VOM*
• *Isy ed io*, nel volume "Captain Easy – Da Crane a Turner" ('12)
Nel n.83/'12:
- *Vieni avanti, cretino!*
- *Un libretto per Tonto*
- *Il mistero degli Albi d'Oro*
- *Il cambio di marcia* (inserto)
- *All'attacco, Guy*
- *Quando Superman era in…Intimità!*
- *Un ciclo perennemente interrotto*
- *Che mano, Bizen!*
- *Il Comicon si espande*
Nel n.84/'12:
- *Schedine di avvio alla lettura*
- *Un gatto per tutte le stagioni*
- *Rubino cartoccino*
- *Uno scimmiottino tutto d'oro*
- *L'avventura possibile*
- *Lacrime d'annata* (rubrica Curiosity)
Nel n.85/'13:
- *L'alfabetiere di Rino*
- *La crisi dello Scolaro* (con cronologia de "Lo Scolaro" 1965)
- *Rubino in cartellone*
- *Un Galep per una tigre* (rubrica Curiosity)
Nel n.86/'13:
- *La giustizia all'ombra dei grattacieli*
- *La giustizia a suon di sganassoni!* (con cronologia della serie "La Dama di Picche")
- *Un Asso di Picche…bambino!*
- *Diabolik anche nel caffè* (rubrica Curiosity)
• *Il…figlio dell'Asso di Picche!*, nel volume "L'Asso di Picche dall'Argentina" ('13)
Nel n.87/'13:
- *Damiano Damiani: il regista*
- *Un anno di Avventuroso Film* (con cronologia)
- *Bottero, Messina e la Golden Age* (rubrica Periscopio)
- *Allora c'ero anch'io*
Nel n.88/'13:
- *Tarzan, perché?*
- *L'ultima foto di Tarzan* (in collaborazione con Silvio Costa – con cronologia de "I Classici della Jungla")
- *Il Pastorello…Jacovitti!*
• *Nel mare di storie di Donald Duck*, nel volume "Paperino – Le inedite follie inglesi" ('13)
Nel n.89/'14:
- *Un nuovo marchio editoriale* (rubrica Periscopio)
- *Il doppio Arcobaleno*
- *Il sorriso di Toppi*
- *Dare a Tex quello che è di Tex* (intervista a Raffaele De Falco)
- *Junior e i collezionisti*
- *Il fumetto ha l'Alzheimer?*
- *Quando il futuro è dietro l'angolo…* (con cronologia settimanale "Duemila")
- *Macarietto ricompare…*
Nel n.90/'14:
- *Flash Gordon, 80 anni portati bene*
- *Un nuovo Pon Pon*
Nel n.91/'14:
- *Cento anni fa…*
- *Sapore di Grande Guerra*
- *I primi passi…* (inserto)
- *Secondo incontro con gli archivi del fumetto* (rubrica Periscopio)

- *Un salto in Francia*
- *Tra Pinocchio e le formiche*
- *Il piacere di catalogare* (rubrica Periscopio)

• *L'incredibile Scorchy*, nel volume "Le avventure di Scorchy Smith" ('14)

Nel n.92/'14:
- *Quino e la medicina*
- *Il nuovo Kriminal*

Nel n.93/'15:
- *Le amministrative del 1956* (rubrica Curiosity)
- *L'Amico dei ragazzi*

Nel n.94/'15:
- *Si è spento il sorriso…*
- *A Torino di Vedetta!* (con cronologia dell'albo-rivista "La Vedetta")
- *Bere con ironia*

• *Quel papero simpatico*, nel volume "Donald Duck – Le strisce inedite 1951-52" ('15)

Nel volume "Rino Albertarelli – Maestria e versatilità di un talento innato" ('15):
- *Sul filo dei ricordi…due chiacchiere con Ario* (intervista ad Ario Albertarelli)
- *Un Cartoccino…come palestra*
- *Pubblicità dagli anni Trenta*
- *Za-Albert/Albert-Za*
- *Il Clan delle Signorine Grandi Firme*
- *Pirati all'abbordaggio!*
- *Il ritorno nel dopoguerra*
- *Diamo il Giusto…a Vaglieri!*
- *Sorrisi e canzoni…Radio*

Nel n.95/'15:
- *Gli Almanacchi*
- *Il magico Giorgio*
- *Il Pupazzetto: un mito dell'editoria romana* (inserto)
- *Era lui…oppure no?* (rubrica Curiosity)

Nel n.96/'15:
- *All'aria aperta*
- *Quando il West si creava in Italia*

Nel n.97/'16:
- *Il Piccolo Novelliere*
- *Vuole un po' di verdura…da leggere*
- *Un gioiellino di Jac*

• *Le tre ragazze si mutano in vecchiette*, n.98/'16 (rubrica Curiosity)

Nel n.99/'16:
- *I love Comics*
- *Leonardo Cemak: satira ed umorismo nati nell'incubo grafico del passato* (rubrica Curiosity)
- *Un caso di omonimia* (rubrica Curiosity)

Nel n.100/'16:
- *Jac di Münchausen*
- *La collana Super Story, elegante chicca degli anni '70* (rubrica Curiosity)
- *Il Sale di Pino Zac*
- *L'avventurosa Teresa* (rubrica Curiosity)
- *Originali pubblicità per Epoca* (rubrica Curiosity)
- *Il muto Chaval*

• *I mitici pirati*, nel volume "Terry e i pirati" ('16)

Nel n.101/'17:
- *Arnaldo Pier Carpi e i piccoli misteri in casa Diabolik* [errata corrige nel n.102/'17]
- *La potenza della K* (rubrica Curiosity)

Nel n.102/'17:
- *Panini e il Free Comic book day*
- *I figli…minori di Superstory* (con Cronologia dei libretti)
- *Ciao Emilio! – La forza artistica dell'immagine…*
- *Capriotti per i più piccini* (rubrica Periscopio)
- *Carlo Manzoni, un umorista a tutto tondo*
- *Jumbo nei francobolli* (rubrica Curiosity)
- *Viva la Nona Arte!*

• *Orsa Maggiore*, n.103/'17

Nel n.104/'17:
- *Una missione da Cinesino*

- *Dai Pavesini, un topo di nome Gigio*
- *Un Buffalo Bill nostrano…*
- *Ricette d'artista - prima parte* (rubrica Curiosity)
• *L'urlo di Tarzan sconvolge…Roma*, n.105/'18 (rubrica Curiosity)
Nel n.106/'18:
- *Il piccolo Abner canta e balla…* (rubrica Curiosity)
- *Ricette d'artista - seconda parte* (rubrica Curiosity)
TAMAGNINI, Luciano e ANGELETTI, Gianluigi
• *Dago l'eterno guerriero*, inserto n.98/'16 (con schede biografiche dei realizzatori)
TAMAGNINI, Luciano e BACCANI, Romolo
Nel n.57/'06:
- *Un giornale per l'Avventura*
- *Saturno alla conquista del continente americano*
TAMAGNINI, Luciano e BONIFAZI, Daniele
• *Le serie TV della Cenisio,* n.33/'00
TAMAGNINI, Luciano, BONO, Gianni e COSTA, Silvio
• *Francesco Pescador e il suo mondo,* n.37/'01 (inserto)
TAMAGNINI, Luciano e BRUNORO, Gianni
• *Il pastorello Jacovitti…bis*, n.89/'14
TAMAGNINI, Luciano e BUFFATTI, Giannantonio
• *Quando il gallo canta*, n.63/'07
TAMAGNINI, Luciano e COSTA, Silvio
• *Intervista a De Leo (Giovanni),* n.8/'93 (inserto)
• *Popeye l'italiano,* n.31/'99
• *Una matita da raccontare*, n.33/'00
• *Lunga vita a Nonno Bigio*, n.45/'03 (inserto)
Nel n.50/'04 (inserto):
- *Mini galleria degli eroi di Rebuffi*
- *Tra Alpe e Bianconi, un abbozzo di cronologia*
Nel n.52/'04 (inserto):
- *Voci in libertà* [intervista a Devi]
- *Cronologia di Devi*
- *I personaggi di De Vita*
Nel n.55/'05:
- *Fumetti di…benzina!*
- *Pubbli…mouse!*
- *Eroi…al formaggino!*
• *Altri tasselli per il mistero Devi*, n.57/'06
Nel n.58/'06:
- *Da Carosello a Girandola*
- *Quattro chiacchiere con…Tex!* (inserto) (intervista a Claudio Nizzi)
• *Il Regno del Caos*, n.60/'06
• *Una matita con il sorriso*, n.62/'07 (intervista a Massimo Bonfatti)
Nel volume "Luciano Bottaro, un sorriso lungo una vita" ('07):
- *L'intervista*
- *Una fraterna amicizia: Giorgio Rebuffi*
- *Si inaugura la Scuola di Rapallo*
- *Lo Studio Bierreci*
- *Un esordio da…Scolaro!*
- *Appunti per una cronologia* (Edizioni liguri)
- *Quando arrivarono Pik e Pok…*
- *Appunti per una cronologia* (Edizioni Il Ponte/Bianconi)
- *Appunti per una cronologia* (Editrice Alpe)
- *Appunti per una cronologia* (Edizioni Fasani)
- *Appunti per una cronologia* (Editrice Cenisio)
• *Mini formato per un piacevole ricordo*, n.67/'08
Nel n.70/'09:
- *60 anni (ed oltre) da…Leone* (intervista a Leone Cimpellin) (con cronologia)
- *Roberto Renzi alias Mr. Akim…*(intervista a Roberto Renzi) (con cronologia)
- *Una buona notizia!*
• *Vagabondo sulla strada*, n.71/'09 (con cronologia della testata "Zampanò")
• *Il vulcano romagnolo*, n.72/'09 (intervista a Romano Garofalo)
• *Emilio Uberti. Incontro con un Maestro del primo dopoguerra italiano*, nel volume "Kociss, l'eroe indiano" ('10) (intervista)

• *L'invisibile Perucca*, n.75/'10 (intervista a Dario Perucca)
• *Quando i comics erano…WANTED!*, nel volume "I nostri primi 40 anni – Storia dell'ANAF che diventò Anafi" ('11)
• *Dove è finito Pinocchio?*, n.96/'15
TAMAGNINI, Luciano, COSTA Silvio e BOSCHI, Luca
• *Gimbo, l'anatroccolo nero, che voleva divenire Paperino*, n.101/'17 (con Sommario dei fascicoli)
TAMAGNINI, Luciano e D'ASDIA, Alfredo
• *Scuola con divertimento?*, n.67/'08
TAMAGNINI, Luciano e FRANCESE, Achille
• *Di maschera in maschera,* n.7/'93 (inserto)
TAMAGNINI, Luciano e GALLINARI, Paolo
• *Il Giornalino: ieri, oggi, domani*, n.77/'11 (intervista a Padre Stefano Gorla)
• *Chiacchiere in libertà*, nel volume "I nostri primi 40 anni – Storia dell'ANAF che diventò Anafi" ('11)
TAMAGNINI, Luciano e GIACOMINI, Franco
• *Da un Grand Hotel ad un Piccolo Bar*, n.68/'08 (con cronologia di Piccolo Bar)
• *Dossier Mondiali - prima parte: L'anteguerra*, n.1/'92 (inserto)
• *Dossier Mondiali - seconda parte: Il dopoguerra*, n.3/'92 (inserto)
TAMAGNINI, Luciano e GOTA, Gerardo
• *Il signor Hugo Disney?*, n.48/'03
• *Toppi in copertina*, n.60/'06
• *Quando Battaglia andava a scuola*, n.63/'07
• *Il Battaglia illustratore*, n.73/'10
• *Matite magiche per Topolino*, n.80/'11
TAMAGNINI, Luciano e GUERRA, Franco
• *E Galep torna in sella…*, n.61/'07 (intervista a Marco Torricelli)
TAMAGNINI, Luciano e LATELLA, Fortunato
• *Un nuovo talento per Phantom*, n.36/'00
• *Le Regine della Giungla*, nel volume "Le Regine della Giungla" ('05)
TAMAGNINI, Luciano e MALAGUTTI, Giancarlo
• *Palu = Paludetti? Un mistero degli anni innocenti del fumetto,* n.30/'99
TAMAGNINI, Luciano, MASTRAZZO, Franco e MENCARONI, Luca
• *Un'A.R.C. per tutta la gioventù,* n.6/'93 (inserto)
TAMAGNINI, Luciano e PAGNANO, Vittorio
• *L'indimenticabile Totò,* n.24/'97
TAMAGNINI, Luciano e RAIOLA, Antonio
• *Con il cuore a strisce…*, n.54/'05
TAMAGNINI, Luciano e TROVATO, Giuseppe
• *Lunga vita a Phantom in comic book!*, n.69/'09
TAMAGNINI, Luciano e VERZA, Lucio
• *Storia dell'aviazione di sapore fascista*, n.93/'15 (rubrica Curiosity)
TAMAGNINI, Luciano e VIOTTO, Franco
• *Un Superalbo sconosciuto*, n.80/'11
• *Un Gian Burrasca poliziotto*, n.93/'15 (rubrica Curiosity)
TAMAGNINI, Luciano e ZANOTTO, Piero
• *Giovani per sempre*, n.57/'06
TAORMINA, Salvatore
• *Il western che verrà?*, n.54/'05
TASSI, Rossano
• *Il fumetto in Cecoslovacchia,* n.28/'84
Team del Palazzo del Fumetto
• *Da PAFF! a Palazzo del Fumetto,* n.132/'24
TENEGGI, Franco
• *Un amore di cornacchia (Chico),* n.23/'97
TERENGHI, Antonio
• *Curriculum di Antonio Terenghi a cura di sé medesimo,* n.13/'95
TESTOLINA, Monica
• *Hugo il maestro,* n.27/'98 (inserto)
TETTAMANTI, Antonio
• *Il fantastico in Tex,* nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)
THOMASSIAN, Gérard
• *Paparella il francese*, n.48/'03 (inserto)
• *Franco Caprioli: La Patrouille Blanche*, nel volume "Franco Caprioli: La pattuglia bianca" ('03)
• *Giorgio Rebuffi in Francia*, n.50/'04 (inserto)
• *A proposito di Thierry la Fronde*, nel volume "Sergio Tarquinio, un disegnatore per l'avventura" ('05)
• *Nous Deux (Noi Due)*, n.88/'13 (con cronologia francese) (traduzione di Gianni Brunoro)

• *Gli Almanacchi di Nous Deux*, n.89/'14 (con cronologia delle copertine)
• *Gallieno Ferri&Agent Secret*, nel volume "Agente Segreto" ('13) (traduzione di Gianni Brunoro)
• *Hop! Un salto nel fumetto,* n.130/'24 (traduzione di Giovanni Librando)

THOMASSIAN, Gèrard e ZANIOL, Angelo
• *Caprioli tra Francia e Inghilterra*, n.41/'02

TIBURZI, Adalberto
• *Tex e lo Stato,* n.27/'77

TOMASELLI, Gino
• *I grandi maestri del fumetto: Franco Caprioli, ritratto di un gentleman,* n.8/'72

TOMASI, Daniele
• *Giovanni De Leo raccontato dai figli Alessandro e Giampaolo,* n.127/'23 (con Cronologia delle pubblicazioni)

TONINELLI, Marcello
• *Ricordando Tim e Ox. Omaggio a Pini Segna,* n.22/'83

TONINELLI, Marcello e BONO, Gianni
• *Il Piccolo Ranger (1958). Kit Teller è cresciuto,* nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)

TRAINI, Rinaldo
• *Il primo incontro*, n.83/'12
• *La grande occasione*, n.84/'12
• *Damiani e i Comics*, n.87/'13
• *L'incontro con Rino*, nel volume "Rino Albertarelli – Maestria e versatilità di un talento innato" ('15)
• *Ricordo di Andrea Pazienza*, n.100/'16

TRAPANI, Ferruccio
• *Il dettaglio: Fiamme (quindicinale per i giovani)*, n.47/'03

TRAVERSO, Ernesto
• *Recentissime dal "Club Anni '30",* n.1/'71

TRAVERSO, Gian Maria
Archivio:
- *Zambo il gigante della Martinica*, n.2/'78
- *L'Occhio Indiscreto (Romolo Siena)* n.2/'78
- *Un personaggio alla ribalta: Franca Amery,* n.6/'79
- *In ricordo di Andrea (Lavezzolo),* n.17/'82
- *Intervista a Guido Zamperoni,* n.5/'93 (inserto)
- *Emergono dal limbo,* n.28/'98

TREVISAN, Ilenio
• *Contesto le imitazioni,* n.1/'71
Nel n.2/'71:
- *Il fumetto inglese anteguerra*
- *Mestatori della politica, giù le mani dai fumetti*
• *Il fumetto veneziano,* n.28/'78
• *Cronologia dell'opera di Giulio Ferrari,* n.2/'85
• *I comics di Will Eisner,* n.7/'86
• *Frank Godwin, l'uomo, l'opera,* n.22/'90
• *Fumettografia di Franco Chiletto,* n.4/'92 (inserto)
• *Il Giornalino "nuovo" e l'ultimo Guido Moroni Celsi,* n.10/'94
Nel n.14/'95:
- *Le fiabe avventurose del fumetto inglese*
- *Mauldin, Jan e la Coca Cola ovvero la gloriosa risalita lungo lo Stivale degli agguerriti eserciti alleati*
• *Profilo d'autore (Nadir Quinto). Quasi un'introduzione alla cronologia,* n.18/'96 (inserto)
• *Quando nasceva il rosa, io c'ero,* n.20/'96
• *L'Ometto Pic,* n.21/'97
• *Un illustratore finissimo (Mario Tempesti),* n.23/'97
• *Doppio lutto a Fumettolandia (Jacovitti e Molino),* n.25/'98
• *Robinson: una testimonianza di un appassionato dell'epoca,* n.26/'98
Nel n.27/'98:
- *Hugo Pratt a zonzo per Biri, Bari e Bragora* (inserto)
- *La storia di Risveglio, il giornalino della scuola*
• *Ma chi è Dino Hugo Caniff?,* n.29/'99
• *Due inediti da "Asso di Picche": April e il fantasma, Indian River,* n.30/'99
• *Un appassionato, un amico, un lettore,* n.31/'99
• *A proposito di Averardo Ciriello*, n.35/'00
• *Tex Willer, da cinquant'anni in Scandinavia*, n.36/'00
• *Giorgio Scudellari, simpatico disegnatore di Sud Western*, n.44/'02
• *La tavola del "misterioso" Gilbert*, n.48/'03
• *Junglemen, Papua e Juramentados*, nel volume "Magica America" ('04)

• *Fiabe a cavallo della guerra*, n.52/'04
• *Hugo Pratt e amici*, n.56/'05
• *Il disegnatore venuto dall'Est*, n.63/'07
• *Gian Carlo Guarda, "l'amico ritrovato"*, n.74/'10
• *Ai tempi di Damiani*, n.87/'13

TREVISAN, Ilenio e DELL'ORSO, Claudio
• *La seconda primavera di Leone Frollo,* n.7/'86

TREVISAN, Ilenio, DELL'ORSO, Claudio e SPIRITELLI, Franco
• *Fumettografia di Gino D'Antonio,* n.9/'86

TREVISAN, Ilenio e GUIDA, Antonio
• *Damiano Damiani di carta*, n.87/'13 (con cronologia dei suoi lavori)

TREVISAN, Ilenio e ZANIOL, Angelo
Cronologie:
- *Guida all'Agente Segreto X-9 - prima parte,* n.2/'71
- *Guida all'Agente Segreto X-9 - seconda parte,* n.3/'71
- *Guida a Radio Pattuglia,* n.4/'71
- *X-9,* n.19/'75

TRINCHERO, Sergio
• *Giallo!,* n.10/'73

TROVATO, Giuseppe
• *Phantom tra i canguri,* n.7/'93 e n.9/'94
Nel n.13/'95
- *Il fumetto in Australia*
- *Il fumetto australiano oggi*

• *Gerald Carr: un artista in cerca di editore,* n.21/'97
• *News from Australia: Andrea Bresciani,* n.25/'98
Nel n.31/'99:
- *Australian Phantom: i 50 anni della Frew Publication* (inserto)
- *Phantom-mania* (inserto)

• *Ginger Meggs. Il Peter Pan australiano*, n.36/'00 (inserto)
Nel n.42/'02 (inserto):
- *Air Hawk e i dottori volanti (Gli albi)*
- *Breve storia del Servizio Reale dei Dottori Volanti*
- *I comic Books*

Nel n.58/'06
- *Un arzillo… settantenne!*
- *Addio, Bresciani*

TROVATO, Giuseppe e TAMAGNINI, Luciano
• *Lunga vita a Phantom in comic book!*, n.69/'09

TUIS, Sergio
• *Al mitico "Studio D'Amy"*, n.47/'03

TUTINO, Mirko
• *Presentazione*, nel volume "Un maestro dell'ironia borghese – Carlo Bisi fumettista e illustratore nella cultura del suo tempo" ('10)

UBALDI, Leone
• *Frazetta. Illustrazione o fumetto?,* in "Speciale Frank Frazetta" ('79)

UCCELLA, Mario
• *Un sogno lungo una vita*, n.110/'19

UMILIACCHI, Gianluca e BONUCCI AMADORI, Milena
• *Lo Sconosciuto alla porta*, n.114/'20 (intervista a Davide Fabbri)

VACCARI, Dino e SARTI, Roberto
• *La Nona Arte in vinile…*, n.118/'21

VACCARI, Marcello
• *Il mondo delle Trading Cards,* n.15/'95
Nel n.17/'96:
- *Il Giorno dei Ragazzi*
- *ABC dei Ragazzi*

• *Supereroi italiani,* n.19/'96
• *Fanta cards made in U.S.A.,* n.21/'97
• *Comic books: flop?,* n.26/'98
• *Ricordando Dan "Gordon" Barry,* n.27/'98
• *Barnabas il vampiro buono*, n.33/'00
• *Gil Kane, The Great,* n.37/'01
• *John Buscema, il Michelangelo dei comics*, n.41/'02

• *Marvelman o Miracleman*, n.44/'02
• *Almanacchi dagli USA*, n.45/'03
Nel volume "Quando l'avventura si chiamava Fawcett" ('06):
- *Fawcett Publishing*
- *I supereroi* (con schede dei seguenti personaggi: Captain Marvel, Dr. Sivana, Black Adam, Mary Marvel, Captain Marvel Jr., Shazam, Bulletman, Bulletgirl, Minute-man, Commando Yank, Ibis, Mister Scarlet, Spy Smasher, Radar)
• *Rick O'Shay di Stan Lynde*, n.62/'07
• *L'impero di Archie*, n.68/'08
• *E.C.: una storia di una sigla indimenticabile*, n.77/'11 (inserto)

VALENTE, Nazareno
• *Arrivano i nostri! (fumetto western),* n.14/'81
• *Meglio indiano che morto,* nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)

VALENTINI, Cristiana
• *Mario Gomboli e mammagallina,* n.18/'96
• *C'est parti!!! Off we go!! Reportage dal festival internazionale del film d'animazione Annecy '98,* n.27/'98
• *Uno sguardo ai Castelli Animati*, n.44/'02

VALTOLINA, Marco Mario
• *Risate mascherate,* n.22/'97
• *Un po' d'ordine nel mondo delle figurine,* n.39/'01

VANNELLI, Valentino
• *Il difficile rapporto tra fumetti e filatelia in Italia*, n.109/'19
• *Paperino celebrato sui francobolli italiani*, n.117/'21
• *Il collezionismo dei Disney Stamps*, n.119/'21

VANNI, Francesco, BALDINI, Italo e CICALI, Alessandro
• *Il linguaggio dei fumetti,* n.03/'70

VARRÀ, Emilio
• *Le trame del pifferaio: Hamelin Associazione Culturale,* n.40/'01

VASTA, Giorgio
• *Una Genesi Oscura,* n.131/'24

VENTURA, Raffaele Alberto
• *L'invenzione del Picture Novel – Breve storia delle Edizioni Ventura 1945-1947*, n.100/'16

VERZA, Federico
• *Il Paleolitico disegnato*, n.64/'07 (tesi di laurea)

VERZA, Lucio
• *Super Rayo Rojo presenta: Muerte en Little Big Horn*, n.46/'03
• *"Muerte en Little Big Horn"*, nel volume omaggio "Magica America" ('04) (presentazione dell'omonimo racconto scritto da Héctor G. Oesterheld e illustrato da Hugo Pratt)
• *Boschi e i primi tentativi di fumetto per bambini*, n.98/'16 (rubrica Curiosity)

VERZA, Lucio e TAMAGNINI, Luciano
• *Storia dell'aviazione di sapore fascista*, n.93/'15 (rubrica Curiosity)

VEZZANI, Giuseppe
• *Presentazione*, nel volume "Un maestro dell'ironia borghese – Carlo Bisi fumettista e illustratore nella cultura del suo tempo" ('10)

VIDOC, François
• *Sapore di Sala (L'Uomo Mascherato),* n.18/'96

VIDOTTO, Giancarlo
• *Dragonero, il fantasy italiano a fumetti e la sua evoluzione,* n.127/'23

VIGNA, Bepi
• *Gli anni del "Corrierino",* nel volume "Sergio Toppi – Narratore d'immagini" ('98)

VIGNERI, Paolo
• *La rivoluzione Vertigo: un vortice fuori controllo*, n.131/'24

VILLA, Claudio
• *Copertine e scopertine*, n.104/'17

VILLORESI, Paolo
• *Chi? Ma Alessandro Boni!,* n.40/'01

VINELLA, Marisa e LATERZA, Rossella
• *Le donne di carta*, n.90/'14

VIOTTO, Franco
• *Le fiabe provengono dall'industria,* n.52/'04
• *Un leone…molto freddo!,* n.55/'05
• *L'erotico Cossio*, n.72/'09
• *Banche ed illustrazioni*, n.84/'12
Nel n.97/'16:

- *Il fascismo pensava alle…purghe!*
- *Date i soldi per l'Italia!* (rubrica Curiosity)

Nel n.99/'16:
- *Vighi, il sorriso per Esso…* (rubrica Curiosity)
- *Primi passi* (rubrica Curiosity)

VIOTTO, Franco e ANCESCHI, Enrico
• *All'ombra di uno Stetson*, n.94/'15

VIOTTO, Franco e TAMAGNINI, Luciano
• *Un Superalbo sconosciuto*, n.80/'11
• *Un Gian Burrasca poliziotto*, n.93/'15 (rubrica Curiosity)

VISCARDI, Dionigi
• *Zone d'ombra per l'editrice Tomasina*, n.86/'13 (con la cronologia di "Raccoltine", "Albi Promozionali" e "Supplementi")

VITALE, Nando
• *Dalla mitologia alla cibernetica – Analisi sociologica della recente produzione "Marvel", Cibernus,* n.16/'81

VITOLO, Franco Bruno e CIRILLO, Guglielmo
• *Capitan Miki*, un amore lungo settant'anni, n.121/'22

VOLPI, Domenico
• *L'UISPER si presenta,* n.4/'78
• *Il Vittorioso. Il settimanale cattolico che non faceva prediche,* n.4/'92

VOLPINI, Umberto
• *Introduzione ai francobolli sui fumetti,* n.18/'82
• *Tex (1948). Ri-ri…leggendo Tex,* nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)

VOLTA, Mario
• *Io e il Comandante Mark,* n.17/'96 (inserto)

ZACCHINO, Cristiano
• *Il museo italiano del fumetto trova casa a Lucca*, n.48/'03

ZAMBOTTO, Giorgio
• *Il linguaggio dei fumetti: Bobo,* n.1/'85
• *Hugo Pratt a Pordenone*, n.80/'11 (articolo erroneamente attribuito a Gianni Brunoro)

ZAMPERONI, Guido
• *Storia della nascita del primo disegno animato italiano (La rosa di Bagdad),* n.5/'93 (inserto)

ZANIOL, Angelo

Nel n.1/'71:
- *Lettera aperta all'Editore Spada*
- *Il Topolino d'Oro*
• *Editori e fumetti,* n.2/'71
• *Il Topolino Giornale del dopoguerra,* n.3/'71
• *Guido Buzzelli, un artista ancora tutto da scoprire,* n.12/'73
• *Camillo Moscati, una simpatica figura del mondo dei comics,* n.13/'74
• *X-9 quattro anni dopo,* n.19/'75
• *Ma di cosa sono morti i magnifici eroi del fumetto avventuroso?,* n.31/'99
• *Caprioli in Francia,* n.40/'01 (inserto) (con la collaborazione di Fulvia Caprioli e Gérard Thomassian)

ZANIOL, Angelo e GRILLO, Franco
• *Jeff Hawke di Sydney Jordan,* n.5/'72

ZANIOL, Angelo e THOMASSIAN, Gèrard
• *Caprioli tra Francia e Inghilterra*, n.41/'02

ZANIOL, Angelo e TREVISAN, Ilenio

Cronologie:
- *Guida all'Agente Segreto X-9 - prima parte,* n.2/'71
- *Guida all'Agente Segreto X-9 - seconda parte,* n.3/'71
- *Guida a Radio Pattuglia,* n.4/'71
- *X-9,* n.19/'75

ZANOTTO, Piero
• *"San Francesco" per Battaglia,* n.7/'72
• *Phil Corrigan dell'F.B.I*, nell'albo dell'Avventura Serie Secret Agent X-9 SG 1948-1950 ('72)
• *Lucca 8, consulto di cervelloni per Lucy,* n.9/'73
• *Permette? Gulliver,* n.27/'77
• *Buongiorno, Topolino,* nello "Speciale Topolino" ('81)
• *Si fa presto a dire Donald…,* nello "Speciale Paperino" ('81)
• *Un uomo, un'avventura ('76). Un editore trenta avventure,* nel volume "Un editore, un'avventura" ('84)
• *Umoristi a Marostica, tanti hobby disegnati,* n.7/'86
• *Passo uno all'italiana,* n.14/'95
• *GiornalinBottaro,* n.19/'96 (inserto)

Nel n.26/'98:
- *Umoristi a Marostica. Anno trenta. Jacovitti e il salame "fedele"*
- *1946: ritornano i giornalini (Robinson)*
• *Protagonisti la strega e Pulcinella,* n.28/'98
• *Disegnar Pinocchio,* n.29/'99
• *31 anni di umoristi a Marostica,* n.30/'99
Nel n.31/'99:
- *Paolo Piffarerio, il cartoonist che con la sua matita cavalca i secoli*
- *Paolo Piffarerio: intervista a Claudio Nizzi*
• *Maestri del ridere a Marostica*, n.34/'00
• *Ricordo di un amico*, n.35/'00 (inserto)
• *Un orco a Sarmede*, n.36/'00
• *Nel nome di Pinocchio,* n.40/'01
• *Questa volta s'è sorriso dei Graffiti*, n.42/'02
• *E questa volta a Sàrmede protagonista è il Gatto*, n.44/'02
• *Cartoon e strip…alimentari*, n.46/'03
• *A Sàrmede in mostra Cenerentola vista dai "figurinai" del mondo*, n.48/'03
• *Per Marostica Sergio Toppi si inventa umorista*, n.50/'04
• *Peter Pan a Sàrmede*, n.52/'04
• *Marostica sorride ancora*, n.54/'05
• *Shahrazad e Le Mille e una notte in mostra a Sàrmede*, n.56/'05
• *Sogni e incubi a Umoristi a Marostica 2006*, n.58/'06
• *Echi dall'Africa dei tamtam*, n.60/'06
Nel n.64/'07:
- *12° premio Scarpetta d'oro*
- *Fiabe dall'Oriente alla 25ª Mostra d'Illustrazione di Sarmede*
• *A Marostica all'insegna del Tempo*, n.66/'08
• *Fiabe dal Brasile…a ritmo d'incanto*, n.77/'11
• *A Sàrmede fiabe delle Terre d'India*, n.81/'12
• *Pinocchio ha strizzato l'occhio a Baba Yaga*, n.85/'13
• *Illustratori messicani dei miti fiabeschi a Sàrmede*, n.89/'14
• *Milo Manara Venexian*, n.90/'14 (inserto)
• *Sarmede, sguardi "illustrati" sulla Scozia*, n.93/'15
• *Ricordi di un'amicizia*, nel volume "Rino Albertarelli – Maestria e versatilità di un talento innato" ('15)
• *A Sarmede 33 la fiaba illustrata è servita!*, n.97/'16

ZANOTTO, Piero e TAMAGNINI, Luciano
• *Giovani per sempre*, n.57/'06

ZANZI, Arnaldo
• *Il porto delle storie*, n.112/'19

ZAPPALÀ, Vincenzo e FARINELLI, Paolo
• *Paperino e gli asteroidi,* n.5/'85

ZILIOTTO, Aldo
• *Le "piccole" storie del Sgt. Kirk e di Bull Rockett*, n.57/'06

ZINGONI, Silvano
• *Un uomo per tutte le interviste*, n.108/'18 (con elenco delle interviste a Hugo Pratt nel mondo)

ZIRONI, Giuseppe
• *Noi di Woodoo*, n.33/'00

ZOVKO, Damir
• *Il perché di una passione*, n.55/'05 (inserto)

ZUGNI, Dario Maria
Nel n.131/'24:
- *L'Era Shelly Bond 2013/2016*
- *The end of Vertigo Il canto del cigno di Mark Doyle*

FUMETTI – INDICE PER AUTORI

ABRANZ, Fred
• *Bugs Bunny & Silvestro*, n.75/'10 (dal giornale francese "L'Intrépide" 1951)
ACEDO, Mary Ricardo
• *Mary Noticias*, nel volume "Eroine di China" ('01)
ACHE, Jean
Nel volume "Eroine di china" ('01):
- *Amanda, pin-up fantasma*
- *Arabelle*
ADAMS, Neal
• *Ben Casey*, n.61/'07
ADAMS, Neal, BEARD, Henry e GIORDANO, Dick
• *The Adventures of Deadman*, nel volume "MAD & co. – Un secolo di parodie nei fumetti USA" ('23)
AFONSKI, Nicholas e WALSH, Brandon
• *Ming Foo* (tavole domenicali dal 09.10.1938 al 31.12.1939), in allegato alle riviste dal n.21 al n.26/'83 con copertina per rilegarle
• *Ming Foo*, n.105/'18 (tavole domenicali dai quotidiani americani dal 03.01.1943 al 28.03.1943)
AITCHISON, Martin e BOND, Geoffrey
• *Luck of the Legion*, n.84/'12
ALBERTARELLI, Ario e ALBERTARELLI, Rino
• *L'odore della violenza* (da Il Giornalino dal n.43 del 03.11.1974 al n.45 del 17.11.1974), nel volume "Rino Albertarelli – Maestria e versatilità di un talento innato" ('15)
ALBERTARELLI, Rino
Kit Carson: la serie dei 7 albi ('77):
- *Cavaliere del West*
- *I desperados*
- *Joe l'orbo*
- *L'idolo degli Sciù*
- *Lo spirito della prateria*
- *I ribelli del Far West*
- *L'oro maledetto*
• *Albert: avventura, emozione e umorismo in una sola matita*, nell'albo Speciale di Collana Ineditalia, Supplemento al n.72/'09
Nel volume "Rino Albertarelli – Maestria e versatilità di un talento innato" ('15):
- *Ivan l'intrepido - prima parte* (da Il Cartoccino dei Piccoli dal n.192 del 25.02.1934 al n.201 del 29.04.1934)
- *Bayerino contro la strega Febbre* (da Topolino dal n.256 del 18.11.1937 al n.265 del 20.01.1938)
ALBERTARELLI, Rino e ALBERTARELLI, Ario
• *L'odore della violenza* (da Il Giornalino dal n.43 del 03.11.1974 al n.45 del 17.11.1974), nel volume "Rino Albertarelli – Maestria e versatilità di un talento innato" ('15)
ALBERTARELLI, Rino e DE LEO, Giovanni
• *Big Bill: I Predoni del fiume*, n.24/'76
ALCALA, Alfredo e GOODWIN, Archie
• *Star Wars* (tavole domenicali dal 24.02.1980 al 12.10.1980) nell'albo n.44 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.82/'12
ALCALA, Alfredo e HELM, Russ
• *Star Wars* (tavole domenicali dal 24.02.1980 al 12.10.1980) nell'albo n.44 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.82/'12
ALCALA, Alfredo e HOBERG, Rick
• *Star Wars*, in "Almanacco Fantascienza" ('98)
ALCATENA, Quique e DIXON, Chuck
• *The Isihlangu*, n.131/'24
ALESSANDRINI, Giancarlo
Nel volume "La Testa nel fumetto" ('00):
- *Chomp*
- *Fatti e misfatti a Planet Arium: Ernesto*
- *Incubi (prima pubblicazione)*
• *Dietro le quinte di Outremer*, n.42/'02
ALESSANDRINI, Giancarlo e CASTELLI, Alfredo
• *I grandi enigmi di Martin Mystère, detective dell'impossibile* (episodio senza titolo), in albo ('89)
Nel volume "Lo strano caso del professor Martin Mystère e del dottor Allan Quatermain (e altre storie segrete di Martin Mystère)" ('90):
- *Il tesoro del Lock*
- *Il sorriso della Gioconda*
- *Tempo zero*

Nel volume “Castelli 25” (‘91):
- *Eva Kant: La compagna di Diabolik*
- *Kilroy*
• *Eva Kant la compagna di Diabolik: Cherchez la femme*, n.55/’05

ALESSANDRINI, Giancarlo e MILANI, Mino
• *Anni 2000*, volume (‘95)

ALLARD, John, BELLAMY, Frank ed EDGAR, Jim
• *Garth: La Danza del sole*, n.10/’73

ALOISI, Franco
• *L’editoria è una cosa meravigliosa*, n.74/’10 (da “Salterello” n.16/1963)

AMADA, Julio e CRUZ, Carlos
• *Colt Miller (o Colt El Justiciero)*, nel volume “CinquanTex” (‘99)

AMADA, Julio e LETTERI, Guglielmo
Nel volume “Magica America” (’04):
- *Sello Rojo: El ultimatum*
- *Sello Rojo: Desafio mortal*

AMOS, Peter e MACK, Brodie
• *Kazanda, the Wild Girl and the Lost Continent*, nel volume “Le Regine della Giungla” (’05)

ANDRIOLA, Alfred
• *Charlie Chan*, n.69/’09

ANDRU, Ross ed ESPOSITO, Mike
• *Ace of Space Four-Flush Gordon*, nel volume “MAD & co. – Un secolo di parodie nei fumetti USA” (’23)

ANGIOLINI, Sandro
• *Pisello Kid e la pistola fredda*, (da Pony n.4 Edizioni Diamante del 26.10.1954) n.97/’16

ARNAL, José Cabrero
Nell’inserto del n.73/’10:
- *Le avventure di Placido e Muso*
- *Pif e gli sci*

AROCAS, Joan
• *Nell’antico santuario*, n.92/’14 (storia liberamente tratta da un racconto di José Mallorquì)

ARRIOLA, Gus
• *Gordo*, n.32/’99

ASTERITI, Sergio
• *Asso di Quadri: la trappola funziona ma…*, n.86/'13 (tratto da Storie e Fiabe n.4 del 1956)

AUTORI NON INDICATI
• *Gli uomini alati*, n.2/’71
• *Il demone del Mar Giallo,* nell’albo Il Fumetto Serie Albione (’71)
• *Le avventure di Jefferson Jones*, n.17/’96
• *Jack Randall: I cavalieri all’alba*, n.40/’01
• *Le avventure di Pinocchio* (albo per campagna politica), n.57/’06
• *Buffalo Bill e il “terribile Colonnello”*, n.61/’07
• *Gabby Hayes e la corsa all’oro*, n.62/’07
Nell’inserto del n.78/’11:
- *Johnny gets the word*
- *Wyoming the cowboy state*
- *The future is now*
- *A farm and a family*

BAGGIOLI, Vincenzo
• *Goor: La corrida del Griso*, n.1/’92

BAGGIOLI, Vincenzo e COSSIO, Carlo
• *L’inafferrabile Flattavion*, Supplemento al n.17/’75

BAGGIOLI, Vincenzo e MUZZI, Virgilio
• *Lamos: La camera dei supplizi*, n.1/’92

BAGLIONI, Franco e TARQUINIO, Sergio
• *Tuli e Pan: Gli orfanelli del mulino*, nel volume “Sergio Tarquinio, un disegnatore per l’avventura” (’05)

BAGNOLI, Enrico vedi anche **COLEMAN, Hart**
• *Murder by accident*, n.24/’97
• *Futura*, nel volume “Italians for the USA!” (’22)

BAILEY, Ray
• *Alain Carter=Bruce Gentry: Pilota Detective*, n.66/’08 (traduzione di Gianni Brunoro)

BAILEY, Ray e NEWMAN, Paul S.
• *Tom Corbett* (strisce giornaliere dal 10.09.1951 al 31.07.1952), nel volume “Tom Corbett nello spazio” (’09)

BAKER, Clarence Matthew (Matt)
• *Flamingo* (strisce giornaliere dall’11.02.1952 al 05.04.1952), nell’albo n.7 di Collana Inedistrips-Seconda

Serie, Supplemento al n.94/'15
BAKER, Clarence Matthew (Matt) e O'HARA, Allan
• *Tiger Girl*, nel volume "Le Regine della Giungla" ('05)
BAKER, Clarence Matthew (Matt) e ROCHE, Ruth
• *Flamingo* (strisce giornaliere dall'11.02.1952 al 05.04.1952), nell'albo n.7 di Collana Inedistrips-Seconda Serie, Supplemento al n.94/'15
• *Flamingo* (strisce giornaliere dal 07.04.1952 al 31.05.1952), nell'albo n.10 di Collana Inedistrips-Seconda Serie, Supplemento al n.96/'15
BANKS, James
Nell'inserto n.36/'00:
- *Il guardiano fiducioso*
- *Il duro*
- *A proposito di profumo*
BARATELLI, Marco, BODINI, Beniamino e CASTELLI, Alfredo
• *Le controfiabe di Nonna Nilla*, nel volume "Castelli 25" ('91)
BARATELLI, Marco, CASTELLI, Alfredo e TERENGHI, Antonio
• *Pedritissimo: La città del vizio*, nel volume "Castelli 25" ('91)
BARKS, Carl
• *Il mistero della palude*, nello "Speciale Paperino" ('81)
• *Opera cronologica di Carl Barks*, albi Il Fumetto Serie Paperino 1, 4, 6, 10, 2, 13, 14, 25, 5, 8, 33, 60, 7, 9, 12B, 59 ('82)
• *Opera cronologica di Carl Barks*, albi Il Fumetto Serie Paperino 01, 31, 61, 29, 38, 52, 12C, 37, 53 ('83).
• *Opera cronologica di Carl Barks*, albi Il Fumetto Serie Paperino 1A, 7A, 12D, 56, 2A, 12E, 51, 57, 0, 19, 23, 6A, 24, 57A, 57B, 58 ('84).
• *Opera cronologica di Carl Barks*, albi Il Fumetto Serie Paperino 4A, 6B, 15B, 3, 12, 12A, 14A, 55, 13A, 15, 15A, 17, 18 ('85).
• *Opera cronologica di Carl Barks*, albi Il Fumetto Serie Paperino 16, 17A, 18A, 20, 57C, 22A, 26, 27, 28, 50, 54, 20A, 39A, 40, 45, 21, 22, 32A, 36, 44A, 30, 39, 46, 46A, 49 ('86)
• *Opera cronologica di Carl Barks*, albi Il Fumetto Serie Paperino 32, 34, 44, 47, 48, 11, 35, 41, 41A, 42, 43 ('87)
• *Paperino* (storie di cui Barks ha solo scritto i soggetti), nell' albo n.63 della cronologia di "Paperino" ('87)
• *Topolino e il cappellino rosso* (unico episodio di Topolino ascrivibile a Barks), nell'albo n.62 della cronologia di "Paperino" ('88)
• *Tavole singole*, nell'albo n.62 della cronologia di "Paperino" ('88)
• *Gli oli di Carl Barks*, nei due volumi Donald Duck Special ('90)
Nel volume Donald Duck Special "Merry Christmas" ('91):
- *Paperino e la scavatrice*
- *Paperino e il ventino fatale*
- *Paperino e il canto di Natale*
- *Paperino e il Natale sul Monte Orso*
• *Paperino in Caccia alla volpe*, n.67/'08
• *Pubblicità Disney per ristampe*, nel volume "I nostri primi 40 anni – Storia dell'ANAF che diventò Anafi" ('11)
BARKS, Carl e JIPPES, Daan
• *Candido l'orso*, Supplemento al n.16/'81
BARISON, Emanuele e CORTEGGIANI, François
• *Dr. Justice: Missione ad Haiti*, n.59/'06
BARLETTA, Elisabetta e PASTORE, Angelo
• *Le prime luci dell'alba*, nel volume "Trumoon. Il ventennale – Tratti & Ritratti" ('06)
BARRY, Dan
• *Sandflower of Venus*, (tratto da Weird Thrillers 1951) n.90/'14
Nel volume "Dan Barry – Sensualità della perfezione" a cura di Alberto Becattini ('17):
- *Bulletman: The Statues That Killed!* (da Master Comics n.82 Agosto 1947)
- *Captain Midnight in the Cross-Country Crime* (da Captain Midnight n.57 Novembre 1947)
- *Airboy: Look Out! Airboy is Here!!* (testi di Harry Stein - da Air Fighters Comics Vol. 1 n.11 Agosto 1943)
- *Mutiny on the Rock* (da Crime Does Not Pay n.48 Novembre 1946)
- *Danny Lamascia – Dutch Schultz's Triggerman* (da Crime Does Not Pay n.50 Marzo 1947)
- *Leo Lepke Buchalter* (da Crime Does Not Pay n.55 Settembre 1947)
- *Commando Yank: Riddle of the Arctic* (da Wow Comics n.61 Dicembre 1947)
- *Johnny Quick: The Day That Was Five Years Long* (da Adventure Comics n.144 Settembre 1949)
- *The Human Bomb!* (testi di France Edward Herron - da Big Town n.2 Febbraio 1951)
- *Princess of the Sea* (da Weird Thrillers n.3 Estate 1952)
BARRY, Dan e HOGARTH, Burne
• *Tarzan: Pellucidar, il mondo sconosciuto* (strisce giornaliere dalla n.2509 dell'01.09.1947 alla n.2640 del

31.01.1948), nel volume “Pellucidar” (‘91)
BATET, Francisco
• *El Coyote*, n.4/’71
• *Il figlio del Coyote*, n.15/’74
• *Don Cesar!*, nel volume “Il doppio segreto di Walter Lamb” (‘81)
BATTAGLIA, Dino
• *The Prince and the Baby Dragon*, nell’inserto del n.72/’09
BATTAGLIA, Dino e OESTERHELD, Héctor G.
• *Capitan Caribe: Il Capitano maledetto*, n.62/’07 (traduzione Gianni Brunoro)
BATTAGLIA, Dino e ZANOTTO, Piero
Nel n.23/’76:
- *La conquista del Monte Bianco*
- *Naufraghi sul Pack*
BEARD, Henry, ADAMS, Neal e GIORDANO, Dick
• *The Adventures of Deadman*, nel volume “MAD & co. – Un secolo di parodie nei fumetti USA” (’23)
BECATTINI Alberto e GAMBERI Massimo [come MAXWELL, Al]
• *The Mind* (strisce giornaliere dal 07.10.1934 al 03.11.1934), nell’albo n.50 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.48/’13
BECATTINI, Alberto e GAMBERI, Massimo (colori di GIORGI, Luca)
• *Mandhro: Gli abitanti di Abscondia*, n.74/’10
• *Omaggio agli anni ’30 del fumetto americano: Mandhro e The Mind*, n.100/’16
• *Omaggio agli anni ’30 del fumetto americano: Mandhro e The Mind*, n.101/’17
• *Omaggio agli anni ’30 del fumetto americano: Mandhro e The Mind*, n.102/’17
• *Omaggio agli anni ’30 del fumetto americano: Mandhro e The Mind*, n.103/’17
• *Omaggio agli anni ’30 del fumetto americano: Mandhro e The Mind*, n.104/’17
BECK, Charles Clarence
• *Mr. Tawney*, n.38/’01
BELLAMY, Frank
• *Brett Million and the Ghost World*, n.60/’06
BELLAMY, Frank, ALLARD, John ed EDGAR, Jim
• *Garth: La Danza del sole*, n.10/’73
BELLAVITIS, Giorgio e TRICE, Edward
• *Storm Nelson: Il mistero della macchia purpurea*, n.81/'12
BELLONI, Eros e CHILETTO, Franco
• *L’uomo dalla maschera nera*, n.4/’92
BENÉTEAU, Benjamin, LAPIÈRE, Denis e BOURGNE, Marc
• *"Dunlop Sport Classic" a Le Mans,* nel volume “Michel Vaillant – Il pilota intramontabile” (’23)
BENVENUTI, Giovanni
• *Sky Rangers*, nel volume “Italians for the USA!” (’22)
BIGLIARDO, Daniele
Nel volume “Trumoon. Il ventennale – Tratti & Ritratti” (’06):
- *Il giuramento…sapendo di mentire!*
- *Volare Oh! Oh!*
BIGNOTTI, Franco
• *La trappola infernale*; *Il bandito solitario*; *La giusta legge*; *La grande rivolta*; *Il totem di smeraldo* (episodi inediti dal Gennaio 1959 al Settembre 1963), nel volume “Hondo l’inedito” (’08)
• *Le monde en danger (Il mondo in pericolo) - prima parte*, nell'albo n.38 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.86/'13 (traduzione di Gianni Brunoro)
• *Le monde en danger (Il mondo in pericolo) - seconda parte*, nell'albo n.40 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.90/'14 (traduzione di Gianni Brunoro)
• *La signora di trent’anni fa*, n.100/’16 (Fotoromanzo da “Mimosa”)
BIGNOTTI, Franco e ESSEGESSE (Sinchetto, Guzzon e Sartorís)
• *Capitan Miki: La diligenza di Carson City*, Supplemento al n.24/’76
BIGNOTTI, Franco e NOLITTA, Guido
• *Un ragazzo nel Far West: La lunga pista*, n.28/’98
BINDER, Otto e WEISBERGER, Clem
• *Rod Cameron e il bandito dal volto di bimbo*, n.28/’98
BISHOP, Harry
• *Matt Dillon: La maestra*, nel volume “Almanacco Western” (‘93)
BISI, Carlo
Nel volume “Un maestro dell’ironia borghese – Carlo Bisi fumettista e illustratore nella cultura del suo tempo” (’10):
• *Tavole varie di suoi personaggi creati per il “Corriere dei Piccoli” e per “L’Intrépide” delle Èditions Mondiales*
Nel n.81/'12:

• *Sor Pampurio*, (tavola da Corriere dei Piccoli del 13 Ottobre 1929)
• *Sor Pampurio*, (tavola da Corriere dei Piccoli del 5 Ottobre 1930)
• *Sor Pampurio*, (tavola da Corriere dei Piccoli del 13 Giugno 1943)

BODINI, Beniamino, BARATELLI, Marco e CASTELLI, Alfredo
• *Le controfiabe di Nonna Nilla*, nel volume "Castelli 25" ('91)

BOLDMAN, Craig e SCARPELLI, Henry
• *Archie*, n.68/'08

BOLLE, Frank
• *Red Mask*, n.44/'02

BONATO, Armando
• *Yabù: Il tesoro della miniera abbandonata*, n.37/'01
• *Billy King: Il paleo - 1° epis.*, nell'albo n.18 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.57/'06

BOND, Geoffrey e AITCHISON, Martin
• *Luck of the Legion*, n.84/'12

BONELLI, Giovanni Luigi e CAMPANI, Paul
• *Pluto in Il Re della notte*, n.42/'02

BONELLI, Giovanni Luigi e CANALE, Antonio
• *Yorga: La potenza del fakiro*, n.29/'91

BONELLI, Giovanni Luigi e GALLEPPINI, Aurelio
• *Tex: La Banda del Campesino*, Supplemento al n.19/'75
• *Tex: L'assalto al treno*, n.17/'88 e in albo ('88)

BONELLI, Giovanni Luigi e ONETA, Franco
• *Galaor*, volume ('02)

BONGRANI, Enwer
• *Pik e Puk e la setta della calza bucata*, n.13/'95
• *Zeffirino e Orsetto*, n.43/'02

BONVI (Bonvicini, Franco)
Nel n.14/'74:
- *Nick Carter Story: Ottobre!*
- *Il Campo di Liebowitz*

BORGERS Étienne, DELVAUX, Jean-Luc, TILLIEUX, Maurice e WALTHÉRY, François
• *Il camion del diavolo*, nel volume "Le avventure di Marc Jaguar" ('21)

BORING, Wayne e SIEGEL, Jerry
• *Superman: Un superdollaro per un supermatrimonio*, n.17/'88

BORING, Wayne, SHUSTER, Joe e SIEGEL, Jerry
• *Superman: La nipotina terribile*, n.26/'77

BOSCARATO, Carlo
• *Nico&Pepo: I codaroli*, inserto del n.35/'00

BOTTARO, Luciano
• *Tim e il fantasma*, n.60/'06
Nel volume "Luciano Bottaro, un sorriso lungo una vita" ('07):
- *Sgt. Baldo: Il disertore*
- *Pepito*
- *Oskar*
- *Lola: Viaggio nella preistoria*
- *Whisky e Gogo*
- *I postorici*
- *Big Tom*
- *Le Mattaglie*
- *Pon Pon: Fuga dallo zoo*
- *Il castello dei sogni (1° episodio)*
- *Il paese dell'alfabeto: Un invito…esplosivo*
- *Re di Picche: L'ippogrifo meccanico*

• *Joe Polpetta* (1945), n.71/'09
• *Chi va al tesoro… perde le carote*, n.75/'10 (da "Trottolino" del 31.03.1954)

BOURGNE, Marc, BENÉTEAU, Benjamin e LAPIÈRE, Denis
• *"Dunlop Sport Classic" a Le Mans,* nel volume "Michel Vaillant – Il pilota intramontabile" ('23)

BRADBURY, JACK
• *Douglas and Duncan, nel* volume "Quella buffa dozzina – I grandi autori dei Funny Animals USA" ('24)

BRANCACCI, Mario e GUARESCHI, Giovannino
• *La famiglia Brambilla vola*, n.108/'18 (da Albo Ridere-Edital n.5 del 24.03.1942)

BRANDI, ? e TREVISAN, Giorgio
• *La fleche d'argent (La freccia d'argento)*, nell'albo n.39 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.86/'13

BRANDONA, Vida e SOLO, S. (Sergio Soloviev?)
• *Bufalo Bill*, n.61/'07
BRANNER, Martin
• *Bicot, Speranze e delusioni; Bicot e il furbo elefante; Bicot ovvero il burlone punito; Bicot, aiuto alla sorella Suzy; Bicot, auguri per Santa Onorina; Bicot, fatiche inutili*, n.52/'04 (traduzione Gianni Brunoro)
BRESCIANI, Andrea
• *All'Ombra della Sfinge*, n.20/'75
• *Il Cerchio d'Oro*, n.21/'76
• *Sergente Pat della Radiopattuglia*, n.25/'98
BRESCIANI, Andrea e LAVEZZOLO, Andrea
• *Serie completa Tony Falco* (ristampa anastatica), 34 albi ('75/'77)
• *Serie completa Geky Dor* (ristampa anastatica), 20 albi ('78)
BRESSY, Robert
• *Mique*, nel volume "Eroine di China" ('01)
BRIGGS, Austin
• *Things to Come*, n.127/'23
BRINDISI, Bruno
Nel volume "Trumoon. Il ventennale – Tratti & Ritratti" ('06):
- *666* (storia inedita)
- *Prove per Nathan Never* (6 tavole inedite)
BROWN, Len, KANE, Gil e WOOD, Wally
• *"The Amusing Spider-Guy"*, nel volume "MAD & co. – Un secolo di parodie nei fumetti USA" ('23)
BROWN, Len e WILLIAMSON, Al
• *"Robbie"*, n.17/'75
BRUZZO, Giovanni
• *Il primo Lager*, n.63/'07
BUFFOLENTE, Lina
• *Quello che vorrebbe fare…e che invece non riesce a fare*, n.72/'09
BURNS, John M.
• *Danielle*, nel volume "Eroine di China" ('01)
BURNS, John M. e DOUGLAS, Phillip
• *The Seekers (I Segugi): "Gambe a Broadway"*, Supplemento al n.14/'74
BURNS, John M. e LILLEY, L.A.J.
Nella serie "The Seekers" (I Segugi):
- *Il Club dei Teschi*, Supplemento al n.18/'75
- *Lo sposo rapito*, Supplemento al n.20/'75
- *Il caso Elibank*, Supplemento al n.21/'76
- *Il libro di testo*, Supplemento al n.22/'76
BURNS, John M. e O'NEILL, R.
• *Danielle*, Supplemento al n.14/'74
BUSCEMA, John
• *Roy Rogers, re dei cow boys: Il fratello scomparso*, n.41/'02
• *Trigger*, n.83/'12 (da Roy Rogers and Trigger n.116, 1957)
BUSTICCHI, Fabrizio e CASTELLI, Alfredo
• *Allan Quatermain destinazione Messico*, nel volume "Lo strano caso del professor Martin Mystère e del dottor Allan Quatermain (e altre storie segrete di Martin Mystère)" ('90)
BUTTAFAVA, Umberto
• *Elefanteria*, n.02/'70
BUZZELLI, Guido
• *I Labirinti*, n.7/'72
• *L'astronave scomparsa*, n.2/'92
• *Tre ragazze e un appartamento*, nell'inserto del n.72/'09 (traduzione di Paolo Gallinari)
• *Sandie*, n.84/'12 (da *Tina*, Aredit, 1971)
• *Stand-in for a Sweetheart*, n.131/'24 (da *Roxy* n.32, traduzione di Alberto Becattini)
BUZZELLI, Guido e KOSTANDY
• *La Face: I Ragazzi del Parking*, n.24/'76
CAESAR, Kurt
• *King of the Congo*, nel volume "Italians for the USA!" ('22)
CALEGARI, Renzo
• *Dick Hunter: La belva nera – 1° epis.*, nell'albo n.7 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.48/'03
CALEGARI, Renzo e D'ANTONIO, Gino
• *Gente di frontiera: Incontro*, (da Il Giornalino n.10 del 09/03/1994), nel volumetto "Storia del West. Cinquant'anni – Alle radici di una saga" – Edizione Speciale Collezionando 2017

CAMBIOTTI, Giorgio
• *Collecting Team*, nel volume “Italians for the USA!” (’22)
CAMPANI, Paul
• *Misterix: “L’insidia in fondo al mare”*, albo (’94)
CAMPANI, Paul e BONELLI, Giovanni Luigi
• *Pluto in Il Re della notte*, n.42/’02
CAMPANI, Paul e OESTERHELD Héctor G.
• *Bull Rockett: La Historieta cientifica*, nel volume “Magica America” (’04)
CAMPANI, Paul e ONGARO, Alberto
• *Misterix: Los estraños juguetes*, nel volume “Magica America” (’04)
CAMUS, Nino
• *Pam contro 13*, n.14/’95
CANALE, Antonio
• *Cabiria*, n.9/’80
• *Hijack*, nel volume “Italians for the USA!” (’22)
CANALE, Antonio e BONELLI, Giovanni Luigi
• *Yorga: La potenza del fakiro*, n.29/’91
CANALE, Antonio, LEPORINI, Bernardo e PEDROCCHI, Federico
• *Il solitario dei Sakya*, volume (’80)
CANALE, Antonio e PERUGIA, S.
• *La grande ombra bianca*, nell’inserto del n.61/’07
CANIFF, Milton
• *Dickie Dare (1° episodio): Robin Hood ed i suoi allegri compagni*, n.14/’81
• *Dickie Dare*, nn.25 e 26/’83; nn.27 e 28/’84
• *Manuale per pompieri ausiliari*, nell’inserto del n.78/’11
CAPP, Al
• *Li’l Abner a Slobbovia*, n.22/’76
• *Fosdick and Hyde!*, n.74/’10
• *Li’l Abner in Joins the Navy*, nell’inserto del n.74/’10
• *Fearless Fosdick*, nel volume “MAD & co. – Un secolo di parodie nei fumetti USA” (’23)
CAPP, Al e VAN BUREN, Raeburn
• *Abbie an’Slats*, n.67/’08
CAPRIOLI, Fabrizio
• *Breve sosta*, n.27/’91
CAPRIOLI, Franco
• *Otto giorni su una zattera*, n.8/’72
Nell’albo dell'Avventura Serie Caprioli n.1 (’73):
- *I fanti di picche*
- *Nel Mar cinese del Sud*
Nell’albo dell'Avventura Serie Caprioli n.2 (’74):
- *Fra i Kanaki di Matarewa*
- *L’isola di Giovedì*
• *La pattuglia bianca: L’uomo che viveva nel passato*, nell’inserto del n.40/’01
Nel n.41/’02:
- *La morte bianca*
- *Al Polo in pallone*
• *Un ragazzo che da solo conquistò un Impero!*, n.42/’02
• *Illustrazioni e tavole di lavori vari*, nell’albo Speciale “Fantasia a puntini” di Collana Ineditalia (Novembre 2006)
• *Gli Argonauti*, nell’inserto del n.62/’07
• *L’ammutinamento del “Globo”*, n.64/’07 (testo introduttivo e traduzione di Fulvia Caprioli)
• *La leggenda di Beowulf*, nell’albo n.26 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.64/’07
• *Il segno insanguinato - prima parte*, nell’albo n.29 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.69/’09
• *L’incantesimo dell’orco Barbalà*, nell’inserto del n.70/’09
• *Il segno insanguinato - seconda parte*, nell’albo n.30 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.71/’09
Nel volume “Dawn delle isole” (’11) (traduzione Fulvia Caprioli):
- *Dawn of the Island (Dawn delle Isole)* (da *Tina* e *Princess Tina* dal 22.07.1967 al 09.12.1967)
- *The Toledo Mask (La maschera di Toledo)* (da *Ranger Book for Boys* 1968)
- *Bravest of the Brave* (da *Lion*, 14 episodi dal 25.06.1966 al 30.03.1968)
- *Nel deserto di Cartagine* (da “Corriere dei Piccoli” 1943)
• *Bravest of the Brave: Il deposito d'armi di Delhi*; *Il soldato Thomas Brown*; *Il valoroso guerriero*; *Attacco sottomarino*; *Scontro finale* (dal 25.06.1966 al 30.03.1968), nell'albo n.37 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.86/'13
CAPRIOLI, Franco e LÉCUREUX, Roger
• *La pattuglia bianca (serie completa composta da 10 episodi)*, nel volume “La pattuglia bianca” (’03)

CARLSON, Wallace A.
• *The Nebbs*, n.75/'10 (strisce giornaliere dal 02 al 29.01.1925) (traduzione di Fortunato Latella)
CARPI, Giovan Battista
• *Pesca brevettata*, n.26/'98
Nel n.57/'06:
- *Puppi il piccolo cow boy*
- *Il barone Patatrac*
CARR, Gerald
• *The Dirty Digger*, n.21/'97
• *Brigette*, nel volume "Eroine di China" ('01)
CARTER A.
• *Just Kids* (Annibale, qui col nome di Ravanello, e il suo topper, qui indicato come Momoletto), n.30/'99
CASERTANO, Giampiero e CASTELLI, Alfredo
• *I grandi enigmi di Martin Mystère, detective dell'impossibile* (episodio senza titolo), albo ('89)
CASERTANO, Giampiero e SCLAVI, Tiziano
• *Dylan Dog. L'orrore*, nell'albo omonimo in collaborazione con Glamour International Magazine ('90)
CASTELLI, Alfredo e ALESSANDRINI, Giancarlo
• *I grandi enigmi di Martin Mystère, detective dell'impossibile* (episodio senza titolo), albo ('89)
Nel volume "Lo strano caso del professor Martin Mystère e del dottor Allan Quatermain (e altre storie segrete di Martin Mystère)" ('90):
- *Il tesoro del Lock*
- *Il sorriso della Gioconda*
- *Tempo zero*
Nel volume "Castelli 25" ('91):
- *Eva Kant: La compagna di Diabolik*
- *Kilroy*
• *Eva Kant la compagna di Diabolik: Cherchez la femme*, n.55/'05
CASTELLI, Alfredo, BARATELLI, Marco e BODINI, Beniamino
• *Le controfiabe di Nonna Nilla*, nel volume "Castelli 25" ('91)
CASTELLI, Alfredo, BARATELLI, Marco e TERENGHI, Antonio
• *Pedritissimo: La città del vizio*, nel volume "Castelli 25" ('91)
CASTELLI, Alfredo e BUSTICCHI, Fabrizio
• *Allan Quatermain destinazione Messico*, nel volume "Lo strano caso del professor Martin Mystère e del dottor Allan Quatermain (e altre storie segrete di Martin Mystère)" ('90)
CASTELLI, Alfredo e CASERTANO, Giampiero
• *I grandi enigmi di Martin Mystère, detective dell'impossibile* (episodio senza titolo), albo ('89)
CASTELLI, Alfredo e CAVAZZANO, Giorgio
• *Home in the Range*, nel volume "Castelli 25" ('91)
CASTELLI, Alfredo e FAGARAZZI, Daniele
• *Tilt:…l'arte di non lavorare e sembrare occupatissimi*, nell'inserto del n.57/'06
CASTELLI, Alfredo e FILIPPUCCI, Lucio
• *Martin Mystère: Il mistero del Mammouth* (copertina di Giancarlo Alessandrini), nel volume "Un editore, la nuova avventura" ('93)
CASTELLI, Alfredo e LELAND
• *Le petit La Fontaine: Le Renard & la Cicogne*, nel volume "Castelli 25" ('91)
CASTELLI, Alfredo e MANARA, Milo
• *Click*, nel volume "Castelli 25" ('91)
CASTELLI, Alfredo e PALLOTTI, Gino
• *Slappa*, nel volume "Castelli 25" ('91)
CASTELLI, Alfredo e PICHARD, Georges
• *Sir Aladdin Gulliver Sindbad Munchausen jr.: La voce del sangue*, nel volume "Castelli 25" ('91)
CASTELLI, Alfredo e POLESE, Renato
• *Mister Charade: Solo un povero vecchio cieco*, nel volume "Castelli 25" ('91)
CASTELLI, Alfredo e ROI, Corrado
• *Aluman*, nel volume "Castelli 25" ('91)
CASTELLI, Alfredo e SILVER
• *The Old Dark House*, nel volume "Castelli 25" ('91)
CASTELLI, Alfredo e SIÒ, Enric
• *Le mille e una morte del signor Max*, nel volume "Castelli 25" ('91)
CASTELLI, Alfredo e TACCONI, Ferdinando
• *Gli Aristocratici: Torcicollo e ossa rotte*, n.15/'81
• *L'ombra*, nel volume "Castelli 25" ('91)
CASTELLI, Alfredo e TUIS, Sergio
• *L'importanza di essere felice*, nel volume "Castelli 25" ('91)

CASTELLI, Alfredo e UGGERI, Mario
• *Quest'uomo deve morire*, nel volume "Castelli 25" ('91)
CASTELLI, Alfredo e VILLA, Claudio
• *Martin Mystère 9°*, nel volume "Lo strano caso del professor Martin Mystère e del dottor Allan Quatermain (e altre storie segrete di Martin Mystère)" ('90)
CASTELLI, Alfredo e ZANIBONI, Sergio
• *Confiteor*, nel volume "Castelli 25" ('91)
CASTELLI, Alfredo e ZECCARA, Nevio
• *Gli astrostoppisti: L'uomo che inventava barzellette*, nel volume "Castelli 25" ('91)
CASTELLINI, Claudio
• *Eternità*, n.2/'92
CAVAZZANO, Giorgio
• *2 giorni dopo la luna di miele*, n.28/'77
CAVAZZANO, Giorgio e CASTELLI, Alfredo
• *Home in the Range*, nel volume "Castelli 25" ('90)
CEDRONI, Carlo
• *Boy Earp*, nell'albo n.4 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.46/'03
CELANO, Roberto e MORISI, Paolo
• *Trasparenze*, n.9/'73
CELARDO, John
• *Vacanze nella jungla*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG7027-7104 ('89) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *I bracconieri dell'avorio*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG7105-7170 ('89) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *La crociata di Tarzan*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG7171-7236 ('89) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *La giovinezza di Tarzan*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG7237-7296 ('89) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *L'aviatore disperso*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG7297-7344 ('90) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *La legione dei sopravvissuti*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG7693-7734 ('90) (traduzione di Gabriella Cairone)
• *L'oro del deserto*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG7633-7692 ('90) (traduzione di Gabriella Cairone)
• *Marcantonio e Cleopatra*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG7735-7812 ('90) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *Il mistero svelato*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG7963-8028 ('90) (traduzione di Gabriella Cairone)
• *I pirati dell'aria*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG7894-7962 ('90) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *Il rubino di sangue*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG4535-4596 ('91) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *Il tempio di Golconda*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG4597-4650 ('91) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *Il supremo*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG4651-4728 ('91) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *I gemelli identici*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG4729-4791 ('91) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *Hollywood in Africa*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG8353-8412 ('91) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *Il rapimento di Yane*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG8413-8460 ('91) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *La terribile vendetta*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG4840-4896 ('92) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *Lo stregone bianco*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG4897-4950 ('92) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *Ritorno a Opar*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG7405-7500 ('92) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *L'ape regina*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG7813-7893 ('92) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *Faccia di Cuoio*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG8224-8277 ('92) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *Lo spirito della giungla*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG8509-8563 ('92) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *Goyat un amico nella giungla*, albo Il Fumetto Serie Tarzan TD1202-1217 ('92) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *Sangue all'equatore*, albo Il Fumetto Serie Tarzan TD1218-1231 ('92) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
CELARDO, John e LUBBERS, Bob
• *Lo spettro*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG4485-4533 ('91) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *L'ultimo faraone*, albo Il Fumetto Serie Tarzan TD1187-1201 ('92) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
CERVEGLIERI, Pierluigi
• *Eva Kant*, nel volume "Eroine di China" ('01)
CHARLAS, Bertrand
• *Il Sakem senza piume*, nell'omonimo volume "Il Sakem senza piume" ('12)
CHARTERIS, Leslie e SPRANGER, John
• *Il Santo (The Saint)*, n.25/'90
• *The Saint* (strisce giornaliere e tavole domenicali dal 22.03.1954 al 17.07.1955), nel volume "The Saint, il ladro gentiluomo" ('08)
CHATTO, Keith
• *Phantom*, nell'inserto del n.31/'99
CHILETTO, Franco e BELLONI, Eros
• *L'uomo dalla maschera nera*, n.4/'92
CHILTON, Charles e TACCONI, Ferdinando
• *Jet Morgan e i pirati dello spazio*, n.102/'17

CHIOMENTI, Vincenzo
• *Ivan Karine: I fuochi della vittoria - 1° epis.*, nell'albo n.12 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.50/'04
CHRISTENSEN, Don e MANNING, Russ
• *Star Wars* (tavole domenicali dal 24.02.1980 al 12.10.1980), nell'albo n.44 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.82/'12
CHRISTENSEN, Don e STEVENS/HOBERG
• *Star Wars* (tavole domenicali dal 24.02.1980 al 12.10.1980), nell'albo n.44 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.82/'12
CHRISTIANSEN, Jim, HERRON, France Edward e ROY, Mike
• *Nero Wolfe: Nuovo Episodio, senza titolo + La banda delle "pantere"* n.24/'90
CLOD (ONESTI, Claudio)
• *La 72 ore di Bologna a fumetti*, Supplemento al n.19/'75 e poi nel volume "I nostri primi 40 anni – Storia dell'ANAF che diventò Anafi" ('11)
CLOD (ONESTI, Claudio) e LINA (FERRARINI, Paola)
• *I nostri primi 40 anni!*, nel volume "I nostri primi 40 anni – Storia dell'ANAF che diventò Anafi" ('11)
COLEMAN, Hart vedi anche **BAGNOLI, Enrico**
• *Jan della Jungla*, n.88/'13
COLL, Charles
• *Myra North*, nel volume "Eroine di China" ('01)
COLL, Charles e THOMPSON, Ray
• *Myra North, Special Nurse* (strisce giornaliere dal 10.02.1936 al 04.04.1936.), nell'albo n.43 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.82/'12
CONFORTI, Nando e ZANRÈ, Gianmarco
• *Me&My Monkey*, nel volume "Trumoon. Il ventennale – Tratti & Ritratti" ('06)
CORATELLI, Carlo e LATELLA, Fortunato
• *Frank Carter*, n.82/'12
CORBELLA, Ferdinando
• *Piccola Freccia: La tribù dei Cybaos*, nell'inserto del n.30/'99
• *Stereovisione-Le fiabe celebri:Pinocchio,* n.36/'00
CORBEN, Richard
• *Il Sopravvissuto,* n.122/'22 (traduzione di Alberto Becattini)
CORTEGGIANI, François e BARISON, Emanuele
• *Dr. Justice: Missione ad Haiti*, n.59/'06
COSSIO, Carlo
• *Tanks: Jack Hilton nella Foresta*, n.16/'74
• *Franca: L'aiuto inatteso*, n.6/'79
• *Il fantasma disoccupato*, n.5/'93
• *Za-La-Mort*, n.8/'93
• *Pulcinella e la gazza*, n.14/'95
• *L'affare Milton (con Bob e Jim Fort),* n.36/'00
• *Jim Fort:Il furto di Via Grey*, n.37/'01
• *Fiamme all'equatore: Missione segreta - 1° epis.*, nell'albo n.1 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.46/'03
• *Fiamme all'equatore: Prima cattura - 2° epis.*, nell'albo n.5 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.48/'03
• *Fiamme all'equatore: La caverna dei mostri - 3° epis.*, nell'albo n.9 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.50/'04
• *Fiamme all'equatore: Senza titolo - 4° epis.*, nell'albo n.13 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.52/'04
• *Jack London: Il monello americano; I pescatori d'ostriche; Il braccio di Jackson - 1° epis.*, nell'albo n.17 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.57/'06
• *Jack London: Il vecchio sfregiato - 2° epis.*, nell'albo n.21 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.59/'06
• *Jack London: La vera storia del grande romanziere - 3° epis.*, nell'albo n.24 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.64/'07
• *Jack London: Il Paradiso giallo - 4° epis.*, nell'albo n.25 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.64/'07
• *Jack London: La collera di Ja- lin - 5° epis.*, nell'albo n.27 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.69/'09
• *Jack London: Shanatua - 6° epis.*, nell'albo n.28 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.69/'09
• *Jack London: Avventura a Yokohama - 7° epis.*, nell'albo n.31 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.71/'09
• *Un buon consiglio*, n.72/'09
• *Zibillo*, n.85/'13
• *Il Piccolo Principe - prima parte*, nell'albo n.41 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.90/'14
• *Il Piccolo Principe - seconda parte*, nell'albo n.42 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.90/'14
COSSIO, Carlo e Vittorio
• *Mirko: L'immane battaglia* e *Catastrofe in agguato*, n.5/'79
COSSIO, Carlo e BAGGIOLI, Vincenzo
• *L'inafferrabile Flattavion*, Supplemento al n.17/'75

COSSIO, Carlo e LAVEZZOLO, Andrea
• *Nuove avventure di Ciclone: L'uomo atomico*, n.17/'75
• *Fulmine: La legione del mistero*, volume ('90)
COSSIO, Carlo e SOLINI, Cesare
• *Franco di Portovenere*, albo ('86)
• *Franco di Portovenere: Il tesoro del Galeone*, albo ('86)
• *I corsari delle Antille*, inserto nel n.12/'87
COSSIO, Vittorio
• *Nella Jungla tenebrosa*, n.3/'92
COSSIO, Vittorio (Toio) e ID-CO
• *Botticino: La macchina infernale*, n.43/'02
COSSU, Mario
• *Julius*, n.8/'79
CRANDALL, Reed
• *Cantigny*, n.28/'98
Nel n.29/'99:
- *The Space Suitors*
- *Black Beard*
• *Jungle Jim*, n.38/'01
CRANDALL, Reed e GOODWIN, Archie
• *Jungle Jim*, n.99/'16 (strisce giornaliere inedite)
CRANDALL, Reed e WILLIAMSON, Al
• *The Little Earth*, nell'inserto del n.79/'11
CRANE, Roy
• *Buz Sawyer: Alla ricerca di Wild Bill Daniels* (strisce giornaliere dal 19.08.1946 al 09.02.1947), nel volume "Buz Sawyer" ('02)
• *Captain Easy, Soldier of Fortune* (tavole domenicali dal 30.07.1933 al 01.12.1935), nel volume "Captain Easy – Da Crane a Turner" ('12)
• *Buz Sawyer* (strisce giornaliere dal 10.02.1946 al 24.04.1946), nell'albo n.5 di Collana Inedistrips-Seconda Serie, Supplemento al n.92/'14
• *Buz Sawyer* (strisce giornaliere dal 25.04.1946 al 08.07.1946), nell'albo n.11 di Collana Inedistrips-Seconda Serie, Supplemento al n.96/'14
• *Buz Sawyer* (strisce giornaliere dal 05.02.1940 al 30.03.1940), nell'albo n.13 di Collana Inedistrips-Seconda Serie, Supplemento al n.100/'16
CRAVERI, Sebastiano
Nell'albo dell'Avventura Serie Craveri n.1 ('73):
- *Ioiò fotografo*
- *Calcio di rigore*
- *Giraffone autista*
- *La casetta incantata*
- *Il Dottor Micio*
• *Stan Boogen e la banda del tappo*, nell'albo dell'Avventura Serie Craveri n.2 ('73)
• *Le sette città*, nell'albo dell'Avventura Serie Craveri n.3 ('74)
• *Caporal Meo: La fuga di bonzo*, n.5/'93
CREMONINI, Walter
• *Gimbo: Figaro qua figaro là!*, n.101/'17 (dall'albo n.59 del 30.08.1957)
CREMONINI, Walter e LA BRUNA,Stanislao
• *Terrore a bordo*, n.9/'94
CHRISTENSEN, Don e MANNING, Russ
• "Star Wars", in "Almanacco Fantascienza" (1998)
CRUZ, Carlos e AMADA, Julio
• *Colt Miller" (o Colt El Justiciero)*, nel volume "CinquanTex" ('99)
D'ACHE, Caran
• *La Légende de Christophe Colomb*, n.13/'95
DALMASSO, Giangiacomo e PEDRAZZA, Augusto
• *Rocambo, il cavaliere di California*, nell'inserto del n.54/'05 (traduzione Gianni Brunoro)
DAL PRÀ, Roberto e TORTI, Rodolfo
• *Jan Karta: Siemensstrasse 66*, albo ('97)
D'AMICO, Santo e MENICUCCI, M.
• *Capitani Coraggiosi* (dal romanzo di R. Kipling), n.14/'74
DANIER (Daan Jippes)
Nel volume "Due avventure di Havank" ('19):
- *Rompicapo*
- *In un mare di guai*

D'ANTONIO, Gino
• *Il trasvolatore delle Alpi*, n.9/'86
• *Il fortino sull'Huron*, in "Almanacco Western" ('93)
Nel n.51/'04:
- *Jess Dakota: Il messaggio*
- *Jess Dakota: Volo sulla giungla*
• *La trappola*, n.54/'05
• *L'espresso della California*, n.61/'07
• *Camminava con la pistola*, nell'inserto del n.69/'09
• *Pretty Boy Killer*, nell'inserto del n.75/'10 (da "Top Stop" n.36 del 16.05.1959)
D'ANTONIO, Gino e CALEGARI, Renzo
• *Gente di frontiera: Incontro*, (da Il Giornalino n.10 del 09.03.1994), nel volumetto "Storia del West. Cinquant'anni – Alle radici di una saga" – Edizione Speciale Collezionando 2017
D'ANTONIO, Gino e POLESE, Renato
• *Alamo*, (da "Storia del West" n.5, Novembre 1984)), nel volumetto "Storia del West. Cinquant'anni – Alle radici di una saga" – Edizione Speciale Collezionando 2017
DA PASSANO, Andrea
• *Vendemmia*, n.52/'04
• *Nuove avventure comiche di Robinson Crusoe*, n.100/'16
DAVIS, Jack e FELDSTEIN, Al
• *My Gun is the Jury*, nel volume "MAD & co. – Un secolo di parodie nei fumetti USA" ('23)
DAVIS, James
• *L'orologio a sorpresa*, n.55/'05
DAVIS, Jim e KARP, Bob
• *Gnaw and Gnibble, nel* volume "Quella buffa dozzina – I grandi autori dei Funny Animals USA" ('24)
DAVIS, Phil e FALK, Lee
• *Mandrake The Magician*, n.115/'20
DAVIS, Vince
• *Radiografia del collezionista*, n.9/'73, poi nel volume "I nostri primi 40 anni – Storia dell'ANAF che diventò Anafi" ('11)
DEAN, Allen
Negli albi Il Fumetto Serie Audax ('71):
- *Thorpe il pilota scomparso* (episodio 4)
- *Il perfido Henslee* (episodio 5)
- *La miniera del lago Caribù* (episodio 6)
- *I ladri di pellicce* (episodio 7)
- *I contrabbandieri della costa* (episodio 8)
- *L'impero di un uomo* (episodio 9)
- *Il diamante Koby* (episodio 10)
- *Il tesoro di Malo* (episodio 11)
DE ANGELIS, Roberto
Nel volume "Trumoon. Il ventennale – Tratti & Ritratti" ('06):
- *Avanti un altro*
- *Nathan Never - 6 tavole inedite*
DE ANGELIS, Roberto e MEDDA, SERRA & VIGNA
• *Nathan Never: Guerra alla Yakuza*, (copertina di Claudio Castellini), nel volume "Un editore, la nuova avventura" ('93)
DE BARBA, Renata (Renata Gelardini) e SCARPELLI, Otello
• *Il bosco dei cannicci* (da Il Vittorioso n.45 del 11.11.1961), n.91/'14
DE BECK, Billy
• *Barney Google*, n.24/'83
DE CARLO, Dan
• *Josie and the Pussycats in "Fare la gattamorta"*, n.44/'02
DE CARLO, Dan e LEE, Stan
• *L'incantesimo di Omero*, n.44/'02
DE LARA, Phil
• *Chuck Chipmunk, nel* volume "Quella buffa dozzina – I grandi autori dei Funny Animals USA" ('24)
DE LEO, Giovanni e ALBERTARELLI, Rino
• *Big Bill: I Predoni del fiume*, n.24/'76
DE LEO, Giovanni e FERRI, Gallieno
• *Il fantasma verde*, in "Almanacco De Leo" ('96)
D'ELIA, Giuseppe
Nel volume "Trumoon. Il ventennale – Tratti & Ritratti" ('06):
- *Sheet and Blood (storia inedita)*

- *Cacciatore di taglie (storia inedita)*
- *4 Tavole inedite per John Doe*

DELL'ACQUA, Edgardo

• *Stereovisione – Le fiabe celebri: Il piffero magico,* n.36/'00

DELL'ACQUA, Edgardo e LAVEZZOLO, Andrea

• *Gim Toro: La schiava di Bagdad*, n.12/'73
• *Nuove Avventure di Gim Toro: vol. 1°*, Supplemento al n.17/'75
• *Nuove Avventure di Gim Toro: vol. 2°*, Supplemento al n.19/'75
• *Nuove Avventure di Gim Toro: vol. 3°*, Supplemento al n.21/'76

DELL'ACQUA, Edgardo e MACCIÒ, Francesco Matteo

• *L'Uomo Blindato*, (inserto a colori) n.11/'87

DELLA MONICA, Raffaele

• *Sputo di guerriero (storia inedita)*, nel volume "Trumoon. Il ventennale – Tratti & Ritratti" ('06)

DE LUCA, Gianni

• *Amleto*, in 24 tavole, Supplemento al n.22/'76

Nel n.28/'91:

- *Paulus*
- *Totò, lo scugnizzo del Rione Sanità*

DE LUCA, Gianni e ROUDOLPH (Raoul TRAVERSO)

• *Il tempio delle genti*, n.28/'91

DELVAUX, Jean-Luc, BORGERS, Étienne, TILLIEUX, Maurice e WALTHÉRY, François

• *Il camion del diavolo*, nel volume "Le avventure di Marc Jaguar" ('21)

DE NARDO, Giuseppe e VANNINI, Luca

• *Nero italiano*, nel volume "Trumoon. Il ventennale – Tratti & Ritratti" ('06)

DE PAOLO, Peter e FRAZETTA, Frank

• *Johnny Comet*, in "Speciale Frazetta" ('79)
• *Johnny Comet*, volume ('94)

DESTER, Gisela e OESTERHELD, Héctor G.

• *Haciendo un hombre*, n.124/22

DE VITA, Antonio (Devi)

• *Lo zufolo incantato*, nell'inserto del n.52/'04

Nel n.57/'06:

- *Lo spettro salvatore*
- *La grotta del terrore*

DI GENNARO, Aldo

• *Zuppa di fagioli*, n.106/'18 (da Amica n.41 del 09.10.1973)

DISO, Roberto

• *Mister No: Nella terra dei Jivaros*, albo ('89)

DISO, Roberto e NOLITTA, Guido

• *Mister No: Garimpeiros*, nel volume "Un editore, la nuova avventura" ('93)

DITKO, Steve e WOOD, Wally

• *Jungle Jim: Lo stregone di Borges Island*, n.48/'03

DIXON, Chuck e ALCATENA, Quique

• *The Isihlangu*, n.131/'24

DIXON, John

• *Air Hawk: Una colomba chiamata kamikaze*, n.42/'02

DODD, Ed

• *Mark Trail*, n.79/'11

DOUGLAS, Phillip e BURNS, John M.

• *The Seekers (I Segugi): Gambe a Broadway*, Supplemento al n.14/'74

DOWLIN, Stephen P.

• *Garth: La chiave del tempo*, n.13/'74

DRAKE, Arnold e ROBBINS, Frank

• *Il colonnello clown ha smesso di ridere*, n.46/'03

DRAKE, Stan

• *Juliet Jones*, nel volume "Eroine di China" ('01)
• *The Heart of Juliet Jones* (tavole domenicali dal 02.05.1954 al 30.06.1957) nel volume omonimo ('18)

DUMAS, Jerry

• *Sam's strip*, n.74/'10

EDGAR, James e STOKES, George

• *Wes Slade: Il cacciatore di taglie*, in "Almanacco Western" ('93)

EDGAR, Jim, ALLARD, John e BELLAMY, Frank

• *Garth: La Danza del sole*, n.10/'73

EISENBERG, Harvey
• *Krazy Krow and Boobsy,* nel volume "Quella buffa dozzina – I grandi autori dei Funny Animals USA" ('24)
EISNER, Will
• *Espionage-Starring the Black X*, n.53/'05
• *Il fucile M16A1*, nell'inserto del n.78/'11
• *Joe Dope: Il grande mistero dei pezzi di ricambio. Capitolo 1: L'accaparratore; Capitolo 2: I peccati del sergente; Capitolo 3: L'orlo del baratro; Capitolo 4: Pezzi impagabili; Capitolo 5: Ucciso dalla manutenzione!!*, n.81/'12
• *The Hawk*, n.104/'17 (da Jumbo Comics n.9 dell'Agosto-Settembre 1939)
ELDER, Will e KURTZMAN, Harvey (con HEATH, Russ e FRAZETTA, Frank)
• *Little Annie Fanny "Thunderballing"*, nel volume "MAD & co. – Un secolo di parodie nei fumetti USA" ('23)
ELIAS, Lee
• *Black Cat: Il signor Zero e il delinquente minorenne,* n.47/'03
ELIAS, Lee e WILLIAMSON, Jack
• *Beyond Mars*, nn.13/'87, 14, 15, 16, 17/'88 e 18/'89
• *Beyond Mars* (tavole domenicali dal 26.07.1953 al 13.03.1955), nel volume "Beyond Mars" ('03)
ELLEDI
Nel n.10/'94:
- *Za-La-Mort: Rod il pirata*
- *Za-La-Mort: Contro il pirata*
ESCOBAR, Froilán e RODRIQUEZ, Domingo García
• *Sherlock Holmes: La casa dimenticata*, n.73/'10
ESPOSITO, Mike e ANDRU, Ross
• *Ace of Space Four-Flush Gordon*, nel volume "MAD & co. – Un secolo di parodie nei fumetti USA" ('23)
ESSEGESSE (Sinchetto, Guzzon e Sartorís)
• *Caribou et Petit Loup*, n.22/'97
ESSEGESSE (Sinchetto, Guzzon e Sartorís) e BIGNOTTI, Franco
• *Capitan Miki: La diligenza di Carson City*, Supplemento al n.24/'76
FAGARAZZI, Daniele e CASTELLI, Alfredo
• *Tilt:…l'arte di non lavorare e sembrare occupatissimi*, nell'inserto n.57/'06
FALK, Lee e DAVIS, Phil
• *Mandrake The Magician*, n.115/'20
FARRELL, Bob e ROBBINS, Frank
• *Scorchy Smith* (strisce giornaliere dal 16.10.1939 al 09.12.1939), nell'albo n.4 di Collana Inedistrips-Seconda Serie, Supplemento al n.92/'14
FAUSTINELLI, Mario
Nel volume "Magica America" ('04):
- *Kim de la nieve*
- *Pat Brando: Los Artistas*
FAUSTINELLI, Mario e PORCIANI, Carlo
• *Kolosso nelle Americhe del 1700* (60 tavole in prosieguo della serie regolare), nel volume 3 della Collana Inedibooks ('19)
FAWCETT PUBLICATIONS Inc.
Nel volume "Quando l'avventura si chiamava Fawcett" ('06):
- *Pippo*
- *Bulletman and the Shop Murders*
- *Captain Midnight in The Cross-country Crime!*
- *Capt. Marvel Jr. Meets Himself in the Future*
- *The Wall of Flesh!*
- *Don Winslow of the Navy in Climbs Mt. Everest*
- *Golden Arrow and the Return of Black Arrow*
- *Ibis the Invincible*
- *Ken Maynard and the Outlaw Hoax!*
- *Captain Marvel*
- *The Phantom Eagle and the Cave of the Vikings!*
- *Spy Smasher*
• *Gabby Hayes e la corsa all'oro*, n.62/'07
FELDSTEIN, Al e DAVIS, Jack
• *My Gun is the Jury*, nel volume "MAD & co. – Un secolo di parodie nei fumetti USA" ('23)
FELLINI, Federico
Nel n.58/'06:
- *Giacomino*, (strisce tratte da Pettirosso)
- *Cico e Pallina*, (strisce tratte da Pettirosso)

FENZO, Stelio
• *La storia di un incontro*, n.82/'12
FERRARI, Giulio
• *Il galeone scomparso*, n.2/'85
FERRARINI, Paola (LINA) e CLOD (ONESTI, Claudio)
• *I nostri primi 40 anni!*, nel volume "I nostri primi 40 anni – Storia dell'ANAF che diventò Anafi" ('11)
FERRI, Gallieno
• *Thunder Jack au repos!*, nell'inserto del n.55/'05
• *La grotta di Orlando*, n.70/'09
• *Dan Luky: Emigranti - 1° epis.*, nell'albo n.32 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.71/'09 (traduzione di Gianni Brunoro)
• *Thunder Jack: I binari della morte*, n.76/'10 (traduzione di Gianni Brunoro)
• *Dan Luky: Il messaggero della prateria - 2° epis.*, nell'albo n.33 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.80/'11 (traduzione di Gianni Brunoro)
• *Agent Segret* (da Humo e Humo Rancho 1955/1956), nel volume "Agente Segreto" ('13) (traduzione di Gianni Brunoro)
• *Jim Puma - 1° episodio*, (traduzione di Gianni Brunoro) nel volume 1 della Collana Inedibooks "Jim Puma" ('15)
• *Jim Puma: La banda degli orsi - 2° episodio*, (traduzione di Gianni Brunoro) nel volume 1 della Collana Inedibooks "Jim Puma" ('15)
• *Il messaggio segreto*, n.98/'16 (da Tiramolla n.8 del 1956)
FERRI, Gallieno e DE LEO, Giovanni
• *Il fantasma verde*, in "Almanacco De Leo" ('96)
FERRI, Gallieno e MOUCHOTT, Pierre
• *Thunder Jack, l'eroe del Nord*, nel volume omonimo ('16)
FILIPPUCCI, Lucio e CASTELLI, Alfredo
• *Martin Mystère: Il mistero del Mammouth*, (copertina di Giancarlo Alessandrini), nel volume "Un editore, la nuova avventura" ('93)
FINE, Lou
• *Peter Scratch*, nn.17, 18, 19 e 20/'82
• *The Doll Man*, n.53/'05
FISHER, Ham
• *Joe Palooka*, (strisce giornaliere dal 23.10.1933 al 25.10.1934 in inserti da raccogliere in volume), nn.17, 18, 19 e 20/'82
• *Joe Palooka: Il condannato evaso! (1959)*, n.69/'09
• *Joe Palooka* (strisce giornaliere dal 25.10.1934 al 19.12.1934), nell'albo n.6 di Collana Inedistrips-Seconda Serie, Supplemento al n.92/'14
• *Joe Palooka* (strisce giornaliere dal 20.12.1934 al 13.02.1935), nell'albo n.12 di Collana Inedistrips-Seconda Serie, Supplemento al n.96/'15
FITZGERALD, Owen
• *Francois Feline,* nel volume "Quella buffa dozzina – I grandi autori dei Funny Animals USA" ('24)
FLAGG, Barclay e FLETCHER, Henry
• *Fantomah, Mystery Woman of the Jungle*, nel volume "Le Regine della Giungla" ('05)
FLANDERS, Charles e STRIKER, Fran
• *The Lone Ranger* (tavole domenicali dal 06.04.1941 al 04.05.1941), n.87/'13
• *The Lone Ranger* (tavole domenicali dal 25.05.1941 al 24.05.1942), nell'albo n.49 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.48/'13
FLETCHER, Henry e FLAGG, Barclay
• *Fantomah, Mystery Woman of the Jungle*, nel volume "Le regine della Giungla" ('05)
FORGRAVE, Les
• *Piccole, grandi amiche*, n.103/'17 (dal Cartoccino dei Piccoli dal n.238 (13.01.1935) al n.261 (23.06.1935)
FORTON, Gérald
• *L'impostore*, nell'inserto del n.81/'12
FOSTER, Harold R. (Hal)
• *Prince Valiant* (tavole domenicali dalla 1332 del 19.08.1962 alla 1392 del 13.10.1963), nell'albo omonimo ('72)
• *Tarzan: Tarzan delle scimmie* (strisce giornaliere dalla 1 del 07.01.1929 alla 60 del 16.03.1929), volume ('91)
FOX, Gardner e POWELL, Bob
• *Cave Girl*, nel volume "Le Regine della Giungla" ('05)
FRANK (Francesco Privitera)
• *Zenone il coccodrillo*, n.53/'05
FRAZETTA, Frank
Nel n.9/'73:
- *Thun'da*
- *White Indian: La malavita dei boschi*
Nel n.16/'74:

- *Thun'da: Quando la terra tremò*
- *Thun'da: Gli Dei della Giungla*
• *Thun'da: I mostri delle brume*, n.18/'75
• *Artigli mortali*, n.26/'77
• *White Indian (Dan Brand e Tipi): Mare Crudele*, n.12/'80
• *Il Cavaliere Scintillante (Shining Knight): La menzogna di dieci secoli*, n.22/'83
• *Il Cavaliere Scintillante (Shining Knight): Sir Justin domatore di cavalli*, n.28/'84
• *La guerra dei gladiatori*, n.109/'19 (da "Buried Treasure" n.1, Primavera 1988)
• *Looie Lazybones*, nel volume "MAD & co. – Un secolo di parodie nei fumetti USA" ('23)

FRAZETTA, Frank e DE PAOLO, Peter
• *Johnny Comet*, in "Speciale Frank Frazetta" ('79)
• *Johnny Comet*, volume omonimo ('94)

FRAZETTA, Frank e WILLIAMSON, Al
• *I malvagi pirati dello spazio*, n.14/'74

FREIXAS, Carlos
• *Joe Dakota*, n.39/'01

FROLLO, Leone
• *Lord Tigre*, volume ('96)

FROSI, Francesco e PERNIOLA, Mirko
• *Anno Domini*, n.43/'02

FULLER, Ralph Briggs
• *Oaky Doaks,* n.34/ '00

GALBIATI, Giacinto
• *Laurel e Hardy: I figli del deserto*, n.15/'95

GALLEPPINI, Aurelio
• *La Leggenda dei Rugi*, n.4/'71
• *Alla conquista del Nuovo Mondo*, nell'albo speciale omonimo ('72)
• *Il mistero del castello di Fuentes*, nell'albo speciale omonimo ('72)
• *La Perla della Malesia*, n.25/'77
• *Il meticcio misterioso*, n.39/'01

Nel volume "Galep, prima di Tex" ('01):
- *Le straordinarie avventure di Pulcino*
- *Pinocchio* (Versione Nerbini 1950)
- *Il libro della Jungla*

GALLEPPINI, Aurelio e BONELLI, Giovanni Luigi
• *Tex: La Banda del Campesino*, Supplemento al n.19/'75
• *Tex: L'assalto al treno*, n.17/'88 e in albo ('89)

GALLEPPINI, Aurelio e GRECCHI, Luigi
In "Special Galleppini" ('77):
- *Naja*
- *La vendetta di Naja*

GALLEPPINI, Aurelio e MESSINA, Giuseppe
• *In terra straniera*, n.14/'95

GAMBA, Pietro
• *Billy Red: Sabbie mobili - 1° epis.*, nell'albo n.35 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.80/'11 (traduzione di Gianni Brunoro)

GAMBERI, Massimo e BECATTINI, Alberto (colori di GIORGI, Luca)
• *Mandhro: Gli abitanti di Abscondia*, n.74/'10
• *Omaggio agli anni '30 del fumetto americano: Mandhro e The Mind*, n.100/'16
• *Omaggio agli anni '30 del fumetto americano: Mandhro e The Mind*, n.101/'17
• *Omaggio agli anni '30 del fumetto americano: Mandhro e The Mind*, n.102/'17
• *Omaggio agli anni '30 del fumetto americano: Mandhro e The Mind*, n.103/'17
• *Omaggio agli anni '30 del fumetto americano: Mandhro e The Mind*, n.104/'17

GAMMA FILM
• *Adamo*, n.55/'05

GARDNER, Erle Stanley, LOFGREN, Charles e KEEFER, Mel
• *Perry Mason* (strisce giornaliere dal 17.10.1950 al 22.08.1951), nel volume "Quattro avventure per l'avvocato del diavolo" ('08)

GARY, Jim e GREY, Zane
• *Audax*, *(King of the Royal Mounted)*, nn.22 e 23/'83
• *Audax: La valle delle 10.000 fumarole* (dal 22.07.1945 al 14.10.1945), n.76/'10
• *Audax tra i banditi del Canada* (tavole domenicali dal 14.08.1938 al 15.02.1942), nel volume "Audax tra i banditi del Canada" ('11) (traduzione dal danese e dall'inglese di Alessandro Pedori)
• *King of the Royal Mounted, Gendarmerie Royale* (tavole domenicali dal 06.08.1944 al 21.11.1945), nell'albo

n.45 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.86/'13
GAVIOLI, Gino
• *Nonno Bigio*, inserto nel n.45/'03
GHERLIZZA, Egidio
• *Serafino e il biberon*, n.71/'09
GIACOIA, Frank e MEISER, Edith
• *Sherlock Holmes*, n.23/'90
• *Sherlock Holmes* (strisce giornaliere dal 20.09.1954 al 31.10.1954), nell'albo n.9 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.58/'06
• *Sherlock Holmes* (strisce giornaliere dal 01.11.1954 al 12.12.1954), nell'albo n.16 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.60/'06
• *Sherlock Holmes* (strisce giornaliere dal 01.03.1954 al 18.04.1954), nell'albo n.22 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.65/'08
• *Sherlock Holmes* (strisce giornaliere dal 26.07.1954 al 19.09.1954), nell'albo n.29 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.71/'09
GIBBONS, Dave e MOORE, Steve
• *Doctor Who: War of the Words*, in "Almanacco Fantascienza" ('98)
GILLON, Paul
• *13, rue de l'espoire*, nel volume "Eroine di China" ('01)
GIOBBE
• *Pinocchio*, n.29/'99
GIOLITTI, Alberto
• *Monster*, n.100/'16
• *Dominus*, nel volume "Italians for the USA!" ('22)
GIOLITTI, Alberto e NEWMAN, Paul S.
• *Tonto* (da "The Lone Ranger's Companion" n.22, 1956), n.83/'12
GIORDAN, Raoul e Robert
• *In soccorso a Marte*, n.21/'97
GIORDANO, Dick, ADAMS, Neal e BEARD, Henry
• *The Adventures of Deadman*, nel volume "MAD & co. – Un secolo di parodie nei fumetti USA" ('23)
GIOVANNINI, Ruggero
• *Nel nome della legge*, in "Almanacco Western" ('93)
GIOVETTI, Giuliano
• *Pollo alle nocciole*, n.104/'17 (da Amica n.41 del 09.10.1973)
• *Gratin al formaggio*, n.106/'18 (da Amica n.41 del 09.10.1973)
GIRAUD, Jean
• *Tre uccelli neri*, nel volume "Un uomo chiamato Blueberry" ('21)
GOBBATO, Imero e TARQUINIO, Sergio
• *Alan Blood*, nel volume "Magica America" ('04)
GODWIN, Frank
• *Connie alla conquista dell'Universo*, n.6/'79
• *Rusty Riley*, nn.21 e 22/'83
• *Rusty Riley*, (tavole domenicali dal 27.06 al 02.9.1948), volume ('98)
• *Connie* (strisce giornaliere dalla X-1 (21.12.1938) alla B-78 (29.12.1939), nel volume "Connie" ('04)
• *Connie* (tavole domenicali dal 22.08.1937 al 07.05.1938), nel volume "Connie di Domenica" ('06)
• *Connie* (strisce giornaliere da M1 a M48 del 1937), nell'albo n.1 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.54/'05
• *Connie* (strisce giornaliere da M49 a O6 del 1937), nell'albo n.2 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.54/'05
• *Connie* (strisce giornaliere da O7 a Q11 del 1937), nell'albo n.5 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.56/'05
• *Connie* (strisce giornaliere da Q12 a R37 del 1937), nell'albo n.6 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.56/'05
• *Connie* (strisce giornaliere da R38 a R85 del 1937), nell'albo n.12 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.58/'06
• *Connie* (strisce giornaliere da R86 a R133 del 1937), nell'albo n.13 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.60/'06
• *Connie* (strisce giornaliere da R134 a S21), nell'albo n.14 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.60/'06
• *Connie* (strisce giornaliere da S22 a S69 del 1938), nell'albo n.18 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.62/'07
• *Connie* (strisce giornaliere dalla S-70 alla T-39 del 1938), nell'albo n.23 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.65/'08
• *Connie* (strisce giornaliere dalla T-40 alla V-21 del 1938), nell'albo n.25 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.67/'08
• *Connie* (strisce giornaliere dalla V-22 alla V-69 del 1938), nell'albo n.31 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.71/'09
• *Connie* (strisce giornaliere dalla V-70 alla W-27 del 1938), nell'albo n.37 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.77/'11

• *Connie* (strisce giornaliere dalla W-28 alla W-65 del 1938), nell'albo n.38 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.77/'11
• *Connie Sundays* (tavole domenicali dal 14.05.1939 al 27.08.1939), nell'albo n.41 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.82/'12
• *Connie Sundays* (tavole domenicali dal 03.09.1939 al 17.12.1939), nell'albo n.48 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.48/'13
• *Connie* (tavole domenicali dal 24.12.1939 al 24.03.1940), nell'albo n.2 di Collana Inedistrips-Seconda Serie, Supplemento al n.90/'14
• *Connie* (tavole domenicali dal 02.08.1936 al 15.11.1936), nell'albo n.9 di Collana Inedistrips-Seconda Serie, Supplemento al n.94/'15

GOLIA alias COLMO, Eugenio
• *Le storielle illustrate di Pippo Aquila-I grandi amici*, n.97/'16

GOODWIN, Archie e ALCALA, Alfredo
• *Star Wars* (tavole domenicali dal 24.02.1980 al 12.10.1980), nell'albo n.44 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.82/'12

GOODWIN, Archie e CRANDALL, Reed
• *Jungle Jim*, n.99/'16 (strisce giornaliere inedite)

GOODWIN, Archie e TOTH, Alex
• *Out of Time*, nell'inserto del n.59/'06

GOODWIN, Archie e WILLIAMSON, Al
• *Mamma ha ragione*, in "Almanacco fantascienza" ('98)

GOOSSENS, Roland e TILLIEUX, Maurice
• *Gil Jourdan: Les Santons (Le statuine)*, nell'inserto del n.49/'04 (traduzione di Gianni Brunoro)

GORDON, Dan
• *Superkatt,* nel volume "Quella buffa dozzina – I grandi autori dei Funny Animals USA" ('24)

GOSCINNY, René e UDERZO, Albert
• *Pesce d'Aprile*, n.121/'22

GOTTFREDSON, Floyd
• *Le audaci imprese di Topolino nell'isola misteriosa* (strisce giornaliere dal 13.01.1930 al 31.03.1930), albo Il Fumetto Serie Topolino 1 ('82)
• *Topolino nella valle della morte 1 Topolino e l'eredità di Minnie* (strisce giornaliere dal 01.04.1930 al 24.05.1930), albo Il Fumetto Serie Topolino 2 ('82)
• *Topolino nella valle della morte 2 La grande corsa verso il pozzo avvelenato* (strisce giornaliere dal 16.05.1930 al 13.07.1930), albo Il Fumetto Serie Topolino 3 ('82)
• *Topolino nella valle della morte 3 La volpe del deserto* (strisce giornaliere dal 14.07.1930 al 20.09.1930), albo Il Fumetto Serie Topolino 4 ('82)
• *Pluto eroe di guerra* (strisce giornaliere dal 07.02.1944 al 11.03.1944), albo Il Fumetto Serie Topolino 22 ('82)
Topolino e gli orfani di guerra (strisce giornaliere dal 13.03.1944 al 15.04.1944), albo Il Fumetto Serie Topolino 23 ('82)
• (strisce giornaliere dal 22.10.1945 al 07.09.1946), albo Il Fumetto Serie Topolino 25 ('82)
• (strisce giornaliere dal 09.09.1946 al 17.05.1947), albo Il Fumetto Serie Topolino 26 ('82)
• *Topolino alla caccia dei due ladri* (strisce giornaliere dall'11.01.1932 al 12.03.1932), albo Il Fumetto Serie Topolino 10 ('82)
• *Topolino vince i due ladri* (strisce giornaliere dal 14.03.1932 al 14.05.1932), albo Il Fumetto Serie Topolino 11 ('82)
• (strisce giornaliere dal 19.05.1947 al 27.12.1947), albo Il Fumetto Serie Topolino 48 ('82)
• (strisce giornaliere dal 29.12.1947 al 09.10.1948), albo Il Fumetto Serie Topolino 49 ('82)
• *Topolino giornalista* (strisce giornaliere dal 04.03.1935 al 01.06.1935), albo Il Fumetto Serie Topolino 19 ('82)
• *Topolino e le prodezze dello struzzo Oscar* (strisce giornaliere dal 06.01.1936 al 21.03.1936), albo Il Fumetto Serie Topolino 24 ('82)
• (strisce giornaliere dall'11.10.1948 al 28.01.1950), albo Il Fumetto Serie Topolino 50 ('82)
• (strisce giornaliere dal 30.10.1950 al 24.03.1951), albo Il Fumetto Serie Topolino 51 ('82)
• *Topolino e Orazio nel castello incantato* (strisce giornaliere dal 12.11.1932 al 25.02.1933), albo Il Fumetto Serie Topolino 13 ('83)
• *Topolino agente della polizia segreta* (strisce giornaliere dal 23.03.1936 al 08.08.1936), albo Il Fumetto Serie Topolino 27 ('83)
• *Topolino nella casa dei fantasmi* (strisce giornaliere dal 10.08.1936 al 28.11.1936), albo Il Fumetto Serie Topolino 28 ('83)
• *Topolino sosia di re sorcio* (strisce giornaliere dal 09.08.1937 al 05.02.1938), albo Il Fumetto Serie Topolino 31 ('83)
• *Topolino e il mistero delle collane* (strisce giornaliere dal 19.01.1942 al 02.05.1942), albo Il Fumetto Serie Topolino 44 ('83)

• *Topolino e il mistero dell'uomo nuvola* (strisce giornaliere dal 30.11.1936 al 03.04.1937), albo Il Fumetto Serie Topolino 29 (‘83)
• (strisce giornaliere dal 26.03.1951 al 27.09.1952), albo Il Fumetto Serie Topolino 52 (‘83)
• (strisce giornaliere dal 29.09.1952 al 31.10.1952), albo Il Fumetto Serie Topolino 53 (‘83)
• *Topolino aviatore postale* (strisce giornaliere dal 27.02.1933 al 10-06.1933), albo Il Fumetto Serie Topolino 14 (‘83)
• *Topolino e il mostro bianco* (strisce giornaliere dal 07.02.1938 al 09.07.1938), albo Il Fumetto Serie Topolino 32 (‘83)
• *Topolino e la banda dei piombatori* (strisce giornaliere dal 11.07.1938 al 10.12.1938), albo Il Fumetto Serie Topolino 33 (‘83)
• (strisce giornaliere dal 02.11.1953 al 18.09.1954), albo Il Fumetto Serie Topolino 54 (‘83)
• (strisce giornaliere dal 20.09.1954 al 04.10.1955), albo Il Fumetto Serie Topolino 55 (‘83)
• *Topolino alla caccia del bandito pipistrello* (strisce giornaliere dal 30.04.1934 al 13.10.1934), albo Il Fumetto Serie Topolino 17 (’84)
• *Topolino e il gorilla spettro* (strisce giornaliere dal 05.04.1937 al 07.08.1937), albo Il Fumetto Serie Topolino 30 (’84)
• *Topolino contro macchia nera* (strisce giornaliere dal 20.05.1939 al 09.09.1939), albo Il Fumetto Serie Topolino 35 (’84)
• *Topolino pompiere - La pensione di Clarabella* (strisce giornaliere dal 02.11.1931 al 09.01.1932), albo Il Fumetto Serie Topolino 9 (’84)
• *Topolino e Piedidolci cavallo da corsa* (strisce giornaliere dal 12.06.1933 al 07.10.1933), albo Il Fumetto Serie Topolino 15 (’84)
• *Topolino nel paese dei califfi - Pluto corridore* (strisce giornaliere dal 15.10.1934 al 02.03.1935), albo Il Fumetto Serie Topolino 18 (’84)
• *Topolino e Robinson Crusoe* (strisce giornaliere dal 12.12.1938 al 19.05.1939), albo Il Fumetto Serie Topolino 34 (’84)
• *Topolino e il selvaggio Giovedì* (strisce giornaliere dal 15.01.1940 al 20.04.1940), albo Il Fumetto Serie Topolino 37 (’84)
• *Topolino e i pirati* (strisce giornaliere dal 16.05.1932 all’11.11.1932), albo Il Fumetto Serie Topolino 12 (’84)
• *Topolino e Lea leonessa buffa* (strisce giornaliere dal 04.05.1942 al 15.08.1942), albo Il Fumetto Serie Topolino 45 (’84)
• *Topolino e il tesoro di Clarabella* (strisce giornaliere dal 30.06.1935 al 28.09.1935), albo Il Fumetto Serie Topolino 20 (’84)
• *Topolino e la lampada di Aladino* (strisce giornaliere dal 11.09.1939 al 13.01.1940), albo Il Fumetto Serie Topolino 36 (’84)
• *Topolino e il misterioso corvo* (strisce giornaliere dal 17.08.1942 al 28.11.1942), albo Il Fumetto Serie Topolino 45A (’84)
• *Topolino in Venti di guerra* (strisce giornaliere dal 30.11.1942 al 17.07.1943), albo Il Fumetto Serie Topolino 45B (’85)
• *Topolino contro il pirata Orango* (strisce giornaliere dal 30.09.1935 al 04.01.1936), albo Il Fumetto Serie Topolino 21 (’85)
• *Topolino e la barriera invisibile* (strisce giornaliere dal 22.04.1940 al 17.08.1940), albo Il Fumetto Serie Topolino 38 (’85)
• *Topolino all'età della pietra* (strisce giornaliere dal 23.12.1940 al 12.04.1941), albo Il Fumetto Serie Topolino 40 (’85)
• *Topolino e l'illusionista* (strisce giornaliere dal 14.04.1941 al 05.07.1941), albo Il Fumetto Serie Topolino 41 (’85)
• *Topolino agente di pubblicità* (strisce giornaliere dal 07.07.1941 al 04.10.1941), albo Il Fumetto Serie Topolino 42 (’85)
• *Topolino e i topi d'albergo* (strisce giornaliere dal 19.08.1940 al 21.12.1940), albo Il Fumetto Serie Topolino 39 (’85)
• *Topolino e il boscaiolo* (strisce giornaliere dal 06.10.1941 al 17.01.1942), albo Il Fumetto Serie Topolino 43 (’85)
• *Topolino e gli zingari* (strisce giornaliere dal 20.07.1931 al 31.10.1931), albo Il Fumetto Serie Topolino 7-8 (’85)
(strisce giornaliere dal 13.11.1944 al 20.10.1945), albo Il Fumetto Serie Topolino 47 (’85)
• *Topolino vince Spaccafuoco* (strisce giornaliere dal 26.02.1931 al 18.07.1931), albo Il Fumetto Serie Topolino 6 (’85)
• *Topolino e i bel gagà* (strisce giornaliere dal 22.09.1930 al 25.02.1931), albo Il Fumetto Serie Topolino 5 (’86)
• (strisce giornaliere dal 06.10.1955 al 05.01.1957), albo Il Fumetto Serie Topolino 56 (’86)
• *Topolino poliziotto e Pippo suo aiutante* (strisce giornaliere dal 09.10.1933 al 28.04.1934), albo Il Fumetto Serie Topolino 16 (’86)

• *Topolino nella seconda guerra mondiale* (strisce giornaliere dal 19.07.1943 al 23.10.1943) albo 46 (’87)
• *Topolino e la cassetta elettronica* (strisce giornaliere dal 25.10.1943 al 05.02.1944) albo 46B (‘87)
• *Topolino* (strisce giornaliere dal 07.02.1944 all’11.11.1944), albo n.46C (’87)

GOULART, Ron e KANE, Gil

• *I falchi delle stelle*, n.5/’85

GOULD, Chester

• *Dick Tracy: Chi ha ucciso Addie Gothorn?*, n.4/’85

GRAFF, Mel

• *Secret Agent X-9* (strisce giornaliere dal 13.12.1948 al 02.12.1950), nell’albo dell’Avventura Serie Secret Agent X-9 1948-50 (’72) (traduzione di Renzo Evoli)
• *Secret Agent X-9* (strisce giornaliere dal 13.01.1947 all’11.12.1948), nell’albo dell’Avventura Serie Secret Agent X-9 1947-48(’72) (traduzione di Enzo Adamoli)
• *Adventure of Patsy* (strisce giornaliere dall’11.03.1935 al 04.05.1935), nell’albo n.21 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.65/’08
• *Adventure of Patsy* (strisce giornaliere dal 06.05.1935 al 29.06.1935), nell’albo n.30 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.71/’09
• *Adventure of Patsy* (strisce giornaliere dallo 01.07.1935 al 21.08.1935), nell’albo n.34 di Collana Inedistrips, Supplemento al 74/’10

GRAFICA GIBIEMME (Gino Gavioli?)

• *Pallina alpinista*, n.58/’06

GRANT, Robert (Bob)

Nel n.94/’15:
- *L’allegro Serraglio di Walt Disney*
- *Zoo allegro*

GRASSETTI, Otello

• *Prisca e Scintilla*, nel volume “Eroine di China” (’01)

GRANT, Maxwell (GIBSON, Walter B.)

• *The Shadow - The Mistery of the Sealed Box* (strisce giornaliere dal 17.06.1940 al 10.08.1940) nell'albo omonimo allegato al n.14/'88

GRATON, Jean

• *Le confidenze di una Fiat 1100*, n.95/’15 (da Line 1958-Editions du Lombard) (traduzione di Giovanni Librando)

Nel volume “Michel Vaillant – Il pilota intramontabile” (’23):
- Nuvolari, il dio delle corse
- Michel Vaillant Un prestito restituito

GRATON, Jean, WOOD, Scott e LIPPENS, Christian

• *Julie Wood Episodio "Nove",* nel volume “Michel Vaillant – Il pilota intramontabile” (’23)

GRECCHI, Luigi e GALLEPPINI, Aurelio

In “Special Galleppini” (’77):
- *Naja*
- *La vendetta di Naja*

GREENE, Vernon Van Atta

• *The Shadow - The Mistery of the Sealed Box* (strisce giornaliere dal 17.06.1940 al 10.08.1940) nell'albo omonimo allegato al n.14/'88
• *The Shadow* (strisce giornaliere dal 12.08.1940 al 05.10.1940), nell’albo n.10 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.58/’06
• *The Shadow* (strisce giornaliere dal 07.10.1940 al 30.11.1940), nell’albo n.17 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.62/’07
• *The Shadow* (strisce giornaliere dal 02.12.1940 al 25.11.1941), nell’albo n.28 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.67/’08

GREY, Zane e GARY, Jim

• *Audax*, *(King of the Royal Mounted)*, nn.22 e 23/’83
• *Audax: La valle delle 10.000 fumarole* (dal 22.07.1945 al 14.10.1945), n.76/’10
• *Audax tra i banditi del Canada* (tavole domenicali dal 14.08.1938 al 15.02.1942), nel volume “Audax tra i banditi del Canada” (’11) (traduzione dal danese e dall’inglese di Alessandro Pedori)

GRUPPO WOODOO

• *Vudù caimano vegetariano,* nell’inserto n.33/’00

GUARESCHI, Giovannino e BRANCACCI, Mario

• *La famiglia Brambilla vola*, n.108/’18 (da Albo Ridere-Edital n.5 del 24.03.1942)

GUERRI, Alberto (qui come James Copley jr.)

• *Il fantasma nero*, n.79/’11 (Ed.ne Esse)

HAMLIN, Vincent T.

• *Alley Oop* (strisce giornaliere dal 25.06.1934 al 18.08.1934), nell’albo n.3 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.54/’05

• *Alley Oop* (strisce giornaliere dal 20.08.1934 al 13.10.1934), nell'albo n.7 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.56/'05
• *Alley Oop* (strisce giornaliere dal 15.10.1934 al 08.12.1934), nell'albo n.19 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.62/'07
• *Alley Oop* (strisce giornaliere dal 10.12.1934 al 02.02.1935), nell'albo n.27 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.67/'08
• *Alley Oop* (strisce domenicali dallo 09.09.1934 al 23.12.1934), nell'albo n.36 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.74/'10
• *Alley Oop* (strisce giornaliere dal 07.08.1933 al 30.09.1933), nell'albo n.1 di Collana Inedistrips-Seconda Serie, Supplemento al n.90/'14
• *Alley Oop* (strisce giornaliere dal 02.10.1933 al 25.11.1933), nell'albo n.15 di Collana Inedistrips-Seconda Serie, Supplemento al n.100/'16

HAMPSON, Frank
• *Dan Dare*, in "Almanacco Fantascienza" ('98)

HARMAN, Fred
• *Red Ryder*, (strisce giornaliere dal 27.03.1939 all'11.11.1939), volume omonimo ('81)
• *Red Ryder: Il fratello della duchessa*, in "Almanacco Western" ('93)
• *Red Ryder: Sul ring di Rimrock*, n.81/'12
• *Piccolo Castoro*, n.83/'12 (da Little Beaver n.695, 1956)

HARRIS, Ron
• *Disegno omaggio al lavoro ANAF*, nel volume "I nostri primi 40 anni – Storia dell'ANAF che diventò Anafi" ('11)

HAUGHTON, Wilfred
• *I bambini nel bosco – La fiaba moderna dell'anno*, n.99/'16

HELM, Russ e ALCALA, Alfredo
• *Star Wars* (tavole domenicali dal 24.02.1980 al 12.10.1980), nell'albo n.44 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.82/'12

HELM, Russ e MANNING, Russ
• *Star Wars* (tavole domenicali dal 24.02.1980 al 12.10.1980), nell'albo n.44 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.82/'12

HERNÀNDEZ, Gonzalo e PRATT, Hugo
• *Gli eroi ritornano sempre*, n.53/'05

HERRON, France Edward, CHRISTIANSEN, Jim e ROY, Mike
• *Nero Wolfe: Nuovo Episodio, senza titolo + La banda delle "pantere"* n.24/'90

HOBERG, Rick e ALCALA, Alfredo
• *Star Wars*, in "Almanacco Fantascienza" ('98)

HOGARTH, Burne
• *Tarzan: Il mostro Goru-Bongara*, (tavole domenicali dal n.732 del 18.03.1945 al n 748 dello 08.07.1945), albo ('86) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *Tarzan: L'isola di Ka-Gor*, (tavole domenicali dal n.850 del 21.06.1947 al n.867 del 19.10.1947), albo ('86) (traduzione di Paolo Galadini)
• *Tarzan e N'ani*, albo Il Fumetto Serie Tarzan TD0875-0896 ('91) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *Nella terra di Mua-Ao*, albo Il Fumetto Serie Tarzan TD0897-0947 ('91) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *Tarzan e gli Onono*, albo Il Fumetto Serie Tarzan TD0948-0972 ('91) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *I popoli del mare e del fuoco*, albo Il Fumetto Serie Tarzan TD0478-0528 ('92) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *Il tesoro dei Dagomba*, albo Il Fumetto Serie Tarzan TD0973-1010 ('92) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *Miracle Jones* (half page settimanale dal 15.02.1948 al 05.12.1948), nell'albo n.46 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.86/'13

HOGARTH, Burne e BARRY, Dan
• *Tarzan: Pellucidar, il mondo sconosciuto*, (strisce giornaliere dalla n.2509 del 01.09.1947 alla n.2640 del 31.01.1948), nel volume "Pellucidar" ('92)

HOGARTH, Burne e MOREIRA, Ruben
• *Nella città contesa*, albo Il Fumetto Serie Tarzan TD0749-0778 ('90) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *L'isola di Ka-Gor - Tarzan deve morire*, albo Il Fumetto Serie Tarzan TD0840-0874 ('91) (traduzione di Giuseppe Pazienti)

HOLDAWAY, Jim e O'DONNELL, Peter
Nel n.11/'73:
- *Modesty Blaise: Le origini*
- *Modesty Blaise: Cosa Nostra - London Limited*

HOLMAN, Bill
• *Felix the Cat 1935*, n.75/'10 (traduzione di Paolo Gallinari)

HORAK, Yaroslav "Larry" e LAWRENCE, James
• *James Bond: Star Fire*, n.6/'86

HUBBARD, Al
• *Fenwell Fox,* nel volume “Quella buffa dozzina – I grandi autori dei Funny Animals USA” (’24)
HUBBARD, Mike
• *Jane e il mago*, n.64/’07
• *The Story of Rose-Red*, n.127/’23
HULTGREN, Ken
• *The Duke and the Dope,* nel volume “Quella buffa dozzina – I grandi autori dei Funny Animals USA” (’24)
IBSEN, Victor e LUBBERS, Bob
• *Camilla*, nel volume “Le Regine della Giungla” (’05)
ID-CO e COSSIO, Vittorio
• *Botticino: La macchina infernale*, n.43/’02
INGELS, Graham
• *Auro Lord of Jupiter*, n.119/’21
JACOBS, Edgar Pierre
• *Gordon L'Intrépide*, n.129/’24
JACOVITTI, Benito
• *Pippo e la guerra*, n.8/’72
• *Ghigno il maligno*, nell’albo dell’Avventura Serie Lisca di pesce n.1 (’72)
• *Il pericolo pubblico n.13*, nell’albo dell’Avventura Serie Lisca di pesce n.2 (’72)
• *Pippo e gli inglesi*, nell’albo dell’Avventura Serie Lisca di pesce n.3 (’72)
• *Un marinaio nella stratosfera*, nell’albo dell’Avventura Serie Lisca di pesce n.4 (’72)
• *Chicchirichi*, nell’albo dell’Avventura Serie Lisca di pesce n.5 (’72)
• *Pasqualino e Pasqualone*, nell’albo dell’Avventura Serie Lisca di pesce n.6 (’72)
• *Pippo e la bomba comica*, nell’albo dell’Avventura Serie Lisca di pesce n.7 (’73)
• *Cucù*, nell’albo dell’Avventura Serie Lisca di pesce n.8 (’73)
• *Caramba*, nell’albo dell’Avventura Serie Lisca di pesce n.9 (’73)
• *La famiglia Spaccabue*, nell’albo dell’Avventura Serie Lisca di pesce n.10 (’73)
• *Pippo e il mistero dei Lupino*, nell’albo dell’Avventura Serie Lisca di pesce n.11 (’73)
• *Alvaro il corsaro*, nell’albo dell’Avventura Serie Lisca di pesce n.12 (’73)
• *Alvaro il naufrago*, nell’albo dell’Avventura Serie Lisca di pesce n.13 (’73)
• *Pippo e la pace*, n.16/’74
• *Pete lo sceriffo*, dell'Avventura Serie Lisca di pesce n.14 (’74)
• *Pippo e la boa*, dell'Avventura Serie Lisca di pesce n.15 (’74)
• *Il barbiere della prateria*, dell'Avventura Serie Lisca di pesce n.16 (’74)
• *Pippo indaga*, dell'Avventura Serie Lisca di pesce n.17 (’74)
Nel n.25/’98:
- *Lo sciatore del deserto*
- *Jak Mandolino*
- *Raimondo il vagabondo*
Nell’inserto n.28/’98:
- *Mammone e l’immeritato pesce*
- *Jak Mandolino e il colpo alla Floppy Bank*
- *Carlomagno e la bottega dello sport*
• *Birimbo e Birambo,* n.35/‘00
• *Pasqualino e la Vespa,* n.36/‘00
Nel n.50/’04:
- *Chicchirichi: Il negretto meccanico*
- *Chicchirichi: Il negro lavoratore*
Nell’albo Speciale “Jac, tutti i volti del comico”, di Collana Ineditalia, Supplemento al n.64/’07:
- *Zorrychicchirikid!*
- *Coccobrillo*
- *Jak Mandolino: tanto per cominciare*
- *Cip l’arcipoliziotto: Non zagarare la Carlomagno!*
- *Vignette e illustrazioni varie*
• *Il grasso elefantino*, n.78/’11
• *Illustrazione promozionale*, nel volume “I nostri primi 40 anni – Storia dell’ANAF che diventò Anafi” (’11)
Nel n.80/’11:
- *Alì aviatore*
- *Bongo*
• *Zambù eroe per forza*, n.82/'12
• *Zim pescatore*, n.97/’16 (da Il Piccolo Missionario n.2 del Febbraio 1958)
• *Sor Fremura Toscanello*, n.111/’19 (dal volume “Che vita ragazzi!” – Ed.ni Longanesi&C del 1978)
JEVA, Lino
• *L’Uomo Ombra*, 4 albi a striscia (’95)

• *L'Uomo Ombra*, n.25/'98
• *Buffalo Bill*, n.39/'01
• *Agente K.O.: La tela del ragno -1° epis.*, nell'albo n.14 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.52/'04

JIPPES, Daan e BARKS, Carl
• *Candido l'orso*, Supplemento al n.16/'81

JOHNSON, Walter
• *The Saint Detective Cases: Suite number 13*, n.24/'97

JORDAN, John e PFEUFER, Carl
• *Tom Mix: La promessa*, in "Almanacco Western" ('93)
• *Tom Mix*, n.39/'01

JORDAN, Sydney
• *Jeff Hawke 1: Il cavaliere dello spazio*, n.5/'72
• *Jeff Hawke 2a: L'invasione dei marziani*, nell'albo omonimo ('72)
• *Jeff Hawke 2b: Ultar il marziano*, nell'albo omonimo ('72)
• *Jeff Hawke 2c: Alla ricerca dell'Asteron*, nell'albo omonimo ('72)
• *Jeff Hawke 3: La minaccia del passato*, n.6/'72
• *Jeff Hawke 4: La forza antigravitazionale*, Supplemento al n.10/'73
• *Jeff Hawke 5-6: Il santuario - L'isola inquieta*, nell'albo omonimo ('73)
• *Jeff Hawke 7: Il naufrago*, nell'albo omonimo ('73)
• *Jeff Hawke 8: … Fuori portata*, nell'albo omonimo ('74)
• *Jeff Hawke 9: I venditori di sogni*, nell'albo omonimo ('74)
• *Jeff Hawke 10: Poli opposti*, nell'albo omonimo ('74)
• *Jeff Hawke 11: Sacrificio*, nell'albo omonimo ('74)

JORDAN, Sydney e NEARY, Paul
Nel volume omonimo ('80):
- *Jeff Hawke: Selena*
- *Jeff Hawke: The Comet's Tale*

KANE, Bob
• *Batman and Robin*, (strisce giornaliere dal 05.08.1946 al 21.09.1946), n.29/'99
• *Batman e Robin, il ragazzo meraviglioso*, n.83/'12 (tavole tratte da Stop dal n.958 al n.967 del 1967)

KANE, Gil
• *Tarzan*, (tavole domenicali dalla n.2520 dello 01.07.1979 alla n.2555 dello 02.03.1980), n.18/'89
• *Gil Kane's Savage: His Name is Savage*, nel volume 2 della Collana Inedibooks ('18)

KANE, Gil, BROWN, Len e WOOD, Wally
• *"The Amusing Spider-Guy"*, nel volume "MAD & co. – Un secolo di parodie nei fumetti USA" ('23)

KANE, Gil e GOULART, Ron
• *I falchi delle stelle*, n.5/'85

KANIGHER, Robert e KUBERT, Joe
• *Il barone rosso*, n.26/'91

KARP, Bob e DAVIS, Jim
• *Gnaw and Gnibble,* nel volume "Quella buffa dozzina – I grandi autori dei Funny Animals USA" ('24)

KARP, Hubie e WICKERSHAM, Bob
• *Wacky Wolf,* nel volume "Quella buffa dozzina – I grandi autori dei Funny Animals USA" ('24)

KARP, Robert Louis e TALIAFERRO, Alfred Charles
Nel volume "Donald Duck – Le strisce inedite 1951-52" ('15):
- *Donald Duck strisce 1951*
- *Donald Duck strisce 1952*

KEATON, Russell
• *Skyroads* (strisce giornaliere dal 02.03.1935 al 24.05.1935), nell'albo n.4 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.54/'05
• *Skyroads* (strisce giornaliere dal 26.05.1935 al 07.08.1935), nell'albo n.8 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.56/'05

KEEFER, Mel, GARDNER, Erle Stanley e LOFGREN, Charles
• *Perry Mason* (strisce giornaliere dal 17.10.1950 al 22.08.1951), nel volume "Quattro avventure per l'avvocato del diavolo" ('08)

KELLY, Walt
• *Pogo Primer for Parents*, nell'inserto del n.74/'10
Nel n.100/'16:
- *Elephunnies*
- *Our Gang*

KEMSLEY, James
• *Ginger Meggs* (strisce giornaliere), nell'inserto del n.36/'00

KETCHAM, Hank
Nel n.40/'01:

- *Dennis the menace*
- *Half Hitch*
• *Dennis the Menace in Takes a poke at poison*, nell'inserto del n.74/'10

KIDA, Fred
• *Valkyrie*, nel volume "Eroine di China" ('01)
• *La Piovra Bianca*, n.125/'23 (traduzione di Alberto Becattini)

KINSTLER, Everett Raymond
• *The Pit and the Pendulum*, n.130/'24 (traduzione di Alberto Becattini)

KIRBY, Jack e WOOD, Wally
• *Sky Masters*, in "Almanacco Fantascienza" ('98)

KOSTANDY e BUZZELLI, Guido
• *La Face: I Ragazzi del Parking*, n.24/'76

KRAAR, Don e MORROW, Gray
• *Tarzan: Ritorno all'isola dimenticata dal tempo*, n.27/'91

KRENKEL, Roy e WILLIAMSON, Al
Nell'inserto del n.79/'11:
- *The Strangers from Space*
- *The Death of Dallas Dawson*

KRIGSTEIN, Bernie
• *Nyoka the Jungle Girl: Perils in the Pyramids*, nel volume "Le Regine della Giungla" ('05)

KUBERT, Joe
• *Budda era un gigante*, n.112/'19 (da Speed Comics n.43 del Maggio/Giugno 1946)

KUBERT, Joe e KANIGHER, Robert
• *Il barone rosso*, n.26/'91

KUBERT, Joe e MOORE, Robin
• *Berretti verdi (Tales of the Green Beret)*, nn.19 e 20/'89, 22/'90
• *Tales of the Green Beret* (strisce giornaliere dal 11.08.1966 al 31.12.1967), nel volume "Tales of the Green Beret" ('10) (traduzione di Paolo Gallinari)

KURTZMAN, Harvey e ELDER, Will (con HEATH, Russ e FRAZETTA, Frank)
• *Little Annie Fanny "Thunderballing"*, nel volume "MAD & co. – Un secolo di parodie nei fumetti USA" ('23)

LA BRUNA, Stanislao e CREM (CREMONINI?)
• *Terrore a bordo*, n.9/'94

LANE, Ralph e O'MALLEY, Michael
• *Vic Flint*, n.25/'77;
• *Vic Flint: Appuntamento alla boa*, n.10/'87
• *Vic Flint*, n.65/'08 (traduzione di Gianni Brunoro e Paolo Gallinari)

LAPIÈRE, Denis, BOURGNE, Marc e BENÉTEAU, Benjamin
• *"Dunlop Sport Classic" a Le Mans,* nel volume "Michel Vaillant – Il pilota intramontabile" ('23)

LASCIAL, G. e PLATANIA, Angelo
• *Razzo, l'uomo plastica: La camera di cristallo*, n.11/'94

LATELLA, Fortunato e CORATELLI, Carlo
• *Frank Carter*, n.82/'12

LAURIA, Enzo
Nel volume "Trumoon. Il ventennale – Tratti & Ritratti" ('06):
- *L'ultimo sogno di Achab*
- *Pablito*

LAVEZZOLO, Andrea e BRESCIANI, Andrea
• *Serie completa Tony Falco* (ristampa anastatica), 34 albi ('75/'77)
• *Serie completa Geky Dor* (ristampa anastatica), 20 albi ('78)

LAVEZZOLO, Andrea e COSSIO, Carlo
• *Nuove avventure di Ciclone: L'uomo atomico*, n.17/'75
• *Fulmine: La legione del mistero*, volume ('90)

LAVEZZOLO, Andrea e DELL'ACQUA, Edgardo
• *Gim Toro: La schiava di Bagdad*, n.12/'73
• *Nuove Avventure di Gim Toro: vol. 1°*, Supplemento al n.17/'75
• *Nuove Avventure di Gim Toro: vol. 2°*, Supplemento al n.19/'75
• *Nuove Avventure di Gim Toro: vol. 3°*, Supplemento al n.21/'75

LAVEZZOLO, Andrea e GAMBA, Pietro
• *Kinowa: Il Paese di là*, Supplemento al n.26/'77

LAVEZZOLO, Andrea e TARQUINIO, Sergio
• *Prima serie completa Condor Gek* (ristampa anastatica), 18 albi ('80)
• *Seconda serie completa Condor Gek* (ristampa anastatica), 30 albi ('81)
• *La valle del coyote*, nel volume "Sergio Tarquinio, un disegnatore per l'avventura" ('05)

LAWRENCE, James e HORAK, Yaroslav "Larry"
• *James Bond: Star Fire*, n.6/'86
LAWRENCE, James e MORROW, Gray
• *Buck Rogers*, n.21/'89
LEBECK, Oskar e MCWILLIAMS, Al
• *Terre Gemelle* (strisce giornaliere da 17.06.1953 al 29.05.1954), nel volume "Terre Gemelle – La fantascienza quotidiana" ('07)
• *Twin Earths* (strisce giornaliere dal 24.11.1958 al 17.01.1959), nell'albo n.35 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.74/'10
• *Twin Earths* (strisce giornaliere dal 19.01.1959 al 14.03.1959), nell'albo n.39 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.77/'11
• *Twin Earths* (strisce giornaliere dal 16.03.1959 al 09.05.1959), nell'albo n.47 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.86/'13
• *Twin Earths* (strisce giornaliere dall'11.05.1959 al 04.07.1959), nell'albo n.3 di Collana Inedistrips-Seconda Serie, Supplemento al n.90/'14
LE BLANC, André
• *Intellectual Amos e la minaccia delle zanzare*, n.111/'19 (da National Comics n.50 - Quality Comics, Ottobre 1950)
LÉCUREUX, Roger e CAPRIOLI, Franco
• *La pattuglia bianca* (serie completa composta da 10 episodi), nel volume "La pattuglia bianca" ('03)
LEFF, Sam
• *Joe Jinks* (da Il Pupazzetto), n.95/'15
LELAND e CASTELLI, Alfredo
• *Le petit La Fontaine: Le Renard & la Cicogne*, nel volume "Castelli 25" ('91)
LEPORINI, Bernardo
• *Ragazzi in gamba*, serie di 6 albetti a striscia ('97)
LEPORINI, Bernardo, CANALE, Antonio e PEDROCCHI, Federico
• *Il solitario dei Sakya*, volume ('80)
LE RALLIC Étienne
• *Duguay-Trouin a Rio de Janeiro*, n.46/'03
LETTERI, Guglielmo e AMADA, Julio
Nel volume "Magica America" ('04):
- *Sello Rojo: El ultimatum*
- *Sello Rojo: Desafio mortal*
LETTERI, Guglielmo e SHANE, D.
• *Lawrence: Alarma en el canal*, nel volume "Magica America" ('04)
LILLEY, L.A.J. e BURNS, John M.
• The Seekers (I Segugi):
- *Il Club dei Teschi*, Supplemento al n.18/'75
- *Lo sposo rapito*, Supplemento al n.20/'75
- *Il caso Elibank*, Supplemento al n.21/'76
- *Il libro di testo*, Supplemento al n.22/'76
LINA (Paola Ferrarini) e CLOD (Claudio Onesti)
• *I nostri primi 40 anni!*, nel volume "I nostri primi 40 anni – Storia dell'ANAF che diventò Anafi" ('11)
LIPPENS, Christian, GRATON, Jean e WOOD, Scott
• *Julie Wood Episodio "Nove",* nel volume "Michel Vaillant – Il pilota intramontabile" ('23)
LOFGREN, Charles, GARDNER, Erle Stanley e KEEFER, Mel
• *Perry Mason* (strisce giornaliere dal 17.10.1950 al 22.08.1951), nel volume "Quattro avventure per l'avvocato del diavolo" ('08)
LUBBERS, Bob
• *I gorilla assassini*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG3421-3462 ('89) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *I trafficanti di schiavi*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG3463-3510 ('89) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *Il popolo della palude*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG3511-3570 ('89) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *Sangue e caffè*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG3571-3633 ('89) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *Pazzo per il volo*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG3634-3690 ('89) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *Il ladro di eredità*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG3691-3750 ('89) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *La caverna dei pirati*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG3802-3858 ('89) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *La regina degli elefanti*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG3859-3924 ('89) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *Il signore della giungla*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG3361-3420 ('90) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *Il cacciatore*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG3751-3801 ('90) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *Nelle fauci del coccodrillo*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG3925-3984 ('90) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *L'oro della Regina di Saba*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG3985-4056 ('90) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *Nel paese dei gorilla*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG4057-4110 ('90) (traduzione di Gabriella Cairone)
• *Chaka Zulu*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG4111-4173 ('90) (traduzione di Gabriella Cairone)
• *L'elefante selvaggio*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG4174-4230 ('90) (traduzione di Giuseppe Pazienti)

• *Nella Legione Straniera*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG4231-4308 (’90) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *La morte schiumosa*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG4309-4371 (’90) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *La piovra*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG4371-4431 (’90) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *Gli uomini insetto*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG4433-4484 (’91) (traduzione di Giuseppe Pazienti))
• *Il cacciatore di belve - Gli uomini gialli*, albo Il Fumetto Serie Tarzan TD1011-1030 (’91) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *Gli uomini formica*, albo Il Fumetto Serie Tarzan TD1031-1049 (’91) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *Il padre dei diamanti*, albo Il Fumetto Serie Tarzan TD1139-1160 (’91) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *Il retaggio di Gengis Kan*, albo Il Fumetto Serie Tarzan TD1161-1174 (’91) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *L'uomo di Giava*, albo Il Fumetto Serie Tarzan TD1051-1061 (’92) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *L'imperatore della giungla - Gli uomini pantera*, albo Il Fumetto Serie Tarzan TD1062-1075 (’92) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *Il principe delle belve*, albo Il Fumetto Serie Tarzan TD1175-1186 (’92) (traduzione di Giuseppe Pazienti)

LUBBERS, Bob e CELARDO, John
• *Lo spettro*, albo Il Fumetto Serie Tarzan SG4485-4533 (’91)
• *L'ultimo faraone*, albo Il Fumetto Serie Tarzan TD1187-1201 (’92) (traduzione di Giuseppe Pazienti)

LUBBERS, Bob e IBSEN, Victor
• *Camilla*, nel volume “Le Regine della Giungla” (’05)

MACCHI, Piercarlo
Nel n.21/’76:
- *Bert*
- *Dippold l’ottico*

MACCIÒ, Francesco Matteo e DELL’ACQUA, Edgardo
• *L’Uomo Blindato*, (inserto a colori) n.11/’87

MACK, Brodie e AMOS, Peter
• *Kazanda, the Wild Girl and the Lost Continent*, nel volume “Le Regine della Giungla” (’05)

MAGNI, Enzo
• *I Tre Lords: La miniera clandestina - 1° epis.*, nell’albo n.16 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.52/’04

MAGNUS (Roberto Raviola)
• *Lo Sconosciuto*, n.16/’81

MANARA, Milo
• *Ammazziamo tutti i maschi*, n.28/’77

MANARA, Milo e CASTELLI, Alfredo
• *Click*, nel volume “Castelli 25” (‘91)

MANNING, Russ
• *Star Wars (Guerre Stellari)*, (tavole domenicali e strisce giornaliere dalla T.D. dell’11.03.1979 alla T.D. del 17.02.1980) volume (’88)
• *La palude dei leopardi,* albo Il Fumetto Serie Tarzan (’92) (traduzione di Karin Hellbom e Claudia de Franco)
• *Pellucidar,* albo Il Fumetto Serie Tarzan (’92) (traduzione di Karin Hellbom e Claudia de Franco)

MANNING, Russ e CHRISTENSEN, Don
• *Star Wars*, in “Almanacco Fantascienza” (‘98)
• *Star Wars* (tavole domenicali dal 24.02.1980 al 12.10.1980), nell'albo n.44 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.82/'12

MANNING, Russ e HELM, Russ
• *Star Wars* (tavole domenicali dal 24.02.1980 al 12.10.1980), nell'albo n.44 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.82/'12

MANNING, Russ e ROYER, Mike
• *Tarzan: La luna morta di Pellucidar e Il meeting della giungla* (tavole domenicali dalla 2448 del 05.02.1978 alla 2519 del 24.06.1979), volume (‘89) (traduzione di Giuseppe Pazienti)

MANOCCHIA, Franco e TOPPI, Sergio
• *Palla a Rivera: gol!*, n.124/’22

MARIJAC, Jacques Dumas
• *Le Capitaine Mystère: Il giustiziere* (da Coq Hardi da n.17 (01.05.1955) a n.18 (15.05.1955), nell’inserto del n.89/’14 (traduzione di Gianni Brunoro)

MAROTO, Esteban
• *Cinque per l’infinito*, n.12/’73 (traduzione di Carlo Manzi)

MASSINI, M. e TEMPESTI, Mario
• *I cavalieri della morte*, n.23/’97

MATTIOLI, Massimo
• *Brividik*, n.73/’10

MAXON, Rex
• *Tarzan: Gli sperduti dell’isola*, (strisce giornaliere dalla 604 del 31.07.1941 alla 713 del 05.12.1941), albo allegato al n.18/’89
• *Tarzan: Il sentiero dei leoni*, (strisce giornaliere dalla 714 del 06.12.1941 alla 828 del 18.04.1942), albo

allegato al n.19/’89
• *Tarzan: Il ritorno di Zeela*, (strisce giornaliere dalla 829 del 20.04.1942 alla 918 dello 01.08.1942), albo allegato al n.20/’89
• *Tarzan: Guerra nella giungla*, (strisce giornaliere dalla 919 dello 03.08.1942 alla 1028 del 28.11.1942), albo allegato al n.21/’89
• *Tarzan: Il ritorno di Tarzan*, (strisce giornaliere dalla A-1 del 10.06.1929 alla A-60 del 17.08.1929), nel volume “Tarzan delle scimmie” (‘91)
• *Tarzan: Le belve di Tarzan*, (strisce giornaliere dalla B-1 del 19.08.1929 alla B-84 del 23.11.1929), nel volume “Tarzan delle scimmie” (‘91)
• *Tarzan: Tarzan al centro della terra*, (strisce giornaliere dalla H-1 dello 01.06.1931 alla H-96 del 19.09.1931), nel volume “Pellucidar” (‘92)
• *Tarzan: Chasseurs d’esclaves*, n.50/’04

MAXWELL, Al [BECATTINI Alberto e GAMBERI Massimo]
• *The Mind* (strisce giornaliere dal 07.10.1934 al 03.11.1934), nell’albo n.50 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.48/’13

MAYO, Ralph e WILLIAMSON, Al
• *Fangs of the Black Orchid!*, nell’inserto del n.79/’11

MC CLURE, Darrel
• *Little Annie Rooney*, n.24/’83

MCWILLIAMS, Al e LEBECK, Oskar
• *Terre Gemelle* (strisce giornaliere da 17.06.1953 al 29.05.1954), nel volume “Terre Gemelle – La fantascienza quotidiana” (’07)
• *Twin Earths* (strisce giornaliere dal 24.11.1958 al 17.01.1959), nell’albo n.35 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.74/’10
• *Twin Earths* (strisce giornaliere dal 19.01.1959 al 14.03.1959), nell’albo n.39 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.77/’11
• *Twin Earths* (strisce giornaliere dal 16.03.1959 al 09.05.1959), nell'albo n.47 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.86/'13
• *Twin Earths* (strisce giornaliere dall’11.05.1959 al 04.07.1959), nell’albo n.3 di Collana Inedistrips-Seconda Serie, Supplemento al n.90/’14

MEDDA, SERRA & VIGNA e DE ANGELIS, Roberto
• *Nathan Never: Guerra alla Yakuza*, nel volume “Un editore, la nuova avventura” (‘93)

MEISER, Edith e GIACOIA, Frank
• *Sherlock Holmes*, n.23/’90
• *Sherlock Holmes* (strisce giornaliere dal 20.09.1954 al 31.10.1954), nell’albo n.9 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.58/’06
• *Sherlock Holmes* (strisce giornaliere dal 01.11.1954 al 12.12.1954), nell’albo n.16 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.60/’06
• *Sherlock Holmes* (strisce giornaliere dal 01.03.1954 al 18.04.1954), nell’albo n.22 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.65/’08
• *Sherlock Holmes* (strisce giornaliere dal 26.07.1954 al 19.09.1954), nell’albo n.29 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.71/’09

MENICUCCI, M. e D’AMICO, Santo
• *Capitani Coraggiosi* (dal romanzo di R. Kipling), n.14/’74

MESSICK, Dale
• *Brenda Starr Reporter*, n.62/’07

MESSINA, Giuseppe e GALLEPPINI, Aurelio
• *In terra straniera*, n.14/’95

MESSMER, Otto
• *Felix*, n.20/’96
• *Felix the Cat and the Haunted Castle*, n.27/’98
• *Felix the Cat 1950*, n.69/’09 (traduzione di Paolo Gallinari)
• *Felix the Cat 1935* (?), n.75/’10 (traduzione di Paolo Gallinari)

MICHELUZZI, Attilio
• *If She Dies*, nel volume “Italians for the USA!” (’22)

MILANI, Mino e ALESSANDRINI, Giancarlo
• *Anni 2000*, nel volume omonimo (‘95)

MILLER, Frank
• *Barney Baxter: La trama Infernale; Negli Artigli dello spionaggio; Lo spettro della tortura; La Formidabile Bomba*, (strisce giornaliere del 1947) n.7/’79
• *Barney Baxter nell’Aria: La Bomba “B” in Azione*, (strisce giornaliere del 1947) n.8/’79
• *Barney Baxter*, n.26/’83, nn.27 e 28/’84, n.1/’85
• *Barney Baxter*, n.56/’05

MISSAGLIA, Dario e Vladimiro
• *Casanova: Saturnale notturno*, n.12/'94
MISSAGLIA, Ennio e MISSAGLIA, Vladimiro (Miro)
• *Sotto il Wigwam*, n.67/'08
• *Kim in azione*, n.106/'18 (da Kriss n.9 del 15.06.1964 Ed.ni Bucintoro)
MOLITERNI, Jorge e SCLAVI, Tiziano
• *Chico e Basco: Una corriera per la libertà*, nel volume "Castelli 25" ('91)
MOORE, Robin e KUBERT, Joe
• *Berretti verdi (Tales of the Green Beret)*, nn.19 e 20/'89, 22/'90
• *Tales of the Green Beret* (strisce giornaliere dal 11.08.1966 al 31.12.1967), nel volume "Tales of the Green Beret" ('10) (traduzione di Paolo Gallinari)
MOORE, Robin e PFEUFER, Carl
• *Don Dixon e l'impero nascosto* (tavole domenicali dal 20.10.1935 all'11.01.1942), n.88/'13
MOORE, Steve e GIBBONS, Dave
• *Doctor Who: War of the Words*, in "Almanacco Fantascienza" ('98)
MOORES, Dick
• *Gasoline Alley*, n.50/'04
MOREIRA, Ruben
• *La regina dei vampiri*, albo Il Fumetto Serie Tarzan TD0779-0795 ('90) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *Il vecchio stregone*, albo Il Fumetto Serie Tarzan TD0796-0817 ('90) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
• *La minaccia atomica*, albo Il Fumetto Serie Tarzan TD0818-0839 ('90) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
MOREIRA, Ruben e HOGARTH, Burne
• *Nella città contesa*, albo Il Fumetto Serie Tarzan TD0749-0778 ('90)
• *L'isola di Ka-Gor - Tarzan deve morire*, albo Il Fumetto Serie Tarzan TD0840-0874 ('91) (traduzione di Giuseppe Pazienti)
MORISI, Paolo e CELANO, Roberto
• *Trasparenze*, n.9/'73
MORROW, Gray
• *Friday Foster*, nel volume "Eroine di China" ('01)
• *Eight Belles: Stingaree*, n.123/'22 (traduzione di Alberto Becattini)
MORROW, Gray e KRAAR, Don
• *Tarzan: Ritorno all'isola dimenticata dal tempo*, n.27/'91
MORROW, Gray e LAWRENCE, James
• *Buck Rogers*, n.21/'89
MOSLEY, Zack
• *Smilin' Jack* (strisce giornaliere dal 21.03.1938 al 15.05.1938), nell'albo n.11 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.58/'06
• *Smilin' Jack* (strisce giornaliere dal 16.05.1938 al 10.07.1938), nell'albo n.15 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.60/'06
• *Smilin' Jack* (strisce giornaliere dal 11.07.1938 al 04.09.1938), nell'albo n.20 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.62/'07
MOUCHOTT, Pierre
• *Fantax o Les nouvelles aventures de Lord Horace Neighbour*, in "Almanacco De Leo" ('96)
MOUCHOTT, Pierre e FERRI, Gallieno
• *Thunder Jack, l'eroe del Nord*, nel volume omonimo ('16)
MURRY, Paul
• *Pepe and Pepito,* nel volume "Quella buffa dozzina – I grandi autori dei Funny Animals USA" ('24)
MUSIAL, Joe
• *Capitan Cocoricò*, n.72/'09
MUZZI, Virgilio e BAGGIOLI, Vincenzo
• *Lamos: La camera dei supplizi*, n.1/'92
NATOLI, Dario
• *Il mistero degli esagoni*, n.6/'79
NEARY, Paul e JORDAN, Sydney
Nel volume ('80):
- *Jeff Hawke: Selena*
- *Jeff Hawke: The Comet's Tale*
NEWMAN, Paul S. e BAILEY, Ray
• *Tom Corbett* (strisce giornaliere dal 10.09.1951 al 31.07.1952), nel volume "Tom Corbett nello spazio" ('09)
NEWMAN, Paul S. e GIOLITTI, Alberto
• *Tonto* (da "The Lone Ranger's Companion" n.22 del 1956), n.83/'12
NICHOLAS, Charles
• *The Blue Beetle (Scarabeo Blu): Il fantasma d'acciaio*, n.38/'01

NICOLI, S.
• *Zoccolo d'argento, l'indomabile*, n.16/'95
NICOLÒ, Erio
• *Incartamento Vernier*, nell'inserto del n.56/'05
NIDASIO, Grazia e ZUCCONI, Guglielmo
• *Violante Rock*, n.66/'08
NIELSEN, Ron e WHITAKER, Harold
Nel volume"Mickey Mouse Weekly – L'arte di Harold Whitaker 1950-1953" ('20):
- *The Reluctant Pirate*
- *The House of Magic*
- *The Hungry Ghost Mystery*
- *The Magnificent and Fabulous Mr. Toad*
NIZZI, Claudio e RAMELLA, Bruno
• *Nick Raider: La città nuda*, nel volume "Un editore, la nuova avventura" ('93)
NIZZI, Claudio e TICCI, Giovanni
• *Tex Willer: Morte nel deserto*, in "Almanacco Western" ('93)
NOLITTA, Guido e BIGNOTTI, Franco
• *Un ragazzo nel Far West: La lunga pista*, n.28/'98
NOLITTA, Guido e DISO, Roberto
• *Mister No: Garimpeiros*, nel volume "Un editore, la nuova avventura" ('93)
NORRIS, Paul
• *Brick Bradford* (strisce giornaliere dal 06.12.1954 al 04.08.1956), nn.27 e 28/'77, 1, 2, 3 e 4/'78
• *Brick Bradford,* n.128/'23
O'DONNELL, Peter e HOLDAWAY, Jim
Nel n.11/'73:
- *Modesty Blaise: Le origini*
- *Modesty Blaise: Cosa Nostra - London Limited*
OESTERHELD, Héctor G. e BATTAGLIA, Dino
• *Capitan Caribe: Il Capitano maledetto*, n.62/'07 (traduzione di Gianni Brunoro)
OESTERHELD, Héctor G. e CAMPANI, Paul
• *Bull Rockett: La Historieta cientifica*, nel volume "Magica America" ('04)
OESTERHELD, Héctor G. e DESTER, Gisela
• *Haciendo un hombre*, n.124/22
OESTERHELD, Héctor G. e PAVONE, Ivo
• *Hueso clavado*, nel volume "Magica America" ('04)
OESTERHELD, Héctor G. e PRATT, Hugo
• *Ernie Pike* (1° episodio tratto da Hora Cero, Editorial Frontera n.8-1959), n.45/'03
Nel n.46/'03:
- *Ernie Pike* (strisce inedite)
- *Collecciòn Batallas Inolvidables: Pearl Harbor, Normandia, El Bismark, Tarawa*
Nel volume "Magica America" ('04):
- *Ray Kitt: Muerte entre las tumbas*
- *Sgt. Kirk: El gran juego*
- *Ticonderoga: El combate*
- *Ernie Pike: Franchi tiratori*
- *Lord Crack*
Nel volume "Il sergente Kirk" ('09):
- *La setta del coyote* [(da Hora Cero Semanal dal n.37 (14.05.1958) al n.58 (08.10.1958)]
- *Il castello di Titlán* [(da Hora Cero Semanal dal n.64 (19.11.1959) al n.90 (20.05.1959)]
Nel volume "Ray Kitt" ('16):
- *Morte fra le tombe* [(da Cinemisterio dal n.33 (16.05.1951) al n.37 [13.06.1951)]
- *Delitto a "La Maldita"* [(da Cinemisterio dal n.39 (27.06.1951) al n.42 (18.07.1951)]
OESTERHELD, Héctor G. e TARQUINIO, Sergio
• *Yukali, la figlia del deserto: Pattuglia condannata*, nel volume "Sergio Tarquinio, un disegnatore per l'avventura" ('05)
O'HARA, Allan e BAKER, Matt
• *Tiger Girl*, nel volume "Le Regine della Giungla" ('05)
OLEK, Jack e WOOD, Wally
• *The Monster*, n.110/'19 (da "House of Secret" n.96, Febbraio-Marzo 1972)
OLLIVIER, Jean e TARQUINIO, Sergio
Nel volume "Sergio Tarquinio, un disegnatore per l'avventura" ('05):
• *Thierry la Fronde:*
- *La trappola d'oro*
- *Il torneo di Pentecoste*
- *Il carro della buona fortuna*

O'MALLEY, Michael e LANE, Ralph
• *Vic Flint*, n.25/'77
• *Vic Flint: Appuntamento alla boa*, n.10/'87
• *Vic Flint*, n.65/'08 (traduzione di Gianni Brunoro e Paolo Gallinari)
O'NEILL, R. e BURNS, John M.
• *Danielle*, Supplemento al n.14/'74
ONESTI, Clario
• *Capitan Blood* (da "Albo Gabbiano Rosso" n.6 del 15.12.1954), nell'inserto del n.94/'15
ONETA, Franco e BONELLI, Giovanni Luigi
• *Galaor,* volume ('02)
ONGARO, Alberto e CAMPANI, Paul
• *Misterix: Los extraños juguetes*, nel volume "Magica America" ('04)
ONGARO, Alberto e PRATT, Hugo
Nel volume "Magica America" ('04):
- *As de Espadas (Asso di Picche)*
- *Hombres de la jungla (Junglemen)*
- *El cacique blanco*
- *Legion extranjera*
• *Legione straniera*, nel volume "Legione straniera" ('07)
Nel volume "L'Asso di Picche dall'Argentina" ('13):
- *Asso contro Asso*, 20° epis. [(Tratto dalla rivista argentina Salgari dal n.118 (05.10.1949) al n.131 (04.01.1950)]
- *Asso di Picche contro il Ku Klux Klan*, 21° epis. [(Tratto dalla rivista argentina "Salgari" dal n.132 (11.01.1950) al n.141 (15.03.1950)]
- *Le tre regine*, 22° epis. [(Tratto dalla rivista argentina "Salgari" dal n.142 (22.03.1950) al n.154 (14.06.1950)]
- *Il ritorno della regina di fiori*, 23° epis. (Tratto dalla rivista argentina "Salgari" dal n.165 (30.08.1950) al n.169 (27.09.1950)]
• *Ted Olsen – El Cacique Blanco* (da "Misterix" dal n.167 del 30.11.1951 al n.205 del 22.08.1952), nel volume "El Cacique Blanco" ('14)
ONGARO, Paolo
• *Al Shake*, Supplemento al n.20/'75
• *Un bimbo, un flauto*, n.8/'93
ORLANDO, Joe
• *Il sepolcro dell'orrore!*, nell'inserto del n.77/'11
ORLANDO, Joe e WOOD, Wally
• *Jungle Lil*, nel volume "Le Regine della Giungla" ('05)
ORRÙ, Renzo
• *Kid Colorado e i Rivoluzionari del Messico*, nell'albo n.34 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.80/'11
OTIS
• *Blue Beetle and the Mummy who Never Died!*, n.86/'13
PAAPE, Eddy
• *Luc Orient - Le Mur, l'ultima avventura*, n.120/'21
PALLOTTI, Gino e CASTELLI, Alfredo
• *Slappa*, nel volume "Castelli 25" ('91)
PAPARELLA, Raffaele
• *Boy Day: I Teddy Boys* – 1° epis., nell'albo n.6 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.48/'03
• *Henry Plummer: Sceriffo e fuorilegge*, nell'inserto del n.48/'03
• *Buck Jones e il cowboy cieco*, n.64/'07 (traduzione di Paolo Gallinari)
PARDUCCI, Alberto
• *I 3 K*, n.10/'73
PASQUERO, Maurizio
• *Il Ritratto Ovale*, n.3/'71
PASTORE, Angelo e BARLETTA, Elisabetta
• *Le prime luci dell'alba*, nel volume "Trumoon. Il ventennale – Tratti & Ritratti" ('06)
PASTORE, Angelo e RAIMONDO, Luca
• *Larry's*, nel volume "Trumoon. Il ventennale – Tratti & Ritratti" ('06)
PAVONE, Ivo e OESTERHELD, Héctor G.
• *Hueso clavado*, nel volume "Magica America" ('04)
PAVONE, Ivo e STURGISS, H.
• *Verdugo Ranch: La emboscada*, nel volume "Magica America" ('04)
PAYNE, Frank (FRANKO)
Nel n.13/'74:
- *Tom Orrow*
- *Harlem*

PEDRAZZA, Augusto
• *L'angelo delle nevi* - 1° e 2° epis., nell'albo n.10 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.50/'04
PEDRAZZA, Augusto e DALMASSO, Giangiacomo
• *Rocambo, il cavaliere di California*, nell'inserto del n.54/'05 (traduzione di Gianni Brunoro)
PEDRAZZA, Augusto e RENZI, Roberto
• *La grande avventura di Joe Bolide*, n.6/'93
• *Joe Bolide e il Rosso in: Il pianeta artificiale*, n.80/'11
PEDROCCHI, Federico, CANALE, Antonio e LEPORINI, Bernardo
• *Il solitario dei Sakya*, nel volume omonimo ('80)
PENNACCHIOLI, Sauro e REVELLO, Roberto
• *Martin Mystère – Gli eroi di Troia*, nel volume omonimo ('15)
PERNIOLA, Mirko e FROSI, Francesco
• *Anno Domini*, n.43/'02
PERUGIA, S. e CANALE, Antonio
• *La grande ombra bianca*, nell'inserto del n.61/'07
PESCADOR, Francesco
• *Sulle montagne del Guatemala*, nell'inserto del n.37/'01
• *Rudyar Gun: Vulcani in fiamme* - 1° epis., nell'albo n.15 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.52/'04
• *Rudyar Gun: Gli alleati di Arak* - 2° epis., nell'albo n.19 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.57/'06
• *Rudyar Gun: Il tempio di Vallenar* - 3° epis., nell'albo n.22 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.59/'06
PESCADOR, Francesco e SOLINI, Cesare
• *Patrizia*, n.77/'11
PETREE, Keats
• *Capitan Nick*, nn.10 e 11/'80
PEYO
Nell'inserto del n.66/'08:
- *Johan et Pirlouit: Vigilia di Natale*
- *Incantesimi al castello*
PFEUFER, Carl
• *Le avventure di Tom Mix* (da "Albi Nuove Avventure Tascabili" 1948-49 Ed.ni Corrado Tedeschi), n.94/'15
PFEUFER, Carl e JORDAN, John
• *Tom Mix: La promessa*, in "Almanacco Western" ('92)
• *Tom Mix*, n.39/'01
PFEUFER, Carl e MOORE, Robin
• *Don Dixon e l'impero nascosto* (tavole domenicali dal 20.10.1935 all'11.01.1942), n.88/'13
PICCININNO, Giuliano
Nel volume "Trumoon. Il ventennale – Tratti & Ritratti" ('06):
- *Ozzy: Football! (storia inedita)*
- *Lillo Topo (il 3° episodio è inedito)*
- *La tromba dell'amore*
PICERNO, Maurizio
• *I giganti (storia parzialmente inedita)*, nel volume "Trumoon. Il ventennale – Tratti & Ritratti" ('06)
PICHARD, Georges e CASTELLI, Alfredo
• *Sir Aladdin Gulliver Sindbad Munchausen jr.: La voce del sangue*, nel volume "Castelli 25" ('91)
PIFFARERIO, Paolo
• *Italia-Austria 1936*, n.23/'90
• *Il neo dell'amore-cineracconto*, n.6/'93
• *I Tre Moschettieri*, nell'albo n.23 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.59/'06
PIPOLO (Giuseppe Moccia)
• *Italo Elettorini a Lascia o raddoppia?*, n.93/'15
PITT, Stanley
• *Silver Starr: Nel mondo delle fiamme*, n.43/'02
PLASTINO, Al
• *Hap Hopper*, n.9/'86
PLATANIA, Angelo e LASCIAL, G.
• *Razzo, l'uomo plastica: La camera di cristallo*, n.11/'94
POLESE, Renato e CASTELLI, Alfredo
• *Mister Charade: Solo un povero vecchio cieco*, nel volume "Castelli 25" ('91)
POLESE, Renato e D'ANTONIO, Gino
• *Alamo*, (da "Storia del West" n.5, Novembre 1984), nel volumetto "Storia del West. Cinquant'anni – Alle radici di una saga" – Edizione Speciale Collezionando 2017
PORCIANI, Carlo e FAUSTINELLI, Mario
• *Kolosso nelle Americhe del 1700* (60 tavole in prosieguo della serie regolare), nel volume 3 della Collana Inedibooks ('19)

POWELL, Bob
• *The Doomed patrol (La pattuglia maledetta)*, n.53/'05
POWELL, Bob e FOX, Gardner
• *Cave Girl*, nel volume "Le Regine della Giungla" ('05)
PRATT, Hugo
• *I sopravvissuti*, n.27/'98
• *Battler Britton e i razzi di rappresaglia*, n.47/'03
• *Il ponte di Singapore*, n.51/'04
Nel volume "Magica America" ('04):
- *Ann y Dan (Anna nella giungla)*
- *Capitan Cormorant*
- *Wheeling*
• *Pratt in giallo*, (a cura di Roberto Reali e Gianni Brunoro) nell'inserto del n.63/'07 - 11 ill.ni
• *Moira*, (a cura di Gianni Brunoro e Roberto Reali) nell'albo Speciale "Moira" di Collana Ineditalia, Supplemento al n.62/'07 - 29 ill.ni interne in b/n e colori (traduzione di Gianni Brunoro)
• *Texas Joe & altro – Briciole inedite di Hugo Pratt*, nell'albo Speciale "Texas Joe & altro" di Collana Ineditalia a cura di Silvio Costa ('12) (traduzione di Gianni Brunoro)
PRATT, Hugo e HERNÀNDEZ, Gonzalo
• *Gli eroi ritornano sempre*, n.53/'05
PRATT, Hugo e OESTERHELD, Héctor G.
• *Ernie Pike: 1° epis.* (tratto da "Hora Cero Extra", Editorial Frontera n.8-1959), n.45/'03
Nel n.46/'03:
- *Ernie Pike* (strisce inedite)
- *Collecciòn Batallas Inolvidables: Pearl Harbor, Normandia, El Bismark, Tarawa*
Nel volume "Magica America" ('04):
- *Ray Kitt: Muerte entre las tumbas*
- *Sgt. Kirk: El gran juego*
- *Ticonderoga: El combate*
- *Ernie Pike: Franchi tiratori*
- *Lord Crack*
Nel volume "Il sergente Kirk" ('09):
- *La setta del coyote*, [(da "Hora Cero Semanal" dal n.37 (14.05.1958) al n.58 (08.10.1958)]
- *Il castello di Titlán*, [(da "Hora Cero Semanal" dal n.64 (19.11.1959) al n.90 (20.05.1959)]
Nel volume "Ray Kitt" ('16):
- *Morte fra le tombe*, [(da "Cinemisterio" dal n.33 (16.05.1951) al n.37 (13.06.1951)]
- *Delitto a "La Maldita"*, [(da "Cinemisterio" dal n.39 (27.06.1951) al n.42 (18.07.1951)]
PRATT, Hugo e ONGARO, Alberto
Nel volume "Magica America" ('04):
- *As de Espadas (Asso di Picche)*
- *Hombres de la jungla (Junglemen)*
- *El cacique blanco*
- *Legion extranjera*
• *Legione straniera*, nel volume "Legione straniera" ('07)
Nel volume "L'Asso di Picche dall'Argentina" ('13):
- *Asso contro Asso*, 20° epis. (Tratto dalla rivista argentina "Salgari" dal n.118 del 05.10.1949 al n.131 del 04.01.1950)
- *Asso di Picche contro il Ku Klux Klan*, 21° epis. (Tratto dalla rivista argentina "Salgari" dal n.132 del 11.01.1950 al n.141 del15.03.1950)
- *Le tre regine*, 22° epis. (Tratto dalla rivista argentina "Salgari" dal n.142 del 22.03.1950 al n.154 del 14.06.1950)
- *Il ritorno della regina di fiori*, 23° epis. (Tratto dalla rivista argentina "Salgari" dal n.165 del30.08.1950 al n.169 del 27.09.1950)
• *Ted Olsen – El Cacique Blanco* (da "Misterix" dal n.167 del 30.11.1951 al n.205 del 22.08.1952), nel volume "El Cacique Blanco" ('14)
PREMIANI, Bruno
• *The Private World of Negative Man*, nel volume "Italians for the USA!" ('22)
PRIVITERA, Francesco vedi **FRANK**
QUINTO, Nadir
• *Tonino e Gelsomina*, n.18/'96
RABOY, Mac
• *Flash Gordon: Safari nello spazio, Le sorgenti del diavolo, La Fattoria avvelenata*, nel volume omonimo ('78)
• *Flash Gordon*, nn.21 e 22/'83
RAIMONDO, Luca e PASTORE, Angelo
• *Larry's*, nel volume "Trumoon. Il ventennale – Tratti & Ritratti" ('06)

RAMELLA, Bruno e NIZZI, Claudio
• *Nick Raider: La città nuda*, nel volume "Un editore, la nuova avventura" ('93)
RASINSKI, Connie
• *Helpful Hank "A Night's Rest",* nel volume "Quella buffa dozzina – I grandi autori dei Funny Animals USA" ('24)
RAYMOND, Alex e YOUNG, Lyman
• *Tim Tyler's Luck (Tim e Tom),* n.114/'20
REBUFFI, Giorgio
Nel n.94/'15:
- *Euclide e il pianetino "Arturo"* (da Supplemento al n.34 di "Michelino" del 18.06.1966)
- *Sleppy Lepre e la grande corsa a ostacoli*
• *Euclide e i prigionieri dello spazio*, n.95/'15
• *Sleppy Lepre e la fattoria di Zanna Setoloni*, 96/'15
• *Tita e Totò*, n.100/'16 (da "La Vispa Teresa")
RENZI, Roberto e PEDRAZZA, Augusto
• *La grande avventura di Joe Bolide*, n.6/'93
• *Joe Bolide e il Rosso in: Il pianeta artificiale*, n.80/'11
REVELLO, Roberto e PENNACCHIOLI, Sauro
• *Martin Mystère – Gli eroi di Troia*, nel volume omonimo ('15)
RICHARDSON, John
• *Amanda*, nel volume "Eroine di China" ('01)
ROBBINS, Ed e SPILLANE, Mickey
• *Mike Hammer: Storia di Natale*, n.24/'90
• *Mike Hammer*: *Senza titolo* n.78/'11
ROBBINS, Frank
• *Scorchy Smith* (strisce giornaliere dal 18.09.1939 al 14.10.1939), n.91/'14
• *Scorchy Smith* (strisce giornaliere dal 22.05.1939 al 04.11.1939), nel volume "Le avventure di Scorchy Smith" ('14)
• *Scorchy Smith* (strisce giornaliere dall'11.12.1939 al 03.02.1940), nell'albo n.8 di Collana Inedistrips-Seconda Serie, Supplemento al n.94/'15
• *Scorchy Smith* (strisce giornaliere dal 05.02.1940 al 30.03.1940), nell'albo n.14 di Collana Inedistrips-Seconda Serie, Supplemento al n.100/'16
ROBBINS, Frank e DRAKE, Arnold
• *Il colonnello clown ha smesso di ridere*, n.46/'03
ROBBINS, Frank e FARRELL, Bob
• *Scorchy Smith* (strisce giornaliere dal 16.10.1939 al 09.12.1939), nell'albo n.4 di Collana Inedistrips-Seconda Serie, Supplemento al n.92/'14
ROCHE, Ruth e BAKER, Clarence Mattew (Matt)
• *Flamingo* (strisce giornaliere dall'11.02.1952 al 05.04.1952), nell'albo n.7 di Collana Inedistrips-Seconda Serie, Supplemento al n.94/'15
• *Flamingo* (strisce giornaliere dal 07.04.1952 al 31.05.1952), nell'albo n.10 di Collana Inedistrips-Seconda Serie, Supplemento al n.96/'15
RODRIGUEZ, Domingo e GARCIA ESCOBAR, Froilán
• *Sherlock Holmes: La casa dimenticata*, n.73/'10
ROI, Corrado e CASTELLI, Alfredo
• *Aluman*, nel volume "Castelli 25" ('91)
ROI, Corrado e SCLAVI, Tiziano
• *Dylan Dog: La cosa* (copertina di Angelo Stano), nel volume "Un editore, la nuova avventura" ('93)
ROSENTHAL, Horst
• *Mickey au Camp de Gurs (1942)*, n.89/14
ROY, Mike, CHRISTIANSEN, Jim e HERRON, France Edward
• *Nero Wolfe: Nuovo Episodio, senza titolo + La banda delle "pantere"* n.24/'90
ROY, Mike e STOUT, Rex
• *Nero Wolfe*, n.65/'08
RUBINO, Antonio
• *La signorina verità*, allegato al n.29/'91
• *Lo sviolinista prodigio*; *Il furfante ingentilito*; *Un concerto muto*; *Il ritratto vivente*, n.73/'10
RUCKA, Greg e ZEZELJ, Daniel
• *Esprit de Corps*, n.132/'24
RUGGERI, Metauro
• *La ricerca*, n.03/'70 e poi nel volume "I nostri primi 40 anni – Storia dell'ANAF che diventò Anafi" ('11)
• *Nel Paese dei Diamanti* (da un racconto di E. Salgari), n.1/'71
RUSSEL, Clarence D.
• *Michelaccio*, n.71/'09

RUSSEL, Keaton
• *Flying Jenny*, nel volume “Eroine di China” (’01)
SAAF, Artie
• *Princess Pantha, The Girl Who Kept Faith*, nel volume “Le Regine della Giungla” (’05)
SALINAS, Josè Luis
• *Cisco Kid: La pistola più veloce del West*, n.23/’83
• *Cisco Kid: Un sindaco un po’… particolare*, n.29/’84
SANTI, Alessandro
• *The Lost Gags of Stan & Ollie*, n.121/'22
SCARPA, Romano
• *Angelino*, n.58/’06
SCARPELLI, Henry e BOLDMAN, Craig
• *Archie*, n.68/’08
SCARPELLI, Otello e DE BARBA, Renata (Renata Gelardini)
• *Il bosco dei cannicci* (da “Il Vittorioso” n.45 del 11.11.1961), n.91/’14
SCHULZ, Charles
• *Peanuts - Security is an eye patch*, nell’inserto del n.74/’10
SCHWARTZ, Sam
• *Tippy Tin*, n.68/’08
SCLAVI, Tiziano e CASERTANO, Giampiero
• *Dylan Dog. L'orrore*, nell'albo omonimo in collaborazione con Glamour International Magazine ('90)
SCLAVI, Tiziano e MOLITERNI, Jorge
• *Chico e Basco: Una corriera per la libertà*, nel volume “Castelli 25” (‘91)
SCLAVI, Tiziano e ROI, Corrado
• *Dylan Dog: La cosa* (copertina di Angelo Stano), nel volume “Un editore, la nuova avventura” (‘93)
SCUDELLARI, Giorgio
• *I famosi eroi del Far-West: Buck Taylor*, n.61/’07
SERRA, MEDDA & VIGNA e DE ANGELIS, Roberto
• *Nathan Never: Guerra alla Yakuza* (copertina di Claudio Castellini), nel volume “Un editore, la nuova avventura” (‘93)
SEVERIN, John
• *Eagle*, n.21/’83
• *Marvin of the Apes!*, nel volume “MAD & co. – Un secolo di parodie nei fumetti USA” (’23)
SHANE, D. e LETTERI, Guglielmo
• *Lawrence: Alarma en el canal*, nel volume “Magica America” (’04)
SHEPHERD, Jim
• *Phantom*, nell’inserto del n.31/’99:
SHUSTER, Joe e SIEGEL, Jerry
• *Superman* (strisce giornaliere del 1940), n.5/’79
SHUSTER, Joe, BORING, Wayne e SIEGEL, Jerry
• *Superman: La nipotina terribile*, n.26/’77
SICKLES, Noel
• *Scorchy Smith: In amore e guerra* (strisce giornaliere del 1935), n.8/’79
• *Scorchy Smith* (strisce giornaliere dal 07.10.1935 al 21.11.1936), nel volume “Le avventure di Scorchy Smith” (’14)
SIEGEL, Jerry e BORING, Wayne
• *Superman: Un superdollaro per un supermatrimonio*, n.17/’88
SIEGEL, Jerry e SHUSTER, Joe
• *Superman* (strisce giornaliere del 1940), n.5/’79
SIEGEL, Jerry, BORING, Wayne e SHUSTER, Joe
• *Superman: La nipotina terribile*, n.26/’77
SILVER
• *Eldoleo*, n.55/’05
SILVER e CASTELLI, Alfredo
• *The Old Dark House*, nel volume “Castelli 25” (‘91)
SILVESTRI, Guido vedi **SILVER**
SINISCALCHI, Luigi
• *Il ruggito* (storia inedita), nel volume “Trumoon. Il ventennale – Tratti & Ritratti” (’06)
SIÒ, Enric e CASTELLI, Alfredo
• *Le mille e una morte del signor Max*, nel volume “Castelli 25” (‘91)
SOGLOW, Otto
• *Sentinel Louie*, n.83/'12
SOLINI, Cesare e COSSIO, Carlo
In albo (’87):
- *Franco di Portovenere*

- *Franco di Portovenere: Il tesoro del Galeone*
• *I corsari delle Antille*, inserto nel n.12/'87
SOLINI, Cesare e PESCADOR, Francesco
• *Patrizia,* n.77/'11
SOLO, S. (Sergio Soloviev?) e VIDA, Brandona
• *Bufalo Bill*, n.61/'07
SPIEGLE, Dan
• *Hopalong Cassidy*, n.72/'09
SPILLANE, Mickey e ROBBINS, Ed
• *Mike Hammer: Storia di Natale*, n.24/'90
• *Mike Hammer: Senza titolo* n.78/'11
SPRANGER, John e CHARTERIS, Leslie
• *Il santo (The Saint)*, n.25/'90
• *The Saint* (strisce giornaliere e tavole domenicali dal 22.03.1954 al 17.07.1955), nel volume "The Saint, il ladro gentiluomo" ('08)
STAGNI, Giulio
• *La rosa di Konopischt*, n.8/'86
STARR, Leonard
• *Mary Perkins-On Stage* (strisce giornaliere e tavole domenicali dal 17.11.1958 al 08.02.1959 e dal 22.11.1959 al 14.02.1960), nel volume "Leonard Starr-On Stage" ('00)
STEVENS/HOBERG e CHRISTENSEN, Don
• *Star Wars* (tavole domenicali dal 24.02.1980 al 12.10.1980), nell'albo n.44 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.82/'12
STOKES, George
• *Lo sceriffo Slade: Agguato a Ochoa Springs*, n.62/'07
STOKES, George ed EDGAR, James
• *Wes Slade: Il cacciatore di taglie*, in "Almanacco Western" ('93)
STOUT, Rex e ROY, Mike
• *Nero Wolfe*, n.65/'08
STRIKER, Fran e FLANDERS, Charles
• *The Lone Ranger* (tavole domenicali dal 06.04.1941 al 04.05.1941), n.87/'13
• *The Lone Ranger* (tavole domenicali dal 25.05.1941 al 24.05.1942), nell'albo n.49 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.48/'13
STUDIO ARCES
• *Lo sceriffo della valle d'argento*, n.58/'06
STUDIO D'AMY
• *Cherry Brandy contro Johnny Cimetiére*, nell'albo n.3 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.46/'03
• *Cherry Brandy: Battaglia in riva al fiume*, nell'albo n.11 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.50/'04
STURGISS, H. e PAVONE, Ivo
• *Verdugo Ranch: La emboscada*, nel volume "Magica America" ('04)
SULLIVAN, Pat
• *Felix the Cat*, nn.26/'83, 27 e 29/'84, 5/'85
TACCONI, Ferdinando
• *Seppioline farcite*, n.104/'17 (da "Amica" n.41 del 09.10.1973)
TACCONI, Ferdinando e CASTELLI, Alfredo
• *Gli Aristocratici: Torcicollo e ossa rotte*, n.15/'81
• *L'ombra*, nel volume "Castelli 25" ('91)
TACCONI, Ferdinando e CHILTON, Charles
• *Jet Morgan e i pirati dello spazio*, n.102/'17
TALIAFERRO, Alfred Charles
• *Paperino* n.1 (strisce giornaliere dal 07.02.1938 al 28.08.1938), ('83)
• *Paperino* n.2 (strisce giornaliere dal 29.08.1938 al 25.03.1939), ('84)
• *Paperino* n.3 (strisce giornaliere dal 27.03.1939 al 28.10.1939), ('84)
• *Paperino* n.4 (strisce giornaliere dal 30.10.1939 al 01.06.1940), ('85)
• *Paperino* n.5 (strisce giornaliere dal 03.06.1940 al 28.12.1938), ('85)
• *Paperino* n.6 (strisce giornaliere dal 30.12.1940 al 05.07.1941), ('86)
• *Paperino* n.7 (strisce giornaliere dal 07.07.1941 al 10.01.1942), ('86)
• *Paperino* n.8 (strisce giornaliere dal 12.01.1942 al 20.06.1942), ('87)
• *Paperino* n.9 (strisce giornaliere dal 22.06.1942 al 28.11.1942), ('87)
• *Paperino* n.10 (strisce giornaliere dal 30.11.1942 al 08.05.1943), ('88)
• *Paperino* n.11 (strisce giornaliere dal 10.05.1943 al 16.10.1943), ('88)
• *Paperino* n.12 (strisce giornaliere dal 18.10.1943 al 25.03.1944), ('89)
• *Paperino* n.13 (strisce giornaliere dal 27.03.1944 al 20.07.1944), ('89)
• *Paperino* n.14 (strisce giornaliere dal 21.07.1944 al 09.11.1944), ('89)

• *Paperino* n.15 (strisce giornaliere dal 10.11.1944 al 24.02.1945), ('89)
• *Paperino* n.16 (strisce giornaliere dal 26.02.1945 al 14.06.1945), ('89)
• *Paperino* n.17 (strisce giornaliere dal 15.06.1945 al 29.09.1945), ('89)
• *Paperino* n.18 (strisce giornaliere dal 01.10.1945 al 15.01.1946), ('90)
• *Paperino* n.19 (strisce giornaliere dal 16.01.1946 al 02.05.1946), ('90)
• *Paperino* n.20 (strisce giornaliere dal 03.05.1946 al 17.08.1946), ('90)
• *Paperino* n.21 (strisce giornaliere dal 19.08.1946 al 28.12.1946), ('91)
• *Paperino* n.22 (strisce giornaliere dal 30.12.1946 al 03.05.1947), ('91)
• *Paperino* n.23) (strisce giornaliere dal 05.05.1947 al 13.09.1947), ('92)
• *Paperino* n.24) (strisce giornaliere dal 15.09.1947 al 24.01.1948), ('92)

TALIAFERRO, Alfred Charles e KARP, Robert Louis

Nel volume "Donald Duck-Le strisce inedite 1951-52" ('15):
- *Donald Duck* strisce 1951
- *Donald Duck* strisce 1952

TARQUINIO, Sergio

Nel volume "Sergio Tarquinio, un disegnatore per l'avventura" ('05):
- *La valle del coyote*
- *Black Axe alla ricerca del calice d'oro*
- *Wipper Will, la frusta più veloce del West*
- *Buffalo Bill e il capo dei cosacchi*
- *Billy the Kid e i cacciatori di fortuna*

TARQUINIO, Sergio e BAGLIONI, Franco

• *Tuli e Pan: Gli orfanelli del mulino*, nel volume "Sergio Tarquinio, un disegnatore per l'avventura" ('05)

TARQUINIO, Sergio e GOBBATO, Imero

Nel volume "Magica America" ('04):
- *Alan Blood*
- *L'Ispettore Slop*

TARQUINIO, Sergio e LAVEZZOLO, Andrea

• *Prima serie completa Condor Gek* (ristampa anastatica), 18 albi ('80)
• *Seconda serie completa Condor Gek* (ristampa anastatica), 30 albi ('81)
• *La valle del coyote*, nel volume "Sergio Tarquinio, un disegnatore per l'avventura" ('05)

TARQUINIO, Sergio e OESTERHELD, Héctor G.

• *Yukali, la figlia del deserto: Pattuglia condannata*, nel volume "Sergio Tarquinio, un disegnatore per l'avventura" ('05)

TARQUINIO, Sergio e OLLIVIER, Jean

Nel volume "Sergio Tarquinio, un disegnatore per l'avventura" ('05):
• Thierry la Fronde:
- *La trappola d'oro*
- *Il torneo di Pentecoste*
- *Il carro della buona fortuna*

TEMPESTI, Mario e MASINI, M.

• *I cavalieri della morte*, n.23/'97

TERENGHI, Antonio

• *Pedrito el Drito*, n.13/'95

TERENGHI, Antonio, BARATELLI, Marco e CASTELLI, Alfredo

• *Pedritissimo: La città del vizio*, nel volume "Castelli 25" (('91)

THOMAS, Morgan e WEBB, Robert

• *Sheena, Queen of the Jungle*, nel volume "Le Regine della giungla" ('05)

THOMPSON, James (Jimmy) O.

• *Indian Lore*, n.49/'04

THOMPSON, Ray e COLL, Charles

• *Myra North, Special Nurse* (strisce giornaliere dal 10.02.1936 al 04.04.1936), nell'albo n.43 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.82/'12

TICCI, Giovanni

• *The Day of the Palio*, nel volume "Italians for the USA!" ('22)

TICCI, Giovanni e NIZZI, Claudio

• *Tex Willer: Morte nel deserto*, in "Almanacco Western" ('93)

TILLIEUX, Maurice

• *Il lago dell'uomo morto*, nel volume "Le avventure di Marc Jaguar" ('21)

TILLIEUX, Maurice e WALTHÉRY, François

Nel volume "Natacha – L'angelo biondo e altre storie" ('22)
- *Un trono per Natacha*
- *Il tredicesimo apostolo*

TILLIEUX, Maurice, VAN LINTHOUT, Georges e WALTHÉRY, François
• *L'angelo biondo*, nel volume "Natacha – L'angelo biondo e altre storie" ('23)
TILLIEUX, Maurice, BORGERS, Étienne, DELVAUX, Jean-Luc e WALTHÉRY, François
• *Il camion del diavolo*, nel volume "Le avventure di Marc Jaguar" ('21)
TILLIEUX, Maurice e GOOSSENS, Roland (Gos)
• *Les Santons (Le statuine)*, nell'inserto del n.49/'04
TOPPI, Sergio
• *Qualcosa di più comune di un incendio*, n.84/'12
TOPPI, Sergio e MANOCCHIA, Franco
• *Palla a Rivera: gol!*, n.124/'22
TORELLI, Maurizio e VILLA, Claudio
• *Enguerrand et Nadine*, (da "Les Albums du Grande Blek" nn.367-368-369 del 1981) nel volume omonimo ('18)
TOTH, Alex
Nel n.15/'74 in "Bob Kanigher's-Gallery of War":
- *White Devil…Yellow Devil! (Diavolo bianco - diavolo giallo)*
- *The Tally (Il Conto)*
- *Burma Sky (Cielo di Burma)*
• *The Crushed Gardenia (La Gardenia Schiacciata)*, n.113/'20
TOTH, Alex e GOODWIN, Archie
• *Out of Time*, nell'inserto del n.59/'06
TORTI, Rodolfo e DAL PRÀ, Roberto
• *Jan Karta: Siemensstrasse 66*, albo ('97)
TREVISAN, Giorgio
• *Romolo Gessi il "leone bianco"*, Supplemento al n.27/'77
• *Dan Sabre: L'incubo (autoconclusivo)*, nell'albo n.20 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.57/'06
TREVISAN, Giorgio e BRANDI, ?
• *La fleche d'argent (La freccia d'argento)*, nell'albo n.39 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.86/'13 (traduzione di Gianni Brunoro)
TRICE, Edward e BELLAVITIS, Giorgio
• *Storm Nelson: Il mistero della macchia purpurea*, n.81/'12
TUFTS, Warren
• *Casey Ruggles* (tavole domenicali dal 22.05.1949 al 07.05.1950), volume ('82)
In "Almanacco Western" ('93):
- *Casey Ruggles: Il re dei cavalieri*
- *Casey Ruggles: Il profeta*
- *Lance*
• *Lance* (strisce giornaliere dal 14.01.1957 al 10.03.1957), nell'albo n.24 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.65/'08
• *Lance* (strisce giornaliere dal 11.03.1957 al 05.05.1957), nell'albo n.26 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.67/'08
• *Lance* (strisce giornaliere dal 06.05.1957 al 30.06.1957), nell'albo n.32 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.71/'09
• *Lance* (strisce giornaliere dallo 01.07.1957 al 25.08.1957), nell'albo n.33 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.74/'10
• *Lance* (strisce giornaliere dal 26.08.1957 al 20.10.1957), nell'albo n.40 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.77/'11
• *Lance* (strisce giornaliere dal 21.10.1957 al 15.12.1957), nell'albo n.42 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.82/'12
Nel volume "Casey Ruggles" ('17):
• *Murieta* (tavole domenicali del 14.05.1950 al 31.12.1950); *Silver Bell* (tavole domenicali dal 07.01. al 29.04.1951); *The Return of Black Barney* (tavole domenicali dal 06.05.1951 al 24.06.1951); *Captain Beauregarde* (tavole domenicali dal 01.07.1951 al 23.09.1951); *The Fairy Godmother* (tavole domenicali dal 30.09.1951 al 09.12.1951); *Apache Convention* (tavole domenicali dal 16.12.1951 al 27.04.1952); *The Trial of Kit Fox* (tavole domenicali dal 04.05.1952 al 03.08.1952); *Wedding Bells* (tavole domenicali dal 10.08.1952 al 14.09.1952); *River Steamboat War* (tavole domenicali dal 21.09.1952 al 18.01.1953); *Yagali* (tavole domenicali dal 25.01.1953 al 22.03.1953); *A man of Peace* (tavole domenicali dal 29.03.1953 al 30.08.1953)
TUIS, Sergio e CASTELLI, Alfredo
• *L'importanza di essere felice*, nel volume "Castelli 25" ('91)
TURNER, Gil
• *The Bugsey Bear Family,* nel volume "Quella buffa dozzina – I grandi autori dei Funny Animals USA" ('24)
TURNER, Leslie
Nel volume "Captain Easy-Da Crane a Turner" ('12):
- *Captain Easy: Cathy Wilty* (strisce giornaliere dal 17.01.1949 al 17.05.1949)
- *Captain Easy: Jake Pilcher* (strisce giornaliere dal 18.05.1949 al 23.07.1949)

TUSKA, George
• *Buck Rogers* (strisce giornaliere dal 10.02.1961 al 20.05.1961), n.21/'89
UBERTI, Emilio
• *Tucson City*; *I due Kociss*; *Il grande duello*; *L'idolo di giada*; *Il deserto della solitudine*, nel volume "Kociss, l'eroe indiano" ('10) – Episodi inediti pubblicati in Francia dal 15.01.1961 al 15.05.1961 su "Flambo/Bourask" (traduzione di Gianni Brunoro)
• *Ricky Rox: Lunga Treccia trova un lavoro – 1° epis.*, nell'albo n.36 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.80/'11 (traduzione di Gianni Brunoro)
UDERZO, Albert e GOSCINNY, René
• *Pesce d'Aprile*, n.121/'22
UGGERI, Mario
• *Buffalo Bill, il bastone di fuoco*, inserto del n.26/'91
• *Lupo non mangia lupo*, nell'Albo Speciale di Collana Ineditalia, Supplemento al n.50/'04
UGGERI, Mario e CASTELLI, Alfredo
• *Quest'uomo deve morire*, nel volume "Castelli 25" ('91)
USSARDI, Geo
• *Alan delle Stelle: Il segno di Alan*, albo ('84)
VAN BUREN, Raeburn e CAPP, Al
• *Abbie an'Slats*, n.67/'08
VANNINI, Luca e DE NARDO, Giuseppe
• *Nero italiano*, nel volume "Trumoon. Il ventennale – Tratti & Ritratti" ('06)
VAN LINTHOUT, Georges, TILLIEUX, Maurice e WALTHÉRY, François
• *L'angelo biondo*, nel volume "Natacha – L'angelo biondo e altre storie" ('23)
VIGNA, MEDDA & SERRA e DE ANGELIS, Roberto
• *Nathan Never: Guerra alla Yakuza* (copertina di Claudio Castellini), nel volume "Un editore, la nuova avventura" ('93)
VILLA, Claudio e CASTELLI, Alfredo
• *Martin Mystère 9°*, nel volume "Lo strano caso del professor Martin Mystère e del dottor Allan Quatermain (e altre storie segrete di Martin Mystère)" ('90)
VILLA, Claudio e TORELLI, Maurizio
• *Enguerrand et Nadine*, (da "Les Albums du Grande Blek" nn.367-368-369 del 1981) nel volume omonimo ('18)
VIVIAN, Ron
Nell'inserto del n.36/'00:
- *Il profeta*
- *Una vecchia sensazione*
VOIGHT, Charles Anthony
• *The Cisco Kid*, n.99/'16
WALDUCK, D.
• *Dan Dare Digby - The Guinea Pig*, n.92/'14
WICKERSHAM, Bob e KARP, Hubie
• *Wacky Wolf,* nel volume "Quella buffa dozzina – I grandi autori dei Funny Animals USA" ('24)
WOOD, Wally e ORLANDO, Joe
• *Jungle Lil*, nel volume "Le Regine della Giungla" ('05)
WALSH, Brandon e AFONSKI, Nicholas
• *Ming Foo* (tavole domenicali dal 9.10.1938 al 31.12.1939), allegati alle riviste dal 21 al 26/'83 (con copertina per rilegarli)
• *Ming Foo*, n.105/'18 (tavole domenicali dai quotidiani americani dal 03.01.1943 al 28.03.1943)
WALTHÉRY, François e TILLIEUX, Maurice
• *Un trono per Natacha*, nel volume "Natacha – L'angelo biondo e altre storie" ('23)
• *Il tredicesimo apostolo*, nel volume "Natacha – L'angelo biondo e altre storie" ('23)
WALTHÉRY, François, TILLIEUX, Maurice e VAN LINTHOUT, Georges
• *L'angelo biondo*, nel volume "Natacha – L'angelo biondo e altre storie" ('23)
WALTHÉRY, François, BORGERS, Étienne, DELVAUX, Jean-Luc e TILLIEUX, Maurice
• *Il camion del diavolo*, nel volume "Le avventure di Marc Jaguar" ('21)
WARD, Bill
• *Torcky*, n.35/'00
WARD, William A.
Nel volume "Paperino-Le inedite follie inglesi" ('13):
- *Paperino e Donna* (1937)
- *Paperino e Mac con Squick e Hydrophobey Bill in "Un'attività molto pescosa"* (1937)
- *Fra i montanari con Paperino e Mac* (1938)
- *Un ranch per Paperino e Mac* (1938)
- *Paperino e il mistero di Merlyn Towers* (1938)
- *Paperino con Mac alla ricerca dell'erba gigantea* (1938-39)

- *Paperino e l'ombrello meraviglioso - con Mac – tra i cavalieri arabi* (1939)
- *Paperino e Mac – 5000 braccia sotto il mare* (1939)
- *Paperino con Mac in "Un salto sulla luna"* (1939)
- *Paperino e Mac in "Niente avventure"* (1939)
- *Paperino con Mac in "Dov'è l'incendio?"* (1939-40)
- *Paperino e Mac in "Lo schiavo del dottor Enigm"* (1940)
- *Skit, Skat e il Capitano* (1938)

WEBB, Robert H.
• *Il Falco* (2° episodio)*: Maschera nera*, n.41/'02
WEBB, Robert H. e THOMAS, Morgan
• *Sheena, Queen of the Jungle*, nel volume "Le Regine della Giungla" ('05)
WEISBERGER, Clem e BINDER, Otto
• *Rod Cameron e il bandito dal volto di bimbo*, n.28/'98
WELLMAN, Paul
• *Blood on the Prairie (Sangue sulla prateria)*, n.7/'93
WHITAKER, Harold e NIELSEN, Ron
Nel volume "Mickey Mouse Weekly – L'arte di Harold Whitaker 1950-1953" ('20):
- *The Reluctant Pirate*
- *The House of Magic*
- *The Hungry Ghost Mystery*
- *The Magnificent and Fabulous Mr. Toad*

WHITMAN, Maurice
• *Kaänga, il principe della giungla*, in "Almanacco De Leo" ('96)
WILLIAMSON, Al
• *Route*, n.30/'84
• *Star Wars*, nell'inserto del n.79/'11
• *Union Carbide presenta Flash Gordon 1970-71*, n.90/'14
WILLIAMSON, Al e BROWN, Len
• *Robbie*, n.17/'75
WILLIAMSON, Al e CRANDALL, Reed
• *The Little Earth*, nell'inserto del n.79/'11
WILLIAMSON, Al e FRAZETTA, Frank
• *I malvagi pirati dello spazio*, n.14/'74
WILLIAMSON, Al e GOODWIN, Archie
• *Mamma ha ragione*, in "Almanacco Fantascienza" ('98)
WILLIAMSON, Al e KRENKEL, Roy
Nell'inserto del n.79/'11:
- *The Strangers from Space*
- *The Death of Dallas Dawson*

WILLIAMSON, Al e MAYO, Ralph
• *Fangs of the Black Orchid!*, nell'inserto del n.79/'11
WILLIAMSON, Jack e ELIAS, Lee
• *Beyond Mars*, nn.13/'87, 14, 15, 16 e 17/'88, 18/'89
• *Beyond Mars* (tavole domenicali dal 26.07.1953 al 13.03.1955), nel volume "Beyond Mars" ('03)
WOLFMAN, Marv e WOOD, Wally
• *Wednesday's Child*, nel volume "MAD & co. – Un secolo di parodie nei fumetti USA" ('23)
WOLVERTON, Basil
• *Shock Shannon*, n.38/'01
WOOD, Scott, LIPPENS, Christian e GRATON, Jean
• *Julie Wood Episodio "Nove",* nel volume "Michel Vaillant – Il pilota intramontabile" ('23)
WOOD, Wally
• *Killer Hawk*, n.17/'82
• *Iwo Jima!*, nell'inserto del n.77/'11
WOOD, Wally, BROWN, Len e KANE, Gil
• *"The Amusing Spider-Guy"*, nel volume "MAD & co. – Un secolo di parodie nei fumetti USA" ('23)
WOOD, Wally e DITKO, Steve
• *Jungle Jim: Lo stregone di Borges Island*, n.48/'03
WOOD, Wally e KIRBY, Jack
• *Sky Masters*, in "Almanacco Fantascienza" ('98)
WOOD, Wally e OLECK, Jack
• *The Monster*, n.110/'19 (da "House of Secret" n.96, Febbraio-Marzo 1972)
WOOD, Wally e WOLFMAN, Marv
• *Wednesday's Child*, nel volume "MAD & co. – Un secolo di parodie nei fumetti USA" ('23)
WUNDER, George
• *Terry e i pirati*, (strisce giornaliere e tavole domenicali dal 30.12.1946 al 04.02.1948) nel volume omonimo ('16)

YOUNG, Chic
• *Blondie in Hurray for Love*, nell'inserto del n.74/'10
YOUNG, Lyman e RAYMOND, Alex
• *Tim Tyler's Luck (Tim e Tom),* n.114/'20
ZAMPERONI, Guido
• *Ben Leonard: Gli immortali* – 1° epis., nell'albo n.2 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.46/'03
• *Brevi storie di Bilbolbul, Flip, Pippo, Mastro Carabina tratte da quaderni scolastici*, n.48/'03
ZANE, Gray e GARY, Jim
• *King of the Royal Mounted, Gendarmerie Royale* (tavole domenicali dal 06.08.1944 al 21.11.1945), nell'albo n.45 di Collana Inedistrips, Supplemento al n.86/'13
ZANIBONI, Sergio e CASTELLI, Alfredo
• *Confiteor*, nel volume "Castelli 25" ('91)
ZANOTTO, Piero e BATTAGLIA, Dino
Nel n.23/'76:
- *La conquista del Monte Bianco*
- *Naufraghi sul Pack*
ZANRÈ, Gianmarco e CONFORTI, Nando
• *Me&My Monkey*, nel volume "Trumoon. Il ventennale – Tratti & Ritratti" ('06)
ZECCARA, Nevio
• *Mars: Dead or Alive*, nel volume "Italians for the USA!" ('22)
ZECCARA, Nevio e CASTELLI, Alfredo
• *Gli astrostoppisti: L'uomo che inventava barzellette*, nel volume "Castelli 25" ('91)
ZEZELJ, Daniel e RUCKA, Greg
• *Esprit de Corps*, n.132/'24
ZUCCONI, Guglielmo e NIDASIO, Grazia
• *Violante Rock*, n.66/'08
ZUFFI, Camillo
• *King Mohicano*, nell'albo n.8 di Collana Ineditalia, Supplemento al n.48/'03